



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación

MODELO PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

APELLIDOS _____

NOMBRE _____ DNI/NIE/Pasaporte _____

FIRMA

Marque con una cruz si ha cursado y superado el ámbito de Comunicación en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (entre los cursos 2021-2022 y 2023-2024)

**CALIFICACIÓN OBTENIDA EN ESTA PRUEBA
(A rellenar por el tribunal) ***

* El programa de gestión IES2000 incorporará de forma automática 1 punto a la calificación global del ámbito de Comunicación a aquellos aspirantes que hayan superado dicho ámbito en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (entre los cursos 2022-2023 y 2024-2025)

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN Lengua castellana y literatura

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

1. La puntuación numérica de cada ejercicio está reflejada en las preguntas. La suma total de dicha puntuación es de 10 puntos.
2. En la composición de los distintos tipos de textos se valorará la adecuación, coherencia y cohesión de los escritos (la corrección ortográfica, la fluidez de vocabulario, la correcta construcción de las frases, la estructura según el tipo de texto que se demande...). Cada falta ortográfica descontará 0,05 puntos –se cuenta cada falta, incluso si está repetida–; el descuento máximo es de 1 punto en la calificación global obtenida en los ejercicios de esta prueba.
3. La calificación del ámbito de Comunicación será global, en una escala de 1 a 10. Para considerar apto a un aspirante en este ámbito deberá obtener un 5 en la nota global que se calculará ponderando el 60% la nota de la prueba de Lengua castellana y literatura y el 40% la nota de Lengua extranjera. No obstante, deberá alcanzarse una nota equivalente a un 4 como mínimo en cada parte de la prueba para que se pueda hacer la nota media.

Nota: la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

Lengua castellana y literatura

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA:

- Durante la realización de la prueba tenga sobre la mesa su DNI/NIE o Pasaporte.
- Sólo se admiten pruebas escritas con **bolígrafo** azul o negro; en ningún caso se admitirán pruebas escritas con lapicero.
- **No** se permite el uso de diccionarios, ni ningún dispositivo electrónico.

INFORMACIÓN SOBRE LOS RESULTADOS:

- Los resultados de la prueba se harán públicos el **3 de junio de 2026** en los tablones de anuncios de los centros donde se hayan realizado las pruebas y en los de las direcciones provinciales de educación. También podrán consultarse en la web de *Aprendizaje a lo largo de la vida* www.educa.jcyl.es/adultos
- En caso de no superar el ámbito de Comunicación, conforme a lo establecido en los criterios de calificación que se encuentran en la carátula, se publicará la calificación obtenida en las áreas que conforman el ámbito (Lengua castellana y Literatura y Lengua castellana y Literatura II), a los efectos de obtener la certificación acreditativa de la superación del área correspondiente que únicamente servirá para presentarla ante el Servicio Público de Empleo de Castilla y León cuando se solicite la convalidación de la competencia clave correspondiente para el acceso a los certificados de profesionalidad del nivel 2.
- La superación de alguna de las áreas del ámbito de Comunicación **NO dará derecho a ninguna exención** ni en convocatorias posteriores de las pruebas ni en caso de cursar el nivel de enseñanza secundaria para personas adultas.



Nota: la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.

TEXTO PARA LA PRUEBA

“Bibliotecas de barrio: un recurso cercano para aprender toda la vida”

En muchos barrios de España, las bibliotecas públicas se han convertido en un apoyo fundamental para las personas adultas que desean seguir formándose. Hoy en día, no son solo lugares donde se pueden tomar prestados libros: también ofrecen cursos gratuitos, acceso a ordenadores, actividades culturales y espacios tranquilos para estudiar.

Para quienes no están familiarizados con las nuevas tecnologías, las bibliotecas organizan talleres básicos de informática, uso del teléfono móvil o búsqueda segura de información en internet. Estos cursos ayudan a reducir la brecha digital y permiten realizar gestiones que ahora se hacen, en su mayoría, por medios electrónicos.

Además, en las bibliotecas funcionan clubes de lectura que fomentan la conversación y la participación social. Muchas personas adultas encuentran en estas actividades un modo de mantener la mente activa, mejorar su competencia lectora y relacionarse con otras personas de su comunidad.

La biblioteca de barrio es, en definitiva, un recurso cercano que favorece el aprendizaje a lo largo de la vida y contribuye al bienestar individual y colectivo.

TAREA 1	COMPRESIÓN LECTORA	(2 puntos)
----------------	---------------------------	-------------------

1.a) Resuma el texto en 8–10 líneas. (1 punto)

1.b) Preguntas de comprensión. (1 punto)

- ¿Qué funciones cumplen las bibliotecas de barrio además del préstamo de libros? (0,25 p)
- ¿Qué dificultades ayuda a superar la biblioteca a través de sus talleres tecnológicos? (0,25 p)
- ¿Por qué los clubes de lectura son beneficiosos para las personas adultas? (0,25 p)
- Explique con sus palabras la idea final del texto. (0,25 p)

2.a) Tipo de texto y ámbito de uso.**(0,5 p)****Indique:**

- Tipo de texto (divulgativo, expositivo...)
- Justificación
- Dónde podría aparecer (revista municipal, web informativa, folleto...)

2.b) Intención comunicativa del autor.**(0,5 p)****2.c) Explique el significado de estas expresiones.****(0,5 p)**

- “brecha digital”
- “participación social”
- “apoyo fundamental”

2.d) Reescriba en estilo indirecto:**(0,5 p)**

«Las bibliotecas públicas ofrecen espacios tranquilos para estudiar.»

3.a) Análisis morfológico**(0,75 p)****Analice:**

- actividades
- tranquilamente
- gestiones

3.b) Categoría y función sintáctica**(0,75 p)**

- “Las bibliotecas públicas **organizan** talleres básicos.” (categoría + función).
- “Ofrecen cursos **gratuitos**.” (categoría + función).
- “Mantener la mente **activa** es importante.” (categoría + función).

3.c) Análisis sintáctico**(0,5 p)****Analice sintácticamente la siguiente oración simple:*****“Las bibliotecas públicas ofrecen recursos educativos gratuitos.”***

TAREA 4**EXPRESIÓN ESCRITA****(2 puntos)**

Redacte un texto expositivo-argumentativo de 15–18 líneas sobre el tema: “La importancia de los espacios públicos para la vida de la comunidad”.

Debe incluir:

- tesis
- argumentos
- ejemplos
- coherencia y cohesión
- corrección ortográfica y gramatical

TAREA 5**EDUCACIÓN LITERARIA****(2 puntos)**

5.a) Identifique el género al que pertenece el siguiente texto. (0,5 puntos)

“Doña Rosa va y viene por entre las mesas del café, tropezando a los clientes con su tremendo trasero. Doña Rosa dice con frecuencia “leñe” y “nos ha merengao”. Para doña Rosa, el mundo es un Café, y alrededor de su Café, todo lo demás. Hay quien dice que a doña Rosa le brillan los ojillos cuando viene la primavera y las muchachas empiezan a andar de manga corta. Yo creo que todo eso son habladurías: doña Rosa no hubiera soltado jamás un buen amadeo de plata por nada de este mundo. Ni con primavera ni sin ella. A doña Rosa lo que le gusta es arrastrar sus arrobos, sin más ni más, por entre las mesas... Doña Rosa tiene la cara llena de manchas, parece que está siempre mudando la piel como un lagarto. Cuando está pensativa, se distrae y se saca virutas de la cara, largas a veces como tiras de serpentinas. Después vuelve a la realidad y se pasea otra vez, para arriba y para abajo, sonriendo a los clientes, a los que odia en el fondo, con sus dientecillos renegridos, llenos de basura. ”

5.b) Señale dos características de dicho género. (0,5 puntos)

5.c) Conteste: (1 punto)

- ¿Qué es el narrador en primera persona?
- ¿Qué diferencia hay entre argumento y tema en un texto literario?

SOLUCIONARIO

TAREA 1	COMPRESIÓN LECTORA	(2 puntos)
----------------	---------------------------	-------------------

1.a) Resumen

(1 punto)

Ejemplo de **resumen válido** (8–10 líneas):

El texto explica que las bibliotecas de barrio se han convertido en un recurso muy útil para personas adultas que desean seguir formándose. Además del préstamo de libros, ofrecen cursos gratuitos, ordenadores y espacios tranquilos para estudiar. También ayudan a reducir la brecha digital mediante talleres de informática y de uso del móvil. Estas actividades permiten realizar gestiones electrónicas con mayor autonomía. Asimismo, los clubes de lectura fomentan la conversación y la participación social. El autor concluye que las bibliotecas contribuyen al aprendizaje permanente y al bienestar de la comunidad.

Criterios:

- 1 punto: incluye ideas principales + redacción coherente.
- 0,5 puntos: resumen incompleto o demasiado literal.
- 0–0,25: resumen desordenado o sin ideas del texto.

1.b) Preguntas de comprensión.

(1 punto)

- ¿Qué funciones cumplen las bibliotecas de barrio además del préstamo de libros? (0,25 p)

Cursos gratuitos, acceso a ordenadores, actividades culturales y espacios de estudio.

- ¿Qué dificultades ayuda a superar la biblioteca a través de sus talleres tecnológicos? (0,25 p)

Dificultades relacionadas con la brecha digital: uso del móvil, informática básica, búsqueda segura de información.

- ¿Por qué los clubes de lectura son beneficiosos para las personas adultas? (0,25 p)

Mantienen la mente activa, mejoran la competencia lectora y favorecen la relación social.

- Explique con sus palabras la idea final del texto.

(0,25 p)

Las bibliotecas son un recurso que favorece el aprendizaje permanente y el bienestar comunitario.

TAREA 2	ANÁLISIS DEL TEXTO	(2 puntos)
----------------	---------------------------	-------------------

2.a) Tipo de texto y ámbito

(0,5 p)

Solución:

- **Tipo:** texto **expositivo–divulgativo**.
- **Justificación:** explica información clara sobre servicios de bibliotecas sin intentar persuadir.
- **Ámbito:** social / comunitario: revista municipal, folleto informativo o web de servicios públicos.

2.b) Intención comunicativa

(0,5 p)

Solución:

Informar sobre los servicios de las bibliotecas y destacar su valor para la formación de personas adultas.

2.c) Significado de expresiones

(0,5 p)

- Brecha digital: **diferencia entre quienes dominan la tecnología y quienes no.**
- Participación social: **implicación en actividades comunitarias.**
- Apoyo fundamental: **ayuda básica y muy importante.**

2.d) Estilo indirecto

(0,5 p)

Frase original: «Las bibliotecas públicas ofrecen espacios tranquilos para estudiar».

Estilo indirecto:

El texto señala que las bibliotecas públicas **ofrecen** (u *ofrecían*, según contexto) espacios tranquilos para estudiar.

3.a) Análisis morfológico

(0,75 p)

- **actividades** → sustantivo común, femenino plural.
- **tranquilamente** → adverbio de modo.
- **gestiones** → sustantivo femenino plural.

3.b) Categoría y función sintáctica

(0,75 p)

- “Las bibliotecas públicas **organizan** talleres básicos.” (categoría + función).
organizan → verbo; núcleo del **predicado verbal**.
- “Ofrecen cursos **gratuitos**.” (categoría + función).
gratuitos → adjetivo; **complemento del nombre (CN)** de *cursos*.
- “Mantener la mente **activa** es importante.” (categoría + función).
activa → adjetivo; **atributo** del sustantivo *mente* dentro del sintagma.

3.c) Análisis sintáctico

(0,5 p)

Oración: “Las bibliotecas públicas ofrecen recursos educativos gratuitos.”

Estructura:

- Sujeto: “Las bibliotecas públicas”
 - Núcleo del sujeto: “bibliotecas”
 - Determinantes y modificadores:
 - *Las*: determinante artículo (acompaña al núcleo del sujeto).
 - *públicas*: adjetivo calificativo, complemento del nombre (de bibliotecas)
- Predicado verbal: “ofrecen recursos educativos gratuitos”
 - Núcleo del predicado: “ofrecen” (verbo).
 - Complementos del predicado: complemento directo (CD): “recursos educativos gratuitos”.
 - Análisis del complemento directo (CD):
 - *recursos*: sustantivo, núcleo del CD
 - *educativos*: adjetivo calificativo, complemento del nombre (recursos).
 - *gratuitos*: adjetivo calificativo, complemento del nombre (recursos).

(Solución modelo orientativa)

Texto modelo:

Los espacios públicos desempeñan un papel fundamental en la vida de una comunidad. En primer lugar, permiten que personas de diferentes edades y orígenes se encuentren, compartan actividades y desarrollen un sentimiento de pertenencia. Por ejemplo, las plazas y parques son lugares donde se celebran eventos locales y donde muchas personas mayores realizan ejercicio o pasean.

Además, estos espacios favorecen el bienestar emocional y físico, ya que ofrecen entornos seguros, abiertos y gratuitos. También fomentan hábitos saludables, como la actividad al aire libre o la participación social. Finalmente, los espacios públicos contribuyen a la cohesión social porque facilitan la comunicación y la convivencia entre vecinos. Por todo ello, cuidarlos y mantenerlos es una responsabilidad colectiva.

Criterios:

- Coherencia, cohesión, adecuación → 1 p
- Argumentación y ejemplos → 0,7 p
- Corrección gramatical y ortográfica → 0,3 p

5.a) Identificación del género

(0,5 p)

Solución:

Género **narrativo** (porque cuenta una historia que incluye descripción, acciones y personajes).

5.b) Dos características del género narrativo

(0,5 p)

Presencia de narrador.

Acciones en una secuencia temporal.

(Otros válidos: personajes, espacio, tiempo, trama...)

5.c) Conteste:

(1 punto)

- ¿Qué es el narrador en primera persona?

El narrador que participa en la historia y relata los hechos desde su punto de vista usando "yo".

- ¿Qué diferencia hay entre argumento y tema en un texto literario?

Argumento: resumen de los hechos.

Tema: idea central o concepto que transmite la obra (amistad, soledad, justicia, etc.).