



<http://convivenciaenlaescuela.es>
aconvives@gmail.com



CONVIVES

COEDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

CONVIVES

núm. 5

Revista digital de la
Asociación CONVIVES
Madrid, Diciembre de
2013

COMITÉ CIENTÍFICO

M^a José Díaz-Aguado
Federico Mayor Zaragoza
Rosario Ortega
Alejandro Tiana
Amparo Tomé
Manuel Segura

CONSEJO DE REDACCIÓN

Carolina Alonso
Chema Avilés
Pedro Díez
Àngels Grado
Cesc Notó
Gorka Ruiz
Eloísa Teijeira
Pedro Uruñuela

DIRECCIÓN

Nélida Zaitegi

CONVIVES no comparte necesariamente los criterios y opiniones expresados por los autores y autoras de los artículos ni se compromete a mantener correspondencia sobre los artículos no solicitados.

La revista se encuentra alojada en <http://convivenciaenlaescuela.es/>

Se puede utilizar el contenido de esta publicación citando expresamente su procedencia.

ISSN 2254-7436

PRESENTACIÓN

Coeducación para la convivencia.

Carolina Alonso Hernández .3

ARTÍCULOS

Un zarandeo a las inercias educativas: ¿dónde situamos la coeducación?

M^a Elena Simón Rodríguez .5

Sexismo y violencia de género en los centros escolares.

Pedro M^a Uruñuela Nájera .10

Enfocando las relaciones amorosas en la adolescencia. La necesidad de impulsar nuevos modelos.

Carmen Ruiz Repullo .16

Formación del profesorado y la coeducación.

Marian Moreno Llanea .25

EXPERIENCIAS

Claves para la igualdad en infantil.

Raquel Miranda Duarte .33

El empoderamiento de la Mujer en Villaviciosa de Córdoba.

IES La Escribana .43

Plan de educación para la igualdad. Programa coeducativo desde infantil a bachiller y grado medio y superior.

Excmo. Ayuntamiento de Dos Hermanas. .58

Parrilla de registro de las actuaciones a desarrollar desde el Plan de Igualdad de un centro educativo.

Carolina Alonso Hernández .63

Proyecto Diversidad y Coeducación.

Kika Fumero Purriño .67

MÁS... en la red .70

ENTREVISTA a ...

Amparo Tomé González y Marina Subirats i Martori .72

Libros y recursos recomendados .83

Webgrafía, bibliografía y más .87

Convives en las Redes Sociales .94

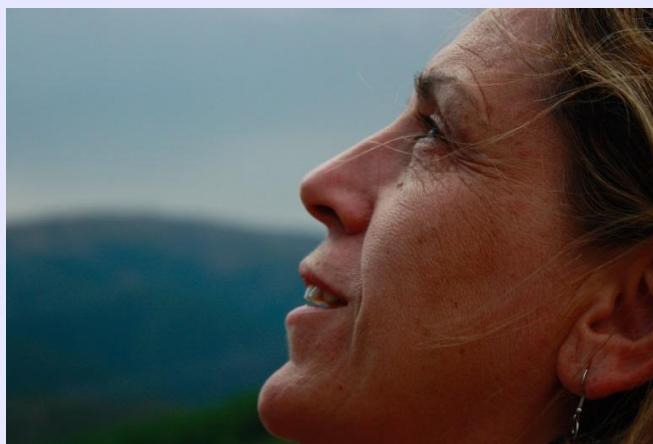
Próximo número .95

Participación en Convives .97

Queridas amigas y amigos de Convives:

Quiero presentar el nuevo número de la revista en la creencia que compartimos: **Es posible impulsar la mejora del mundo que nos rodea educando para un futuro mejor.**

Incansables, seguimos en la búsqueda de las mejores opciones. Sabemos que navegamos a contracorriente de propuestas economicistas, mercantilistas, individualistas y deshumanizadoras que deseducan desde los diferentes agentes socializadores.



Para conseguir nuestro objetivo hemos de conocer y analizar a fondo las **causas que sostienen los actuales planteamientos de desigualdad e injusticia social** que están en nuestro entorno.

En este análisis es imprescindible formarnos y reflexionar sobre el patriarcado, la desigualdad y el respeto a la diferencia.

La desigualdad entre hombres y mujeres es estructural. Se fundamenta en plantear de forma dual la explicación del mundo que nos rodea, justificando con ello la diferenciación y jerarquización de valores entre los sexos.

La dualidad del patriarcado establece valores desiguales y jerarquizados para educar a niñas y a niños. Esto determina expectativas diferentes en base a unos roles estereotipados y rígidos, generando **ideas segregadoras** y **posturas intolerantes** ante la natural diversidad. Las actitudes que se salen de lo establecido por el propio sistema patriarcal son castigadas con la exclusión.

Son muchas las **ideas erróneas** que nos han ido contando a lo largo de nuestras vidas hasta lograr normalizar socialmente la desigualdad y la violencia de género.

Actuando de forma semejante al conocido cuento del elefante del circo, que atado a una pequeña estaca no era consciente de que con un mínimo movimiento podría soltarse de su esclavitud, tampoco las personas sabemos soltarnos del sexismo social.

El denominado patriarcado coarta y encorseta a hombres y mujeres justificando la desigualdad y normalizando altas dosis de violencia.

Es esa dualidad la que nos domestica al hacer creer **“estás conmigo o contra mí”**; **“esto es blanco o es negro”**, **“es bueno o es malo”** y nos convence de que **“para que yo gane, las demás personas deben perder”**. **“Yo gano, tu pierdes”** parece un mandato social que se repite.

Son planteamientos que hacen aparecer como opuestas a los hombres y a las mujeres, dejando, en unas y en otros, elementos de profundo aislamiento, distanciamiento y soledad.

La desigualdad de género es un mal estructural y cultural que trae desastrosas consecuencias en nuestra sociedad.

La Coeducación implica una educación mixta. Siendo actualmente un tema sobre el que se debate, no queremos dejar de recordar que, por supuesto, es necesaria la convivencia de chicas y chicos en nuestros centros para posibilitar la comunicación y conocimiento mutuo, estableciendo relaciones de respeto y colaboración.

Coeducar precisa, además, de **la revisión del lenguaje, del currículum, de los materiales y libros de texto** que utilizamos y a la vez, del **cuestionamiento de nuestras propias actitudes**.

Coeducar precisa de actividades para **promover la igualdad y prevenir riesgos** y para ello hemos de intervenir en **la socialización** que sabemos consiste en el proceso de interiorización de las normas sociales hasta **sustituir el control externo de la conducta por el control interno**.

Actualmente educamos desde una socialización diferenciada de forma desigual para niñas y niños determinando desiguales principios, valores y jerarquización dentro del **sistema de normas y límites** que empodera de forma desigual a unas y a otros.

Diferenciados rasgos, roles y estereotipos de género determinan **expectativas** desiguales para chicos y para chicas y con ello sus **proyectos de vida**.

La coeducación desarrolla los hábitos relacionales y de resolución de conflictos, el pensamiento causal, consecuencial y alternativo como aprendizaje para la toma de decisiones

Mediante la socialización se desarrolla el autoconcepto, la autoestima y la autorregulación; es en este momento cuando se inicia la calidad de la construcción de los **vínculos afectivos y comunicativos**.

La Coeducación incorpora como elemento básico la educación emocional con perspectiva de género, ayudando a identificar, reconocer y transitar las emociones. Trabajando la empatía, la asertividad, la resiliencia ante la frustración, la cooperación y la educación afectivo sexual.

A fecha de 9 de noviembre de 2013, son 700 las mujeres que desde 2003, fecha en que comienzan a contabilizarse, han sido asesinadas a mano de personas que dicen quererlas.

Siendo cifras tremendas, son aún más el número de mujeres, que sin morir, sufren secuelas vitales por la violencia ejercida contra ellas.

Muy por encima están las cifras de mujeres que sufren algún tipo de violencia o están sometidas a sus agresores. Conocer los signos de alarma posibilita al alumnado protegerse contra la violencia.

¿Cómo no analizar desde la educación algo así? ¿Cómo aprendemos y enseñamos a relacionarnos?

El presente monográfico de nuestra revista **CONVIVES – COEDUCACIÓN** desarrolla nuestra mirada de género y aporta elementos básicos de crítica, análisis y comprensión de nuestra actual realidad sexista.

A través de la lectura de las experiencias y artículos que nos habéis facilitado, podremos llegar a entender cómo la coeducación añade al trabajo de la convivencia escolar **herramientas eficaces para deconstruir y desenmascarar** unos errores transmitidos desde que nacemos y **elementos clave para fomentar la igualdad**.

Son **la igualdad, la coeducación y la prevención de la violencia** de género tres **planteamientos imprescindibles para posibilitar el logro de un mundo mejor**.

Mi agradecimiento a todas las personas a quien solicité colaboración y con esta generosidad la ofrecieron.

Mi agradecimiento también al equipo de redacción, de maquetación y a los pilares básicos de la asociación, Pedro y Neli, y, en este último caso, a nuestra queridísima directora de la Revista CONVIVES, gracias.

Carolina Alonso

Un zarandeo a las inercias educativas: ¿dónde situamos la coeducación?

M^a Elena Simón Rodríguez



M^a Elena Simón Rodríguez rodrilena@hotmail.com nació y vive en Alicante (España). Crió casi en solitario a una hija y a un hijo. Licenciada en Filología y de profesión docente. Actualmente es formadora feminista, consultora, analista de género y escritora.

Ha dedicado su vida profesional a buscar y proponer alternativas a la situación de desigualdad y desequilibrio entre mujeres y hombres, con la profunda convicción de que la igualdad de oportunidades, trato y condiciones para mujeres y hombres llevará a la paz, a la justicia y a una vida saludable y libre de violencia.

Es autora de : "*Democracia vital: mujeres y hombres hacia la plena ciudadanía*" (Narcea ed. 1999), de "*Hijas de la Igualdad, herederas de injusticias*" (Narcea ed. 2008) y de "*La Igualdad también se aprende: Cuestión de Coeducación*" (Narcea ed. 2010), de materiales como "*La Igualdad es un derecho*" (2008), un libro de texto para la asignatura "Igualdad de género" del Bachillerato para el estado de Oaxaca (México), "*Ciudadanía y derechos humanos de mujeres y hombres*" (2009, Gobierno de Cantabria), varias guías coeducativas y numerosos artículos y ponencias.

Resumen

Elena Simón, incansable en su trabajo por la coeducación, nos habla de su pesar porque la Igualdad aún no impregna el currículum de los centros educativos a pesar de que nuestra normativa ya lo exige.

Pone de manifiesto la necesidad de Coeducar, de trabajar por unos valores que fomentan la equidad y la justicia social y denuncia que no hacerlo supone mantener relaciones de desigualdad, una escuela sexista y una sociedad desigual.

Palabras clave:

Socialización, género, coeducación, educación mixta, sexismo, división sexual del trabajo, expectativas, contravalores, individualismo, excelencia.

Educar, palabra casi mágica. Casi todas las carencias que encontramos en nuestro entorno humano las achacamos a la falta de educación o a la educación deficiente. Sin embargo, no se tiene clara consciencia de que todo el entorno educa o deseduca. No sólo madre y padre, no sólo la escuela.

El proceso de socialización dura toda la vida, por eso son tan costosas en tiempo y energía la crianza y la educación de cualquier ser humano. Durante toda la vida se pueden adquirir conocimientos o renovarlos, se pueden adquirir habilidades o transformarlas, se pueden incorporar creencias o desecharlas, la vida es un continuum de aprendizajes, que hacen posible la dignidad, la creatividad y la innovación.

Respiramos cultura: formas de vida y conocimientos acumulados, visiones del mundo, lenguajes verbales, gestuales y corporales, conductas morales y éticas compartidas. No en todo el planeta se hace igual. Pero, sin embargo, en todo el planeta se sigue adjudicando a las hembras y a los machos de la especie humana adscripciones llamadas de género, que los envuelven desde su nacimiento en capas rosas y azules, que reproducen el falso juicio de que las niñas y los niños tienen una especie de gen adaptativo al rol asignado por las diversas culturas del mundo, confundiendo las diferencias sexuales, con las disparidades y desigualdades de género con las que se crece y se vive.

No en todo el mundo se realiza igual esta maniobra adaptativa al género. Tenemos una amplísima gama de fórmulas, que van del mandato sexista ineludible so pena de muerte o enorme castigo social (sociedades tradicionales a ultranza, autoritarias y dogmáticas, basadas en leyes y normas discriminatorias) a una tolerancia pasiva y cínica hacia la trasgresión de roles, funciones, tareas y adscripciones basadas en el género, trufada de sexismo en los potentes mensajes y modelos reiterativos y acompañada de un discurso oficial de igualdad y no discriminación (sociedades “democráticas”, donde

imperan los principios de Libertad, Igualdad y Justicia).

Sigue vigente el sistema de organización y visión del mundo llamado “patriarcado” (poder de dominio masculino e implantación de los valores derivados de ese poder, en la economía y los negocios, la ciencia y la tecnología, la creación, la política, las religiones, los ejércitos). Todavía es así en todo el mundo. Las fotos de este poder se pueden obtener a golpe de clic y nos rodean contaminando el ambiente sin interrupción.

Coeducación para la igualdad, la justicia y la libertad.

No confundamos la Coeducación con la Educación mixta, que está generalizada y normalizada en nuestro entorno geopolítico, y que costó largos tiempos y grandes esfuerzos vindicativos, aunque aún hoy, se alcen voces para denostarla y volver a la separación escolar de niñas y niños como ideal de excelencia.

La Coeducación adolece de falta de recursos, aunque disfrute de Planes, Programas y Proyectos escuálidos o desnutridos por falta del alimento de las tres P: Prioridad, Presupuesto y Personal preparado, es decir: influencia, dotación económica generosa y formación intensiva y extensiva en todos los niveles e instancias socializadoras. La dedicación, el conocimiento y el saber hacer de muchas personas implicadas y empeñadas en que la Coeducación salga adelante merecen mi reconocimiento, apoyo y admiración por su esfuerzo y sus buenas prácticas.

En este concierto discordante y contradictorio entre el discurso de obligatoriedad y universalidad de la educación por una parte y la pretensión de distinción por otra, las chicas se hallan en una posición extraña, contradictoria y, por tanto difícil de explicar: por una parte obtienen mejores resultados en su rendimiento académico y por otra efectúan elecciones académicas y profesionales “propias de su sexo”, en apariencia porque les gusta, lo prefieren o les atrae.

En estas elecciones “personales y libres” se desperdicia bastante talento femenino. Una inmensa mayoría de chicas con alto rendimiento, incluso en Ciencias y Matemáticas, optan por ramas académicas dirigidas al trabajo con personas, a los cuidados de cosas y objetos, a ramas relativas a lo estético, al campo sanitario, al social, al educativo, a las letras, las artes o las lenguas. La mayoría no se ven llamadas a elecciones que impliquen relación con la ciencia, la técnica y la tecnología, la actividad física, la dirección, la ejecución o la toma autónoma de decisiones.

Estas elecciones académicas están provocando algunas contradicciones incomprensibles en el paso a la Universidad, encontrando numerosas clausuras en ramas sanitarias o de magisterio, pues las chicas siguen más los estudios superiores y tienen mejores notas. Ellas acaban antes sus estudios y realizan más tramos de postgrado.

Por otra parte los chicos registran mayor abandono escolar en secundaria y bachillerato y también en los dos primeros años de las carreras superiores.

¿Tiene este rendimiento académico de las chicas un correlato lógico en el paso a la vida adulta y activa para las jóvenes? Pues podríamos contestar rotundamente: no.

Las tituladas superiores tienen peligro de perder el hilo de su carrera profesional si solicitan un permiso de maternidad o una excedencia por cuidado de menores, reciben salarios inferiores, y sufren el riesgo de ser subempleadas, acosadas sexualmente y relegadas en su promoción.

Estas desigualdades se gestan en el período escolar. Y también el conformismo que se observa ante semejantes injusticias difíciles de comprender, pero fáciles de aceptar como inevitables.

Los roles de género se refuerzan en la escuela, tanto dentro del currículo oculto como del currículo formal, los aprendizajes escolares están

sesgados por el androcentrismo y la orientación académica y profesional no incide sobre la equidad de género, los modelos sociales de división del trabajo y complementariedad de los sexos campan por sus respetos. Esto contribuye de forma palmaria a la reproducción de la desigualdad y a la aceptación de la misma, pareciendo natural y deseable que una chica o un chico elija antes en función de sus mandatos sociales de género que por sus cualidades personales, conocimientos, habilidades e inclinaciones, que ni siquiera tienen lugar por donde aflorar.

¿Podemos hacer algo desde la escuela?

Demos espacio y tiempo para aprender igualdad.

Coeduquemos para la Igualdad, neutralizando el sexismo, el androcentrismo, la misoginia y el machismo, puesto que ello es una tarea educativa de primer orden.

¿Un cambio? Enseñar para igualar cambiando tolerancia por respeto activo

Los objetivos de la educación reglada cambiaron radicalmente en los últimos años del siglo XX, en los países que establecieron un mínimo de educación obligatoria, hasta los 16 años, como es el caso de España.

Adquirir títulos académicos en otros tiempos era para las élites: para distinguir y distinguirse por clases sociales, culturales y económicas. A ellos se les suponían cualidades y habilidades para el mando y al menos una mujer a su disposición y para su cuidado.

Los currícula pensados para este tipo de finalidad contenían primordialmente lo que podríamos llamar una educación enciclopédica, aderezada con las materias instrumentales imprescindibles para profundizar en el conocimiento humano: matemáticas, gramáticas, deportes. Y represión de lo espontáneo, de las emociones y sentimientos, de lo propio y más íntimo, la forja del carácter.

Quienes no podían aspirar a tener una escolaridad prolongada sólo accedían a un mínimo de conocimientos: lectura, escritura, cálculo elemental y algunas nociones de materias básicas clásicas: geografía, historia, ciencias de la naturaleza. Para las hermanas de los hombres con educación (como decía Virginia Woolf) pasaba por la cultura general, la música, la economía y el protocolo doméstico, un poco de francés. Para las hermanas de los niños obreros o campesinos, simplemente un poquito de lectura, escritura, y cuentas. Y, desde luego, labores (decorativas y suntuarias o funcionales “propias de su sexo”) y vidas ejemplares para todas ellas.

Actualmente la educación se considera un bien social, intangible y común. Un bagaje imprescindible para andar por la vida, una buena parte del progreso y del desarrollo humano sostenible, no sólo positivo y deseable para cada persona sino para el conjunto.

Enseñar para igualar: ésta es una idea democrática donde las haya, la decisión que piensa en lo mejor para el conjunto de la ciudadanía. Por eso se habla en muchos de los textos legales de educar a la persona integral. Y la persona integral tiene muy diversos componentes y no sólo el de una inteligencia teórico-práctica que hay que desarrollar al máximo para triunfar en la vida. La persona integral se hace de muchos y variados mimbres: mente, memoria, emociones, cuerpo, relaciones, lenguajes, identidades, subjetividades y conocimientos del mundo, al menos.

Integrales son personas educadas e instruidas intelectuales, artísticas, plásticas, físicas, emocional y socialmente para la vida de relación y de familia, para la vida laborales y cívicas y para el uso libre del tiempo.

El currículum actual de la educación obligatoria debería contener las enseñanzas para la vida, relacionadas sobre todo con conocimientos y habilidades que permitan elevar el nivel de civismo, de bienestar y seguridad, de relación pacífica, de creatividad y de espíritu crítico.

En este nivel situaríamos la Coeducación para la Igualdad, para la salud, para la sexualidad, para la convivencia, para la afectividad, para la paz. Pues estos conocimientos permiten avanzar y vivir acorde con las exigencias de la vida actual. El aprendizaje de la Igualdad se hace urgente y necesario. Y, sin embargo, podemos afirmar que hoy por hoy nadie ha recibido estas enseñanzas de forma continuada y sistemática.

Es menester una enseñanza y aprendizaje activos de la Igualdad y la no discriminación de sexos ni de géneros.

Con este analfabetismo sobre la Igualdad se enfrentan chicas y chicos a una vida de relación íntima en su adolescencia, confundiendo la igualdad y la libertad con los machacones mensajes mediáticos de sexualización indiscriminada y continua, enfrentamiento entre sexos que aparece como divertido y unas perspectivas de amor romántico completamente irreales.

La institución educativa ha perdido espacio y tiempo para el aprendizaje de la Igualdad.

¿Qué queremos que aprendan nuestras chicas y chicos, escolarizados durante tantos años?

Hablar en serio de la Educación, para mí, es hablar de la Coeducación para la Ciudadanía global y el civismo local, para la convivencia ética, la afectividad, para las profesiones y oficios, para la corresponsabilidad y el cuidado propio, de cosas y de otras personas, para la salud, para la comunicación verbal, digital, gestual y sexual, para el logro de una promoción personal integral y social que se note, que tenga peso, que nos iguale, nos dé oportunidades, nos trate de igual manera, nos ponga y nos exija los mismos deberes, nos otorgue los mismos derechos, nos evalúe con los mismos baremos y haga posible que salgamos del destino preescrito, por razón de origen, clase, etnia, cualidades personales y, sobre todo, por razón de sexo y de género.

La Coeducación es *“un sistema de intervención intencionado que, partiendo de la realidad de sexos diferentes y de géneros desiguales, pretende como objetivo la construcción de un mundo común y no enfrentado”*

Voy a desgranar la anterior definición, para encontrar la respuesta que buscamos, siempre que nos refiramos a la calidad y excelencia inclusiva.

- **Intervención intencionada:** descubrimos rasgos de sexismo, de misoginia, de androcentrismo y de machismo en la escuela (currículo, lenguajes, relaciones, uso de espacios, funciones y cargos)
- **Partiendo de la realidad de sexos diferentes y de géneros desiguales:** hemos de aprendernos como personas de igual categoría y naturaleza, aunque de diferente sexo, introduciendo elementos de aprendizaje activo para poder neutralizar e ir eliminando

los papeles y los estereotipos de género, que perjudican tanto a niños como a niñas.

- **Pretende como objetivo la construcción de un mundo común y no enfrentado:** el mundo tendrá que hacerse de lo femenino y de lo masculino, de la obra humana en su conjunto, trabajando por eliminar la división sociosexual del trabajo, la complementariedad y las elecciones de vida sesgadas por el género atribuido a chicas y a chicos.

De este modo podremos aspirar a conseguir que la escuela eduque personas integrales, libres para elegir su proyecto vital y críticas con las imposiciones externas, con igualdad de oportunidades, de trato y de condiciones para influir en su transformación.

Esto es para mí el éxito y la excelencia de la Educación. No el que se contiene en tantos discursos vacíos, que intentan medir a las personas, para ver si dan o no dan la talla.

La realidad del sexismo y la violencia de género en los centros escolares¹

Pedro M^a Uruñuela Nájera



Pedro M^a Uruñuela Nájera. Licenciado en Filosofía y Letras. Catedrático de Bachillerato. Inspector de Educación. Profesor Asociado en la Facultad de Educación de la UNED. Ha sido Coordinador General de Educación en la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Subdirector General de la Alta Inspección del Ministerio de Educación y miembro del Consejo Escolar del Estado. Presidente de la asociación *CONVIVES*, asociación para la convivencia positiva en la escuela, es experto en el tema de la convivencia en las aulas y ponente en numerosas actividades de formación del profesorado relacionadas con la organización, la dirección escolar y la convivencia en los centros.

Resumen

En este artículo se aportan algunas reflexiones sobre dos potentes Investigaciones: “Andalucía Detecta, Andalucía previene” y el de “Prevención de la Violencia de género en la adolescencia” con participación de todas las Comunidades Autónomas. Ambos estudios analizan indicadores de violencia de género en la adolescencia, elementos de riesgo y elementos de protección.

Una importante conclusión de ambos estudios es la demostrada eficacia de la formación específica en las aulas para prevenir la violencia de género.

Palabras clave:

Violencia de género, machismo, sexismo interiorizado, sexismo benévolo, mitos, actitudes sexistas, factores de riesgo, factores de protección.

¹ Este artículo es un resumen de otro más amplio que está recogido en la página web de la Asociación CONVIVES, <http://convivenciaenlaescuela.es> En esta página web se encuentran también los enlaces a los estudios que se comentan en el artículo y dos presentaciones de PowerPoint, resumen de dichos estudios. Quien lo necesite y desee puede utilizar libremente dichas presentaciones para divulgar los estudios o hacer formación sobre el sexismo y la violencia de género

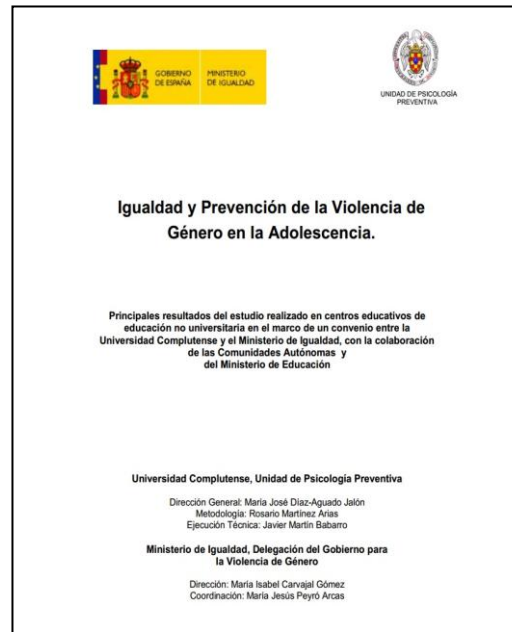
El papel de la escuela en la prevención y erradicación de la violencia de género es muy importante. No en vano es la única institución social por la que pasan todos los niños y niñas sin excepción, permaneciendo en la misma a lo largo de los diez años de educación obligatoria, más los años de la etapa infantil y los propios de la educación postobligatoria.

Para poder ser eficaces en el trabajo de prevención y erradicación de las actitudes sexistas en la escuela es necesario conocer a fondo las situaciones que están viviendo los centros, los pensamientos y actitudes que mantiene el alumnado en relación a la igualdad de género, la capacidad para identificar las formas en que se manifiesta la violencia de género, la valoración que se hace de estas conductas contrarias a la igualdad, los puntos más importantes sobre los que es necesario incidir para ser eficaces.

Dos estudios realizados en el año 2011 nos van a servir de referencia para este análisis: en primer lugar, el estudio “**Detecta + Previene**”, (AD-P), llevado a cabo entre los adolescentes andaluces de 14 a 16 años en el año 2011, más amplio que otros realizados por la “Fundación Mujeres” y la UNED en otras Comunidades Autónomas.



El segundo estudio ha sido llevado a cabo por el Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad entre adolescentes de doce a dieciséis años bajo la dirección técnica de M^a José Díaz-Aguado y M^a Isabel Carvajal y lleva por título “**Igualdad y prevención de la violencia de género en la adolescencia**”, (IPVGA).



1. ¿Qué se entiende por machismo y violencia de género? El marco de análisis

Ambos informes, aunque con diversas perspectivas, se plantean aclarar lo que es la violencia de género e identificar sus principales manifestaciones. El informe andaluz, **AD-P**, comienza ofreciendo una definición clara y precisa de lo que se entiende por violencia de género y su vinculación con el sexismo: “*todo acto de abuso contra las mujeres cometido por varones sexistas cuyo sistema de creencias les legitima a ejercer el dominio, la autoridad, el control o la posesión sobre sus parejas o exparejas y consideran que, para lograrlo, está justificado ejercer violencia física, aislamiento, desvalorización, chantaje, intimidación, abusos y agresiones sexuales o cualquier otra estrategia de coacción eficaz para lograr el ejercicio del poder*”.

La violencia de género puede aparecer en múltiples contextos pero, para nuestro análisis, es preciso tener en cuenta que existen unos factores de riesgo y unos factores de protección que favorecen o impiden su aparición. Entre los primeros hay que destacar el sexismo interiorizado, que puede revestir diferentes formas, como el sexismo tradicional, el sexismo benévolo/paternalista y el sexismo ambivalente, mezcla de los dos. También son un factor de riesgo los mitos del amor romántico en la medida en que han sido interiorizados por los chicos y las chicas. Entre los factores de protección hay que señalar especialmente la información y el conocimiento de lo que es la violencia de género, así como la percepción adecuada de lo que constituye el abuso y el maltrato.

Por su parte, el estudio **IPVGA** plantea una descripción de catorce conductas constitutivas de violencia de género, de cara a ver la conciencia que muestra el alumnado sobre dichas conductas. Como posibles conductas de maltrato del chico hacia la chica se plantean las siguientes: “decirle que no vale nada”, “hacerle sentir miedo”, “insultarla”, romperle algo”, “decirle con quién puede o no hablar y a dónde ir”, “tratar de que no vea a sus amigas”, “controlar todo lo que hace”, “insistir en tener una relación sexual cuando ella no quiere”, “decirle que si le deja le hará daño”, “pegarla”, “obligarle con amenazas a hacer cosas que no quiere”, “grabarla en móvil o en video, o hacerle fotos sin que ella lo sepa”, “enviarle mensajes por Internet o teléfono móvil, asustando, ofendiendo o amenazando” y “difundir mensajes, insultos o imágenes tuyas sin que ella hubiera dado permiso”. Junto a ellas, se proponen mezcladas otras cinco conductas que no son violentas, como “llevarle la contraria en algo”, “confiar en la pareja”, “decirle que le/la quiere mucho”, “convencer para salir” y ofrecer ayuda”. El estudio plantea las mismas preguntas como conductas que puede llevar la chica respecto del chico.

2. Los factores de riesgo en la violencia de género

Se han señalado los dos factores de riesgo más importantes, el sexismo interiorizado y los mitos del amor romántico. El sexismo interiorizado constituye un fenómeno complejo que abarca diversas manifestaciones. En primer lugar, el sexismo hostil tradicional, que se expresa a través del paternalismo dominador (las mujeres son más débiles e inferiores a los varones), la diferenciación de género competitiva (las mujeres no pueden responsabilizarse de temas económicos y sociales importantes; deben dejárselos a los varones) o la hostilidad heterosexual (las mujeres son peligrosas y manipulan a los hombres). También se puede manifestar a través del sexismo benévolo, el paternalismo protector (el hombre debe cuidar y proteger a la mujer, que es inferior), la diferenciación de género complementaria (las mujeres tienen características positivas que complementan a las que tienen los hombres) y la intimidad heterosexual (un hombre está incompleto sin una mujer). Por último, se expresaría a través del sexismo ambivalente, mezcla de los anteriores y que, como ellos, se refiere a rasgos y roles de cada uno en el seno de la pareja y a las formas en que se legitima la autoridad del varón.

Los resultados obtenidos en la investigación sobre el grado de sexismo presente en las creencias de la juventud andaluza de 14 a 16 años son concluyentes: un elevado porcentaje de adolescentes sigue viendo la realidad a través de una gruesa lente sexista que les lleva a establecer distinciones y atribuciones estereotipadas, de manera que un alto porcentaje de chicos (el 73%) y de chicas (el 60%) puntúan todavía en algún tipo de sexismo. En cuanto al segundo factor de riesgo, la interiorización de los mitos del amor romántico, el estudio andaluz constata el elevado grado de incidencia de estas creencias, especialmente entre los chicos y chicas que en el momento de hacer el

estudio manifestaban estar enamorados o haberlo estado alguna vez. Los mitos del amor romántico están muy interiorizados en la juventud andaluza y, probablemente, en la juventud del resto del territorio, con porcentajes situados entre el 34% y más del 50%. Destaca entre ellos el atribuir la capacidad de felicidad al otro o convertir el amor de pareja en el centro y referencia de la propia vida. Estos mitos están más interiorizados en los chicos que en las chicas, siendo una base importante, el factor cultural, que subyace a la violencia de género.

Puede por tanto concluirse que existe una alta presencia de factores de riesgo, siendo escasa la presencia de los factores de protección. Se detecta un elevado grado de sexismo en el sentido de creencias, especialmente en relación con el sexismo benévolo, y un elevado grado de mitificación del amor, lo que crea muchas dificultades para detectar los indicadores de posibles comportamientos de abuso y muestra numerosas carencias en cantidad y calidad de conocimientos e información sobre el sexismo y la violencia de género.

3. Conocimiento, información y actitudes ante el maltrato

El estudio IPVGA identifica las situaciones de maltrato, distinguiendo dos tipos diferenciados:

- **El abuso múltiple:** difusión de imágenes y mensajes a través de Internet, la recepción de mensajes por el mismo medio, las amenazas de agresión para obligarlas a cosas que no desean, las presiones para conductas sexuales no deseadas, las agresiones físicas, la intimidación con frases e insultos y culpar de la violencia a quien la sufre.
- **El abuso emocional:** control abusivo, aislamiento de amistades, hacer sentir miedo, lesión de la autoestima de la víctima insultándola o ridiculizándola y diciéndola que no vale nada. Estas actitudes son más frecuentes que las anteriores, aunque ambas están presentes desde el principio en los casos de violencia de género.

Aislarla y apartarla de sus amistades, ejercer un control abusivo sobre ella, la violencia física, insultarla y hacerla sentir miedo son, con mucho, las formas de maltrato más frecuentemente sufridas por las chicas; todo ello sin olvidar haber sido obligadas a conductas de tipo sexual no queridas y haber recibido mensajes electrónicos con insultos, amenazas, ofensas o amedrentamiento. Hay que destacar que es mayor el porcentaje de chicas que se reconocen víctimas de los malos tratos que el porcentaje de chicos que se identifican como agresores, un fenómeno habitual en todos los estudios de maltrato.

El nivel de conocimiento de casos de maltrato es alto tanto entre las chicas como entre los chicos, si bien suele ser más frecuente reconocerlo en otras personas que uno o una misma, bien como víctima o como agresor. Identifican, por tanto correctamente los casos de maltrato, aunque hay diferencias significativas en cuanto a su importancia entre los chicos y las chicas: conductas que para ellos no tienen importancia sí la tienen para ellas. En cuanto a la actitud ante los casos de violencia de género pueden detectarse tres grupos, tanto entre las chicas como entre los chicos:

- Un primer grupo, que abarca a la mayoría de jóvenes, que rechaza claramente la violencia de género y el maltrato, que presenta una buena protección y una nula exposición a la violencia de género.
- Un segundo grupo, en torno al 20% de chicas y el 30% de chicos, que justifican en algunos momentos el sexismo y la violencia como formas adecuadas de reacción cuando tienen lugar determinadas situaciones. Presentan un nivel de protección intermedio y una exposición moderada a la violencia de género.
- Un tercer grupo, el 5% de chicas, que pueden considerarse víctimas de la violencia de género, con una gran exposición a la misma aunque su nivel de justificación de la violencia sea muy similar al del grupo segundo ya que, a

diferencia de otras épocas, haber sido víctima no les lleva a justificar dichas situaciones. En este tercer grupo hay que incluir al 3% de chicos que han ejercido alguna vez la violencia y la justifican con razones más contundentes que las del segundo grupo.

Hay que destacar también que se detectan entre los chicos cambios importantes respecto de las justificaciones de la violencia de género, rechazando en general las justificaciones tradicionales de la misma, especialmente si sus experiencias de relación en pareja han sido o están siendo estables y satisfactorias. También se constata una mayor tendencia a repetir el maltrato por parte de los chicos, hasta un 34% de los casos. Todos estos datos hacen necesario reforzar y extender la prevención y el trabajo con los chicos hasta conseguir llegar al 100% de erradicación. Lo mismo debe decirse, de forma específica, de la juventud andaluza y su elevado grado de sexismo en las creencias, con un alto grado de mitificación del amor y dificultad para identificar indicadores de abuso. Si se quiere ser eficaz en la lucha por la erradicación del sexismo y los malos tratos, habrá que tener en cuenta todas estas dimensiones.

4. Propuestas de actuación

Ambos informes presentan pautas y sugerencias de actuación para la actuación ante el sexismo y la violencia de género. Como estrategias generales de intervención el informe **AD-P** plantea las siguientes:

- Conocer para prevenir, ya que conocer el problema es parte de su solución.
- Informar para prevenir, difundiendo y explicando los supuestos en los que se apoya la violencia de género.
- Educar para prevenir, para eliminar las pautas culturales y sociales que mantienen la violencia de género.
- Coeducar para eliminar la violencia de género.

Estas estrategias se concretan, a su vez, en propuestas específicas para su puesta en marcha, aportando materiales y recursos muy apropiados para el trabajo en el aula.

Por su parte, el estudio estatal **IPVGA** propone quince medidas que, muy resumidas, son las siguientes:

- Trabajar el nivel de protección de las adolescentes respecto de la violencia de género: ya que, a pesar de los avances, el cambio realizado no es suficiente. Es necesario incrementar los esfuerzos para su prevención.
- Trabajar el nivel de protección de los adolescentes respecto de la violencia de género: los chicos rechazan el sexismo y la violencia de género de forma mayoritaria, pero en menor proporción que las chicas. De ahí la necesidad de trabajar en su prevención.
- La prevención debe orientarse en torno a las principales condiciones de riesgo: especialmente, sobre la mentalidad machista que subyace y que constituye la principal condición de riesgo desde la adolescencia.
- Extender la prevención específica contra la violencia de género de forma que llegue a toda la adolescencia: se ha demostrado ya la eficacia del trabajo educativo específico contra la violencia de género, que sólo llega a un 4% de la adolescencia.
- No basta trabajarlo en una fecha simbólica, hay que insertarlo en un plan integral de centro y de aulas.
- Integrarlo en los planes de centro y del profesorado, elaborando materiales para el aula y las distintas asignaturas, trabajando la formación del profesorado y la de los equipos directivos.
- Llevar a cabo la prevención específica en contextos y actividades que ayuden a incorporar a la propia identidad del/de la

adolescente su rechazo a la violencia de género.

- Realizar la prevención de la violencia de género a través de actividades muy participativas, con alternativas situadas en la cultura adolescente.
- Realizar también la prevención desde las familias y su colaboración con la escuela..
- Trabajar también el papel de los medios de comunicación en la prevención de la violencia de género.
- Cuidar la atención educativa al alumnado que haya vivido violencia de género y la colaboración de la escuela con los servicios especializados.
- Potenciar los avances y disminuir las limitaciones en la superación del sexismo en las actividades cotidianas de las chicas.

- Es necesario que los chicos puedan también vivir la superación del sexismo como una ventaja para su desarrollo y calidad de vida.
- La formación del profesorado es una herramienta básica de prevención.
- Es necesaria la colaboración total de toda la sociedad para llegar a ser lo que queremos ser.

El sexismo no es una fatalidad biológica, es un producto cultural que reproduce modelos de relación ancestrales y que sólo desde la colaboración de toda la sociedad puede erradicarse. La educación ha demostrado ser un poderoso instrumento para ello. Sigamos trabajando sin desánimo para la formación de nuevas personas, hombres y mujeres, que rechacen todo tipo de violencia en las relaciones entre personas y que busquen en todo momento la construcción de la paz, tanto en el ámbito de la pareja como en el de toda la sociedad.

Enfocando las relaciones amorosas en la adolescencia. La necesidad de impulsar nuevos modelos.

Carmen Ruiz Repullo



Carmen Ruiz Repullo es Licenciada en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad de Granada. Experta en violencia de género en la adolescencia, tema de su tesis doctoral: *“Los andamios del amor y la sexualidad en las arquitecturas de la intimidad adolescente”*. Su actividad profesional gira en torno a dos ámbitos de actuación, la formación y la investigación en prevención de violencia de género en edades jóvenes. Dentro del campo de la educación ha trabajado como docente en los distintos Centros de Profesorado de Andalucía desde la puesta en marcha del I Plan de Igualdad entre Mujeres y Hombres en Educación, en el año 2005.

Resumen

El artículo que se presenta está basado en el trabajo que desde hace trece años vengo realizando con población adolescente dentro de Institutos de Educación Secundaria. Un trabajo muy centrado en las relaciones afectivas y sexuales y en su posible vinculación con formas de violencia de género. Unas relaciones muy marcadas por los mitos románticos que relacionan amor con control, sufrimiento, posesión y falta de libertad. El objetivo del mismo es mostrar algunas ideas acerca de cómo el ideal de amor romántico está construido bajo parámetros patriarcales, reforzados por los principales agentes de socialización que culminan en unas construcciones identitarias femeninas y masculinas que distan poco de las de hace unas décadas. Unas identidades que refuerzan los modelos machistas y cuestionan y arrinconan aquellos otros modelos que exceden del orden patriarcal.

Palabras clave: Amor romántico, violencia de género, adolescencia, identidades de género.

Introducción

Durante la escritura de este artículo, una chica de catorce años era asesinada por su ex pareja, un chico de dieciocho, en Tárrega (Lleida). Ante este caso de violencia, que por desgracia no ha sido el único, y ante el aumento de denuncias de chicas menores a sus parejas o ex parejas¹ cabe preguntarnos qué está ocurriendo para que estos hechos sigan reproduciéndose. La teoría de la involución explica, en muchas ocasiones, estos acontecimientos, sin embargo es necesario ir a las causas de esta involución para entender mejor el problema. Un problema que se sustenta en una ideología patriarcal que lejos de haberse superado está muy presente todavía. Por ello muchas veces nos preguntamos, ¿por qué estamos viviendo esta situación de desigualdad en la población más joven? La respuesta puede ser muy compleja o por el contrario puede ser muy simple. Por una parte nos encontramos con el pensamiento de que cualquier avance conseguido en materia de derechos e igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres no puede dar marcha atrás, y ya estamos viendo que sí. Abandonar o no mostrar como línea preferente la educación para la igualdad de manera transversal en el currículum es un claro ejemplo. La coeducación está lejos de ser un elemento transversal en el sistema educativo y, por el contrario, se ha convertido en un departamento estanco o en una manera de trabajar de un grupo de docentes que apuestan y creen en ello. Por otra parte, nos encontramos que se ha educado más desde los discursos que desde las prácticas, es decir, educamos en modelos que no mostramos y por tanto están carentes de realidad cotidiana. Ambos factores, el retroceso en materia de igualdad y la falta de modelos coherentes con el discurso igualitario, pueden ser algunas de las causas que originan y perpetúan la violencia de género en las generaciones más jóvenes.

¹www.observatoriovioencia.org/noticias.php?id=2836.

La construcción social del amor romántico

Como el título de una serie televisiva, el momento de las relaciones de pareja adolescentes, podríamos definirlo como *Amar en tiempos revueltos*. Unos tiempos que distan mucho de ser igualitarios y que nos muestran cada día reciclajes de lo que significa “ser chica” y “ser chico” desde un prisma patriarcal y heteronormativo². Aunque aquí sí nos encontremos “brotes verdes” sobre otras relaciones de pareja más equitativas y que trasgreden el sistema asimétrico de poder, la mayoría de la población adolescente está desarrollando conductas sexistas y de riesgo en sus relaciones amorosas³.

Pero ¿cómo se ha construido el ideal de amor romántico? El análisis del amor romántico debemos situarlo en un plano social y cultural que se construye en función de cada época histórica. Así encontramos que el amor es una construcción que hunde sus raíces en las formas de pensamiento y en las ideologías imperantes. Uno de los sociólogos que más ha profundizado en la construcción del amor es Anthony Giddens (1995). En su análisis del amor distingue dos formas culturales de concebirlo: el *amor pasión* y el *amor romántico*. Por *amor pasión* se refiere a la conexión entre amor y atracción sexual, un fenómeno que se concibe como peligroso e irracional, una amenaza para las estructuras sociales, ya que extrae al individuo de lo cotidiano, de lo normativo. En contraposición, aunque tomando algunos aspectos del amor pasión, el *amor romántico*, según el autor, entra en escena a finales del siglo XVIII con la introducción de las novelas y el romance. Su asentamiento se hizo

² Seguimos encontrando en la población más joven un rechazo hacia otras preferencias sexuales. Este hecho indica que la heterosexualidad sigue configurándose como una práctica normativa, todo lo que se salga de la misma es excluido y rechazado.

³ Luzón, José María (Coord.). *Estudio Detecta Andalucía*. Instituto Andaluz de la Mujer. 2011.

sobre dos pilares fundamentales: primero, la idealización del otro y, segundo, la construcción de un proyecto común de vida, de un compromiso mutuo. Este ideal amoroso recrea sus postulados en las desigualdades de poder entre los sexos otorgando así diferentes papeles y espacios en su constitución. De este modo, mientras que los hombres aseguraban su papel sexual desde lo público, las mujeres sostenían lo afectivo-amoroso desde lo privado. Esta división se sustenta generalmente en la “heterosexualidad obligatoria” como única forma de relación, como institución que aseguraba, y sigue asegurando, las dicotomías amoroso-sexuales.

El advenimiento de las sociedades modernas, así como los movimientos de liberación de las mujeres, son para Giddens (1995) las principales causas de la transformación amorosa anterior. A partir de este momento será el *amor confluente* el que cobre un mayor protagonismo. Un *amor confluente* que lleva implícita la igualdad entre los sexos. De esta manera en la medida en que las identidades de género se transformen, las relaciones de pareja tenderán a ser más democráticas e igualitarias.

Marcela Lagarde (2005), por su parte, utiliza el amor para desgranar los mandatos de género derivados a las mujeres, sosteniendo que existe una colonización amorosa de las mismas con el fin de mantenerlas en su estado subalterno. Para esta autora el amor se define como una cuestión política puesto que reproduce formas de poder muy presentes en las distintas estructuras sociales. Con esta aclaración va indagando en la influencia de ámbitos como la religión, la familia o el estado en la configuración de un tipo de amor que represente aquella ideología del poder con la finalidad de seguir manteniéndola.

Los distintos estudios sociológicos y antropológicos sobre el amor romántico coinciden en mostrar la importancia de la socialización como proceso por el cual aprendemos a establecer

relaciones amorosas con otras personas. El concepto de socialización⁴ podemos entenderlo como aquel proceso por el que atravesamos las personas para convertirnos en miembros de una sociedad. Un proceso que también socializa para las relaciones de pareja, para el amor. Es por ello que si no analizamos los procesos de socialización para las relaciones amorosas, el análisis quedaría hueco de contenidos (Gómez, 2004), como si el amor fuese una cuestión biológica que nos viene de “fábrica”.

Cuatro son los grandes agentes de socialización que encontramos para el amor: la familia, la escuela, el grupo de iguales y los medios de comunicación. Todos ellos, a través de las herramientas de socialización, muestran de una u otra manera pautas de comportamiento y formas de entender las relaciones de pareja. Comencemos por la familia, principal agente de socialización que a través de modelos, normas y pautas va conformando lo que significa ser mujer y ser hombre dentro de los idearios socialmente aceptados y desarrollados en su entorno. Así, familias en las que los roles de género se hayan cuestionado y deconstruido educarán en pautas más igualitarias que aquellas otras en las que se sigan reproduciendo patrones marcadamente sexistas. No es de extrañar que cuando en un centro educativo encontramos identidades de género que se alejan de patrones machistas, detrás tengamos familias que sustentan y reproducen esos modelos igualitarios y que por tanto se muestran como ejemplos a seguir para sus hijas e hijos. Por su parte, la escuela se convierte en un agente de socialización igualmente decisivo en la formación de identidades de género, tanto dentro del currículum manifiesto como del currículum oculto. Un ejemplo de su influencia lo vemos en la utilización de los cuentos en la etapa de infantil, unos relatos breves que tienen la finalidad de

⁴Berger, Peter y Luckmann, Thomas (1991). *La construcción social de la realidad*. Amorrortu. Buenos Aires.

mostrar historias con las que identificarse a la persona lectora, aunque también son instrumentos de socialización ya que muestran modelos de identificación y configuración de las identidades femeninas y masculinas⁵, así como estilos de relación entre los personajes. Cabe en este sentido plantearnos: si los cuentos nos transmiten pautas y modelos a seguir, ¿cómo es posible que en el siglo XXI sigamos leyendo aún cuentos del XIX? Y más aún, ¿cómo es posible que en estos tiempos sigamos leyendo nuevas historias basadas en roles de género de otro siglo? La mayoría de los cuentos que se siguen leyendo y narrando han modificado sus diseños, sus ilustraciones, pero los valores, las pautas y los modelos siguen siendo los de antes: mujer princesa, guapa, cuidadosa y sumisa que espera a hombre príncipe, guapo, fuerte y guerrero.

Por su parte los medios de comunicación a través de dibujos, teleseries y programas de animación se convierten en un importante tentáculo del patriarcado para afianzar y actualizar su hegemonía. La proliferación de programas como “Gran Hermano”, “Mujeres, hombres y viceversa” o “Gandía Shore” son un ejemplo más de la socialización patriarcal para las relaciones de pareja heterosexuales y para los modelos de éxito que quieren imponer, muy marcados por estereotipos sexistas.

Por último, el grupo de iguales se presenta como un agente de socialización que incorpora lo aprendido por el resto de agentes para afianzarlo en el grupo. Así, si lo aprendido ha sido desde un paradigma patriarcal que asienta dos modelos muy desiguales de ser mujer y ser hombre, el aprendizaje para el amor será mucho más patriarcal ya que los modelos no se han modificado. Por el contrario, si el grupo de iguales tiene pautas y modelos más democráticos, las relaciones de pareja se van modificando convirtiéndose en espacios más equitativos.

⁵ Castaño, Ana María (2013). El alma de los cuentos. Instituto Andaluz de la Mujer.

Los mitos del amor romántico

Por *mito* podemos entender una preconcepción de ideas, que referidas al amor romántico, muestran una especie de “verdades compartidas” que perpetúan los roles desiguales y las asimetrías de poder de chicos hacia chicas y que se asumen en los noviazgos como parte de la relación. Son “falsas creencias” que se transmiten como “verdades absolutas”. La existencia de mitos que sustentan el ideal de amor romántico pueden considerarse como un factor de riesgo en las relaciones amorosas adolescentes⁶. Así, por ejemplo, encontramos una serie de mitos del amor romántico que son compartidos por una amplia mayoría de población adolescente: “Con mi amor haré que cambie”, “Yo sé que estamos hechos el uno para el otro”, “Si no tiene celos es porque no me quiere” y “Amar es sufrir”⁷. Mitos que asumen más las chicas que los chicos, aunque los chicos los comparten en la misma medida.

“Con mi amor haré que cambie”, un mito que generalmente va dirigido hacia las chicas convirtiendo el amor en una lucha para salvar a los hombres, convirtiéndolas en madres y salvadoras de sus novios (Lagarde, 2005). Este mito sitúa a las mujeres en un continuo sentimiento de esperanza: “todavía no pero yo sé que cambiará”, una tarea de transformación que las chicas asumen como propia y que los chicos interpretan como una muestra de amor: “como me quiere tanto, no quiere que fume ni que me junte con determinados amigos, es por mi bien”. Una creencia perversa tanto para ellas como para ellos, ya que a ellas las convierte en responsables del cuidado de ellos y a ellos en dependientes de que los cuiden. Relacionado con este mito encontramos otra trampa patriarcal: cuando las chicas ven que en sus relaciones de pareja hay

⁶ Luzón, José María (Coord.). *Estudio Detecta Andalucía*. Instituto Andaluz de la Mujer. 2011.

⁷ Aunque existen más mitos relacionados con el ideal de amor romántico, estos son los que más se repiten en el trabajo que he venido desarrollando en educación secundaria.

cosas del chico que no les gustan, piensan que con el tiempo podrán cambiarlas y permanecen en estas relaciones a la espera de que las cosas se modifiquen con y por amor.

“Yo sé que estamos hechos el uno para el otro”, un mito detrás del cual se encuentra el ideal de la “Media naranja”, sosteniendo la idea de que las personas estamos predestinadas, como si Cupido supiera de antemano a quién debe tirar las fechas. Esta falsa creencia está basada en el ideal de complemento por el que pensamos que nuestras vidas no están completas hasta que encontramos la otra mitad. Las consecuencias de este mito se relacionan con la idea de la pertenencia, es decir, “como creo que es mi media naranja, me pertenece”. Si veo que hay aspectos de “mi media naranja” que no me gustan intento cambiarlas ya que como es una cuestión del destino debo permanecer en la relación de pareja porque algo bueno llegará.

“Si no tiene celos es porque no me quiere”, uno de los mitos más extendidos y compartidos por la adolescencia. Con este mito se legitiman comportamientos como el control, la posesión, el dominio... Sin embargo, estos comportamientos son justificados como muestras de amor. Llama la atención en relación a esta falsa creencia, la distinción que hacen entre “celos buenos” y “celos malos”, como si realmente creyesen que existe una línea divisora entre ambos que van a saber visibilizar para no traspasarla. Es curioso en este sentido las dificultades que encontramos para deconstruir el mito ya que la distinción que hacen entre bueno y malo lleva a la adolescencia a no ver el peligro.

Por último nos encontramos el mito “Amar es sufrir”, detrás del cual surge, en el trabajo de las aulas, un suspiro afirmativo de parte de las chicas cuando es nombrado. Esta creencia construida socialmente, justifica faltas de respeto y formas de violencia dentro de las relaciones amorosas, al mismo tiempo que también cuestiona el hecho de que una relación de pareja basada en la igualdad, en la que se encuentre presente la tranquilidad

afectiva, no es una relación de amor verdadero. Éste, el amor verdadero, se equipara a aquel que te deja huella, una huella marcada por el sufrimiento. Una creencia muy reproducida en las telenovelas y teleseries donde la mayoría del tiempo ella sufre por amor para mostrarnos por último un “final feliz”.

La configuración de los modelos hegemónicos para el amor romántico

Tanto la masculinidad como la feminidad son construcciones sociales constituidas antes del nacimiento. Cuando mujeres y hombres nacemos ya existe el concepto de Feminidad y Masculinidad desde un punto de vista hegemónico. Así la identidad femenina y la identidad masculina se entenderían como el acercamiento o no a esas pautas ya marcadas de ser mujer u hombre. Aunque actualmente en la adolescencia encontramos chicas y chicos que construyen sus identidades desde paradigmas distintos a los patriarcales, esta realidad es menos común que aquellas que toman como referencia modelos hegemónicos.

El modelo de masculinidad tiene tanto poder que incluso las chicas comienzan a copiar elementos del mismo para incorporarlo a su identidad femenina. No es de extrañar ver cómo algunas chicas reproducen patrones de comportamiento “tradicionalmente masculinos” como modelo de éxito social. Sin embargo, cuando los chicos reproducen pautas del modelo “tradicionalmente femenino” pierden prestigio en su grupo de iguales.

Si trasladamos esta situación a las relaciones de noviazgo vemos que en una relación heterosexual es importante para que funcione en aras del patriarcado, la existencia de una masculinidad hegemónica y una feminidad hegemónica.

En relación a como estos modelos masculinos y femeninos establecen relaciones de noviazgo, Gómez (2004) habla de distinguir dos procesos dentro de las relaciones amorosas: El de Atracción

y el de Elección. Según el autor ambos procesos se deben analizar de manera individual aunque están estrechamente relacionados. En relación al proceso de Atracción, podemos definirlo como un mecanismo socialmente construido en base al modelo de deseo hegemónico, es decir, es aquel proceso que construye las identidades deseables, tanto para mujeres como para hombres. El sujeto de deseo es pues construido para ser modelo de referencia para el resto de sujetos de su mismo género. Por ello, el modelo de masculinidad y feminidad patriarcales son construidos en base a características que siguen perpetuando las relaciones de poder de un género, el masculino, sobre otro, el femenino. De esta manera y reforzado por los agentes de socialización, especialmente los medios de comunicación, surge el modelo de “chico malote” como sexy y el de “chico bueno” como amigo. Esta división refuerza las identidades al mismo tiempo que caracteriza las relaciones de pareja. En este sentido encontramos otro argumento que refuerza las identidades hegemónicas y, por tanto, las relaciones de pareja desiguales, es la argumentación de que cuanto más nos acercamos a relaciones igualitarias, más nos alejamos del universo pasional (Giddens, 1995). Esta idea sostiene que la pasión sólo es posible en aquellas relaciones basadas en el poder y el sufrimiento, reforzando así el mito “Amar es sufrir”.

Por su parte, el proceso de Elección podemos definirlo como un acto individual pero no exento de influencia social, ya que generalmente se elige a aquellos modelos que la sociedad refuerza y estima como deseables. Es por ello, que ambos procesos están íntimamente relacionados, trabajar en la erotización de identidades igualitarias conduce a procesos de elección mucho más democráticos y equitativos.

El amor romántico como factor de riesgo en la adolescencia

Al tratar el tema de las relaciones afectivas en la población adolescente llama la atención el

aprendizaje que tienen de los discursos igualitarios, es decir, reconocen perfectamente las características de una relación sana y las de una relación insana. Sin embargo, afirman en los talleres que en su mayoría reproducen relaciones insanas con sus iguales.

Para acercarnos a conocer qué características tienen lugar en sus relaciones amorosas es importante plantear dinámicas de grupo que faciliten el debate⁸. Una de las que he utilizado últimamente se centra en el trabajo con grupos de chicas por un lado y con grupos de chicos por otro con el fin de debatir y plantear las características que creen que tienen aquellas relaciones que denominan “sanas” y las características de las relaciones “insanas”. Las *relaciones sanas* eran definidas por las chicas con características⁹ como: confianza, respeto, fidelidad, sinceridad, cariño, libertad, espacio... Dentro del grupo de chicos los elementos que sobresalían eran similares a los de las compañeras: confianza, respeto, fidelidad, cariño y sinceridad. Otras como la libertad y el espacio propio no sobresalían tanto, surgiendo sólo en algunos grupos de chicos. Por su parte, los indicadores que las chicas relacionaban con una *relación insana* se centraban en aspectos como: infidelidad, celos, celos enfermizos, faltas de respeto, mentiras, control, desconfianza, agobios, insultos... Los chicos, por su parte, recogían las siguientes ideas: infidelidad, celos, desconfianza, mentiras, muchos celos, falta de respeto, insultos...

Aunque chicas y chicos coinciden en muchos de

⁸ Ruiz, Carmen (2009). *Abre los ojos. El amor no es ciego*. Material para la Campaña del 25 de Noviembre: Día Internacional de la Violencia hacia las Mujeres. Instituto Andaluz de la Mujer.

⁹ Las características se han clasificado en función de las coincidencias que los grupos de chicas, por su parte, y los grupos de chicos, por la suya, habían expresado. Es decir, aquí se recogen aquellas características que han estado presentes en todos los grupos de chicas y en todos los grupos de chicos.

los indicadores que definen una relación insana, podemos observar como en los chicos no aparece en todos los grupos aspectos como el control ni los agobios, apareciendo en mucho menor grado. Por último y no menos importante, podemos observar en ambos grupos la distinción de la que hablábamos en el mito de los celos, esa distinción entre “celos buenos” y “celos malos”, la cual está muy presente en chicas y chicos.

Para ver más claramente como incorporan a sus relaciones amorosas todo lo que se ha comentado utilizo en los talleres lo que he venido a denominar la *Escalera de la violencia*¹⁰. Una similitud que me sirve para mostrar cómo muchas chicas, y algunos chicos¹¹, comienzan en sus relaciones de noviazgo a aceptar, por aquello que creen que es amor, determinadas pautas que les llevan a subir peldaño a peldaño por un camino de desigualdad y violencia dentro de la pareja. Una subida en la que tardan tiempo en darse cuenta que no les conviene y cuando lo hacen no saben cómo descender por ella. Veamos cómo funciona esta escalera.

Uno de los primeros peldaños que suelen subir es la separación de sus amistades como prueba de amor hacia la pareja, una separación que se justifica en base a la necesidad de estar juntos. Tanto el peldaño anterior como el resto de escalones pueden subirse de manera desordenada o como se muestra en el gráfico. Otro de los peldaños que encontramos es el control telefónico o mediante *whatsapp* para saber la localización de la pareja en todo momento. Hoy día escribir un

¹⁰ Ruiz, Carmen (2009). *Abre los ojos. El amor no es ciego*. Material para la Campaña del 25 de Noviembre: Día Internacional de la Violencia hacia las Mujeres. Instituto Andaluz de la Mujer.

¹¹ Los chicos que he encontrado que han subido la *Escalera de la violencia* no han subido nunca el peldaño del chantaje emocional por parte de sus parejas para mantener relaciones sexuales. También los chicos suelen tomar la decisión de abandonar la pareja mucho antes que las chicas.

whatsapp a tu pareja y que no te conteste estando *en línea* es motivo de grandes discusiones y enfados. El abandono de hobbies para estar más tiempo con la pareja, el control de las redes sociales con el mismo fin de saber qué hace y qué dice la pareja, el control de las formas de vestir y las formas de ser para adecuarse a los deseos de la pareja, la prohibición mediante chantaje de tipo emocional y afectivo de no ir a lugares de ocio sin la presencia de la pareja (aquí encontramos desde el viaje de fin de curso hasta cumpleaños, fiesta de celebración de algún evento...) y, por último, aunque no quiere decir que no existan más escalones ni más formas de violencia, el chantaje emocional para llevar a cabo relaciones sexuales con el fin de satisfacer a la pareja. Según chicas y chicos, subir estos peldaños es cada día más común y más rápido, es un camino “aceptado por el grupo de iguales” que ve este tipo de relaciones dentro de lo normativo.

Aunque como se ha comentado estas situaciones también podrían darse de chicas hacia chicos, o también en relaciones de chicas y de chicos, los costes personales y amorosos, así como los niveles que las chicas alcanzan en la escalera no son del todo comparables con los que pudiesen alcanzar los chicos, dada la socialización de género a la que están sometidas las chicas. Subir cada uno de estos peldaños¹² creyendo que son muestras de amor hacia la otra persona o que la otra persona me pide estas muestras de afecto porque me quiere, podría ser un error amoroso nada rentable para ninguna de las dos personas, especialmente para las chicas que como he comentado llegan a alcanzar peldaños mucho más altos y con mayores costes personales.

¹² Existen trabajos que muestran otros tantos indicadores basados en formas de dominación. Véase: Fernando Gállego (2009). *SOS... Mi chico me pega pero yo le quiero. Cómo ayudar a una chica joven que sufre malos tratos en su pareja*. Madrid: Pirámide.



Gráfico 1. “La escalera de la violencia”, Ruiz (2009).

A modo de reflexiones

Un trabajo de este tipo no concluye sino que nos sigue incitando a profundizar tanto en las nuevas formas de discriminación entre los géneros como en aquellas fisuras que se abren en el sistema patriarcal y que se configuran como nuevos caminos para alcanzar relaciones y vínculos más igualitarios.

La edificación social del género masculino y del género femenino sigue muy anclada en los roles y patrones tradicionales. Este hecho provoca que las relaciones amoroso-sexuales que se establecen entre ambos géneros no estén exentas de asimetrías de género sino por el contrario estén basadas en dichas asimetrías para poder subsistir.

Difícilmente va a ser posible experimentar relaciones no heteropatriarcales si no son movidos los arquetipos dualistas que hoy día siguen sosteniendo los escenarios de intimidad. Descifrar otros códigos íntimos fuera de los escenarios heteropatriarcales debe ser un objetivo de los análisis referidos a estos campos de estudio. Así, deserotizar a las identidades hegemónicas y erotizar a las identidades igualitarias debe estar presente en el trabajo de prevención de la violencia de género dentro de las edades más jóvenes.

Bibliografía

Berger, Peter y Luckmann, Thomas. (1991). *La construcción social de la realidad*. Amorrortu. Buenos Aires.

Caro, M^a Antonia (2010). Violencia sexista: factores de riesgo y factores protectores. Diferenciar conductas y diversificar respuestas. En M. A. Caro y F. Fernández-Llebrez (coords.). *Buenos tratos. Prevención de la violencia sexista*. Madrid: Talasa. pp. 53-102.

Castaño, Ana María (2013). *El alma de los cuentos*. Instituto Andaluz de la Mujer.

Gálligo, Fernando (2009). *SOS... Mi chico me pega pero yo le quiero. Cómo ayudar a una chica joven que sufre malos tratos en su pareja*. Madrid: Pirámide.

Giddens, Anthony (1995): *La transformación de la intimidad. Sexualidad, amor y erotismo en las sociedades modernas*. Madrid: Cátedra.

Gómez, Jesús. (2004). *El amor en la sociedad del riesgo*. Barcelona: Le Roure.

Lagarde, Marcela (2005). *Para mis socias de la vida*. Madrid: Horas y horas.

Luzón, José María (Coord.). *Estudio Detecta Andalucía*. Instituto Andaluz de la Mujer. 2011.

Osborne, Raquel (2009). *Apuntes sobre violencia de género*. Barcelona: Bellaterra.

Ruiz, Carmen (2009). *Abre los ojos. El amor no es ciego*. Material para la Campaña del 25 de Noviembre: Día Internacional de la Violencia hacia las Mujeres. Instituto Andaluz de la Mujer.

Ruiz, Carmen (2011). "Un análisis sociológico sobre el amor romántico como posible factor de riesgo en la adolescencia". I Congreso Internacional de educación para la igualdad: Género y sexualidades. Universidad de Granada. pp. 127-135.

Ruiz, Carmen (2013). "Trabajando las relaciones igualitarias en la adolescencia", dentro del I Congreso Internacional y III Congreso nacional Convivencia y Resolución de Conflictos en Contextos Escolares "Cultura de paz para la Educación". Universidad de Málaga.

Coeducación, convivencia y formación del profesorado

Marian Moreno Llaneza



Marian Moreno es Profesora de Lengua Castellana y Literatura del IES de Corvera, Asturias, con un amplio recorrido profesional como docente, asesora y formadora en temas de coeducación en todo el estado y de manera más directa en Asturias. Ponente en cursos y congresos, pertenece a la comisión que introdujo la perspectiva de género en los currículos oficiales de Bachillerato del Principado de Asturias.

Autora de numerosas publicaciones: “Coeducamos. Sensibilización y formación del profesorado.”, “De Marcelas y Dulcineas. Perspectiva de género en el Quijote”, Breve diccionario coeducativo, “Liderazgo e igualdad. Guía de buenas prácticas coeducativas para equipos directivos “Queremos coeducar”. Manual de Coeducación publicado por el CPR de Avilés-Occidente. Cuenta con un blog muy interesante: <http://blog.educastur.es/marianmoreno/>.

Resumen

Para educar en igualdad es imprescindible tener formación.

Los centros educativos pueden ser un excelente recurso para coeducar y para prevenir la violencia de género o pueden ser un obstáculo para su avance.

Cada profesor o profesora ha de formarse pues puede influir en uno u otro sentido, en materia de género va a educar o va a deseducar inevitablemente.

Se crítica la formación inicial que aún no lo recoge y propone la formación de los Equipos Directivos asesorías de formación permanente del profesorado como sectores de especial influencia...

Palabras clave

Formación del profesorado, coeducación, convivencia, formación inicial, transversalidad, currículum coeducativo, lenguaje no sexista, socialización diferenciada, planes de igualdad.

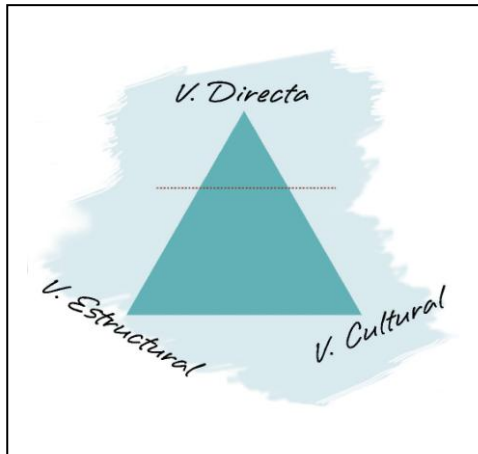
Hay que reconocer que no corren buenos tiempos para la formación del profesorado, que los recortes han llegado para quizá instalarse, si bien en cada comunidad autónoma ha sido diferente el tratamiento, desde la desaparición casi total de los centros del profesorado hasta la mengua demostrable en el número de asesorías y de actividades de formación. En este orden de cosas, quienes trabajamos por la educación para la igualdad, sabemos que el tema de la coeducación es uno de los primeros en resentirse de los recortes y ajustes. Y esa es una cuestión grave, porque la coeducación no forma parte de nuestra formación inicial (salvo honrosas excepciones) y es, por tanto, imprescindible, que la igualdad sea tratada desde la formación permanente del profesorado, porque es la primera y, en ocasiones, la única oportunidad que tienen muchas profesoras y profesores para entrar en contacto con un tema tan importante como la igualdad y la prevención de la violencia de género.

De hecho, encontramos comentarios como los siguientes en profesorado que terminó, el pasado curso escolar, una actividad intensiva de iniciación a la educación para la igualdad: *“El curso me ha abierto los ojos, nunca había visto el tema de la igualdad y ahora me planteo muchas de mis actitudes como maestra y como persona”, “A nivel profesional he madurado en lo que se refiere a la igualdad entre niñas y niños. Me he dado cuenta que solía discriminar a las niñas, aunque lo hiciera inconscientemente”; “Uno de los aspectos que más me ha hecho reflexionar sobre la escuela, el aula y mis alumnos/as, en mi propia conducta como maestra y en general en mi vida cotidiana es el rol de género y los estereotipos”*. Estos comentarios, que son una mínima parte de los recibidos, demuestran que aun es necesaria una formación inicial en educación para la igualdad, que todavía no está generalizada, entre el profesorado la coeducación y que, además, la formación del profesorado en igualdad repercute directamente sobre su acción de aula. Porque si bien es difícil

introducir la cuestión en los centros educativos, también es verdad que una vez que alguien se sensibiliza no hay vuelta atrás, ya siempre tendrá la perspectiva de género en todas sus actuaciones.

La formación del profesorado es importante en muchos campos, pero cuando nos referimos a la prevención de la violencia de género es especialmente necesaria. ¿Por qué? Pues porque un tratamiento erróneo puede resultar contraproducente, si no se tiene perspectiva de género y no se conocen las causas históricas de la situación actual; un escaso conocimiento o una formación que no incorpore la Coeducación puede dar lugar a un tratamiento nefasto del tema. Hay que tener en cuenta que el profesorado está formado por personas, que cada persona tiene sus vivencias propias y su ideología, y que tratar la violencia contra las mujeres en el aula no puede dejarse al libre albedrío del profesorado. De la misma manera, la formación debe llegar a todas las instancias del ámbito educativo, especialmente a las asesorías de formación del profesorado, al personal de las Consejerías o Departamentos de Educación y a todos los altos cargos educativos, que son la imagen corporativa de toda la comunidad. Las políticas educativas son las que marcan el devenir de las aulas, por lo tanto, es exigible que esas políticas, en cumplimiento de las leyes vigentes, prioricen la coeducación y la prevención de la violencia contra las mujeres. Porque cuando hablamos de igualdad estamos hablando de afianzar las bases de una cultura de paz, de una convivencia equitativa y justa y de un aprendizaje que lleva a una vida más plena y feliz a nuestros alumnos y alumnas.

Cuando no aplicamos la perspectiva de género en nuestras actuaciones de convivencia, estamos obviando conflictos presentes en nuestras aulas y ocultando una realidad sexista que carcome los principios más básicos de la democracia y de la libertad del ser humano; así lo podemos observar en el gráfico sobre violencia que nos aporta Francisco Cascón.



Así, cuando en los medios de comunicación leemos que el 60% de los alumnos madrileños defienden la prostitución como un acto de libertad sexual, asistimos a una realidad que se da en nuestros centros educativos, a una ideología que defiende un modelo de relaciones afectivas y sexuales de dominio y sumisión, de trata de personas, de uso y abuso del cuerpo de la mitad de la humanidad. Y eso, creo que todo el mundo estará de acuerdo conmigo, no es precisamente la base para la convivencia escolar que pretendemos.

Del mismo modo, ocultamos la realidad de nuestro centro cuando en los informes sobre la convivencia y los conflictos en el centro educativo no desagregamos los datos por sexo, cuando no sabemos si el conflicto fue entre chico y chico, o entre un chico y una profesora, o cualquiera de las combinaciones posibles. Y estamos ocultando una realidad porque la construcción de una imagen propia como hombre o como mujer, provoca que en la adolescencia sea de una importancia vital nuestro lugar en el grupo de iguales (si es que se puede hablar de iguales cuando la socialización ha sido tan sumamente diferente). Así, en estas edades, es más relevante lo que piensa el grupo que lo que opinen las personas adultas con las que nos relacionamos. Si el profesorado no atiende, por falta de reflexión y formación, a este aspecto, estará dando explicaciones equívocas y superficiales a los conflictos. “es cosa de la edad”, “son chiquilladas”, “los chicos son más agresivos por naturaleza”, “no se puede consentir la

agresividad en las chicas”, “las hormonas les pueden”, etc. Cuando, en realidad, en muchas ocasiones se trata de “tengo que parecer un verdadero hombre ante los demás”, “demuestro todas mis dudas sobre la sexualidad y mi lugar en el mundo con violencia”, “como sólo tengo una perspectiva de lo que es ser hombre o ser mujer, respondo a lo aprendido”...

Y es en ese contexto en el que la formación del profesorado en igualdad es imprescindible. Con la formación en coeducación aprendemos a analizar cómo se está socializando a niños y niñas en estereotipos y roles de género que les aboca a conflictos en sus relaciones afectivas y sexuales. Descubrimos, si bien de manera asistemática mucha gente ya lo intuía, que se sigue socializando a los niños en una idea de masculinidad competitiva, arrogante, agresiva, pública e infeliz que coincide con la masculinidad más tradicional y preponderante aun hoy en día; una masculinidad que forma parte de la base del sexismo que provoca la violencia contra las mujeres. Con la formación, el profesorado se hace consciente de que las chicas siguen siendo socializadas en una idea de mujer maternal, sumisa, secundaria respecto al varón, una socialización que las lleva, en ocasiones, o a la rebelión asumiendo roles de masculinidad tradicional o a la sumisión encorsetada de la idea de belleza, ternura, mundo privado y doméstico, etc. Con la formación del profesorado, éste aprende a analizar los conflictos, a aplicar la perspectiva de género, a ir a las causas de esos conflictos: demostración ante el grupo de masculinidad tradicional, carencias afectivas, actitud de sumisión y aceptación de la violencia, desconocimiento de otros modelos de relación, etc. Es decir, la formación del profesorado permite, después, que en las aulas se exponga todo el posible catálogo de cómo ser hombre, cómo ser mujer, de variedad y respeto ante las opciones sexuales, de nuevas masculinidades, de afectividad y expresión de los sentimientos sin tener en cuenta el sexo de la persona, de, en definitiva, socializar desde la igualdad y no desde

el sexismo. La escuela, así, se convierte en una balanza que intenta equilibrar lo que la sociedad sigue fomentando, que trabaja por superar carencias y excesos que presenta nuestro alumnado respecto a su socialización para que la siguiente generación siga luchando por un mundo mejor. Las experiencias de formación que, en este sentido, ha habido en algunas comunidades autónomas demuestran la importancia de estas actividades y la repercusión que han tenido en la dinámica diaria de las aulas y de los centros educativos, si bien hay que reconocer que todavía no se puede hablar de una aplicación generalizada de la educación para la igualdad.

Pero la formación del profesorado en coeducación debe ser sistemática y verdaderamente transversal, no una especie de “quiste” propuesto a toda velocidad para dar cierto barniz de igualdad a los planes de formación. Por ello, me atrevo a señalar algunas actuaciones concretas para las redes de formación del profesorado:

- Formación de la propia red de formación y de las autoridades educativas.
- Aplicación de la igualdad como verdadera transversal: educación afectivo-sexual, competencias básicas, Plan Lector del Centro, planes de convivencia, metodologías docentes, formación de equipos directivos, etc.
- Lenguaje. Imagen corporativa.
- Contratación ponentes.
- Estrategias en los centros educativos.
- Análisis de la actuación hasta ahora: puntos fuertes y puntos débiles, líneas de actuación.

- ✘ **Formación de la propia red de formación y de las autoridades educativas.** Ya se ha hecho referencia a ello anteriormente, pero añadiría que son las personas responsables de la formación del profesorado las primeras que deberían ser imagen de igualdad y de puesta en práctica sistemática de la coeducación.

- ✘ **Aplicación de la igualdad como verdadera transversal: educación afectivo-sexual, competencias básicas, Plan Lector del Centro, planes de convivencia, metodologías docentes, formación de equipos directivos, etc.** Si bien es cierto que todavía son necesarias actividades concretas y puntuales sobre educación para la igualdad, también es imprescindible aplicar de manera verdaderamente transversal la coeducación, haciéndola presente y visible en todas las demás actividades de formación que se propongan.

- ✘ **Lenguaje. Imagen corporativa.** La igualdad debe formar parte del currículo explícito de la red de formación, es decir, los centros de profesorado deberían ser ejemplo e imagen de igualdad. Para ello es importante la imagen corporativa que se ofrece y quienes trabajamos por la igualdad sabemos que uno de los primeros pasos a dar (que no el único) es el de hacer un uso no sexista del lenguaje en todos los ámbitos: web, protocolos, difusión de las actividades, etc.

- ✘ **Contratación de ponentes.** En este sentido, sería importante y muy efectivo la contratación de personas expertas que tengan perspectiva de género, independientemente de cuál sea el contenido a transmitir. Si la persona que es contratada no tuviera perspectiva de género, debería al menos ser avisada de que la red de formación hace transversal la igualdad, por lo que deberá actualizarse en ese sentido. Además, las asesorías deberían cuidar el equilibrio en la contratación de mujeres y varones como ponentes, del mismo modo que se puede aprovechar para romper con los estereotipos en las contrataciones, por ejemplo, con mujeres para las TIC o para las familias de FP tradicionalmente masculinas, o varones para temas de inteligencia emocional, de educación afectivo-sexual o de igualdad.

- ✘ **Estrategias en los centros educativos.** Por regla general, la educación para la igualdad, por desconocimiento, no suele ser una necesidad que surja de manera espontánea en los centros educativos. Por ello, la labor de las asesorías en este sentido es primordial: dando a conocer el tema, proporcionando

materiales para el aula que facilitan el trabajo de aula, aportando documentación con perspectiva de género que responda a las necesidades de formación del profesorado, siendo ejemplo de igualdad, etc. En resumen, el acompañamiento coeducativo del profesorado para facilitar la incorporación de la igualdad en la actividad cotidiana.

✘ **Análisis de la actuación hasta ahora: puntos fuertes y puntos débiles, líneas de actuación.**

Ya hay mucho camino recorrido en la formación del profesorado respecto a la coeducación, es importante pararse a analizar qué hemos hecho, cuál ha sido el impacto real de las actividades y estrategias, qué podemos hacer, qué se ha hecho en otros lugares, cuáles han sido nuestros puntos fuertes y cuáles han sido los obstáculos que nos han impedido generalizar de forma sistemática la coeducación. De este análisis, se obtendrá una planificación ajustada a la realidad.

Respecto a algunas actividades concretas que se pueden llevar a cabo:

- A- **GRUPO DE TRABAJO REGIONAL.** Ofertado a todo el profesorado y coordinado por el centro de formación del profesorado. Su objetivo fundamental será el de elaborar materiales con proyección pública que ayuden a otros centros educativos, bien de forma general o de forma concreta en algún área o materia: unidades didácticas, exposiciones digitales, documentos para la formación del profesorado, etc. Se trata de contar con un grupo de profesorado ya formado que, a la vez que profundiza en la educación para la igualdad, ofrece sus conocimientos y experiencia al resto del profesorado.
- B- **CURSO SEMIPRESENCIAL O A DISTANCIA.** La explotación de los medios digitales con los

que contamos, tanto para transmisión de la información como para docencia, hace que la modalidad de curso semipresencial o a distancia se presente como una alternativa posible e interesante. De esta forma, se pueden proponer dos cursos sobre educación para la Igualdad, el primero para profesorado que necesite la sensibilización e iniciarse en los primeros pasos de la Coeducación y el segundo para abordar contenidos de profundización. Los contenidos para el curso I serían: legislación, conceptos básicos, lenguaje, socialización de género, análisis de la realidad, análisis del centro educativo, materiales y recursos, visibilización de la aportación de las mujeres, revisión crítica de materiales, convivencia y prevención de la violencia de género. Los contenidos del curso II podrían ser: Educación afectivo-sexual, nuevas masculinidades, bibliotecas coeducativas, igualdad y competencias básicas con perspectiva de género, empoderamiento, igualdad en las áreas o materias, autonomía personal, familia e igualdad y feminismo. La estructura de estos cursos sería la de módulos, en cada módulo se aportaría documentación para el estudio, así como grabaciones de vídeo con los diferentes contenidos y actividades a realizar a partir de ellos.

- C- **Módulo de igualdad en la formación de los equipos directivos,** con una duración de, al menos, una sesión, para la sensibilización y formación inicial de esos equipos.
- D- **Jornadas de Coeducación.** Esta modalidad tiene como objetivo tanto la iniciación de una parte del profesorado en la igualdad como la profundización de profesorado ya formado. Son la oportunidad de escuchar a personas referentes en el tema, que despiertan sensibilidades y motivan al trabajo en igualdad.

| | CURSO I y II (presencial, semi, online) | MÓDULO IGUALDAD | GºTº | JORNADAS |
|-----------------------------|--|---|--|---|
| CONTENIDOS | Conceptos básicos Lenguaje Socialización de género Análisis de la realidad Análisis del centro Diagnóstico Materiales y recursos Visibilización Revisión crítica de materiales Convivencia Violencia de Género <hr/> Educación afectivo-sexual Nuevas masculinidades Bibliotecas coeducativas Igualdad y CCBB Igualdad y áreas Empoderamiento Autonomía personal Familia e igualdad Feminismo | Conceptos básicos Legislación Lenguaje Socialización de género Análisis de la realidad Diagnóstico del centro Materiales y recursos | Elaboración de materiales coeducativos que puedan servir a otros centros, con proyección pública: unidades didácticas, exposiciones, documentos formativos, etc. | Contenidos de profundización con personas muy concretas, tanto en formato ponencia como taller. |
| DIRIGIDO A... | Todo el profesorado y la Red de formación | Adaptado al curso troncal, especialmente equipos directivos | Todo el profesorado | Todo el profesorado, especialmente representantes de igualdad |
| HORAS | El curso de sensibilización podría ser de 50 horas o más dependiendo de las actividades a realizar. | Una sesión en cada curso ofertado | 20 horas, reunión mensual | Depende de las posibilidades |
| APORTACIÓN DE LA RED | Transmisión, docencia y tutorización | Docencia | Coordinación | Organización |

No existe la convivencia sin la coeducación, la perspectiva de género y la educación para la igualdad nos ayuda a sentar unas bases sólidas para una convivencia en paz y en igualdad que nos permita ser más felices. De ahí la importancia de abordar de manera sistemática y transversal la formación del profesorado en coeducación.

Bibliografía y webgrafía.

Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación. Junta de Andalucía.

http://www.juntadeandalucia.es/educacion/porta/com/bin/Contenidos/PSE/igualdaddegenero/unidad/1297084880273_plan1_igualdad.pdf.

Plan estratégico para la Coeducación y la Prevención de la Violencia de Género en el Sistema Educativo. Departamento de educación del Gobierno Vasco (en borrador).

http://bideoak2.euskadi.net/debates/genero/plan_estrategico%20borrador.pdf

Plan de Igualdad del Departamento de Educación de Navarra.

http://www.educacion.navarra.es/portal/digitalAssets/34/34380_igualdad09.pdf

MORENO LLANEZA, M^a ANTONIA, Queremos coeducar, manual de coeducación, editado por el CPR de Avilés-Occidente y la Consejería de Educación del Principado de Asturias.

<http://blog.educastur.es/marianmoreno/>

(descarga directa).

Experiencias

Claves para la igualdad en infantil

Raquel Miranda Duarte



Raquel Miranda es diplomada en magisterio en la especialidad de infantil y licenciada en psicopedagogía. Estudiosa y comprometida con los temas de igualdad, es Experta en Género e Igualdad de Oportunidades. Desde hace 10 años que ejerce como maestra de infantil en la función pública. Ha sido responsable de Igualdad de su centro desde que se estableció esta figura en los centros hasta el curso 2011-2012 y ha coordinado proyectos de coeducación durante varios cursos. Ha realizado varias ponencias en distintas jornadas y encuentros sobre igualdad. Obtuvo el 3er premio Rosa Regás de forma individual en el curso 2006-2007 con el proyecto *“Enseñando a jugar, aprendiendo a querer”* y el 1er premio en el curso 2008-2009 de forma conjunta con el trabajo *“¿Son sexistas las fiestas escolares?”*. Tomó parte en la comisión para la elaboración del 2º Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación

Resumen

El “espejismo de la Igualdad” hace creer que ya se educa de igual forma a niñas y a niños. La socialización de niñas y niños actualmente sigue siendo diferenciada y jerarquizada.

La prevención de la violencia de género, la igualdad pueden trabajarse desde las primeras etapas de la escolarización, desde educación infantil.

En este artículo se aportan elementos clave para cuidar nuestra actitud al intervenir en clase incorporando la perspectiva de género al planificar todas nuestras actuaciones.

Palabras clave:

Educación infantil, currículum oculto, socialización diferenciada, desigualdad, prevención de la violencia, sexismo sutil, coeducación, buen trato, identidad, bienestar, cuidado.

Introducción

La igualdad en infantil es una tarea fácil si tenemos claro qué claves hemos de tocar y cómo podemos hacerlo. Digo fácil, porque la etapa de infantil es una edad en la que el alumnado, aunque ya trae mucho de casa y de la sociedad en general (desde antes de nacer incluso), todavía es fácilmente moldeable.

En mis 10 años de experiencia he ido detectando claves fundamentales que día a día incluyo en mi quehacer cotidiano, pero no me cabe duda de que esto es un camino sin fin, en el que nunca se dejan de detectar nuevas necesidades y, por tanto, incluir nuevos aspectos a abordar o priorizar. Del mismo modo, he ido probando formas de desarrollar dichos aspectos para que tengan la mayor repercusión posible en el alumnado de infantil.

Por todo ello con el artículo me propongo los siguientes objetivos:

- Señalar los distintos **tipos de intervención** en coeducación en la educación infantil.
- Ofrecer una categorización que haga visible todos los **aspectos clave** que hay que trabajar para abordar la coeducación en esta etapa.
- Visualizar cómo el **buen trato** puede ser una de las claves para la prevención de la violencia de género desde los primeros años.

Tipos de intervención

Desde mi punto de vista, la intervención debe dirigirse en la doble vertiente:

✓ En **actividades o proyectos puntuales** en los que se aborden temas sobre “igualdad”: la discriminación de la mujer en la historia, la visibilización de la mujer, el reparto de tareas... Es decir, haciendo explícito y, por tanto, consciente tanto al alumnado como a las familias de que la igualdad es un objetivo que actualmente no se ha conseguido y por lo que debemos seguir trabajando.

Supongo que quien no trabaje con niñas y niños de 3 a 6 años, considerará descabellada esta propuesta de trabajo específico donde se abordan temas sobre igualdad; pero nada más lejos de la realidad.

Minusvaloramos la capacidad de comprensión, análisis y crítica que puede tenerse desde los tres años. Considero fundamental llevar a cabo este tipo de actividades, pues son las que poco a poco les va dando herramientas para ponerse las “gafas violetas” de las que tanto se habla y que tan difícil es para quienes nunca se han formado en materia de igualdad.

✓ Desde la **transversalidad**, es decir, incluyendo de forma natural esa “mirada violeta” en el trabajo diario. Es decir, sin hacer explícita nuestra intervención en pro de la igualdad.

- Por un lado supone tener presente la igualdad en aspectos como la decoración del aula, los proyectos de clase, la selección de los libros de la biblioteca, el uso del lenguaje...

- Por otro lado supone algo mucho más difícil, pues consiste en crear “un código ético y de conducta” que regule las formas de relación en el aula, en el que día a día van interiorizando una serie de normas a través de los mensajes diarios, las pequeñas acciones, lo que se premia y lo que se castiga... Al igual que la sociedad nos transmite un código de conducta no explícito pero que se hace patente mediante lo que se refuerza o castiga, lo que se prohíbe o potencia, etc., en el aula podemos hacer igual mediante mensajes que lleven a establecer unas relaciones igualitarias y una mirada crítica ante las desigualdades.

Un ejemplo de ello se expondrá para desarrollar el tema del “buen trato” en el que, en vez de plantear actividades concretas se mostrarán estos mensajes diarios que podemos darles para abordar el tema.

Aspectos clave

En mi opinión, una de las dificultades fundamentales de integrar la igualdad en el aula radica principalmente en que no es fácil saber cuáles son los aspectos clave a desarrollar, es decir, no tenemos claros los contenidos concretos que hemos de abordar, como lo tenemos en todas las demás materias curriculares. Esto nos lleva a seguir realizando actividades puntuales que abordan los aspectos más conocidos o visibles como el reparto de tareas, el juego no sexista, las mujeres relevantes en las distintas materias, la violencia de género (a partir de secundaria)...

Es por ello que expongo a continuación una estructuración de los contenidos que suponen las claves o aspectos que actualmente desarrollo para abordar la igualdad en infantil que igualmente es extensible a primaria. Explico también brevemente la finalidad de cada una de ellas.

Se plantean agrupadas en tres grandes ámbitos: **personal, relacional y social**.

A. ÁMBITO PERSONAL

A.1. DESARROLLO EMOCIONAL:

Promover en niñas y niños un desarrollo emocional integral que, superando las diferencias de género, les permita experimentar y expresar todas las emociones.

A.2. AUTOESTIMA Y MOTIVACIÓN DE LOGRO

Favorecer el desarrollo de una autoestima sana y equilibrada que permita reconocer los éxitos y superar los fracasos evitando frustraciones.

A.3. EL CUERPO

Promover una experiencia saludable del propio cuerpo, basada en una buena alimentación y ejercicio físico, ayudándoles a desechar las presiones sociales para ajustarse a un único patrón estético.

A.4. ESTÉTICA

Alentar que cada cual pueda desarrollar su propio gusto estético, incluyendo el uso de todos los colores, sin condicionamientos de género que los consideren apropiados o inapropiados.

A.5. SEXUALIDAD

Promover una vivencia sana e integrada del propio cuerpo y del placer, creando así las bases de una sexualidad sana, libre de tabúes y estereotipos de género.

A.6. CUALIDADES PERSONALES

Potenciar un desarrollo integral de la personalidad que, libre de estereotipos de género, aliente todas aquellas cualidades que consideramos positivas independientemente de que, tradicionalmente, hayan sido consideradas femeninas o masculinas.

B. ÁMBITO RELACIONAL

B.7. AFECTO Y VINCULACIÓN

Fomentar las experiencias y las expresiones de afecto, así como el cuidado y la atención a las demás personas.

B.8. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Promover estrategias de resolución no violenta de conflictos, evitando tanto las actitudes de imposición como las de sumisión y anulación.

B.9. BUENOS TRATOS

Crear contextos de buen trato donde se promuevan unas relaciones interpersonales en las que la comunicación y las muestras de cariño y respeto sean el referente. Ello constituye una poderosa prevención de la violencia o maltrato.

B. 10. RELACIONES AMOROSAS

Fomentar relaciones amorosas en igualdad, en las que se dé y reciba amor en la misma medida, al tiempo que se respete la libertad individual.

C. ÁMBITO SOCIAL

C.11. ROLES Y TAREAS

Educar en la corresponsabilidad en el desarrollo de tareas domésticas y de cuidado.

C.12. PROFESIONES

Promover una elección profesional libre, no condicionada por su sexo, sino basada en sus cualidades, motivaciones o posibilidades de inserción en el mercado laboral.

C.13 JUEGOS Y JUGUETES

Alentar que chicos y chicas puedan jugar a los mismos juegos y con los mismos juguetes compartiendo las actividades lúdicas. Esto favorece dos aspectos básicos: desarrollar de forma equilibrada todos los ámbitos de la persona independientemente de su sexo y aprender a compartir espacios y tiempos evitando la creación de brechas intergénero que llevan cada vez más a crear mundos diferentes.

C.14. MODELOS DE REFERENCIA

Incorporar, al imaginario simbólico infantil, personajes tanto masculinos como femeninos que rompan con los estereotipos de hombre o mujer.

C.15. VISIBILIZACIÓN DE LAS MUJERES

Visibilizar a las mujeres, su inserción en los diferentes planos de la vida social, así como su contribución a nuestra civilización.

C.16. LENGUAJE

Utilizar un lenguaje oral y escrito que visibilice tanto a mujeres como a hombres, a niñas como a niños, sin ocultar esta diversidad real tras el masculino genérico.

C.17. DIVERSIDAD FAMILIAR

Hacer visible y validar la diversidad de modelos de familia.

El buen trato. Aspecto clave para prevenir la violencia de género

Ante la multitud de aspectos sobre los que intervenir, ofrezco una profundización en la prevención contra la violencia de género, dado que es uno de los temas más complejos de abordar en las etapas de infantil y primaria.

Pues bien, la propuesta es prevenir el MALTRATO educando en el BUEN TRATO.

Como he aclarado anteriormente, mi intención no es ofrecer una batería de actividades, sino facilitar objetivos concretos y acciones para desarrollarlos que deben formar parte del día a día en el aula, en definitiva, del “código ético o de conducta” del que hablábamos en la intervención transversal.

¿Cuál es la finalidad?

Promover unas relaciones interpersonales de buen trato en las que la comunicación, el cariño y el respeto sean el referente que haga de niñas y niños personas más seguras y felices, previniendo así la violencia en las relaciones.

¿Cuáles son los **objetivos** y las **acciones** para alcanzarlos?

Para favorecer unas relaciones de buen trato es crucial sentir el aula como un espacio propio con un clima agradable y acogedor.

Se persigue que cada niño o niña consiga:

- Vivenciar de forma natural y cotidiana el mundo de las emociones. Se conseguirá en la medida en que se realicen diariamente actividades sobre las mismas y formen parte de la conversación cotidiana.
- Mantener unas relaciones interpersonales de respeto y buen trato:
 - Nunca gritarse
 - Hablarse con cariño
 - Expresar lo que no nos gusta, en vez de devolver o apartarse sin decir nada. *Cuando vemos a alguien apartarse porque alguien le está molestando, pedirle que mire a la otra persona y le diga que por favor deje de hacérselo porque no le gusta.*
 - Pedir lo que necesitemos, en vez de quitar, mandar o quejarse abiertamente:
 - pedir a alguien algo que queremos en vez de quitárselo. Agradecérselo si lo conseguimos.
 - cambiar los mandatos como: “dame/tráeme/quítame...” por *¿puedes darme/traerme...?*
 - cambiar la queja abierta: “no veo”, “no puedo pasar”... por decir a alguien en concreto *¿puedes apártate un poco que no veo/puedo pasar?*
 - Tolerar la frustración cuando no conseguimos lo que queremos:
 - buscar otras alternativas como: proponer un intercambio, proponer un préstamo por un periodo de tiempo corto, proponer compartirlo, buscar otra cosa que nos guste...
- Expresar el buen trato a través del cuerpo:
 - utilizar el contacto físico de forma placentera (acariciarse, abrazarse, hacerse cosquillas...).
 - evitar gestos bruscos en las relaciones interpersonales (darse golpes, tirarse encima, apretarse...).
 - rechazar la agresión física. Utilizar la reflexión: *“¿cómo crees que se ha sentido la otra persona” ¿se “ha puesto triste o contenta?” “¿quieres que “se ponga triste”?” “Pues entonces no puedes volver a hacerlo”.*

Cadena de abrazos





Cadena de caricias



Cadena de besos





Cadena de masajes

- Valorar positivamente tanto recibir como dar un buen trato:
 - hacerlo explícito a través de expresiones tales como: *“¡qué suerte tienes de tener un amigo que te trate tan bien!”* *“... tiene muchas amigas porque las trata muy bien”*.
- Utilizar cotidianamente un lenguaje que verbalice los buenos tratos: respeto, cariño, trato...:
 - utilizar en el aula expresiones tales como: *“hay que respetar a quienes quieren descansar, por ello no podemos molestar”*, *“¿cómo tenemos que tratarnos?”* *“¿crees que haciendo eso has tratado bien a tu compañera?”*.
- Mantener una comunicación interpersonal autónoma y sin mediaciones:
 - dirigir las peticiones a quien le corresponde, como explicábamos anteriormente:
 - si no veo porque tengo a alguien delante o necesito pasar, no expresarlo a viva voz para que intervenga la profesora o el profesor, sino solicitar lo que necesitamos a quien corresponda.
 - mirar a la cara a la persona que te habla o a quien le hablas.
 - solucionar solos o solas pequeños conflictos. *Ante un conflicto que te piden que resuelvas, pedirles que lo hagan solos o solas y que luego te expliquen cómo lo han resuelto.*
- Reconocer los propios errores:
 - pedir perdón:
 - cuando hacemos algo mal intencionadamente.
 - cuando hacemos algo mal sin intención: explicar que ha sido sin querer y que no queríamos hacer daño.
- Empatizar con los y las demás:
 - preocuparse por las demás personas:
 - cuando alguien se hace daño

- cuando alguien muestra tristeza (llora, no quiere hablar...)

- Reconocer y valorar lo que otra persona hace por mí:
 - dar las gracias por las acciones que otra persona hace por mí.
- Dar una respuesta positiva a las necesidades de las/os demás:
 - atender adecuadamente a las peticiones de las/os demás:
 - si alguien me pide que le deje paso, lo hago.
 - si alguien no puede pasar porque impido el paso, se lo facilito.
 - contestar cuando se me pregunta
 - atender a las necesidades de las/os demás:
 - ofrecer ayuda cuando alguien nos la solicita.
- Respetar y hacer explícita públicamente la importancia del respeto a la intimidad personal sin ningún tipo de represalia:
 - expresar abiertamente si no me apetece dar o recibir muestras de afecto: besos, abrazos... sin necesidad de justificarse.
 - respetar la negación de alguien de dar o recibir afecto gestos de afecto. Se explica al grupo la importancia de respetar el deseo de la otra persona y normalizar el hecho de que no siempre debe apetecerte dar o recibir afecto. De igual forma que ser selectivo o selectiva con las personas a quien das o de quien lo recibes.
 - ofrecer la posibilidad de dar o recibir afecto en otro momento.
 - preguntar a la otra persona si desea recibir un gesto concreto de afecto antes de hacerlo, si no tenemos seguridad de que lo desee: *“¿quieres que te de un abrazo?”*. En actividades grupales dar la posibilidad de no participar a quien no quiera.
- Rechazar de forma explícita la falta de respeto o el maltrato recibido:
 - expresar lo que no nos gusta a la persona que realiza la acción: *“no me grites que no me gusta que me griten”, “no me pongas el pie que me estás molestando”*... Cuando vemos que alguien no lo está expresando, pedirle que lo haga en vez de resolver nosotras/os directamente. *“Mírale a la cara y dile lo que sientes y lo que quieres. Si no te hace caso, entonces me lo dices a mí”*.
 - comunicar a la profesora o profesor la situación en caso de no solventarse. Antes de intervenir preguntar si se lo ha expresando a la otra persona y qué ha pasado. Si es la respuesta es negativa, pedirle que lo haga; no es afirmativa preguntar a quien agrede si no ha oído lo que le han dicho y por qué no ha corregido su actitud. Pedirle que le pida perdón y que escuche y atienda lo que tiene que decirle. Pedimos a la otra persona que vuelva a intentarlo.
- Posicionarse activamente en contra de la falta de respeto o el maltrato hacia las demás personas *“si agredes a alguien, me agredes a mí”*.
 - pedir perdón a todo el aula cuando se agrede a alguien, se trata mal, molesta... preguntar si a la clase le gusta ver cómo alguien hace daño a otra persona.
 - consensuar con el grupo la medida a tomar con la persona que agrede.
 - apartar del grupo a quien agrede si su actuación se repite explicando que no vamos a permitir que haga daño a una persona del grupo.

Actuaciones generales en el aula

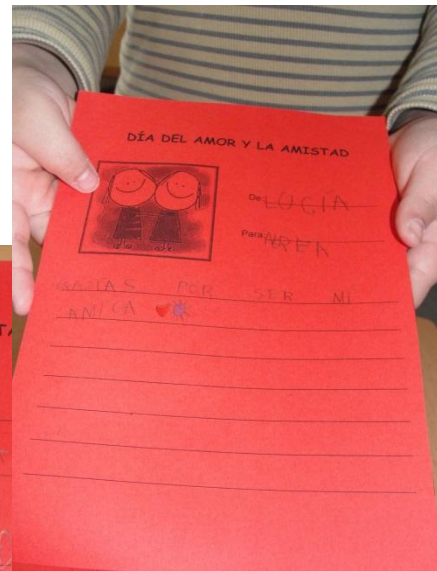
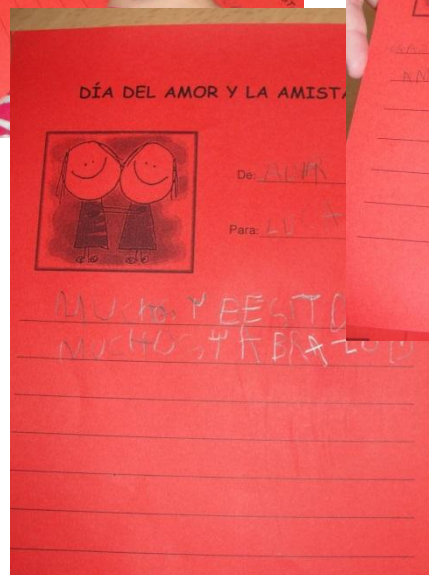
- Priorizar la educación emocional en la intervención en el aula, desarrollando proyectos o actividades sistemáticas y específicas para ello.



Día del amor y la amistad



Carñogramas



- Mantener un ambiente agradable utilizando un nivel de voz adecuado evitando gritos y ruidos.
 - hablarles en tono normal.
 - pedirles individualmente que bajen la voz cuando hablan fuerte.
 - pedirles que no te hablen de lejos: que se acerquen o levanten la mano.
 - pedirles que no se hablen de lejos.
 - evitar juegos y juguetes ruidosos: piezas de madera, juegos con sonidos...
 - llamar la atención cuando hay demasiado ruido, preguntar qué pasa y hacerles ver que no se está a gusto.
 - llamarles la atención cuando hay un tono adecuado: felicitarles y hacerles ver lo bien que se está así.
- Reforzar continua y explícitamente acciones de buen trato valorándoselas públicamente:
 - comunicar a todo el grupo una acción positiva de alguien, un cambio de actitud, una acción de buen trato...*“Damos un aplauso a ... por haber tratado muy bien a su compañero, pues le ha ayudado a levantarse”.*
 - transmitir a la familia en presencia del niño o la niña las valoraciones positivas.
- Utilizar dramatizaciones para ejemplificar situaciones en las que se actúa mal y reconvertirlas en actuaciones positivas.
- Realizar actividades en las que se propicie el contacto físico placentero: hacer cosquillas, masajear, acariciar, abrazar...
- Utilizar recompensas emocionales: aplausos, besos, abrazos...
- Darles muestras de afectividad cotidianamente.
- Expresar sinceramente nuestras emociones en el aula.
- Proyectar nuestra confianza en ellos y ellas.
 - utilizar expresiones tales como: *“sé que eres capaz porque tú eres muy buena/o”, “estoy segura/o de que puedes conseguirlo”, “hoy estoy muy contenta con todos y todas porque...”*

Éstas son los objetivos y acciones que llevo a cabo en mi aula en el ámbito de la prevención de la violencia de género, pero como podemos observar consigue crear las bases para la convivencia, haciendo de ellas y ellos personas más autónomas, más seguras, más empáticas, más sociales, más comprometidas... En definitiva, mejores personas y más felices.

Porque crear las bases para la igualdad es crear las bases para la justicia, el bienestar y la convivencia.

El Empoderamiento de la Mujer en Villaviciosa de Córdoba

IES La Escribana. Villaviciosa de Córdoba (Córdoba)

Sonia Moncalvillo Coracho. Profesora CCSS y Jefa de Estudios

Carolina Lozano Prieto. Profesora CCNN y Secretaria

Paco García Rueda. Orientador y Director



Resumen

Esta experiencia permite conocer las actuaciones del Plan de Igualdad de un centro educativo conscientes de que la socialización diferenciada hace que las personas respondan a las expectativas que sobre ellas tiene el resto de la sociedad en función de su sexo determinando las oportunidades y limitaciones de cada persona para desarrollarse plenamente.

En el ámbito rural también se manifiesta el sexismo manteniendo estructuras desiguales, jerarquizadas y modelos estereotipados. El empoderamiento de las mujeres rurales se enmarca en los planteamientos de actividades coeducativas de este centro.

Palabras clave:

Plan de igualdad del centro, visibilización, transversalidad, inclusión, empoderamiento, nuevas masculinidades, educación afectivo-sexual, orientación profesional.

Introducción-justificación

Educación en igualdad no debe restringirse a un espacio físico determinado como puede ser el aula, debe impregnar cada calle y cada casa de la localidad o barrio donde se educa, para que, de esa forma, la igualdad no se quede en una mera propuesta didáctica o en un manifiesto de intenciones. Es por ello que desde el año 2005 hemos intentando hacer partícipe y receptores a todos los miembros de la comunidad de Villaviciosa de Córdoba, porque creemos que es la única forma de cambiar las cosas, de mejorarlas.

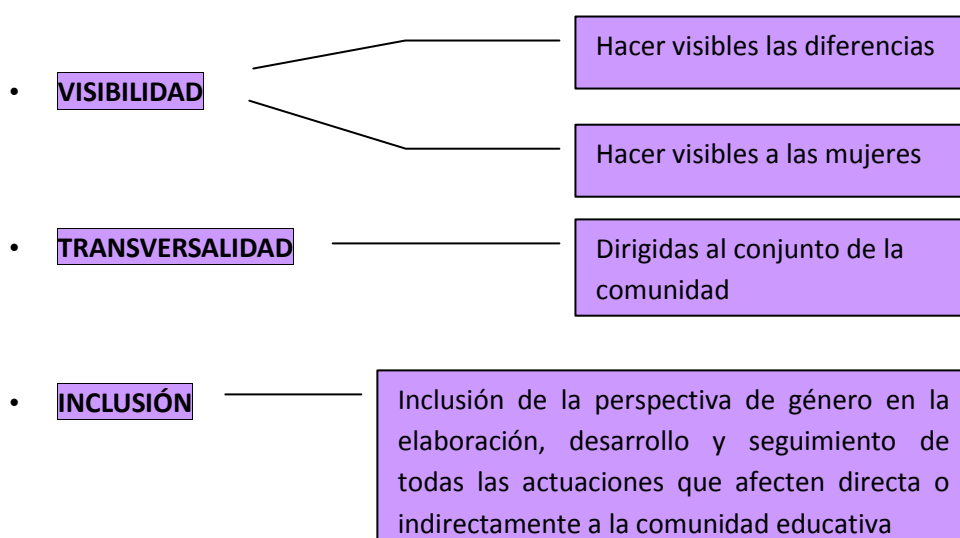
Tal y como establece el I Plan Estratégico para la Igualdad de Mujeres y Hombres en Andalucía 2010-2013:

“Uno de los pilares fundamentales de socialización de las personas es la educación. La educación reglada se convierte así en una estrategia básica para conseguir avances significativos en materia de igualdad de género”.

Es por ello que el proyecto educativo del IES La Escribana centra una parte muy significativa de su acción educadora en la igualdad entre hombres y mujeres. Mujeres nacidas en un entorno rural donde la “cultura de calle” puede invitar a la dependencia de la mujer hacia el hombre, tanto económica como social. Es en este contexto donde la educación es aún más imprescindible, donde el significado de la palabra igualdad debe ser más trabajado entre el alumnado; donde la orientación académica y profesional debe asegurar una toma de decisiones acertadas que permitan el desarrollo de las personas libres y autónomas, sin diferenciación alguna por cuestión de género. Contexto que puede, debe y es fruto (entre otras cosas) de la acción educativa ejercida por nuestro centro.

Pero nuestro trabajo por la igualdad no solo se queda en la acción educativa con el alumnado, somos conscientes que la formación de una persona es el resultado de muchos agentes, siendo el principal la familia. Y si queremos conseguir resultados a corto y medio plazo hay que trabajar con los padres y especialmente con las madres, para conseguir que en casa se “hable el mismo idioma” que en el centro educativo. Es por ello que la Escuela de Madres, la coordinación con las Madres Delegadas y el AMPA, junto con acciones a nivel local en colaboración con la Asociación de Mujeres de Villaviciosa y la Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento, forma parte de nuestro Plan de Actuación por la Igualdad, el mismo que es desarrollado a través de la Mesa para la Educación en Villaviciosa.

Principios de actuación



Objetivos

1. Facilitar el conocimiento de las diferencias para evitar y corregir las discriminaciones.
2. Promover condiciones escolares que favorezcan prácticas educativas correctoras.
3. Formar en autonomía que favorezcan el cambio en las relaciones de género.
4. Corregir desequilibrios estereotipados.
5. Desarrollar la participación de toda la comunidad educativa en la consecución de este objetivo.
6. Implicar progresivamente a la localidad a través de la Mesa por la Educación en la transformación cultural y social donde la igualdad sea una realidad.

Bloques o ejes temáticos

1. Violencia de género.
2. Micromachismo
3. Nuevas masculinidades
4. Educación afectivo-sexual
5. Orientación académica y profesional

Desarrollo

Desde el año 2000 desde el Centro parten y se desarrollan numerosas actividades en tres direcciones, alumnado, familia y localidad, que persiguen lo siguiente:

Con el alumnado

El alumnado es el principal objetivo de las actuaciones desarrolladas en torno a una educación para la igualdad. Centrándose en ellos la mayoría de las acciones realizadas desde el centro. Encontrándose entre ellas:

El centro trabaja, a través de la acción tutorial, las directrices marcadas en el Plan de Igualdad entre hombre y mujeres en educación, formando parte de los objetivos del Centro dentro de su proyecto educativo. Partiendo de los objetivos mundiales que se establecen desde la UNESCO:

- ✗ Aprender a conocer.
- ✗ Aprender a hacer.
- ✗ Aprender a ser.
- ✗ Aprender a vivir juntos.

Buscamos que nuestro alumnado, tras su paso por la Educación Secundaria Obligatoria, conozca las diferencias que han existido y existen entre hombres y mujeres, para de esa forma pueda contribuir con sus acciones a la creación de una realidad más justa e igualitaria (desde la más cercana y personal a la más global). De esta forma la acción educativa incidirá en el desarrollo personal de nuestro alumnado, colaborando en el desarrollo de ciudadanos participativos, solidarios e igualitarios. Todo ello redunda en la convivencia de todos los agentes que intervienen en cada una de esas realidades.

Para alcanzar esos objetivos hemos utilizados herramientas como el programa de Atención a la Diversidad de Género: “Caminando hacia la igualdad desde el IES La Escribana”, cuya finalidad es hacer visible las diferencias entre hombres y mujeres a la vez que buscaba potenciar la figura de la mujer, inculcando entre nuestro alumnado la conciencia de igualdad. Este programa se vio enriquecido por otros centros educativos dado el carácter intercentros que tenía dicho programa.

Posteriormente, y como continuidad de este programa, desarrollamos otros con la misma estructura pero ahondando, en esta ocasión, en la actuación directa sobre los varones en la educación por la igualdad: “Nuevas Masculinidades, Nuevas Relaciones”. Este programa quería avanzar aún más en la educación por la igualdad, desde una perspectiva de trabajo que hiciese partícipe al alumnado masculino, a través de un concepto de masculinidad más rico y flexible que rompiese con los estereotipos cultural y socialmente establecidos. La igualdad plena solo es posible de ser alcanzada cuando todos y todas participemos y creamos en ella, tanto hombres como mujeres.

Con la familia

Como apuntábamos en la introducción “nuestro trabajo por la igualdad no solo se queda en la acción educativa con el alumnado, somos conscientes que la formación de una persona es el resultado de muchos agentes, siendo el principal la familia. Y si queremos conseguir resultados a corto y medio plazo hay que trabajar con los padres y especialmente con las madres, para conseguir que en casa se “hable el mismo idioma” que en el centro educativo”. En base a esta premisa el centro comenzó a “construir” las estructuras que hiciesen posible esa participación y coordinación entre el centro y las familias. Encontrándose entre las más significativas:

- La Escuela de Familia
- Las madres/padres delegadas/os
- Coordinación y colaboración con la Asociación de Madres y Padres “Sierra de los Santos”.
- Recientemente, la puesta en marcha de un grupo de Madres y Padres Ayudantes.

Fruto de esa implicación del AMPA y de las familias en general en las actividades del centro, y especialmente en las relacionadas con el Plan de Igualdad, son los reconocimientos recibidos recientemente:

- Premio Nacional del XII Concurso de Actividades Educativas realizadas por las AMPAS “Premio Igualdad del Instituto de la Mujer”. Organizado por la Confederación Española de Asociaciones de Madres y Padres de alumnos/as (CEAPA).
- Premio Andaluz a la Mejor AMPA de Andalucía 2012, por su contribución, entre otras cosas al desarrollo del Plan de Igualdad del IES La Escribana. Organizado por CODAPA.



Con la localidad

El Plan de Centro del IES La Escribana se fundamenta en una actuación educativa contextualizada, para lo cual planifica actuaciones que contemple la localidad como agente participativo y receptor de los aprendizajes adquiridos. Y en lo referente a la educación en igualdad esta interrelación se hace imprescindible para alcanzar los objetivos propuestos.

Si hemos considerado a la familia como fundamental para la consecución de una cultura igualitaria, la localidad con sus instituciones, sus organismos, sus asociaciones, sus ciudadanos en general es condición “sine qua non” podemos contribuir a la creación de una sociedad más igualitaria.

Las actuaciones para alcanzar este logro son las siguientes:

- Colaboración y coordinación en el desarrollo de actividades educativas que persiguen la igualdad con:
 - Ayuntamiento de Villaviciosa
 - Mancomunidad de Municipios
 - Asociación de Mujeres “Puerto de las Estrellas”
- Realización de exposiciones “por la igualdad” en distintos lugares del municipio aprovechando las distintas efemérides que brindan a ello. Diseñando actividades que visibilicen a la mujer rural, contribuyendo a su empoderamiento, haciéndoles conscientes de su capacidad para influir en los cambios de su entorno social, tomando como referentes a mujeres de la localidad:
 - Salón de actos de la Casa de la Cultura
 - Casa de las Costumbres
 - Plaza de España (“el paseo”)
 - Mercado de abastos
 - Salón Ilusión, sede de los actos que celebran el Día de la Mujer Trabajadora en Villaviciosa de Córdoba.
- Realización y edición de videos que transmitan un mensaje de igualdad y rechazo a la violencia hacia la mujer. Emitidos por la televisión local
- Desarrollo de las Olimpiadas Deportivas Coeducativas

La última actuación emprendida por el IES La Escribana que busca, entre otras cosas, contribuir al desarrollo de esa cultura igualitaria, es la constitución de la **Mesa para la Educación de Villaviciosa de Córdoba**. Que se sustenta, entre otras cosas, y tal y como recoge el proyecto en:

“Toda la ciudad es fuente de educación. Educa a través de sus instituciones educativas tradicionales, de sus propuestas culturales, pero también a través de su planificación urbana, de sus políticas medioambientales, de sus medios de comunicación, de su tejido productivo y sus empresas, etc.

El objetivo es trabajar conjuntamente con sentido educativo en el desarrollo de políticas y actuaciones que impulsen la calidad de vida de las personas, su compromiso con el espíritu de ciudadanía y los valores de una democracia participativa y solidaria.

La ciudad educadora ha de ejercitar y desarrollar esta función paralelamente a las tradicionales (económica, social, política y de prestación de servicios), con la mira puesta en la formación, promoción y desarrollo de todos sus habitantes. Atenderá prioritariamente a los niños y jóvenes, pero con voluntad decidida de incorporación de personas de todas las edades a la formación a lo largo de la vida¹³.

Acciones más significativas realizadas en torno a la igualdad

El empoderamiento de la mujer en Villaviciosa de Córdoba

El concepto de empoderamiento se utiliza en el contexto de la ayuda al desarrollo económico y social para hacer referencia a la necesidad de que las personas objeto de la acción de desarrollo se fortalezcan en su capacidad de controlar su propia vida. También puede ser interpretado el empoderamiento como un proceso político en el que se garantizan los derechos humanos y justicia social a un grupo marginado de la sociedad.

Los programas de empoderamiento se orientan frecuentemente a permitir el acceso de las mujeres a los recursos y a la toma de decisiones, tanto individuales como colectivas y conseguir que ellas se perciban a sí mismas capaces y legítimas para ocupar un espacio en la toma de decisiones. El empoderamiento se incentiva cuando se fomentan la autoconfianza, seguridad en sí misma y asertividad; el poder para tener autoridad para tomar decisiones, realizar cambios y resolver problemas, y la capacidad de organizarse con otras personas para alcanzar una meta común.

Las Acciones llevadas a cabo desde el IES La Escribana, enmarcadas dentro del Programa de Empoderamiento de la Mujer Rural, han consistido en el desarrollo de acciones que permitiesen una visibilidad de la mujer de Villaviciosa como motor de cambio en la concepción igualitaria de relaciones humanas, generando con ello una actuación más directa y protagonista de las tomas de decisiones en el desarrollo de la localidad. Encontrándose entre las más relevantes las siguientes:

1. Muestra Fotográfica de la Mujer Trabajadora.

Organizar y realizar la Exposición Fotográfica “LA MUJER TRABAJADORA EN VILLAVICIOSA”. Son muchos los hombres de Villaviciosa que creen que el trabajo de la mujer queda limitado a las labores del hogar o funciones de carácter doméstico. Es por lo que esta exposición quiso mostrar la multitud de ocupaciones que desempeñan las mujeres de esta localidad.

¹³Asociación Internacional de Ciudades Educadoras



4. Producciones audiovisuales

A través de videos de creación propia se ha buscado contribuir a visibilizar el trabajo de la mujer en Villaviciosa, tanto desde la perspectiva de eficacia y contribución al desarrollo local, como desde la diversidad de ocupaciones y desempeños llevados a cabo, intentando compensar esa visión reduccionista hacia funciones de cuidado y labores del hogar.

La imagen es una buena estrategia de difusión y educación, por eso desde el centro se fomentó la creación de videos por parte del alumnado que pudiesen ser difundidos entre la comunidad de Villaviciosa bien a través de exposiciones y actos públicos, como a través de la televisión local. Prueba de estas creaciones son los videos:

- ✘ **“Juntas somos más”**, en la que una representación de alumnas del centro quisieron mostrar con su imagen, palabras y presencia, todas las víctimas por violencia de género ocurridas durante el 2009. Tal y como indica la introducción al vídeo queríamos:

Nombrar para Conocer
Recordar para no Olvidar
Aprender para no Repetir
Ese es el objetivo de este vídeo.
Realizado por las alumnas del
IES La Escribana, las futuras mujeres
de Villaviciosa. EDUCADAS EN IGUALDAD

- ✘ Campaña local contra la violencia de género 2012

<https://www.youtube.com/watch?v=6FBMTmK8p3I>

- ✘ Documental “Jornada Continua”

https://www.youtube.com/watch?v=DpVhrU_zzH0

- ✘ Abuelas por la igualdad

<http://www.youtube.com/watch?v=vk-AOaHQsP8>

5. Programa Orientación Vocacional

El objetivo primordial del empoderamiento de la mujer pasa por el desarrollo personal y formativo de las mujeres, por eso incidimos desde la orientación vocacional en el conocimiento de sus competencias y posibilidades profesionales acordes al mercado laboral.



6. Programa Afectivo Sexual desde una perspectiva coeducativa

Un programa coeducativo es un proceso intencionado de intervención, a través del cual se potencia el desarrollo de niños y niñas, partiendo de la realidad de dos sexos diferentes, hacia un desarrollo personal y una construcción social común y no enfrentada¹⁴.

Los objetivos del programa son:

- Que los alumnos tomen conciencia de sus propios deseos y necesidades afectivas y sexuales, en un ambiente de diálogo, libre de tabúes, miedos y ansiedades, respetando el deseo, los sentimientos y las opciones sexuales de las demás personas
- Favorecer la expresión de todo tipo de sentimientos, miedos y deseos en ambos sexos
- Estimular la aceptación del propio cuerpo para subsanar complejos físicos y psíquicos, producto de estereotipos de belleza y moda
- Desarrollar la autoestima y seguridad en sí mismo
- Evitar embarazos no deseados
- Desarrollar la conciencia sensorial, como fuente de placer y comunicación

7. Trabajar desde la Escuela de Madres la Educación en Igualdad

La educación en general se desarrolla principalmente desde el seno familiar, y si pretendemos educar en igualdad necesitamos dotar a las familias de las competencias necesarias para que este se pueda producir con las mayores garantías de éxito. Es por ello, que el desarrollo del programa de escuela de familia busca contribuir a lograr dicho objetivo, consiguiendo unificar los mismos intereses y actuaciones desde el centro y el entorno más inmediato del alumnado.

¹⁴Feminario de Alicante (1987)



8. Organizar exposiciones y conferencias para la Asociación de Mujeres de Villaviciosa.

En las cuales se aborden temas vinculados a los derechos humanos, a la visibilidad de la mujer en la construcción de la realidad, la prevención de la violencia de género, etc.

Para conseguir implementar y difundir la cultura de la igualdad se hace necesario realizarlo en horario y espacios que faciliten la presencia de un elevado número de asistentes a las mismas. El compromiso de una parte importante del claustro es fundamental para organizar en horario de tarde este tipo de acciones.





9. Participar activamente en la organización y desarrollo de las actuaciones que en los últimos siete años se han realizado en Villaviciosa en contra de la Violencia hacia la Mujer

La violencia hacia la mujer es una de las manifestaciones más directa de la desigualdad. Utilizar la “fuerza” para imponer la voluntad es la evidencia más clara de involución ciudadana, es por ello, que educar y prevenir dicha violencia se convierte en un objetivo primordial dentro de la educación por la igualdad de un pueblo.



10. Desarrollo de la actividad física y el deporte en la mujer como fuente de salud y desarrollo personal.

Educar en hábitos de vida saludable forma parte de los objetivos de la educación, y si a eso le unimos la necesidad de modificar patrones culturales en la concepción del deporte como actividad necesaria tanto para hombres como para mujeres, nos lleva a incidir en una educación que fomente el uso y disfrute de prácticas deportivas.

Para ello utilizamos una actividad propia del centro como es la Olimpiada Deportiva Coeducativa del IES La Escribana, donde se fomenta la actividad física como herramienta para la convivencia y la formación integral de las personas. Asimismo, y utilizando el grupo de alumnado ayudante “Dinamizadores de Recreo”, ponemos en marcha distintas actividades deportivas a desarrollar en el recreo bajo un formato de competición, dando máxima visibilidad a la práctica femenina de los deportes. El tramo horario de recreo debe ser utilizado para, en un ambiente distendido y lúdico para el alumnado abordar contenidos educativos de máximo interés.



11. Fomento del lenguaje igualitario

No podemos hablar de visibilidad, de empoderamiento de la mujer si el vehículo más importante para la comunicación, como es el lenguaje, no se adapta a la realidad. Por eso perseguimos desarrollar el uso de un lenguaje igualitario, partiendo de que el conocimiento se desarrolla a través del lenguaje, y que lo que no se nombra no existe.

12. Difusión de las acciones en pro de la igualdad

- Utilizar nuestro periódico escolar “*El Escribano*”, de tirada mensual desde hace 9 años, para difundir el Plan de Igualdad entre toda la comunidad de Villaviciosa.
- Uso de la página web del centro y las redes sociales para la difusión de las acciones realizadas desde el centro en pro de la igualdad



13. Desarrollar el concepto de Nuevas Masculinidades

Educar en igualdad requiere también de enriquecer el concepto de hombre, especialmente en un entorno muy condicionado por roles y estereotipos muy arraigados y androcéntricos. Para ello realizamos acciones como:

- a. La exposición fotográfica “*NUEVAS MASCULINIDADES EN VILLAVICIOSA*”. De sobra es conocido que muchos hombres siguen teniendo reticencias a desarrollar ciertas tareas del hogar públicamente, fruto de la cultura androcéntrica. Por este motivo quisimos mostrar, a través de hombres relevantes y populares de la localidad, que realizar dichas tareas no son incompatibles con la masculinidad.

- b. Realizar la “Cadena de hombres por las labores doméstica”. Esta actividad pretendía hacer partícipe a nuestro alumnado de la idea anteriormente expuesta, para lo cual se organizó una cadena que iba desde el centro educativo hasta la plaza del pueblo en la que profesores y alumnos realizaban públicamente una tarea doméstica.



Evaluación de las acciones realizadas por el IES La Escribana en materia de igualdad

Como muestra de la acción educativa que ha tenido el IES La Escribana sobre el desarrollo de una cultura igualitaria en Villaviciosa de Córdoba, queremos reflejar una serie de datos que, aún no estando sujeto a una recogida de formal que dotara de validez y fiabilidad a lo expuesto, puede servir de indicador que el trabajo realizado ha tenido unas consecuencia positivas sobre los objetivos propuestos. No obstante los datos que presentamos son susceptibles de ser contrastados.

✓ Educación afectivo-sexual desde una perspectiva coeducativa

Los objetivos perseguidos por el programa desarrollado en el centro en estos últimos años, persiguen los siguientes objetivos:

- Que los alumnos tomen conciencia de sus propios deseos y necesidades afectivas y sexuales, en un ambiente de diálogo, libre de tabús, miedos y ansiedades, respetando el deseo, los sentimientos y las opciones sexuales de las demás personas

- Favorecer la expresión de todo tipo de sentimientos, miedos y deseos en ambos sexos
- Estimular la aceptación del propio cuerpo para subsanar complejos físicos y psíquicos, producto de estereotipos de belleza y moda
- Desarrollar la autoestima y seguridad en sí mismo
- Evitar embarazos no deseados
- Desarrollar la conciencia sensorial, como fuente de placer y comunicación

El resultado de la aplicación de nuestro programa a lo largo de toda la etapa en estos diez años ha tenido una repercusión muy significativa en el desarrollo del concepto de sexualidad entre la población de Villaviciosa de 12 a 28 años. Siendo el porcentaje de embarazos no deseados casi inexistente.

✓ **Lucha contra la violencia hacia la mujer**

La actividad educativa del centro en cuanto a la violencia hacia la mujer no ha consistido simplemente en posicionarse en contra, sino que ha buscado el desarrollo personal de nuestro alumnado, de manera que consigamos hombres con un concepto de masculinidad más amplio, abierto y flexible que el de sus progenitores; así como mujeres autónomas e independientes que impidan en todo momento cualquier muestra de superioridad y dominación del hombre hacia ella.

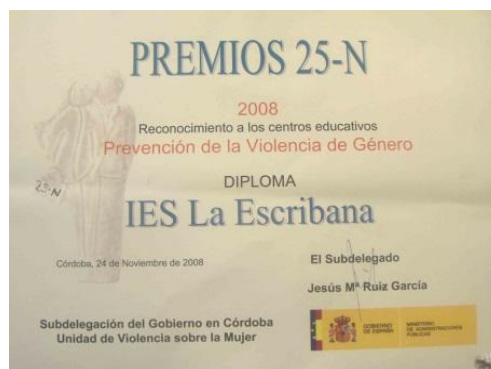
La evaluación de la efectividad de nuestra acción podría medirse con indicadores como el número de mujeres menores de 30 años que han sufrido maltrato. Los datos “de calle” que tenemos indican que éste es cero.

✓ **Programa de Orientación Académica y Profesional compensador de desigualdades culturales**

El porcentaje de alumnado que, una vez acaba la educación obligatoria recibida en nuestro centro, continúan estudios postobligatorios se sitúa en torno al 85%, siendo en el caso de las mujeres casi el 97%. Estos datos los podríamos contrastar con los de hace 10 o 15 años y así ver el efecto positivo de nuestra acción educativa sobre la población de Villaviciosa, y especialmente sobre la mujer. Lo cual repercute directamente en la independencia, libertad e igualdad de la mujer con respecto al hombre.

✓ **Reconocimientos externos del trabajo que se desarrolla en el centro en pro de la igualdad**

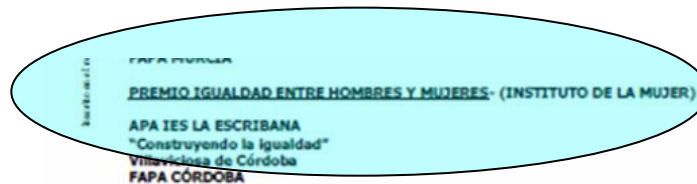
- Premio 25N 2008 de la Subdelegación del Gobierno en Córdoba como Reconocimiento al centro por el trabajo de Prevención de la Violencia de Género.



- Premio Andaluz a la Mejor AMPA de Andalucía 2012, por su contribución, entre otras cosas al desarrollo del Plan de Igualdad del IES La Escribana. Organizado por la CODAPA.



- Premio Nacional del XII Concurso de Actividades Educativas realizadas por las AMPAS “Premio Igualdad del Instituto de la Mujer”. Organizado por la Confederación Española de Asociaciones de Madres y Padres de alumnos/as (CEAPA).



Plan de educación para la igualdad Programa coeducativo desde infantil a bachiller y grado medio y superior

Excmo. Ayuntamiento de Dos Hermanas. Delegación de igualdad

COORDINA: Rosario Cacho Sáez. Psicóloga. Técnica de Igualdad. Coordinadora de la Delegación de Igualdad

- ✗ **Cuentos para la Igualdad:** Rosario Torres. Maestra. Cuentacuentos.
- ✗ **Redes Sociales y Publicidad:** Roció González Varela. Pedagoga. Experta en género y Alicia Vasco, Máster en conductas adictivas, especialista en dependencias emocionales en la adolescencia.
- ✗ **Igualdad de Oportunidades:** M^a Carmen Nieto Palacín. Psicóloga. Sexóloga. Experta en Género.
- ✗ **Resolución de Conflictos y Aprendizaje emocional:** Alicia Vasco Álvarez. Psicóloga
- ✗ **Programa de Educación Afectivo-Sexual “Sin Miedo”:** Manuela García Martín. Psicóloga Clínica.
- ✗ **¿Sin ti no soy nada?. Las otras caras del amor:** Alicia Vasco Álvarez. Psicóloga. Máster en Secundaria. Experta en Inteligencia emocional.

Resumen

Conscientes de que la población joven, mantiene aún ideas, actitudes, comportamientos y relaciones contaminadas por el machismo y el sexismo proponen infinidad de actividades adaptadas a diferentes etapas educativas y acordes a las edades del alumnado.

A través de los cuentos infantiles, para educación Infantil. análisis crítico del sexismo en la publicidad y prevención ante las redes sociales para educación primaria, resolución de conflictos , aprendizaje emocional y educación afectivo sexual para educación secundaria y talleres sobre sexualidad y prevención de la violencia de género para el alumnado de bachillerato, grado medio y grado superior.

Palabras clave

Igualdad de oportunidades, proyecto local, igualdad real, desarrollo integral de la población, redes sociales, educación emocional, sexualidad, prevención de la violencia de género, creatividad, coeducación

Justificación

Coeducar significa educar en Igualdad de derechos y oportunidades a niñas y niños, sin que exista subordinación o exclusión por razón de sexo. Desde la Delegación de Igualdad y Educación del Excmo. Ayuntamiento de Dos Hermanas apostamos por ello desde hace años a través del Plan de Educación para la Igualdad. Este Plan, dirigido al alumnado desde Educación Infantil hasta Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior, pretende contribuir de manera positiva a la construcción de una sociedad más justa, tolerante y respetuosa.

La educación es uno de los derechos fundamentales del ser humano, incluido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en nuestra Constitución. Educar es una tarea imprescindible para la transmisión de valores y para la eliminación de estereotipos que generen desigualdades. En este sentido, la coeducación se convierte en una herramienta imprescindible para alcanzar la Igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres.

Desde el año 2001, la Delegación de Igualdad y Educación del Excmo. Ayuntamiento de Dos Hermanas viene desarrollando un Plan de Educación para la Igualdad dirigido al alumnado desde Educación Infantil hasta Bachillerato y Ciclos Formativos, con el objetivo de contribuir al desarrollo integral de la población desde sus edades más tempranas.

El recorrido del Plan se inicia con el alumnado de infantil de 4 y 5 años con una actividad que se adscribe al nombre de *Cuentos para la Igualdad*. A través de sesiones lúdico-formativas de cuentacuentos de carácter mensual, el objetivo de la actividad se centra en el fomento de la creatividad a través de la literatura infantil y en la eliminación de roles y estereotipos de género. En relación a este taller cabe destacar, además, que la Delegación celebra cada año un Concurso de cuentos ilustrados para la Igualdad en el que pueden participar personas mayores de edad. El cuento debe dirigirse al alumnado de infantil y primer ciclo de educación primaria, por lo que la obra premiada se trabaja en los centros a través de esta actividad. Del mismo modo, el cuento ganador es el eje central del Cuentacuentos que se desarrolla con motivo del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, en las dos Bibliotecas Municipales, Pedro Laín Entralgo y Miguel Delibes.



Cuentos para la igualdad

Resulta obvio que las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación están presentes en el desarrollo de las nuevas generaciones, formando parte, en numerosos casos, de su vida cotidiana. El papel de las redes sociales, como elemento que se integra en esas Nuevas Tecnologías, adquiere un cometido importante en los nuevos modelos de relación y comunicación de la población joven. De este modo, educar para su buen uso es una tarea clave que previene nuevas formas de acoso como *ciberbullying*, *sexting*, *grooming* o sextorsión. La actividad, que recibe el nombre de *Redes Sociales y Publicidad a debate*, y que se distribuye en torno a dos sesiones de una hora, es una apuesta por el fomento del pensamiento crítico y constructivo del alumnado para detectar contenidos sexistas en las Redes y en la publicidad y para favorecer relaciones sanas e igualitarias.



Las redes sociales y la publicidad son el eje principal del taller previsto para 6º de primaria.

La Educación Secundaria también es destinataria de un abanico de actividades diversas. El primero de los recursos se ofrece al alumnado de 1º de ESO a través del taller Trabajar estos aspectos es un mecanismo indispensable para la promoción de la Igualdad entre mujeres y hombres y para la prevención de violencia. Si tenemos en cuenta que la Inteligencia Emocional puede definirse como la capacidad personal que favorece el desarrollo integral de las personas, el conocimiento de sus propias emociones, la capacidad para manejarlas, el desarrollo de la empatía y la habilidad en las relaciones, comprenderemos que potenciarla en una etapa de cambios continuos, supone la consolidación de una autoestima sana en el alumnado y el desarrollo de relaciones igualitarias. Esta propuesta se lleva a cabo en dos sesiones por grupo en las que el alumnado desarrolla lluvia de ideas para la aclaración de conceptos, técnicas de relajación y dinámicas para el reconocimiento de emociones propias y ajenas.



Resolución de Conflictos y Aprendizaje Emocional.



Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres

En el taller propuesto para 2º de ESO, *Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres*, su propia denominación se convierte precisamente en objetivo central. Analizar el sistema de organización patriarcal y el proceso de socialización diferenciada sexo-género, es el punto de partida para reconocer las diferentes formas que adopta la discriminación contra las mujeres y para fomentar el papel activo de la juventud en una sociedad más igualitaria. A través de tres sesiones grupales, se trabajan diferentes dinámicas para el cumplimiento de objetivos.

Entre otras actividades, se propone al alumnado generar una imagen de la que sería su pareja ideal, destacando aquellos aspectos que le gustan de una persona y aquellos que no. A partir de esta descripción se generan unos puntos de discusión para el debate grupal, como, por ejemplo, los aspectos que influyen en la elección de la pareja o la forma en que podemos mejorar la forma de elegirla.

La Educación Afectivo Sexual también tiene cabida en este Plan de Educación para la Igualdad a través del Programa *Sin Miedo*, dirigido al alumnado de 3º y 4º de ESO.



Sin miedo

Hablar de sexualidad significa hablar implícitamente de salud y de educación, por ello, cualquier actuación en este sentido debe orientarse a la consecución de un cambio de valores sociales e individuales. Este logro sólo es posible si analizamos la realidad sexual de la juventud y conseguimos un conocimiento objetivo de sus intereses, miedos, inquietudes, falsas creencias y dificultades para practicar conductas sexuales saludables. Del mismo modo, se vuelve indispensable favorecer en la juventud una postura crítica y reflexiva ante el hecho sexual y su diversidad, reducir el número de embarazos no deseados y prevenir enfermedades de transmisión sexual. Todas estas ideas se ponen en marcha a través de dos sesiones por grupo. No obstante, el trabajo realizado en el aula se extiende a otras actividades del Programa, como pueden ser el teatro de calle, charlas-coloquio en Escuela de

Madres y Padres, reparto de material divulgativo e informativo y conmemoración de días como el Día Mundial del Sida (1 de diciembre), Día Mundial contra la Homofobia y Transfobia (17 de mayo) y Día Mundial por los derechos de lesbianas, gays, bisexuales y transexuales (28 de junio).

La prevención de violencia contra las mujeres es la temática central sobre la que versan los talleres de Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior. En el taller, *¿Sin ti no soy nada? Las otras caras del amor*, el alumnado reflexiona acerca de los mitos del amor y de las relaciones de pareja, reconoce modelos de relaciones sanas, desmitifica creencias erróneas que justifican la violencia hacia las mujeres y trabaja con la asertividad, de manera que la resolución de conflictos no se vincule a mecanismos agresivos. A través de esta actividad se refuerza la idea de que la violencia contra las mujeres no es un problema de ámbito privado, tal como se ha considerado durante mucho tiempo. Es una problemática que afecta a la sociedad en general y que se sostiene por la relación de desigualdad y subordinación que, en no pocas ocasiones, sufren las mujeres.



¿Sin ti no soy nada?

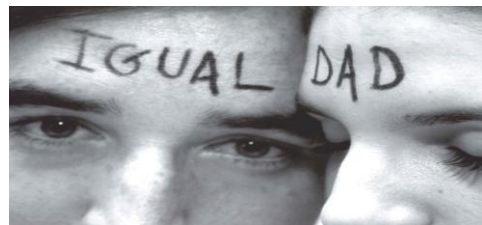
En este sentido, la educación constituye uno de los medios más valiosos para prevenir cualquier tipo de violencia. Es fundamental trabajar conjuntamente para lograr la concienciación del profesorado y del alumnado para identificar y prevenir la violencia de género y luchar contra ella. La violencia entre iguales y la violencia en parejas jóvenes es una realidad que, en ocasiones, resulta difícil de detectar. Por ello, el trabajo de prevención y de reflexión con el alumnado

es imprescindible para el desarrollo de estrategias de comunicación y resolución de conflictos que conduzcan a relaciones igualitarias. A través de actividades dinámicas, el alumnado aprende las señales de alarma que ayudan a reconocer que una relación es violenta y las fases que se suceden en el ciclo de la violencia de género, con el fin de capacitarles para su vida personal y el establecimiento de relaciones igualitarias.



Muestra de cine

Todos estos talleres, desarrollados en diferentes niveles, no pueden entenderse como independientes entre sí. Ofrecer al alumnado la posibilidad de ser educado en Igualdad en diferentes etapas, significa sentar las bases para crear una ciudadanía que vele por el respeto, la tolerancia y la justicia. Por ello, este trabajo debe ser una tarea conjunta entre el personal de formación en coeducación, el profesorado y las familias. Desde esta Delegación pensamos que si seguimos trabajando por la Igualdad desde los primeros niveles educativos, podremos conseguir una sociedad más igualitaria.



Concurso fotográfico

Parrilla de registro o de chequeo de las actuaciones del plan de igualdad de un centro educativo

Carolina Alonso Hernández



Diplomada en EGB con la especialidad de ciencias. Formación SAT. Experta Universitaria en Convivencia y cultura de paz y Máster en Coeducación, sexualidad y Terapia del Reencuentro. Cuenta con treinta y tres años de experiencia docente, como tutora en zonas y edades muy diversas, como Jefa de estudios, como asesora de formación en convivencia e igualdad, como Jefa de Servicio de Convivencia e Igualdad y actualmente como Coordinadora Regional de la Red Andaluza Escuela Espacio de Paz.

Coordinadora del estudio “ÉXITO ESCOLAR Y GÉNERO” para la Consejería de Educación en 2011.

PARTICIPANTE POR ANDALUCÍA EN EL ESTUDIO ESTATAL “PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN LA ADOLESCENCIA” 2010 y en el de Evolución de la Prevención de la violencia de género de 2013.

Participa en la asociación de CONVIVES desde sus inicios.

Ir premio Rosa Regás en el curso 2008-2009 "ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y FIESTAS ESCOLARES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO"<http://portal.ced.junta-andalucia.es/educacion/webportal/web/portal-de-igualdad/materiales-premios-rosa-regas>

Propuesta didáctica para el análisis de los libros de texto "HAGAMOS VISIBLES A LAS MUJERES"2008 <http://www.iam.junta-andalucia.es/catalogo/doc/web/catalogo-iam.pdf> y

"LA PUBLICIDAD TAMBIÉN JUEGA.

<http://www.iam.junta-andalucia.es/index.php/coeducacion/campanas>

Como complemento de este número de CONVIVES-COEDUCACIÓN facilitamos un documento práctico que propone diferentes actuaciones en los centros educativos.

Es una parrilla de registro de las actuaciones del centro.

A la vez de servir de chequeo y facilitar ideas sobre posibles campos de actuación que aún no se realizan y pueden iniciarse.

Aporta indicadores de análisis de forma ordenada e invita a diversas actuaciones que en los centros educativos se pueden realizar.

Esta parrilla o chequeo es un documento que está construido desde la experiencia de los centros educativos andaluces a partir de las prácticas y experiencias relatadas por los centros en “Jornadas”, visitas a centros y “Encuentros zonales”

En estos encuentros, asiste la persona Coordinadora de coeducación de cada centro y se constituyen en ellos Redes Profesionales de ayuda entre iguales e intercambio de experiencias.

A lo largo de estos años, desde 2005, en que se puso en marcha el I Plan de Igualdad entre hombres y mujeres en Educación, hemos ido sistematizando y ordenando las diferentes experiencias. Espero que, al igual que a muchos centros, puedan seros de utilidad.

| PARRILLA DE ANÁLISIS DE LAS ACTUACIONES DEL PLAN DE IGUALDAD DEL CENTRO | |
|--|--|
| 1. VISIBILIZAR LA COEDUCACIÓN Y HACERLA PRESENTE | |
| | EN EL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO EN EL PLAN ANUAL Y EN LA MEMORIA ANUAL EN LOS INDICADORES DE EVALUACIÓN Y EN LA DEMANDA FORMATIVA |
| | ACTUACIONES: LENGUAJE ESCRITO NO SEXISTA EN: CARTELERÍA DEL CENTRO COMUNICADOS DOCUMENTOS DEL CENTRO LENGUAJE ORAL NO SEXISTA |
| | TABLÓN DE COEDUCACIÓN SITIO ESPECÍFICO DE IGUALDAD EN LA WEB BLOG COEDUCATIVO DEL CENTRO |
| | SESIONES FORMATIVAS PARA EL CLAUSTRO |
| | SESIONES INFORMATIVAS PARA EL CLAUSTRO |
| | ACTUACIONES CON FAMILIAS Y COMUNIDAD EDUCATIVA |
| 2. REALIZACIÓN DE DIAGNÓSTICOS DE COEDUCACIÓN | |
| | A.- DIAGNÓSTICO GENERAL DEL CENTRO |
| | B.- DIAGNÓSTICOS DE INTERVENCIÓN SOBRE ASPECTOS CONCRETOS: RESULTADOS ACADÉMICOS, ABANDONOS, PARTICIPACIÓN RELACIONES INTERPERSONALES, CONFLICTIVIDAD, VIOLENCIA, AUTONOMIA PERSONAL, ESPECTATIVAS, IDENTIDAD, LIDERAZGO... ELECCIONES ACADÉMICAS Y PROFESIONALES ACTIVIDAD FÍSICA, OCIO, TOMA DE DECISIONES. TAREAS DOMÉSTICAS Y USO DE TIEMPOS Y ESPACIOS |

3. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

3.A. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO:

AUTONOMÍA PERSONAL

ROLES, ESTEREOTIPOS, VALORES, AUTOCONOCIMIENTO,
IDENTIDAD, EXPECTATIVAS

EDUCACIÓN EMOCIONAL

ESTIMA, AUTOESTIMA, SENTIMIENTOS, ASERTIVIDAD, ACEPTAR
CRÍTICAS Y ELOGIOS, TOMAR DECISIONES

DESARROLLO ÉTICO

NOVIOLENCIA, ECOFEMINISMO.

EDUCACIÓN AFECTIVO - SEXUAL

COMPETENCIA SOCIAL

ROLES, ESTEREOTIPOS, VALORES, RELACIONES INTERPERSONALES.

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

PREVENCIÓN, INTERVENCIÓN ANTE LA VIOLENCIA, ACOSO.

3.B. ORIENTACIÓN VOCACIONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL:

LIDERAZGO

TOMA DE DECISIONES

EXPECTATIVAS

INICIATIVA PERSONAL

PERCEPCIONES SOCIALES

4. CON ÁREAS, ÁMBITOS Y DEPARTAMENTOS.

ELABORACIÓN DE PROPUESTAS ESPECÍFICAS DE ESA MATERIA

MODIFICACIÓN Y MEJORA DE LOS CONTENIDOS DEL ÁREA

DISEÑO DE PROPUESTAS DE ACTIVIDADES Y RECURSOS

REVISIÓN DE LOS LIBROS DE TEXTO Y MATERIALES ESCOLARES

USO NO SEXISTA DEL LENGUAJE

ANÁLISIS DE GÉNERO DE LAS IMÁGENES

LOS CONTENIDOS EXPLÍCITOS E IMPLÍCITOS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

TRATAMIENTO DE HOMBRES Y MUJERES

RECOPIACIÓN DE RECURSOS NO SEXISTAS

| |
|--|
| 5. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES |
| CONMEMORACIONES y CELEBRACIONES ANUALES |
| 8 DE MARZO: DIA DE LA MUJER |
| 25 DE NOVIEMBRE: DIA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO |
| 28 DE MAYO: DIA DE LA SALUD DE LAS MUJERES |
| CAMPAÑA DEL JUEGO Y JUGUETE NO SEXISTA, NO VIOLENTO |
| OTROS DÍAS... |
| EXPOSICIONES |
| MURALES |
| SEMANAS CULTURALES |
| CONCURSOS |
| CAMPAÑAS |
| TALLERES... |
| 6. BUSCAR ALIANZAS Y COLABORACIÓN |
| GRUPOS DE TRABAJO, PROYECTOS |
| CLAUSTRO, ETCP |
| FAMILIAS, COMUNIDAD |
| ASOCIACIONES , ORGANIZACIONES Y CORPORACIONES |
| PROPUESTAS LOCALES |
| REDES |
| 7. MATERIALES Y RECURSOS COEDUCATIVOS |
| BIBLIOTECA COEDUCATIVA |
| MULTIMEDIA: VIDEOTECA, CINE-FORUM, CANCIONES, ENLACES... |
| ASIGNATURA DE CAMBIOS SOCIALES Y GÉNERO |
| PROYECTOS INTEGRADOS SOBRE COEDUCACIÓN |
| PROYECTOS DE INNOVACIÓN SOBRE COEDUCACIÓN |
| DISEÑO DE MATERIALES PROPIOS |

En la colección de los **Premios Rosa Regás a materiales coeducativos**, y para la prevención de la violencia de género **Premios Irene, la paz empieza en casa**, pueden encontrarse muchas propuestas didácticas que corresponden a algunos de estos apartados.

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/web/portal-de-igualdad/premio-rosa-regas>

Proyecto *Diversidad y Coeducación*

Kika Fumero Purriño



Kika Fumero es profesora de francés de Secundaria e Intérprete Jurada de Inglés. Formadora de Formadores en Igualdad de Género. Máster en Malos Tratos y Violencia de Género (especialidad en Educación). Colaboradora en el Proyecto Educativo Europeo “Escuelas sin Armarios”. Coadministradora de los blogs:

www.diversidadycoeducacion.comwww.lyceumclubfemenino.com.

Presidenta de **Diversidad y Coeducación**, una asociación convencida de que una educación en la igualdad es posible. Co-autora del libro “Desconocidas y Fascinantes” (Editorial Egales). Barcelona, 2013). Colaboradora en diversos medios de comunicación que luchan a favor de la diversidad afectivo-sexual y la igualdad.

kikafumero@gmail.com

Resumen

Trabajar la diversidad sexual en sus aulas fomenta la inclusión y evita sufrimiento a chicos y chicas que no responden al estereotipo que el patriarcado establece para unas y para otros.

Esta experiencia propone actividades y recursos para trabajar la diversidad, la coeducación, la sexualidad y la aceptación de las diferencias individuales, luchando contra la desigualdad.

Palabras clave:

Diversidad, coeducación, sexualidad, recursos educativos.

Si hubiese tenido referentes en la escuela o en el instituto, seguramente no me hubiera sentido un bicho raro en mi adolescencia. No pude compartir con mis amigas el primer beso ni la chica que me gustaba, porque algo me decía que aquello que yo sentía no era *normal*. ¡Qué no hubiese dado yo por poder compartir este tipo de complicidades y confesiones con ellas!

Hoy soy profesora de Secundaria. Mi principal objetivo como docente es que mi alumnado crezca siendo lo más feliz posible. Y esa felicidad pasa por el normal desarrollo de su sexualidad, de su orientación sexual y de su identidad; está estrechamente relacionada con la igualdad y el respeto en la convivencia.

[Diversidad y Coeducación](#) es un proyecto que nació de la mano de dos docentes activistas y lesbianas (Amaya Padilla y Kika Fumero) y cuyo objetivo es dar respuesta a la inmensa diversidad que nos encontramos día a día en nuestras aulas. El gobierno nos recorta recursos y nosotras los generamos y divulgamos los que generan el resto de personas y asociaciones quienes, como nosotras, no se rinden en la lucha por la igualdad de nuestro alumnado.



Estar en contacto directo con la comunidad educativa nos demuestra diariamente la enorme necesidad de no tirar la toalla. El machismo, el sexismo y la homofobia están presentes en nuestra profesión. Desafortunadamente, corre por las venas de nuestras alumnas y alumnos, quienes desde Infantil ya se muestran enmarcados según los estereotipos de género. Los cuentos de príncipes y princesas, a través de los que se nos transmiten toda una serie de valores basados en los roles de género y los mitos del amor romántico, hacen un daño muy peligroso a nuestros adolescentes, entre quienes comienza a atisbarse en muchos casos una relación de sumisión y dependencia por parte de las chicas, y de poder y manipulación por parte de los chicos. Por otra parte, ante un ambiente de fobia, nuestro alumnado LGBT (lesbianas, gays, bisexuales y transexuales) se ve obligado a esconderse dentro de sí y a no desarrollar su lado emocional por miedo al rechazo.

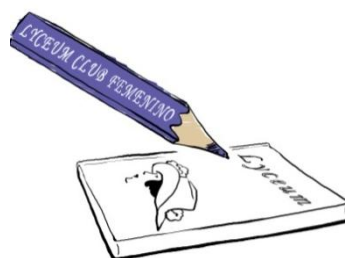
Cada año asistimos como docentes a diversos episodios de violencia machista. En muchos de

estos casos, el claustro hace oídos sordos o vista gorda, y a veces ocurre por no saber cómo enfrentar una situación tan delicada, por no tener herramientas para actuar y/o prevenir, o por no tener un discurso elaborado ni conocer otras experiencias que sirvan de referentes.

Así nació [Diversidad y Coeducación](#), ante la necesidad de disponer de herramientas didácticas destinadas a luchar contra el sexismo, la homofobia, la transfobia, el machismo y la violencia de género en el aula. En nuestra página podrás encontrar materiales propios y ajenos reunidos y agrupados en un mismo espacio: Sesiones de Trabajo, Guías para la coeducación, juegos y vídeos relacionados con estos temas, artículos y noticias, información sobre cursos y talleres presenciales y online, unidades didácticas, y un larguísimo etcétera.

Desde [Diversidad y Coeducación](#) estamos dispuestas a generar recursos a quienes los necesiten para una acción concreta o para el desarrollo de cualquier programa destinado a promocionar la diversidad afectivo-sexual y la coeducación, ya sea en la educación formal, en la no-formal, como en la informal.

Recientemente hemos creado una asociación con el mismo nombre para dar apoyo a estos objetivos desde la organización. Somos un proyecto laico. Nos posicionamos en contra del espectáculo capitalista y sexista a que nos someten en distintas épocas del año. Creemos primordial educar a las nuevas generaciones en una reflexión crítica ante el consumismo, especialmente en medio de esta crisis tan hostil.



Somos, asimismo, un proyecto feminista que apuesta por la igualdad de la mujer. Para ello, consideramos imprescindible rescatar del olvido y sacar a la luz a aquellas mujeres que han formado parte de nuestra historia y la han construido. Las nuevas generaciones necesitan referentes históricos, y en nuestro país hay muchas mujeres a quienes debemos derechos que hoy damos por descontado.

En este campo, ***Diversidad y Coeducación*** trabaja de la mano de [Lyceum Club Femenino](#), un blog creado por las activistas Paz Montalbán y Kika Fumero, desde el que compartimos el reto de recuperar la historia de un excelente grupo de mujeres que fundaría, en el año 1926, la primera institución cultural de carácter laico constituida íntegramente por el género femenino: el Lyceum Club Femenino de Madrid.

Uno de los puntos fuertes dentro de nuestra filosofía es el tratar el tema de la diversidad afectivo-sexual y la igualdad desde la inclusión, no desde la descontextualización. Es decir, los materiales que llevamos al aula para trabajar los contenidos de las distintas asignaturas deberían tener interiorizado la diversidad en sí mismos. Tipos de familias, orientaciones sexuales, identidades de género...todo ello forma parte de nuestra realidad cotidiana, y con esa naturalidad debemos incorporarlas en el temario. Así, es importante que aparezcan en los enunciados de los problemas de Matemáticas, o de Física y Química, o en los ejemplos y situaciones que se trabajan en las clases de idiomas, así como en Historia, en Cultura Clásica, en Lengua y Literatura Castellana, etc.

He tenido la suerte de poder participar en distintos proyectos europeos de diversidad afectivo-sexual, así como en la semana de la diversidad que llevaba a cabo mi instituto. La acogida en general por parte del profesorado fue espectacular. Hubo alumnos que se atrevieron a salir de sus respectivos armarios, otros que se acercaban a l@s profes que éramos visibles para agradecernos que fuésemos sus referentes y que luchásemos por darles un entorno escolar lo más inclusivo posible. Ver cómo esas alumnas y alumnos se empoderaban y se atrevían a contar a sus propi@s compañer@s, así como al resto de profesorado, su experiencia académica y personal como homosexuales, fue espectacular. Vivir eso da sentido a todo cuanto hacemos como docentes activistas.



Para concluir, me gustaría recordarles que es deber de toda la ciudadanía velar por la felicidad de las generaciones venideras, para que nuestras nietas/os, sobrinas/os e hijas/os vivan en un entorno sano que les permita desarrollar sus emociones libremente sin prejuicios ni etiquetas. Desde ***Diversidad y Coeducación*** no pararemos hasta que esa realidad con la que soñamos se cuele en nuestras aulas y se haga dueña de ellas.

Más... en la web

<http://convivenciaenlaescuela.es/>

La realidad del sexismo y la violencia de género en los centros escolares.

Pedro M^a Uruñuela. *(Artículo completo y otros materiales)*

Pedro M^a Uruñuela nos ofrece un análisis más amplio sobre el sexismo y la violencia de género en los centros escolares en la página web de la Asociación CONVIVES <http://convivenciaenlaescuela.es/> . En esta página web se encuentran también los enlaces a los estudios que se comentan en el artículo y dos presentaciones de PowerPoint, resumen de dichos estudios. Quien lo necesite y desee puede utilizar libremente dichas presentaciones para divulgar los estudios o hacer formación sobre el sexismo y la violencia de género.

Entrevista a...

Entrevista a ...

Amparo Tomé y Marina Subirats

Hoy entrevistamos a dos mujeres referentes en los temas de coeducación, no sólo en el Estado sino en otros países. Además de serlo por separado, son amigas desde hace muchos años y han trabajado juntas, juntas han investigado y escrito algunos libros como "*Balones fuera. Reconstruir los espacios desde fuera de la educación*". Octaedro, 2007 y artículos: "*La educación de niñas y niños. Recomendaciones institucionales y marco legal*", "*Pautas de observación para el análisis del sexismo en el ámbito educativo*"..., en la Colección Cuadernos para la Coeducación de la Universidad Autónoma de Barcelona



AMPARO TOMÉ GONZÁLEZ es miembro del Comité Científico de nuestra revista y participa en nuestro proyecto desde su inicio. Licenciada en Filología inglesa, Profesora de secundaria, profesora de Sociología de la Educación en la Universidad Autónoma de Barcelona y ha investigado en temas de Género y Educación a nivel nacional e internacional. Ha coordinado y dirigido diversas entidades como la Red Internacional, Estatal y Mediterránea de Ciudades Educadoras, Cuadernos para la Coeducación del Instituto de Ciencias de la Educación de la UAB o el Proyecto de Educación en valores en el Instituto de Educación del Ayuntamiento de Barcelona

Es muy conocida su tarea como asesora en tema de coeducación en diversas CCAA. Ha publicado libros como: *Mujer y Educación: Educar para la Igualdad, educar desde la diferencia*. Grao 2002 (A). *Contra el sexismo. Coeducación y Democracia en la escuela*. Madrid, Síntesis, 2003. *Los Chicos también lloran*. Barcelona, Paidós 2004, además de muchos artículos, impartir cursos y motivar siempre a quien le escucha con la pasión que la caracteriza

MARINA SUBIRATS I MARTORI es Catedrática Emérita del Departamento de Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona. Licenciada en Filosofía, Diplôme d'Etudes Approfondies en Sociología y Doctora en Filosofía. Ha sido investigadora en el Laboratoire de Sociologie Industrielle de París. Como gestora pública, desempeñó el cargo de Directora del Instituto de la Mujer del Ministerio de Asuntos Sociales, ha sido miembro de la Comisión de Igualdad de Oportunidades de la Unión Europea y presidenta de la misma, además de Regidora de Educación del Ayuntamiento de Barcelona y quinta Teniente de Alcalde.

Miembro del Consejo Escolar del Estado desde 2004 a 2012.

Son muchas sus publicaciones sobre Educación, Género y Estructura Social de Cataluña; a los que se han de añadir más de un centenar de artículos especializados. *Títulos como "Rosa y Azul. La transmisión de los géneros en la escuela mixta*. Madrid 1988. *"Con diferencia. Las mujeres frente al reto de la autonomía"* (1998) *"Les desigualtats socials a la Catalunya actual* en Rev. Cat. de Sociologia, 1999 y artículos como *El lideratge educatiu dels municipis* (2002) a Perspectiva Escolar, Junto a Manuel Castells: *Mujeres y Hombres. ¿Un amor imposible?*, 2007. *"Barcelona: de la necesidad a la libertad: las clases sociales en los albores del siglo XXI"*, 2012, y *"Forjar un hombre, moldear una mujer"*, 2013.

Las dos sois mujeres potentes y muy ricas en experiencias y sabiduría que podéis aportar muchas claves a las mujeres jóvenes y mayores: *¿Cómo iniciasteis vuestra andadura en el tema de la Igualdad y la Coeducación?*

AMPARO: En mi familia viví relaciones igualitarias. Las figuras femeninas, mi abuela y mi madre, fueron dos mujeres inteligentes, fuertes y trabajadoras. Mi abuelo y mi padre hoy en día los definiríamos como hombres sensibles, cuidadosos y responsables.

El valor que nuestra familia le dio a la educación fue fundamental en mi vida. El modelo político de mi padre me inspiró para interesarme en los aspectos políticos de la vida y, sobre todo, a luchar contra las desigualdades. Esta fue la mejor herencia familiar que recibimos mi hermana y yo en un medio en el que las mujeres jóvenes se preparaban para casarse y hacían el ajuar.



Fue estudiando sociología de la educación en la Universidad de Londres cuando en una de las asignaturas que impartía una mujer feminista, Diana Leonard, empecé a entender las causas de las desigualdades que sufrimos las mujeres por el simple hecho de ser mujeres. Mi visión del mundo empezó a integrar a las mujeres, amén de los trabajadores del mundo. A las lecturas del Capital y de los Grundrisse de Marx, de Althusser, de Poulantzas, se añadieron el Segundo Sexo, Betty Friedan, Adrienne Rich... El marxismo y el feminismo me dieron y siguen dándome explicaciones del mundo.

Profesionalmente, mi andadura empezó a fraguarse primero como tutora, más tarde como vicedirectora en el IES “Mare de Déu de Bruguers” de Gavá y al año siguiente como directora en el mismo centro a lo largo de tres años. Como directora aprendí a mirar, a vivir, a escuchar, a sentir presiones, a resolver asuntos importantes y otros de menor envergadura, a negociar, a dirigir claustros, a hablar en público, a relacionarme con la comunidad educativa, a lograr un huerto, una sala de actos con escenario para hacer teatro,... Pero sobre todo, a buscar la igualdad desde el respeto con todas y cada una de las personas que convivíamos en el centro. El actual alcalde de Gavá fue alumno nuestro en aquel entonces y no hace mucho me lo encontré en un restaurant y me agradeció cariñosamente nuestra dedicación a los alumnos y alumnas y me dijo “Soy alcalde porque aprendí en el Instituto a implicarme, a dialogar, a preocuparme por la vida de las personas...”.

Cuando quise seguir formándome, me dirigí a la Universidad Autónoma de Barcelona y allí conocí a Marina Subirats. Durante algún tiempo y desde aquel entonces

seguimos trabajando juntas. Primero, lo aprendí todo de ella, después de un tiempo, aprendimos juntas. El equipo del ICE de la UAB fue muy potente para el estado de la cuestión de la coeducación en la década de los noventa. Nos dedicamos a la investigación, a la formación en todo el estado español y Latinoamérica y creamos una línea editorial “Cuadernos para la Coeducación”, las publicaciones son del equipo y de otras mujeres feministas, los libros están pensados para la sensibilización del profesorado en descubrir y transformar el sexismo en toda la vida escolar. Después nombraron a Marina concejala de Educación en el Ayuntamiento de Barcelona y yo dirigí el Proyecto de educación en valores en el Instituto de Educación del Ayuntamiento. Trabajamos en las escuelas de Barcelona desde la perspectiva de género, de la sostenibilidad y la interculturalidad. De esos momentos quedaron proyectos hermosos como Recuperar los Jardines Escolares, las Tertulias de la Luna Verde, Educación para la ciudadanía, Barcelona educa en el Respeto, en la Responsabilidad, en la Autonomía, en la Confianza, en el Cuidado....

MARINA: Fue a partir del primer congreso de mujeres en Barcelona, en 1976. Muchas mujeres pensamos entonces que era una lucha importante la que se planteaba, y nos preguntábamos como contribuir a ella. Y, dado que no sabíamos casi nada del porqué de nuestra marginación, se trataba de descubrirlo.

Yo era profesora de sociología de la educación en la universidad y por lo tanto conocía la teoría sobre las discriminaciones en educación, pero no en función del sexo sino de la clase social. Y entonces pensé que

probablemente había semejanzas en relación a la discriminación de las mujeres y comencé a leer e investigar sobre el tema. Y ¡ya ves! Hasta hoy, y va para largo, sino yo, otras mujeres.



Estamos hablando de tiempos muy distintos, ¿En el contexto que viviais qué problemas o dificultades te encontrasteis?

AMPARO: Las típicas y tópicas de todas las mujeres que hemos querido y tenido que conciliar la vida familiar y la vida profesional. Yo tengo un hijo, Antón, que cumplirá 40 años y una hija, Itxaso, que cumplirá 34 años. Han sido y siguen siendo una de las hélices más potentes de mi vida. En aquel entonces eran pequeños y el tiempo no se estiraba fácilmente aunque tenía apoyo tanto por parte de mi marido, Ramón y de Dolores, una mujer que dedicó su vida a cuidar de nuestra familia de la que formó parte.



Por otro lado, a medida que iba aprendiendo y proyectando mis propios sueños, que iba superando limitaciones y miedos atávicos, que tomaba decisiones y asumía las consecuencias, tuve que optar muchas veces sin estar segura ante lo nuevo que se me iba planteando, los viajes que empezaba a hacer, las charlas que aprendía a impartir, las

gentes con las que me iba encontrando... dudaba a menudo, si no me estaría dedicando más a mí ser que a la familia. Sin embargo, aunque no fue un camino de rosas, siempre supe dentro de mí que era lo que quería hacer, y así lo hice. Los costes fueron dolorosos, la separación de mi pareja, aunque con los años también hemos aprendido a ser buenos amigos. Las discusiones en el medio en el que me movía. Las agresiones al Patriarcado dejan cicatrices que marcan la vida de las mujeres.

MARINA: No tuve dificultades. En 1975 murió Franco y el panorama del país cambió por completo, la euforia y las ganas de cambiar estaban en todas partes. Fue un momento en que todo parecía posible, así que, aunque el tema era nuevo, nadie puso ningún reparo en mi trabajo. Más bien lo contrario: en seguida tuve demandas de maestras que querían trabajar en las escuelas a partir de las ideas del feminismo y que estaban buscando como hacerlo.



Bueno, ahora que me acuerdo, si, algún colega se rio de mis primeros escritos, diciendo que era una tontería, y que la escuela ya era mixta y no había ningún tipo de discriminación. Pero realmente mis primeros artículos se publicaron en alguna revista de sociología y fueron bien acogidos.

Los años pasan, los tiempos cambian, vosotras vais madurando, os vais encontrando con nuevos retos, ¿cuáles son? ¿cómo los afrontáis?

AMPARO: A medida que vives y trabajas intensamente, requieres resocializarte para poder llevar a cabo las distintas tareas y responsabilidades del devenir de la vida. Aunque profesionalmente siempre he estado en el mundo educativo, las habilidades que desarrollé en el IES son diferentes de las que necesité desarrollar como profesora en la Universidad o como investigadora en la Unión Europea o como directora de servicios en el Ayuntamiento de Barcelona o como madre de hijos adolescentes o maduros o como hija de una madre madura o anciana.... Sin embargo reconozco un cordón umbilical que a mí me ha vinculado al mundo en el que he estado en relación. He procurado dar a todas y cada una de las personas con las que me he relacionado un trato igualitario, he valorado las relaciones de respeto que yo siempre he necesitado como persona, he intentado cuidar de forma exquisita aquellas personas a las que me une el amor, la amistad o en las que confío.

Otras metas o principios que no me ha abandonado nunca han sido el amor al conocimiento, al saber, a entender el mundo físico y el social. Asimismo he procurado construir espacios y relaciones en los que la justicia, la igualdad y la libertad han sido el

centro de la vida común. No tolero nada las injusticias, las desigualdades, las discriminaciones, la violencia.... Por esa misma razón he dedicado felizmente mi vida a la educación y a la coeducación.

MARINA: En relación a la coeducación, no ha habido grandes avances. Más bien, en los últimos tiempos, temo retrocesos. La Iglesia sigue luchando por mantener escuelas segregadas y para obtener conciertos para ellas, y hay una gran ofensiva para convencer a la población de que sería mejor que niños y niñas acudieran a escuelas diferentes. Hay momentos en que se insiste más, otros menos, pero la voluntad de lograrlo existe. A menos, tal vez, que se produzca un cambio en la Iglesia con el nuevo papado, cosa que todavía no está clara.

Por otra parte, los intentos de avanzar en la igualdad en la enseñanza han sido bastante limitados, con algunas brillantes excepciones. Andalucía fue la gran excepción, porque allí se hizo un plan de coeducación para toda la educación, algo sistemático, que permitió un avance generalizado. También en el País Vasco se ha actuado en forma bastante sistemática, creo que se debe a la continuidad del trabajo de Emakunde. En otras zonas de España ha habido centros que han trabajado bien, pero no se ha producido un cambio sistemático; hubo avances y retrocesos, pero hay muchos indicadores que muestran que la cultura sigue siendo totalmente androcéntrica. Basta ver, por ejemplo, que ha ocurrido con los libros de texto, que han cambiado muy poco.

En cuanto a los nuevos retos: al principio se trataba de que las mujeres saliéramos de nuestra marginación tradicional, de que nos valoráramos, que nos empoderáramos, por

decirlo con una palabra que ya se ha hecho emblemática. Esta parte del proceso se consiguió en gran medida, aunque nunca sea completa. Pero ahora el gran reto es el cambio en el perfil de la masculinidad, dejar atrás unas exigencias de agresividad y competitividad que tienen como primera consecuencia la muerte temprana de muchos hombres, además de inmensas consecuencias negativas para las mujeres. Y esta parte del trabajo será más complicada aun. Por suerte, hay ya muchos hombres que se van dando cuenta de lo absurdo de las formas de virilidad todavía vigentes y del hecho que corresponden a sociedades del pasado y no a las necesidades actuales, y los propios hombres irán cambiando estos perfiles. Y hay que apresurarse en estos cambios, porque la masculinidad a la antigua es, en nuestras sociedades, un elemento de destrucción y muerte.

Ambas tenéis una larga y fructífera trayectoria profesional, tenéis mucho que aportar, sois mujeres maduras, jubiladas, ¿cómo os sentís? ¿Con qué retos os encontráis actualmente?

AMPARO: En mi caso concreto un cáncer de mama me puso el límite a los sueños, a mis escuelas coeducadoras, al trabajo con mis amigas repartidas desde Andalucía hasta Euskadi, a leer, a escribir.... El reto obviamente fue de otro calibre, no era profesional, era vital y me centré en salir adelante sin abandonar del todo el sentido que tenía mi vida hasta aquel momento. Aun y así, seguí con moderación yendo a trabajar, viajando, haciendo algún curso que otro, encargándome de aprender a escucharme, a descansar, a mirar los días sin prisa, a aprender a sanarme. Una segunda recaída y

otras complicaciones casi me pararon la vida del todo. Después de casi 9 años de tratamientos, he podido seguir trabajando con mis viejas y queridas amigas, sigo empeñada más que nunca en formar a las mujeres jóvenes para que sigan los caminos que les toque vivir a ellas, hemos formado una asociación Coeducació, seguimos haciendo seminarios y charlas de formación en Coeducación, y ahí está mi vida de nuevo para estrenar cada día, un día para vivir de forma única.

La enfermedad me enseñó a aprender a vivir bien para enseñar a vivir bien que es el reto más importante de la propia vida. Dedico mucho tiempo a mis nietas, Elina y Laia, las sueño y juego con ellas incansablemente. Procuro estar con las personas que desean compartir conmigo trocitos de vida. Viajo a estar con Itxaso y con Antón que están viviendo en Europa y los veo mucho menos de lo que quisiera. Quiero con pasión a mi hermana May. Me acompañan cada día mi perra Nuka y mi gata Minzi, me encanta cuidar del huerto y del jardín.

Aprender a envejecer con la misma dignidad con la que la vida me ha tratado. Este es mi reto inmediato.

MARINA: Personalmente estoy en una etapa estupenda de mi vida, en muchos aspectos, la mejor. No en todos, claro. En esta etapa las emociones son menos intensas, los proyectos son forzosamente más limitados. Pero también lo son las angustias, los retos. Así que es una buena etapa, en que puedo trabajar con cierta tranquilidad y disfrutar mucho más de una relación, una lectura, un viaje, en un tiempo que ya siento totalmente mío, sin más obligaciones que las que acepto voluntariamente. El reto fuerte de esta etapa,

claro, es saber aceptar las limitaciones que comienza a imponer la edad, las pérdidas de personas amigas, de memoria, las limitaciones de salud que van apareciendo en el horizonte. Me parece que las mujeres de mi generación estamos haciendo frente a un nuevo reto –y ya son muchos-: el de envejecer de otra manera, sin abandonar, sin sentirnos inútiles. Y mi sensación es que esta nueva

manera de envejecer que estamos inventando está dando grandes resultados, de momento. Que se acaba aquello de que una mujer a los cincuenta años ya es invisible, o no existe para la sociedad. Es decir, que estamos encontrando la manera de no aceptar tampoco los moldes antiguos en relación a que es ser mayor, madura, vieja.



Soñad sin miedo, ¿cómo os gustaría que fuera la educación de nuestras nietas y nietos? ¿Con qué mundo os gustaría que se encontraran? ¿Qué pediríais al profesorado, a las familias y a la sociedad para que demos pasos hacia una sociedad más justa, humana y humanizante?

AMPARO: Me gustaría que mis nietas estuvieran en una escuela en la que el profesorado juntamente con las familias y la sociedad les estimularan el amor por saber, por conocer, por estudiar. Que la escuela tuviera un jardín con plantas, árboles, animales... que les enseñaran el valor de la amistad, del respeto, de las responsabilidades, del esfuerzo, del cuidado... que aprendieran varias lenguas. Que la escuela no tuviera que celebrar ni el día de la mujer, ni el día de la paz,..... Que no hubiera ni banderas, ni religiones, ni patrioterías baratas... que les regalaran cada día una alegría.... Que las ayudaran a ser críticas con las discriminaciones, con las injusticias...

que les aportaran instrumentos contra los miedos y las barreras sociales de todo tipo... que les desvelasen las confusiones y las trampas del amor.... Que fueran contentas siempre a la escuela por estar felices de crecer en un medio seguro, tranquilo, silencioso, que el juego fuera parte del aprendizaje y no del descanso.... Que conocieran bien la ciudad o el pueblo en el que vivan.....Que aprendieran el valor de crecer de forma sana en el comer, en el beber, en vestirse de forma adecuada, tratar a sus amigas y amigos con cariño y cuidado.... Que quisieran a sus maestras y maestros como personas referentes en sus vidas.... Que trataran a las niñas y a los niños diferentes como iguales... que trabajaran a partir de proyectos... que les enseñen a investigar, a buscar las respuestas posibles a los problemas....

Creo de verdad que no pido más que lo básico a una escuela coeducadora que llega lentamente pero que será posible mañana.



MARINA: ¡Qué buena idea, la de soñar sin miedo! Me parece fundamental. Yo a menudo he usado la idea de: seamos diosas, por un rato. ¿Qué significa? Imaginemos que tenemos el poder de hacer que las cosas sean como deseamos, sin obstáculos, sin impedimentos. ¿Qué es lo que íbamos a querer? Y la dificultad estriba en que a menudo no lo sabemos. Las mujeres hemos estado tan acostumbradas a aceptar lo que hay, a conformarnos, a limitarnos, que existe mucha dificultad para soñar libremente e ir más allá de lo que ya sabemos y conocemos.

Mi sueño es que hay que salir ya de la prehistoria humana, en términos de valores y de géneros, y pasar a una etapa en la que se valore la capacidad de cuidado y de amor por encima de la

capacidad de violencia y destrucción. Se habla mucho del amor, pero es una palabra gastada sin haber dado de sí todo lo que podía. En gran parte está por inventar, y sobre todo por valorar. Las mujeres han dado al mundo amor y cuidado en grandes cantidades, y lo que han recibido es desprecio y maltrato a cambio. Se valora y respeta más a quien agrede, se impone, manda, utiliza a los demás, que a quien se entrega y cuida. Y esto me parece un error inmenso, que nos empobrece como seres humanos. Que puede entenderse que haya sido así en el pasado, con una vida muy difícil que respondía a la ley del más fuerte. Pero que hoy no sólo no tiene sentido, sino que es un signo de atraso y una amenaza.

Si algo lamento respecto a mi vida y a lo que me ha tocado vivir es haber pertenecido a una época en la que he tenido que dedicarme a aprender a protegerme más que a aprender a amar; en que he evolucionado mucho en mi capacidad de saber y comprender, pero muy poco en mi capacidad de sentimiento y emoción. Me gustaría que en el futuro las nuevas generaciones de mujeres y de hombres no fueran mutilados en ninguna de sus capacidades y potencialidades, pudieran desarrollarse en todos los aspectos que nos permite el ser seres humanos; hoy estamos aún muy lejos de ello, y lo están sobre todo los niños, sometidos, incluso más que las niñas, a unos mandatos de género limitadores y perversos, que estropean su vida. Aun cuando nadie parece darse cuenta de ello.

Gracias a las dos por vuestras reflexiones y por todo el trabajo realizado en coeducación, que se cumplan todos vuestros sueños, que también son los de CONVIVES

Nélida Zaitegi



”

sumario

Libros y recursos

Con ojos de niña

Amparo Tomé y Francesco Tonucci (FRATO)



Las 109 páginas de este libro nos presentan situaciones en las que todas podemos reconocernos con facilidad.

Las ilustraciones, siempre expresivas, de Frato, sacan a la luz, con mirada de niña, la que ha puesto sin duda Amparo Tomé, la diversidad de situaciones de la vida cotidiana, dificultades y trampas en los vínculos amorosos, anécdotas del mundo publicitario, frases de pensadoras y pensadores famosos, mujeres premio Nobel y.... el precio que pagan muchas niñas por el hecho de haber nacido mujeres...

El índice pueda dar una idea más exacta de su contenido:

Quiérete bien.com. Queridas niñas. La sangre de la vida. Una mirada al paraíso. Mi novio me controla lo normal. ¿Jugamos juntos?. ¡Aquí hay algo que no va bien!. El sexo: información toda, educación poca. El efecto espejo. Los feministas. Conjuro de mujeres. Las premio Nobel ¡Feliz onomástica, Martirio!. Belleza y publicidad. Mujeres y toponimia. La que tiene menos fe. El beso del príncipe azul. Ser hombre - ser mujer. Las chicas con malas notas. Se dice que hemos conseguido la igualdad. Un hombre que nos pega es un cabrón. Mujeres que han marcado caminos de libertad. Las mujeres fueron las primeras. Mujeres transparentes. Las mujeres maduras. Una madre muy enfadada. Si no es mixta no es escuela. El cuerpo se me arruga, no el cerebro. Te sentirás protegida. Después de cada monzón brilla un arco iris. Mi sueño de ir a la escuela Amigas hasta la muerte.

Un regalo para la vista y una buena disculpa para analizar la situación de las mujeres en este momento y hacerlo con la dulzura que emana de las imágenes pero no exenta de sentido crítico ante la injusticia que ella conlleva.

Nélida Zaitegi



NI MÁS NI MENOS “NI + NI –”; IGUALADOS “= A2”.

“Fórmulas para la igualdad”. Maletín de coeducación para
profesorado <http://www.fundacionmujeres.es/maletincoeducacion/default.htm>

FUNDACIÓN MUJERES- 2007



Autora: Eva M^a de la Peña Palacios.

Ilustradora: Margarita González Merino.

Diseño y Maquetación: PARDEDÓS.

Esta herramienta didáctica, desarrollada en el marco de la Iniciativa Comunitaria **EQUAL**, ofrece más de 60 fórmulas, ideas, sugerencias, técnicas, etc. para facilitar al profesorado la puesta en marcha de iniciativas coeducativas.

Con la intención de ilustrar las múltiples desigualdades entre hombres y mujeres que perviven en la sociedad, este material busca propiciar debates y reflexiones que pongan en cuestión los propios modos de pensar y actuar en relación a la construcción social de género.

Aunque diseñada para trabajar con alumnado de ESO (de 12 a 16 años), la versatilidad del material permite adaptarlo a otros niveles educativos, e incluso a otros entornos educativos no formales e informales. Así mismo, aunque destinado a profesionales de la educación, busca implicar a las demás personas de la comunidad educativa, en la promoción de la igualdad entre hombres y mujeres.

El enfoque pedagógico del material propicia la participación activa del alumnado para la reinterpretación reflexiva y crítica de la realidad que vive, frente a las desigualdades y problemas que evidencian cada una de las fórmulas.

Diseñada a modo de respuesta a la clásica búsqueda de fórmulas o recetas mágicas para educar, la propuesta juega con el propio concepto de fórmula matemática, y con las posibilidades de combinar fórmulas para la igualdad.

Todas las fórmulas se articulan sobre la idea de la ruptura de los estereotipos sexistas, buscando cuestionar el proceso de socialización diferencial de género y el fortalecimiento de nuevas formas de relación entre hombres y mujeres.

El material se organiza alrededor de una carpeta horizontal con 5 cuadernillos (fórmulas temáticas) y de una carpeta vertical con 6 cuadernillos (fórmulas metodológicas), que se pueden combinar obteniendo distintas propuestas para educar.

Cada una de las 5 fórmulas temáticas se presenta con unas claras indicaciones didácticas y una cuidada información inicial y datos sobre el tema, continúa con la oferta de actividades a partir de las posibles combinaciones con las 6 fórmulas metodológicas, y termina con un glosario “para descifrar fórmulas” y bibliografía “para seguir formulando”.

Cada una de las 6 fórmulas metodológicas, desde un enfoque de perspectiva de género, ofrece también unas claras indicaciones didácticas, propuestas de combinación con cada una de las 5 fórmulas temáticas (generando actividades o metodologías), bibliografía para seguir formulando y recursos web para crear fórmulas propias.

En ambos casos, se anima a la creación de nuevas fórmulas y a la reformulación de las presentadas, como consecuencia de la propia evaluación del material.

Los recursos, presentados como “herramientas para formular”, constan de 17 fichas de trabajo, 12 codecs de audio y video para instalar, 12 letras de canciones y 9 archivos de videos publicitarios, que se recogen, junto al índice de fórmulas, en un CD-Rom.

El maletín contiene también un manual de instrucciones para el profesorado, sobre el uso de las propuestas.

El atractivo diseño y estructura de este material, lo convierte en un recurso motivador para el alumnado. Su versatilidad y flexibilidad, permite al profesorado ajustar las acciones coeducativas a las necesidades del escenario al que se dirige.

Eloísa Teijeira Bautista

webgrafía, bibliografía y más

sumario

Webgrafía

Make Irigoyen

<http://coralherreragomez.blogspot.com.es/>

<http://gentedigital.es/comunidad/june/>

<http://glosario.pikaramagazine.com/inicio.php?lg=es&sec=inicio>

<http://minoviomecontrola.blogspot.com.es/>

<http://plazandreok.blogspot.com/2006/03/reflexiones-feministas-sobre-la-paz.html>>

<http://web.educastur.princast.es/proyectos/coeduca/>

<http://www.educandoenigualdad.com/spip.php?rubrique3>

<http://www.faktorialila.com/index.php/es/>

<http://www.geubiok.net/>

[http://www.haurreskolak.net/Behin-betiko berdintasun plana.doc](http://www.haurreskolak.net/Behin-betiko_berdintasun_plana.doc) E. Infantil

<http://www.pikaramagazine.com/>

<http://yoligoyodecido.wordpress.com/>

<http://zubiakeraikitzen.blogspot.com/>

www.beldurbarik.org/

Videoteca básica

Amparo Tomé: *Construcción de las indentidades de género en la escuela.* <http://youtu.be/85e2zvWUjA4>

Coral Herrera: *patriarcado emocional: desmontando los mitos románticos* <http://youtu.be/VlRdgd4J900>

Estereotipo sexistak apurtu! <http://youtu.be/zq5VatGZuhU>

Ianire Estébanez: *enredando a las chicas jóvenes contra la violencia* <http://youtu.be/bDAOsn00kyA>

Jone Martinez Palacios: *Violencia simbólica contra las mujeres en los cuentos infantiles vascos*

<http://youtu.be/jp811s2izXA>

Marian Moreno: *Jornadas de Coeducación "Igualdad con todas las letras".* <http://youtu.be/3OnJCFGLDsA> y

<http://youtu.be/y-CACJUKaVo>

Músicas por la igualdad: <http://www.youtube.com/playlist?list=PL8D273AA129FD468D>

GUÍAS

Marisa Otaduy

Carolina Alonso

Guía para educar en Igualdad

<http://www.sevilla.org/ayuntamiento/areas/area-de-familia-asuntos-sociales-y-zonas-de-especial-actuacion/a-mujer/violencia-de-genero/educar-en-igualdad/>



- Guía para las familias
- Guía para el profesorado
- Guía para el alumnado

Guía de Sensibilización y prevención de la violencia de género.

<http://www.sevilla.org/ayuntamiento/areas/area-de-familia-asuntos-sociales-y-zonas-de-especial-actuacion/a-mujer/violencia-de-genero/formacion-a-profesionales-en-materia-de-violencia-de-genero/pdf-del-manual>



Material de formación Servicio de la Mujer. Área de Familia, Asuntos Sociales y Zonas de Especial Actuación. Excmo. Ayuntamiento de Sevilla.

Guía para la elaboración del modelo coeducativo de centro

http://www.emakunde.euskadi.net/u72-publicac/es/contenidos/informacion/pub_guias/



EMAKUNDE
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Emakunde. Begoña Salas y colaboradoras

Guía para chicas. 1, Guía para andar por casa

<http://www.educandoenigualdad.com/IMG/pdf/28333.pdf>

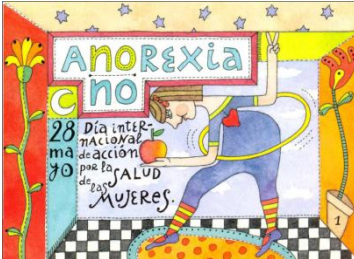


Urruzola, M^a José

Anorexia, no.28 de mayo, Día Internacional de Acción por la Salud de las Mujeres.

Coeditan Consejería de Salud y Consejería de Educación y Ciencia. 2002.

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/component/remository/function/startdown/1875/?Itemid=71>



Guía de lenguaje para el ámbito educativo. Emakunde.

http://www.emakunde.euskadi.net/u72-publicac/es/contenidos/informacion/pub_guias/



Eulalia Lledó Cunill (2008)

Claves feministas para Liderazgos entrañables.

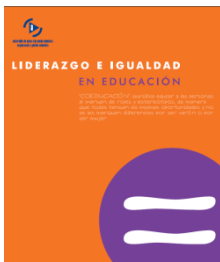
<http://alwari.wordpress.com/2011/03/09/claves-feministas-para-liderazgos-entrañables%E2%80%9D-marcela-lagarde/>



Marcela Lagarde (1999)

Guía de buenas prácticas para equipos directivos de Marian Moreno:

http://www.educastur.es/media/publicaciones/apoyo/orientacion/liderazgo_igualdad.pdf



Liderazgo e igualdad. Guía de buenas prácticas coeducativas para equipos directivos.

Programa para la educación afectivo-sexual en la ESO.

<http://web.educastur.princast.es/proyectos/coeduca/?p=717>



Ni ogros, ni princesas.

PROGRAMA: http://institutoasturianodelamujer.com/iam/wp-content/uploads/2010/06/Ni-ogros-ni-princesas_programa.pdf

GUIA DIDÁCTICA: http://institutoasturianodelamujer.com/iam/wp-content/uploads/2010/02/Ni_ogros_ni_princesas.pdf

Bibliografía

Bea Ugarte

AAVV. *Hezkidetza Gida*. Euskal Herriko Bilgune Feminista, 2008.

BONAL, Xabier TOMÉ Amparo (1997) *Construir la escuela coeducativa. La sensibilización del profesorado*. Cuadernos para la coeducación. Nº 12. UAB. Barcelona

CAMPOS, Arantza. de 2006. [*Reflexiones feministas sobre la paz*](#).

COMINS, Irene. *Del Miedo a la Diversidad a la Ética del Cuidado: Una Perspectiva de Género*. Convergencia. 2003, nº 33, p. 97-122.

http://convergencia.uaemex.mx/rev33/33pdf/4_irene_comins.pdf

COMINS, Irene. *Filosofía del cuidar: una propuesta coeducativa para la paz*. Barcelona: Icaria, 2009.

ESTEBAN, Mari Luz. *Crítica del pensamientos amoroso*. Barcelona: Bellaterra, 2011.

FABRA, Maria Lluïsa. (1996) *Ni resignadas ni sumisas*. Cuadernos para la coeducación. Nº 11. UAB. Barcelona

HERRERA, Coral. *Más allá de las etiquetas*. Tafalla: Txalaparta, 2011.

LAGARDE, Marcela. (2000) *Claves feministas para la autoestima de las mujeres*. Colección Cuadernos inacabados. Horas y horas, España.

MORENO, M^a Antonia. *Competencia Social y Ciudadana y Coeducación: orientaciones para las materias de primaria y secundaria*. Gobierno de Navarra. 2009 [lineal].http://issuu.com/marianmoreno/docs/1_competencia_social_y_ciudadana_2009

MORENO, M^a Antonia. *El reto quincenal: La educación para la igualdad como eje del currículo y las competencias básicas*. 2010. [lineal].<http://web.educastur.princast.es/proyectos/coeduca/wp-content/uploads/2011/01/el_reto_quincenal_marian_moreno.pdf> [Kontsulta: 2011ko azaroa].

ORTEGA, Rosario. “Competencias para la convivencia y las relaciones sociales”. Cuadernos de Pedagogía. 2007, nº 370, p. 32-35. [lineal].<http://didac.unizar.es/jlbernal/Asignaturas_sin_docencia/pdf/2.0_comconviv.pdf>

RAMBLA Xabier, TOMÉ Amparo (1998) *Una oportunidad para la coeducación: las relaciones entre familias y escuelas*. UAB. Cuadernos para la coeducación. Nº 14 Barcelona

SAU, Victoria. *Diccionario ideológico feminista*. Barcelona: Icaria, 1990.

URRUZOLA M.José (2002) *Eskola Hezkidetzailearen azterketa eta ebaluaziorako jarraibideak Pautas de revisión y evaluación de la escuela coeducadora*. 2001-2002. ikasturtea. Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Saila

URRUZOLA, M^a José. *Introducción a la filosofía coeducadora*, Bilbo: Maite Canal, 1995.

ZABALA, Begoña. *Movimiento de mujeres. Mujeres en movimiento*. Tafalla: Txalaparta, 2008.

CONVIVES

en las redes sociales

sumario



Desde CONVIVES nos sumergimos en las redes sociales con la finalidad de debatir, compartir, difundir y reflexionar sobre todo lo relativo a la convivencia.

Puedes encontrarnos en:



<https://www.facebook.com/aconvives>



<https://twitter.com/aconvives>

También encontrarás presentaciones, documentos, materiales y artículos de interés:



<http://www.slideshare.net/aconvives>



<http://es.scribd.com/CONVIVES>

Próximo número



CONVIVES

EDUCACIÓN EMOCIONAL

Revista digital de la Asociación CONVIVES | Abril 2014

Ahora tú tienes la palabra:

Como decíamos en el número 0, esta es una publicación de ida y vuelta.

Necesitamos saber quién la lee y que uso se hace de ella. ¿Sirve para algo? ¿Facilita la tarea a quienes la leen?, ¿en qué?, ¿qué es más útil y qué menos?, ¿qué sobra o qué falta?...

Todo esto nos lo preguntamos la gente de CONVIVES, pero no tenemos las respuestas.

Pedimos vuestra colaboración:

1. Opiniones, críticas, etc. sobre el contenido de la revista
2. Colaboraciones en forma de artículos, experiencias, ideas y sugerencias de todo tipo.

¿Cómo hacerlo?

1. A través de la web de la asociación donde está alojada la revista:

<http://convivenciaenlaescuela.es/>

2. Enviando un correo electrónico a

aconvives@gmail.com o nzaitegi@gmail.com

Cuanto más seamos, más podremos compartir y enriquecernos, de modo que más posibilidades tendremos de hacer mejor las cosas y, así, contribuir a facilitar la tarea a todo el profesorado comprometido con la mejora de la convivencia en los centros educativos, finalidad última de esta revista.