

Proyecto PROMOCIÓN DEL ÉXITO LECTOR. Gemma Santa Olalla

EVALUACIÓN PRINCIPIO ALFABÉTICO o COMPETENCIA ALFABÉTICA y FLUIDEZ

1º EI

LECTURA DE PALABRAS	LETRAS
Familiarización con la lectura: saber que tras la palabra escrita hay significados -Reconocimiento global de palabras: su nombre -Reconocimiento de títulos de cuentos, etiquetas,	Vocales ¿? (Trazos) Familiarización con la escritura: trazos, palitos

2º EI

FLUIDEZ ORAL	PALABRAS	LETRAS
Evoca más de 6/8 animales en un minuto Nombra colores, animales, objetos conocidos, vocabulario trabajado en clase y repetido varias veces, cada vez de un modo más rápido	Familiarización con la lectura: título, inicio, final, letra- dibujo -Reconocimiento global de palabras: su nombre -Reconocimiento de títulos de cuentos, etiquetas -Identifica letras aisladas -Identifica letras dentro de palabras muy conocidas	Vocales Letras aisladas (trazos, forma del grafema y direccionalidad del trazo de las letras) Familiarización con la escritura: escribe palabras con letras iguales o al azar que no tienen nada que ver con los sonidos de la palabra que van a escribir

Ejemplo de ficha para trabajar Fluidez. Tomar tiempo sólo es para la evaluación. El entrenamiento consiste en practicar nombrar los animales varias veces y cada vez con mayor rapidez. Ej, 2 veces al día durante unos días



Proyecto PROMOCIÓN DEL ÉXITO LECTOR. Gemma Santa Olalla

3º EI

FLUIDEZ	PALABRAS	LECTURA ALFABÉTICA	ESCRITURA ALFABÉTICA	APOYOS
<p>.Evoca más de 8/10 animales en un minuto</p> <p>.Nombra rápidamente imágenes conocidas</p> <p>.Recita, cada vez más deprisa: días de la semana, meses del año; números, colores..</p> <p>Nombre o sonido de las letras</p>	<p>Familiarización con la lectura: dirección como se lee...</p> <p>-lectura global de palabras: su nombre</p> <p>-lectura de títulos de cuentos, etiquetas</p>	<p>Identifica letras dentro de palabras</p> <p>Liga los sonidos para leer sílabas y palabras con sílabas:</p> <p>-directas</p> <p>-Reglas dependientes</p> <p>-inversas</p> <p>-mixtas</p> <p>-trabadas</p> <p>Reglas dependientes de contexto:</p> <p>Ca,que,qui,co,cu</p> <p>Za,ce,ci,zo,zu</p> <p>Ga,gue,gui,go,gu</p> <p>Güe; güi</p>	<p>.Identifica algunos sonidos dentro de la palabra y los escribe</p> <p>.Escribe palabras con sílabas directas, inversas, mixtas y trabadas</p> <p>.Comete escasas omisiones</p> <p>. Comete algunas sustituciones entre sonidos parecidos: p/f/b; f/θ/s; g/k y con las reglas dependientes de contexto</p> <p>.Comete alguna inversión</p> <p>Trazos y direccionalidad de mayúsculas y minúsculas</p> <p>Deletrea palabras cortas</p>	<p>Enseñanza explícita</p> <p>Modelo de lectura</p> <p>Escribir con leras móviles</p> <p>Prolongar el sonido de las palabras</p> <p>Leer y repasar lo que se acaba de escribir</p> <p>Reforzar reglas dependientes de contexto</p>

A	C	Q	G	E	
B	L	I	O	R	N
U	S	Y	LL	D	J
F	V	H	Ñ	P	T
M	P	Z	L	K	

Proyecto PROMOCIÓN DEL ÉXITO LECTOR. Gemma Santa Olalla

1º y 2º EPO

COMPETENCIA ALFABÉTICA		
LECTURA ALFABÉTICA	ESCRITURA ALFABÉTICA	APOYOS
<p>.Identifica las letras dentro de la palabra</p> <p>.Liga las letras para leer palabras con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sílabas directas - Sílabas inversas - Sílabas mixtas - Sílabas trabadas - Reglas dependientes de contexto <p>.Aunque conoce las grafías, comete errores fonológicos (omisiones, sustituciones, inversiones...)</p> <p>.Lee silabeando, con repeticiones, dudas...</p> <p>.Lee dando entonación (prosodia)</p> <p>.Lee con velocidad lectora o fluidez</p>	<p>-Sabe escribir sílabas directas; inversas, mixtas, trabadas</p> <p>-Conoce las reglas dependientes de contexto: ca, que, qui, co cu Ga, gue, gui, go, gu Za, ce, ci, zo, zu Gua, güe, güi /r/ vibrante múltiple a inicio de palabra y entre vocales</p> <p>-Sabe escribir, pero comete errores de ortografía natural: omisiones, inversiones, sustituciones, adiciones</p> <p>-Va aprendiendo ortografía visual</p> <p>-Empieza a incorporar ortografía reglada. Uso de mayúsculas; la m antes de p y b;</p> <p>Deletrea palabras por su sonido</p>	<p>Enseñanza explícita</p> <p>Apoyos lectores</p> <ul style="list-style-type: none"> -Texto claro (tamaño de la letra) -Leer/escribir/dar significado a palabras complejas y volver a leer. -Modelo lector -Lectura en sombra -Lecturas repetidas de sílabas, palabras, textos con diferentes fines -Comprensión de textos <p>Apoyos en escritura</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prolongar sonidos -Letras móviles -Apoyo para escribir una palabra y posterior lectura -Tarjetas con apoyo visual para la ortografía visual de las palabras

FLUIDEZ LECTORA

La evidencia científica dice que para entrenar en fluidez lectora es mejor leer repetidas veces un texto, que textos diferentes cada vez. Las lecturas repetidas pueden ser de sílabas, de palabras, de textos.... Se puede trabajar con el pretexto de hacer un audiolibro; aprender chistes o poesías, trabalenguas, retahílas...

También es necesario escuchar modelos lectores para coger ritmo lector y entrenar en prosodia. Ej, el placer de escuchar contar un cuento (en infantil y/o cualquier curso de primaria), lectura en sombra (en 1 o 2 de EPO), entrenamiento específico en prosodia (2º y 3º curso).

Proyecto PROMOCIÓN DEL ÉXITO LECTOR. Gemma Santa Olalla

Programa de lectura rápida de palabras en 2 minutos de Andújar

<https://www.orientacionandujar.es/2015/01/14/completo-metodo-de-lectura-rapida-en-2-minutos/>

Programa de rapidez lectora Cassals <https://www.bambuamerica.com/es/velocidad-lectora-nl/>

Otras propuestas cuando ya son más mayores

NOMBRE _____ FECHA _____

LECTURA RÁPIDA

NÚMERO DE PALABRAS LEÍDAS LA ÚLTIMA VEZ _____

APPO	GAZO	PELO	GAZO	PELO	PELO
PELO	GAZO	FOLO	NOVA	GAZO	NOVA
PELO	NOVA	TAZO	TAZO	TAZO	TAZO
GAZO	NOVA	PELO	NOVA	NOVA	NOVA
NOVA	TAZO	TAZO	GAZO	NOVA	TAZO
GAZO	NOVA	TAZO	NOVA	NOVA	NOVA
NOVA	TAZO	NOVA	NOVA	NOVA	NOVA
NOVA	TAZO	NOVA	NOVA	NOVA	NOVA

Leer repetidas veces
Hasta hacerlo en 2 minutos

PALABRAS LEÍDAS EN 2 MINUTOS _____

FASE 1

Ta	Tar	Tra	Trans
An	Antes	Na	Nadie
Cor	Cortina	Cro	Cromo
Or	De	no	Ordeno

MI NOMBRE ES: _____

Hoy es un día muy feliz.

Hoy Noa está feliz, es sábado y toca ayudar a papá con las tareas de bricolaje, a Noa le hace muy feliz trabajar con su padre, hoy toca pintar, unos muebles que están restaurando. Noa se ha puesto su mandil y sus guantes y está barnizando las sillas y la mesa, mientras su papá pone el papel pintado en la tapa de la mesa y en los asientos de las sillas. Hace un día soleado ideal para trabajar en la terraza.

www.imageneseducativas.com/ Imágenes Educativas

- Modelo del docente: entonación
- Lectura para subrayar palabras nuevas
- Escribir y leer palabras nuevas
- Leer para comprender y hablar
- Leer en bajo / alto para practicar
- Leer en alto y grabar / evaluar/

Repetir palabras y frases crecientes

Pe	pelo	pelota
Pa	pas	pastel
Per	persi	persiana

- Alfonso era un niño
- Alfonso era un niño muy cariñoso
- Alfonso era un niño muy cariñoso con sus padres

- Pronto iba a ser el día de la madre
- Pronto iba a ser el día de la madre y, para darle una gran sorpresa
- Pronto iba a ser el día de la madre y, para darle una gran sorpresa, había pensado hacerle
- Pronto iba a ser el día de la madre y, para darle una gran sorpresa, había pensado hacerle un vestido con flores

Leer repetidas veces y escribir las palabras que luego va a encontrar en un texto

Alfonso	cariñoso	pronto	gran sorpresa
Pensado	hacerles	vestido	flores
Mañana	fiesta	concentrado	buscando
Se acercó	preguntarle	vestido	secreto
Decírselo	pareció	regalo	extraño
Primer	grupo	continuar	haciendo
Encontró	cogiendo	desvelado	disgustó
Oídos	pacto	diremos	adulto
Paseaban	orgullosas	preciosos	

Proyecto PROMOCIÓN DEL ÉXITO LECTOR. Gemma Santa Olalla

Ej. (1) Escuchar buenos modelos de cómo se lee. Días y momentos fijos, durante 10-15 minutos.

- El profesor lee un texto o parte de un texto: un cuento, una noticia, una receta ... Es modelo de tono de voz, de cuando pararse, cuando hablar más despacio, cómo ser narrador, personaje que dialoga...
- Luego se habla brevemente sobre el contenido leído
- Después lo leen ellos con diferentes fines//continúan ellos avanzando en la lectura

Ej. (2), Realizar lecturas repetidas (tener varias experiencias lectoras con el mismo texto). Para ello podemos mandarles leer un texto (medio-corto) con diferentes pretextos (chistes, poesía, un texto escolar)

- 1º Lo leen en bajo y despacio para asegurarnos que lo comprenden
- Luego se habla sobre el texto: se recuenta el contenido del texto.
- Lo lee el docente en voz alta
- Se escribe/juega con las palabras nuevas (complejas, bonitas, nuevas) para adelantarnos al error
- Y por último, lo leen en VOZ ALTA.



Ej. (3) Disfrutar compartiendo con los compañeros una lectura

Disposición de la clase: encima de la mesa; en círculo, sobre un cojín...

Texto: los alumnos debaten y eligen el texto que quieren leer

Actitud: disfrutar. No corregimos (podemos parafrasear para que se interprete bien lo que se acaba de leer).

Antes de empezar: breve comentario: es un personaje ... y vamos a ver qué le sucede...; **siguientes días:** se escribe en un papel continuo algunas ideas: *qué leímos ayer; qué problema, algunos detalles; que solución...* para poder seguir con el día de hoy; al finalizar ¿pregunta donde nos quedamos y cómo seguirá?



Ej. (4) Leer varias veces el texto con el pretexto de "Aprender a contar cuentos"

- PRETEXTO: van a leer cuentos a alumnos de educación infantil:
- PREPARACIÓN: Primero, lectura individual en silencio,

En gran grupo se habla entre todos sobre el contenido (presentación, problema, solución, final) para comprenderlo mejor.

En parejas y con ayuda del profesor se habla sobre cómo leerlo: pararse en puntos y comas, con diferentes tonos de voz, haciendo pequeños silencios o leyendo más despacio cuando es más importante...

Tras repartirse qué lee cada uno, individualmente preparan como leerlo, practican con sus compañeros

- PRODUCTO: lectura en el aula de infantil. Puede preparar también un comentario: qué os ha gustado más y por qué

REFLEXIÓN: se han divertido ellos; y los alumnos de infantil; qué has aprendido sobre la lectura

Ej. (5) Leer /discutir sobre el significado del texto para realizar una tarea (grupos cooperativos)

PRETEXTO: hay que leer sobre un tema

PREPARACIÓN: buscar información, leerla, interpretarla en grupo y discutir qué información se selecciona para hacer un trabajo

Proyecto PROMOCIÓN DEL ÉXITO LECTOR. Gemma Santa Olalla

Velocidad en la lectura de textos. Los indicadores varían porque dependen del momento del curso que se considere. Este es un cuadro aproximado.

Cuadro de velocidad lectora

Velocidad lectora	1ª Primaria	2ª Primaria	3ª Primaria	4ª Primaria	5ª Primaria	6ª Primaria
Muy rápida	56	84	112	140	168	196
Rápida	47-55	74-83	100-111	125-139	150-167	178-195
Media alta	38-46	64-73	88-99	111-124	136-149	161-177
Media baja	29-37	54-63	76-87	97-110	120-135	143-160
Lenta	22-28	43-53	64-75	85-96	104-119	125-142
Muy lenta	21	42	63	84	103	124

Leeduca
Málaga

35 60 85 100 115 125

