

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS



TAREA 2

Ainhoa Jiménez González

ACTIVIDAD 2.1.

Siguiendo el material teórico aportado en el apartado 2.1 de la unidad (Diseño de un proyecto), elabore una propuesta didáctica en la que se planifique la acción a desarrollar por parte del docente utilizando la metodología ABP. La actividad deberá estar contextualizada en una etapa y en un nivel educativo concreto, y deberá dar respuesta a los ocho aspectos que el docente debe contemplar a la hora de diseñar una propuesta didáctica, tal y como se contempla en el material teórico aportado en la unidad 2.

Para llevar a cabo la actividad que se nos plantea voy a dar respuesta a los diferentes apartados que cómo docente debemos tener en cuenta a la hora de diseñar un proyecto dentro del aula. Para ello, los aspectos a los que atenderé son los siguientes:

1. Hilo conductor.
2. Producto final.
3. Elementos curriculares.
4. Participantes.
5. Recursos.
6. Temporalización.
7. Evaluación.
8. Actividades.

HILO CONDUCTOR

El hilo conductor del proyecto que vamos a desarrollar parte del interés de mi alumnado, por ello, este se centra en su foco de interés que en este caso es **la localidad** en la que viven y dónde se encuentra el centro.

PRODUCTO FINAL

El producto final es una **salida por la localidad**, visitando aquellos lugares que previamente hemos decidido durante el desarrollo del proyecto.

ELEMENTOS CURRICULARES

Los elementos curriculares hacen referencia a los **objetivos, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables** que se desarrollarán con la puesta en práctica del proyecto elaborado. Estos tres últimos elementos serán extraídos del *Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se*

establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en Castilla y León, atendiendo al nivel y etapa educativa al que va dirigido este proyecto y relacionando las diferentes áreas que componen la etapa educativa, puesto que con este trabajaremos de forma interdisciplinar el área de Lengua Castellana y Literatura, el área de Ciencias Sociales y el área de Educación Plástica.

¿Qué son los **objetivos**? Estos son los referentes relativos a las metas o finalidades que pretendemos que nuestro alumnado alcance al finalizar el proceso educativo. Por ello, con la puesta en práctica del proyecto que he diseñado, los objetivos que trato de alcanzar son los siguientes:

- *Respetar y participar tanto en el trabajo individual como en el trabajo en grupo.*
- *Utilizar las Tecnologías de Información y la Comunicación como medio de búsqueda y tratamiento de la información.*
- *Despertar el interés del alumnado a través de actividades variadas, lúdicas y motivadoras.*
- *Conocer nuestra localidad y saber con qué servicios públicos, establecimientos y diferentes espacios cuenta.*
- *Ubicarnos geográficamente en el espacio a través del uso de mapas y planas.*

Los **contenidos** son los conocimientos, capacidades y actitudes que pretendo que mi alumnado adquiera con el desarrollo de la planificación didáctica elaborada.

Los **contenidos** que trabajaremos con el desarrollo de este proyecto están relacionados con tres áreas de conocimiento de la etapa, dentro del área de **Ciencias Sociales** trabajaremos los siguientes:

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

- Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.

- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.
- Utilización de estrategias para potenciar la cohesión de grupo y el trabajo cooperativo.
- Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.
- Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDAD

- Derechos y deberes de los ciudadanos.
- Entidades territoriales y órganos de gobierno.

En relación con el área de **Lengua Castellana y Literatura** trabajaremos los siguientes:

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y HABLAR.

- Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.
- Ampliación de vocabulario.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER.

- Comprensión de textos leídos en voz alta.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR.

- Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades y opiniones.

Y los **contenidos** que trabajaremos dentro del área de Educación Plástica son los siguientes:

BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- El dibujo de representación. Elaboración de dibujos, pinturas y collages.

Por otra parte, las **competencias clave** son las capacidades que aplican de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, es decir, son los aprendizajes funcionales para la vida social.

Según el **Real Decreto 126/2014**, y la **Orden ECD 65/2015, de 21 de enero**, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación, el sistema educativo español establece siete competencias clave que serán desarrolladas a lo largo de toda la Educación Primaria. Sin embargo la puesta en práctica de esta planificación didáctica desarrollaremos más a fondo las siguientes:

- La **Competencia en Comunicación Lingüística**: puesto que la comunicación es necesaria para el desarrollo de las actividades propuestas, además trabajaremos otros aspectos de la lengua como la lectura y la escritura.
- La **Competencia Digital**: ya que trabajaremos a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y así favorece también la alfabetización digital de mi alumnado, por ejemplo, a través del uso de Google maps o del correo electrónico.
- La **Competencia para Aprender a Aprender**: porque ofreceré a mis alumnos y alumnas las estrategias necesarias que les permitan construir sus propios conocimientos.
- Y por último, las **Competencias Sociales y Cívicas**: ya que trabajaremos la importancia de tener una buena educación cívica para vivir en sociedad.

Para poder definir la **EVALUACIÓN** del proyecto que presento, primero me pregunto ¿qué es evaluar?, bien, evaluar es analizar y valorar los conocimientos, capacidades, y actitudes del alumnado en un momento determinado.

La evaluación de mi proyecto tendrá un carácter continuo, formativo y global. La llevaré a cabo utilizando como técnicas la coevaluación y la autoevaluación e instrumentos como el “diario de clase”, la “guía de observación”, y la “revisión de tareas”.

Estará basada en lo establecido por el *Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la EP en la comunidad de Castilla y León*. Por lo que los **criterios de evaluación** y **estándares de aprendizaje evaluables** que servirán para valorar el proceso educativo son los siguientes:

Para el área **Ciencias Sociales** de serán los siguientes:

- **B1-1.** Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).
 - **B1-1.1.** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.
- **B1-2.** Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.
 - **B1-2.1.** Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.
- **B1-5.** Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.
 - **B1-5.2.** Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.
- **B3-6.** Comprender los principales conceptos demográficos y su relación con los factores geográficos, sociales económicos o culturales.
 - **B3-6.2.** Define población de un territorio e identifica los principales factores que inciden en la misma y los define correctamente.

Para el área de **Lengua Castellana y Literatura**, me basaré en los siguientes:

- **B1-2.** Interpretar y utilizar la información verbal y no verbal.
 - **B1-2.1.** Distingue la información verbal y no verbal.
- **B1-7.** Ampliar el vocabulario para lograr paulatinamente mayor precisión.
 - **B1-7.1** Utiliza el vocabulario adecuado a su edad adecuándolo al contexto.

- **B1-7.2** Identifica palabras que no conoce y les asigna un significado por el contexto.
- **B2-2.** Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
 - **B2-2.1.** Localiza la información principal, respondiendo a una serie de preguntas en la lectura de textos diversos del ámbito escolar y social, en soporte papel para aprender e informarse.
- **B3-2.** Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, revisión y reescritura.
 - **B3-2.1.** Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.
 - **B3-2.2.** Produce textos sencillos a partir de unas pautas.

Y por último, para el área de **Educación Plástica** me basaré en los siguientes:

- **B2-3.** Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada, disfrutando tanto del proceso de elaboración como del resultado final.
 - **B2-3.1** Utiliza las técnicas dibujísticas y/o pictóricas más adecuadas para sus creaciones manejando los materiales de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso.
 - **B2-3.2** Lleva a cabo sencillos proyectos en grupo respetando las ideas de los demás y colaborando con las tareas que le hayan sido encomendadas.

Pero no solo valoraré el proceso de aprendizaje, sino que tendré en cuenta también mi labor como docente. Para ello, pediré la opinión de mi alumnado y usando un panel interactivo ellos valorarán cada actividad que realicemos utilizando diferentes emoticonos y también llevaré a cabo mi propia autoevaluación con el “registro de datos observables”.

Además, para tratar de estar siempre actualizada es muy importante formarme continuamente a través de cursos o ponencias que favorezcan mi profesionalidad docente.

PARTICIPANTES

Los destinatarios a los que va dirigido este proyecto que se plantea son concretamente los grupos de 2ºA y 2ºB de Educación Primaria del CEIP Villa de La Adrada. Ambos grupos están formados por alumnos y alumnas de entre 7 y 8 años de edad de características muy diversas y a los cuáles les motiva mucho el aprendizaje de su entorno más próximo.

RECURSOS

¿Con qué recursos contamos para el desarrollo del proyecto? A parte de diferentes materiales fungibles como papel, lápices, pinturas, rotuladores, gomas, etc., utilizaremos también otros recursos como: el cuento de “Moonly, el explorador de galaxias”, google maps, un cuaderno de campo y mapas y planos de La Adrada.

TEMPORALIZACIÓN

La duración de este proyecto estimo que se desarrollará en el periodo de un mes, ya que trabajaremos en el mismo dos sesiones, dos días a la semana.

EVALUACIÓN

Para valorar si el proyecto ha obtenido los resultados esperados tendré en cuenta el desarrollo de todo el proceso, es decir, la realización de todas y cada una de las actividades que se han propuesto.

ACTIVIDADES

¿Cómo surge el proyecto que aquí se presenta?

Pues bien, la **primera actividad** que se plantea es la lectura del cuento de “Moonly, el explorador de galaxias”. Este cuento es escrito por una vecina de la localidad y su final es un final abierto, por lo que proponemos a los alumnos que escriba cada uno un posible final para el protagonista y que esos finales que escriban se los podemos enviar a la escritora, para darle ideas y que así continúe

con la historia. Pero claro, para poder enviárselo hemos de ir a llevar nuestros finales a correos, así que hemos de prepararnos para ver cómo podemos llegar hasta allí. Para la lectura del cuento lo proyectaremos a través de la pizarra digital.

La **segunda actividad** que desarrollaremos es investigar a través de “Google maps” nuestra localidad, ver qué zonas son las más importantes y cómo y por dónde podríamos llegar hasta correos. Y así empezaremos a manejar la herramienta digital.

La **tercera actividad** es determinar en qué zonas pararemos en nuestro recorrido y así dibujar nuestro pequeño plano, para llegar desde el colegio hasta correos y visitar el pueblo. Utilizaremos también google maps para observar qué zonas queremos visitar.

Mientras trabajamos en nuestro proyecto, recibiremos un correo electrónico de una profe de un cole vecino que nos pedirá si podemos ayudarle a ella y sus alumnos de 2º a conocer nuestra localidad, así que de esta forma se dará paso a la **cuarta actividad**, en la cual cada alumno tendrá que elegir la zona del pueblo que más le guste y describirla para que puedan conocerla, además, podrán mandar fotos, dibujos o la información que tengan.

Y la **quinta y última actividad**, será la salida, en la cual, llevaremos el plano que habremos creado de la localidad y el cuaderno de campo, que tendrán que ir completando con todos aquellos elementos urbanos que van observando, establecimientos, señales de tráfico, servicios públicos, etc.