

# Evaluación formativa y competencias clave

grupo de trabajo

**ACTITUDES**

interdisciplinar  
internivelar

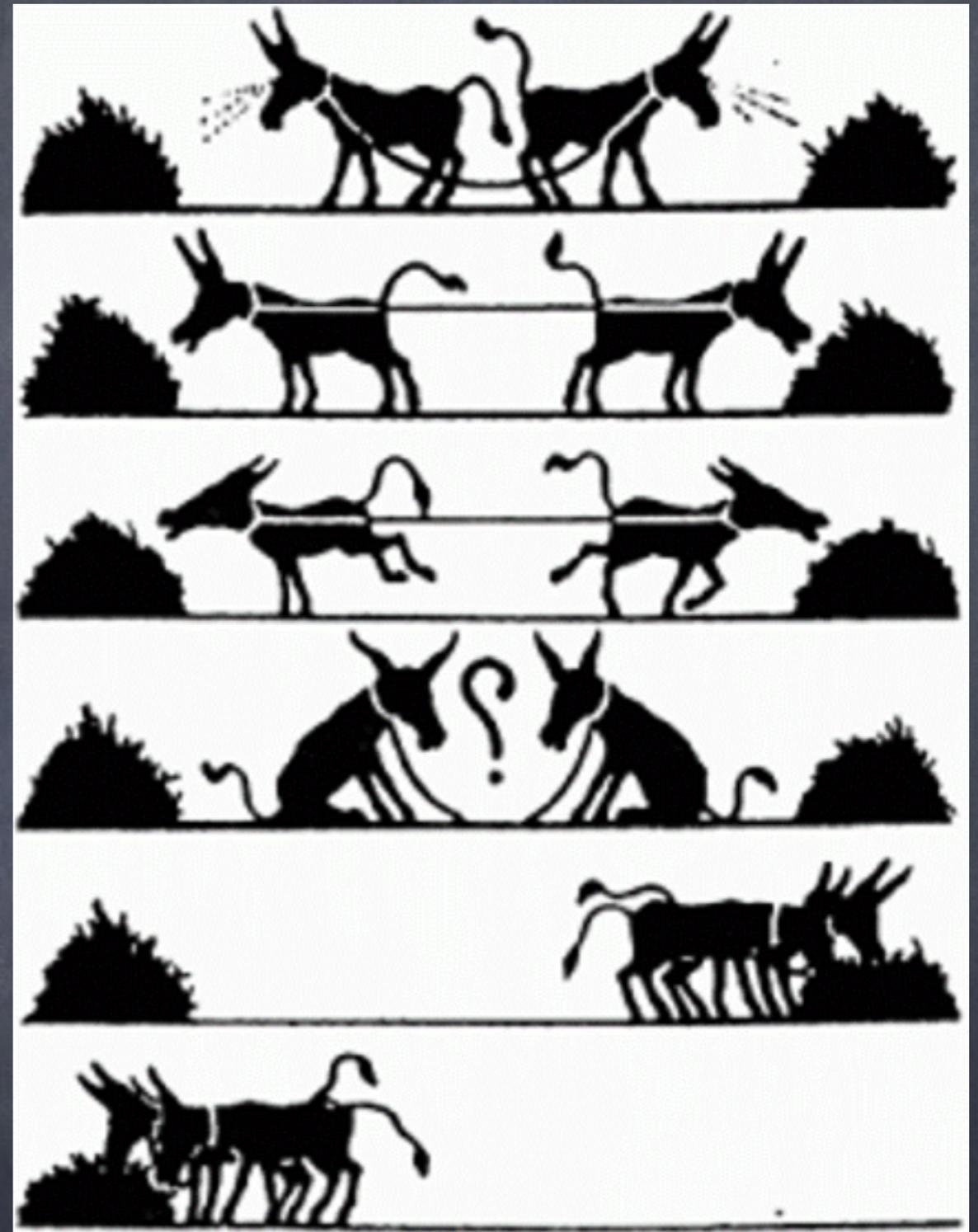
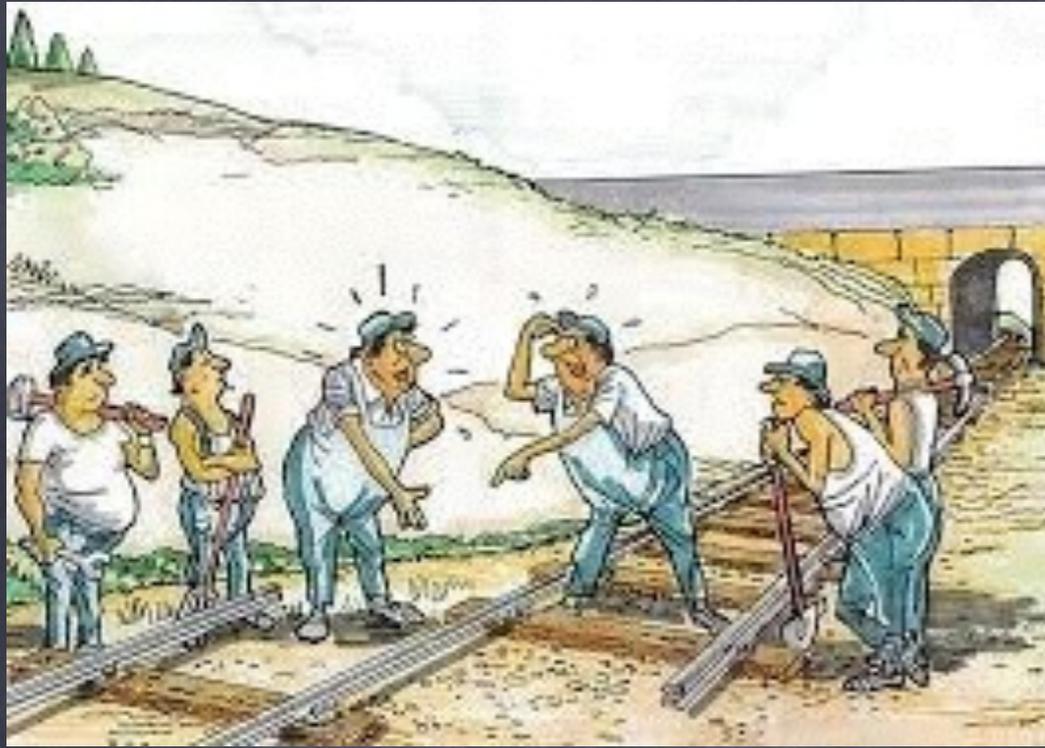
Jorge Garrote García  
IES Gil y Carrasco (Ponferrada)

¿Qué necesitamos cambiar para  
que nuestros alumnos APRENDAN y  
desarrollen las COMPETENCIAS  
clave?

Excusas VS problemas

VAMOS A  
JUGAR A  
UN JUEGO





Colaborativo vs cooperativo

Lo disciplinar VS lo competencial

4 VS 7 VS 10

Elementos transversales VS OGE VS  
Competencias clave

¿Cómo lo solucionamos?



Art. 120- Autonomía pedagógica  
Niveles de concreción

<b>CC.CLAVE</b>	<b>1º ESO</b>	<b>2º ESO</b>	<b>3º ESO</b>	<b>4º ESO</b>	<b>1º BACH</b>
<b>C.LINGUISTICA</b>	Expone ideas con orden y coherencia utilizando apoyo visual durante al menos 2 minutos	Expone ideas con orden y coherencia utilizando apoyo visual durante al menos 3 minutos	Expone ideas con orden y coherencia sin apoyo visual durante al menos 2 minutos	Expone ideas con orden y coherencia sin apoyo visual durante al menos 3 minutos	Expone ideas con orden y coherencia sin apoyo visual durante al menos 5 minutos
<b>C. LINGUISTICA</b>	Identifica errores ortográficos al señalar la palabra en la que se encuentra el problema	Identifica errores ortográficos al señalar la línea en la que se encuentra el problema	Identifica errores ortográficos al señalar el párrafo en la que se encuentra el problema	Identifica errores ortográficos al señalar la página en la que se encuentra el problema	Identifica errores ortográficos en un texto completo
<b>C. APRENDER A APRENDER</b>	Presenta un cuaderno personal organizado, limpio y bien presentado a partir de revisiones semanales	Presenta un cuaderno personal organizado, limpio y bien presentado a partir de revisiones quincenales	Presenta un cuaderno personal organizado, limpio y bien presentado a partir de revisiones mensuales	Presenta un cuaderno personal organizado, limpio y bien presentado a partir de revisiones trimestrales	

Aún falta algo para que funcione...

**SI**  
BUSCAS  
RESULTADOS  
DISTINTOS,  
**NO**  
HAGAS  
SIEMPRE  
LO MISMO.

(ALBERT EINSTEIN)



CAMBIOS

# CAMBIO METODOLOGICO (ejemplos...)

- Estrategias de aprendizaje cooperativo
- Flipped classroom
- Evaluación formativa (de verdad)
- Exposiciones orales
- Trabajo grupal (de verdad)
- Conectar con "su" realidad



Un tercio de las  
personas delgadas  
son obesas

# Estrategias de aprendizaje coop.

Línea de valor (expresión oral,  
argumentar puntos de vista)

Lectura compartida (lectura y  
comprensión)

Rallycoach (verbalización del  
razonamiento)

Una película de TV comenzó a las 10:30h  
min.

Terminó a las 12:44'35". Hubo un corte  
por publicidad de 15'47" y otro de 13'25".  
¿Cuál fue la duración real de la película?

# Flipped classroom

Technología

Física

Matemáticas



Química

Historia

Inglés

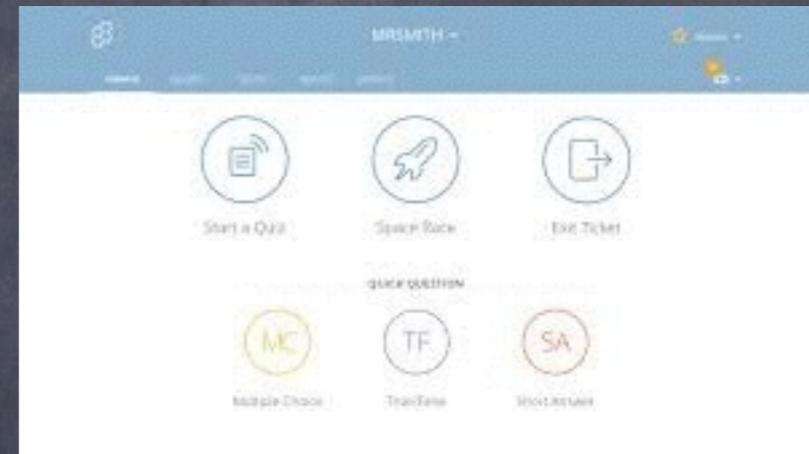
EF

# Evaluación formativa (de verdad)

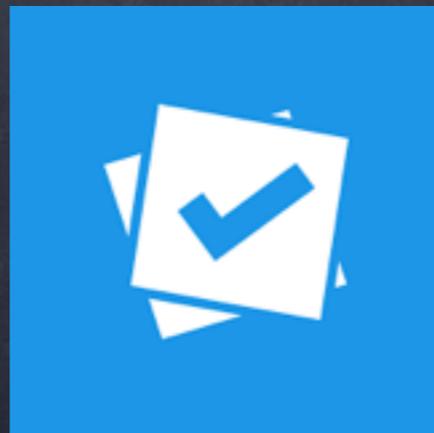
## Kahoot



## Socrative



## Plickers



# Exposiciones orales: Pecha-Kucha

- 20 diapositivas
- 20 segundos/diapositiva
- Mínimo texto/visual
- Instrumento de evaluación
- ¿En qué asignatura se podría trabajar? ¿Por qué?
- ¿Me sirve tal cual o lo modifico?
- ¿Se puede coordinar a lo largo de la etapa?

# Trabajos grupales (de verdad)

- ¿Dónde se realizan?
- Responsabilidad individual
- Interdependencia positiva
- Evaluación grupal frecuente
- Evaluación final individual
- Alumno "polizón"
- Estrategias (cabezas numeradas, reparto, lápices al centro y yo elijo).

# Conectar con "su" realidad

- ¿Cómo podemos conseguir que hagan algo fuera del aula?
- ¿Cómo alcanzar los objetivos de mí asignatura? ¿O algunos OGE?
- ¿Es posible cambiar (en cierta medida) sus hábitos?

Edmodo

Video-tutoriales

Día EF calle

# Cambio en el sistema de evaluación:

## FOR-MA-TI-VA

- Evaluación VS calificación

- Cuándo?

- Quién?

- Para qué?

- Pero como hacerlo???

## PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

(ALUMNO)

Procedimientos e instrumentos de evaluación	Conceptos	Procedimientos	Actitudes
<b>Observación sistemática:</b>			
Escalas de observación	▲	■	■
Listas de control	▲	▲	■
Registro anecdótico	▲	▲	■
Diarios de clase	■	■	■
<b>Análisis de las producciones de los alumnos:</b>			
Monografías	■	■	▲
Resúmenes	■	■	▲
Trabajo de aplicación y síntesis	■	■	▲
Cuaderno de clase	■	■	■
Cuadernos de campo	▲	■	▲
Resolución de ejercicios y problemas	▲	■	■
Textos escritos	■	▲	▲
Producciones orales	■	■	▲
Producciones plásticas o musicales	▲	■	▲
Producciones motrices	▲	■	■
Investigaciones	■	■	■
Juegos de simulación y dramáticos	▲	■	■
<b>Intercambios orales con los alumnos:</b>			
Diálogo	■	■	▲
Entrevista	■	▲	■
Asamblea	▲	■	■
Puestas en común	■	■	▲
<b>Pruebas específicas:</b>			
Objetivas	■	▲	▲
Abiertas	■	▲	▲
Interpretación de datos	■	■	▲
Exposición de un tema	■	■	▲
Resolución de ejercicios y problemas	■	■	■
Pruebas de capacidad motriz	▲	■	■
<b>Cuestionarios</b>	■	▲	▲
<b>Grabaciones en magnetófono o vídeo y análisis posterior</b>	▲	■	■
<b>Observador externo</b>	▲	■	■

<sup>1</sup> El signo ■ indica que es muy adecuado para ese tipo de contenidos. El signo ▲ expresa que permite también evaluar dichos contenidos.

## PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

(PROFESOR Y PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE)

### EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA

Procedimientos e instrumentos de evaluación	Grupo aula	Ciclo	Etapa	Centro
<b>Cuestionarios a:</b>				
Los alumnos	■	▲	▲	▲
Los profesores	▲	■	■	■
Los padres	■	▲	■	■
<b>Intercambios orales:</b>				
Entrevista con alumnos	■	▲	▲	▲
Debates	■	▲	▲	▲
Asambleas	■	▲	▲	▲
Entrevistas con padres	■	▲	▲	▲
Reuniones con padres	▲	■	■	■
<b>Observador externo</b>				
<b>Grabaciones en magnetófono o vídeo y análisis posterior</b>	■	▲	▲	▲
<b>Resultados del proceso de aprendizaje de los alumnos</b>				
	■	■	■	■
<b>Contraste de experiencias</b>				
	■	■	■	■
<b>Resultados del proceso de evaluación de la inspección</b>				
	▲	■	■	■

El signo ■ indica que es muy adecuado para ese tipo de contenidos. El signo ▲ expresa que permite también evaluar dichos contenidos.

# Procedimiento- Observación sistemática

## Ejemplos de instrumentos:

- Listas de control
- Registro anecdótico
- Escalas verbales
- Escala numérica
- Escalas gráficas
- Rúbricas
- Rúbrica de puntuación
- Escala de valoración diferenciada
- Escala graduada

# Ejemplo para aclarar "conceptos" de evaluación y calificación



B.2- Est.1- Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual (p. e. PowerPoint), sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.

# Como crear un instrumento de evaluación

- A. Preferiblemente, elegir una actividad que se haya puesto en práctica anteriormente por el profesor y de la que se tengan producciones físicas (trabajos, portafolios, informes, etc).
- B. Elegir el objetivo didáctico u objetivos que se pretenden alcanzar.
- C. Identificada la actividad, seleccionar aquellos aspectos que se desean valorar.
- D. Definir con claridad y de manera sintética los niveles en que se puede clasificar el logro de los aspectos a valorar.
- E. Determinar el tipo de valoración de cada indicador o nivel de logro.
- F. Aplicar el instrumento en "modo de prueba" para valorar su idoneidad.
- G. Poner en práctica en situación real de contexto y reflexionar con el alumnado sobre su utilidad, idoneidad, claridad...

Metaevaluación

¿Qué necesitamos cambiar para que nuestros alumnos APRENDAN y desarrollen las COMPETENCIAS clave?

Fase 1- Escoger los indicadores.

Fase 2- Crear instrumentos comunes para cada indicador (opción de apdo. por departamento).

Fase 3- Coordinar las propuestas metodológicas: estrategias de ap. cooperativo y metod. activas

Fase 4- Utilizar procesos de evaluación formativa.