|  |  |
| --- | --- |
| **CURSO** | Infantil |
| **HABILIDAD** | Habilidades relacionadas con sentimientos, emociones y opiniones. |
| **ACTIVIDAD** | “El monstruo de colores” |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **JUSTIFICACIÓN** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A menudo en nuestras aulas vemos cómo niños y niñas tienen dificultades para reconocer y gestionar las diferentes emociones. Les cuesta ponerse en el lugar del otro, hablar y compartir opiniones de una manera asertiva… **No saben cómo identificar las emociones, cómo reconocerlas y cómo gestionarlas,** de hecho, no es tarea fácil.En muchos casos estas competencias se dan por adquiridas, cuando en realidad, es que no están lo suficientemente desarrolladas, ya que no se les suele prestar la atención que merecen. **Adquirir y desarrollar una buena Inteligencia emocional es imprescindible**. La inteligencia emocional es la capacidad de identificar, comprender y manejar las emociones en uno mismo y en los demás, es decir, la capacidad que tenemos para tratarnos bien y tratar bien a los demás.**Sabemos que los alumnos que desarrollan una adecuada inteligencia emocional poseen confianza en sus capacidades;** crean y mantienen relaciones satisfactorias, comunicando lo que necesitan, piensan y sienten, teniendo en cuenta los sentimientos de los otros; están motivados para explorar, afrontar desafíos y aprender, poseen una autoestima alta y tienen un mayor número de recursos para la resolución de conflictos. Algo que influye de forma positiva en todas las áreas de su vida.Para intentar conseguir todo esto en nuestras aulas vamos a trabajar una serie de actividades cuyo eje central se baja en el cuento “El monstruo de colores”. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBJETIVOS** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  \* Identificar y expresar emociones propias.\* Reconocer las emociones de sus compañeros.\* Comprender el estado de ánimo asociado a una emoción. \* Avanzar en la gestión de las propias emociones.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A la hora del cuento, leeremos el libro “El monstruo de colores”. A partir de la lectura desarrollaremos el resto de actividades en este orden:**1. “¿Cómo me siento hoy?”**Cada día el encargado/a, al finalizar la asamblea, expresará cómo se siente. Para ello, tenemos un espejo con las imágenes del monstruo con las distintas emociones. El niño/a contará como se siente y luego comprobará en el espejo que su imagen refleja dicha emoción.También intentará explicar las razones por las que se siente así.**2. “Emocionómetro”**En la clase tendremos un semáforo de emociones, colocado en una zona de fácil acceso para los niños y niñas. Durante la asamblea de salida cada uno de ellos colocará su pinza (identificada con su nombre) en el monstruo que representa como se ha sentido durante el día.En el caso que algún niño o niña haya colocado su pinza en una emoción “negativa”, le diremos que nos cuente porqué se siente así.**3. “Nuestro cuento”**Cada aula elaborará su libro de las emociones. Para ello, asignaremos a cada equipo de la clase una emoción y cada niño/a hará un dibujo que represente dicha emoción.Una vez finalizada la actividad, encuadernaremos los dibujos para dejar el cuento en nuestra biblioteca de aula. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  - Competencias sociales y cívicas. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **METODOLOGÍA** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Los principios básicos metodológicos que vamos a utilizar, al igual que en nuestra práctica diaria son: - Partir del nivel de desarrollo del alumno/a, de sus conocimientos previos, de sus motivaciones e intereses. - Asegurar la construcción de aprendizajes significativos (conectar lo nuevo con lo que sabe, actitud positiva, aprendizaje funcional aplicable y generalizable). - Aprender a aprender, que los alumnos/as realicen aprendizajes significativos por sí solos. - Que los alumnos/as modifiquen sus esquemas de conocimiento. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RECURSOS MATERIALES Y PERSONALES** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  RECURSOS PERSONALES:  - Las tutorasRECURSOS MATERIALES: - El cuento “El monstruo de colores” ilustrado y en formato digital. - Un espejo con las figuras de las cinco emociones del Monstruo. - “El Emocionómetro” (las imágenes de los diferentes monstruos y una pinza personalizada para cada niño/a). - Papeles y pinturas.Todos los materiales se adjuntan en el Anexo Nº1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMPORALIZACIÓN** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Las actividades se llevarán a cabo a lo largo del tercer trimestre.El tiempo destinado a las actividades durante la jornada escolar, será en los momentos de las asambleas de entrada y despedida.Para la actividad “Nuestro Cuento” se destinará una sesión concreta, coordinada las tres aulas. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| La evaluación que hemos llevado a cabo se caracteriza por ser global y continua. Para realizarla, hemos utilizado la observación directa y sistemática del alumnado así como la valoración individual de unos ítems que hemos establecido.Criterios de evaluación: - Identifica y expresa emociones propias (tristeza, alegría, tranquilidad, miedo y enfado). - Reconoce las emociones de sus compañeros/as. - Comprende el estado de ánimo asociado a una emoción (sonrisa: alegría, llanto: tristeza…).  - Avanza de forma adecuada en la gestión de las propias emociones.Además de la evaluación de los alumnos hemos realizado una autoevaluación de la práctica docente, para ello hemos utilizado la siguiente tabla:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ITEMS** | **Si** | **No** | **A veces** | **Nunca** | **Observaciones** |
| Hemos creado un clima acogedor y de afecto que invita a la expresión de emociones. |  |  |  |  |  |
| El lenguaje utilizado ha sido idóneo para la edad de los alumnos. |  |  |  |  |  |
| Las actividades han sido adecuadas a la edad, motivadoras y lúdicas. |  |  |  |  |  |
| Se han tenido en cuenta las necesidades individuales. |  |  |  |  |  |
| Los espacios y los tiempos han sido adecuados. |  |  |  |  |  |
| Hemos partido de los conocimientos previos de los alumnos/as. |  |  |  |  |  |
| Hemos proporcionado materiales variados y motivadores que faciliten el aprendizaje programado. |  |  |  |  |  |

 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONCLUSIÓN FINAL - PROPUESTAS DE MEJORA**  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Los resultados obtenidos con estas actividades han sido muy satisfactorios. Consideramos que se han alcanzado los objetivos que nos habíamos planteado.A lo largo de los días, hemos observado como los niños/as iban avanzando en la identificación de sus emociones, así como en la autogestión, cada vez más adecuada, de las mismas. La experiencia ha sido muy positiva, por lo que se ha decidido seguir con las actividades “¿Cómo me siento?” y “El Emocionómetro” hasta final de curso.  |