

IGLESIA SANTIAGO APÓSTOL DE VILLADANGOS DEL PÁRAMO



INDICE

Historia de la iglesia de Santiago Apóstol Villadangos del Páramo
Pág. 2

Vida de Santiago Apóstol Pág.2- 3

Programación Didáctica .Pág.3 - 4

Actividades.Pág.4-5

Video: Iglesia de Santiago Apóstol de Villadangos del Páramo

Integrantes del grupo. Pág. 6

Solución de las actividades. Pág. 6-7

PATRIMONIO ARTISTICO- RELIGIOSO DE LA DIOCESIS DE

LEON: IGLESIA DE SANTIAGO APOSTOL DE VILLADANGOS DEL PARAMO

La Iglesia Parroquial de Villadangos del Páramo, es una iglesia de una sola nave, planta de cruz latina y dos capillas laterales, donde se manifiesta de forma destacada, el carácter santiagouista de Villadangos.

Fue construida, con canto rodado y argamasa en la parte inferior y ladrillo en la parte superior, a finales del siglo XVII y principios del XVIII. La torre de espadaña parece haber sido terminada hacia 1.707, fecha en que se funden dos de las tres campanas que hoy podemos contemplar.

La puerta data de 1.735, en su parte superior destacan unos ingenuos relieves, referidos a la batalla de Clavijo, donde se representan la aparición de Santiago al Rey Ramiro I y la victoria de este frente a Abderramán II, como allí se dice.

El retablo del altar mayor, es de estilo churrigueresco. En su parte central sobresale, una talla ecuestre del apóstol Santiago, de considerables dimensiones con espada en alto, un moro vencido a sus pies y sombrero "a la Federica". Sobre la hornacina, resalta un escudo con la "Cruz de la Orden de Santiago" flanqueada por dos conchas. El conjunto esta rematado por una corona.

Destacan además tres lienzos. Uno situado en la parte superior central que representa a Jesús crucificado con la Virgen y San Juan a su lado. Los otros dos, situados en la parte inferior, nos muestran la aparición de la Virgen del Pilar a Santiago y la de éste al rey Ramiro I en la Batalla de Clavijo.

Forman también parte del conjunto dos tallas policromadas situadas en la parte superior del retablo la de la izquierda representa a Santiago, en forma de peregrino y la de la derecha a San Claudio.

El conjunto lo completan dos capillas laterales. La de la izquierda, conocida como "La del Rosario", está dedicada a la Inmaculada Concepción. La de la derecha, presidida por una imagen de la Inmaculada Concepción, está dedicada a las "Animas del Purgatorio", representadas en un lienzo situado en la parte inferior del retablo.

Ya en la Edad Media, Villadangos tenía un hospital de peregrinos que se mantuvo durante siglos gracias a la generosidad de algunos vecinos, llegando incluso a dejar bienes y propiedades en testamentos para su sostenimiento. Era un lugar modesto y de dimensiones reducidas.

Las fiestas que se celebran en esta iglesia con gran solemnidad son: Día de Pascua de resurrección y el 25 de Julio, festividad de Santiago Apóstol titular de su iglesia y patrono de la Villa.

VIDA DE SANTIAGO APOSTOL

Santiago era uno de los 12 apóstoles de Jesús, era pescador como su hermano Juan hasta que conocieron a Jesús. Jesús les dijo: seguidme y dejando sus redes le siguieron.

Con Jesús aprendieron a perdonar, a servir, y amar a todos sin límites. Fue uno de los mejores amigos de Jesús. Presenció todos sus milagros pero también le vio morir en la cruz.

Santiago fue hasta el fin del mundo para hablar de la resurrección de Jesús y el cristianismo se extendió por España y toda Europa y Santiago regresó a Jerusalén donde le esperaba el rey Herodes para mandarlo decapitar, siendo el primer cristiano y apóstol en morir por proclamar a Jesús resucitado.

Dos amigos fieles llevaron su cuerpo a España para enterrarlo en la tierra que conquistó para Cristo.

Durante ocho siglos su tumba fue ignorada hasta que una noche un milagro reveló el lugar de su tumba a un humilde campesino. Cuando la noticia llegó a oídos del rey Alfonso, el rey viajó 500 km para rezar ante la tumba del Apóstol. Desde entonces el flujo de peregrinos no ha cesado nunca, vienen de todos países, todos caminan hasta la ciudad que lleva su nombre: Santiago de Compostela.

UNIDAD DIDÁCTICA

TITULO: Iglesia de Santiago Apóstol (Villadangos del Páramo)

AREA: Religión Católica

NIVEL: 4º de Primaria

Nº de Sesiones: 3

FINALIDAD: Conocer el Patrimonio Artístico-Cultural de la diócesis de León, la tradición del camino de Santiago así como la labor que hace la Iglesia a la sociedad.

OBJETIVOS:

- ❖ Apreciar, conocer y respetar el patrimonio cultural-religioso como expresión de la fe católica
- ❖ Conocer y valorar a la Iglesia como Institución y servicio a los hombres en su historia.
- ❖ Comprender y valorar el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos, especialmente en la liturgia de la Iglesia.
- ❖ Reconocer a Santiago como apóstol de Jesús y Patrón de la Iglesia.
- ❖ Conocer y valorar lo que significa el camino de Santiago

CONTENIDOS

- ❖ Lectura de los Estilos de construcción de la Iglesia.
- ❖ Visualización de las tallas policromadas que adornan el retablo de la Iglesia
- ❖ Descubrimiento del camino de Santiago.
- ❖ Aplicación de la labor social y caritativa realizada en la parroquia.
- ❖ Descubrimiento de lo que aportó el apóstol Santiago a la Iglesia en España.

CRITERIOS DE EVALUACION

- ❖ Identificar los diferentes elementos que conforma la Iglesia .CAA

- ❖ Reconocer la labor caritativa y Social llevada a cabo en la Iglesia. CSC
- ❖ Recordar las imágenes situadas en ambos lados del retablo. CAA, CL
- ❖ Descubrir al apóstol Santiago como impulsor de la Iglesia en España. CAA,CL

ESTANDARES DE APRENDIZAJES:

- ❖ Expresa con palabras propias los elementos de la Iglesia. CAA, CL
- ❖ Conoce la labor social llevada a cabo en ella. CSC,CMCT
- ❖ Memoriza y reproduce la historia del camino de Santiago. CAA, CL
- ❖ Reconoce y valora las actividades que se llevan a cabo en la parroquia. CSC
- ❖ Memoriza y reproduce la biografía de Santiago Apóstol. CL, CAA

INDICADORES DE EVALUACION:

- ❖ Grado de participación de los alumnos.
- ❖ Grado de respeto, atención y valoración del trabajo.
- ❖ Grado de consecución de las actividades propuestas.
- ❖ Grado de implicación de los alumnos,

ACTIVIDADES

- ❖ En la primera sesión, haremos una visualización del video elaborado, tras el visionado, comentaremos los aspectos más interesantes y que resulten más complicados para ellos. Y haremos preguntas sobre lo visto.
- ❖ En la segunda sesión, realizaremos una visita a la iglesia
- ❖ En la tercera sesión haremos las actividades siguientes.

VOCABULARIO

Copia y aprende el vocabulario

Churrigueresco :Es un término que se aplica a un peculiar estilo arquitectónico y de decoración muy difundido en España a finales del siglo XVIII. Deriva del apellido Churriguera, patronímico de una familia de arquitectos barrocos cuya obra presenta una intensa y vital decoración :

Policromada: Se define como la aplicación de diversos colores generalmente a las esculturas de madera

Hornacina: Hueco semiesférico practicado en una pared, un retablo u otra superficie, y en el cual se coloca una estatua, una imagen o un adorno.

SOPA DE LETRAS

Encuentra los diferentes objetos que son necesarios para realizar el camino de Santiago.

FTSGORRANWSPMS
HBNMKYTRESLOWA
GVOVRALIHCOMQC
MTMTQXLPDZAWIO
LAGWAYQOPMFMND
ISQGXSBDFOKMWE
NHWNIUQITOBFE D
TWRJUKDQAXOYR O
ENWYQASUGTMIOR
RLAICNEDERCKW M
NQZATQCNHRQAYI
ADQRWKOPGVKJD R
GVWAROLPMITNAC

COMPLETA

Completa con las siguientes palabras

Capillas laterales, churrigueresco, Inmaculada, cruz latina, Villadangos del Páramo, Santiago apóstol, Ánimas del Purgatorio, policromadas, San Claudio.

La iglesia de Santiago Apóstol está situada en el pueblo de -----. Tiene una sola nave, con planta de----- y dos----- -----El retablo del altar mayor es de estilo-----En la parte central sobresale una talla ecuestre de----- Forman parte también del conjunto dos tallas-----situadas en la parte superior del retablo. La de la izquierda representa a----- en forma de peregrino y la de la derecha a----- ----- Las dos capillas laterales que contiene la iglesia una está dedicada a----- y la otra a-----.

SIGUE LAS PISTAS

Sigue las pistas para calcular y descifrar la siguiente frase

12-4=A 27:9=E 7X2=I 7+8=O 45:9=U

3L C8M14N15 D3 S8NT148g15 3S 5N C15NJ5NT15 D3 R5T8S D3
P3R3GR14N8C14

15N CR14ST148N8 D3 15R14G3N M3D143V8L Q53 S3 D14R14G3 8 L8 T5MB8
D3

/S8NT143G15, S14T58D8 3N S8NT148G15 D3 C15MP15ST3L8.

INVESTIGA

Busca información sobre Santiago Apóstol y haz un resumen en tu cuaderno

INTEGRANTES DEL GRUPO

María Cristina Diez Villarroel

María Isabel Fernández Caminero

María Hitos Grados de Sande

María Rosa Pérez Arias

SOLUCIONES

SOPA DE LETRAS

Encuentra los diferentes objetos que son necesarios para realizar el camino de Santiago.

F T S **GORRA** N W S P M **S**
H **B** N M K Y T R E S L O W **A**
G V **O** V R **ALIHCOM** Q **C**
M T M **T** Q X L P D Z A W I **O**
L A G W **A** Y Q O P M F M N **D**
I S Q G X **S** B D F O K M W **E**
N H W **NIUQITOB** F E **D**
T W R J U K D Q A X O Y R **O**
E N W Y Q A S U G T M I O **R**
R L A I C N E D E R C K W **M**
N Q Z A T Q C N H R Q A Y **I**
A D Q R W K O P G V K J D **R**
G V W **AROLPMITNAC**

COMPLETA

Completa con las siguientes palabras

La Iglesia de Santiago Apóstol está situada en el pueblo de **Villadangos del Páramo**. Tiene una sola nave, con planta de **cruz latina** y dos **capillas laterales**. En retablo del altar mayor es de estilo **churrigueresco**. En la parte central sobresale una talla ecuestre de **Santiago Apóstol**. Forman parte también del conjunto dos tallas **policromadas**, situadas en la parte superior del retablo. La de la izquierda representa a Santiago en forma de peregrino y la de la derecha a **San Claudio**. Las dos Capillas laterales que contiene la iglesia, una está dedicada a la **Inmaculada** y la otra a las **ánimas del purgatorio**.

SIGUE LAS PISTAS

Sigue las pistas para calcular y descifrar la siguiente frase

$12-4=A$

$27:9=E$

$7 \times 2=I$

$7+8=O$

$45:9=U$

$A=8$

$E=3$

$I=14$

$O=15$

$U=5$

El camino de Santiago es un conjunto de rutas de peregrinación cristiana de origen medieval que se dirige a la tumba de Santiago, situada en Santiago de Compostela.