



Narrativas Digitales: Creación de contenidos de vídeo.



Ponente: M. Elena Sanz Velázquez.

Asesora CFIE: Charo Patricio San Nazario.

CFÍE de VALLADOLID.



Índice:



1. Imagen digital.
2. Sonido Digital.
3. Vídeo Digital.
4. Montaje audiovisual con Filmora.
5. Técnica Croma.
6. Pantalla dividida.
7. Vídeo-tutoriales.
8. Difusión.

Editor de Vídeo:



Filmora X. Descarga e instalación.

<https://filmora.wondershare.es/editor-de-video/>

Filmora Pro.



FilmoraX para Windows



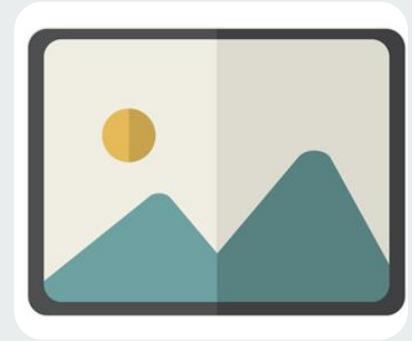
Requerimientos del sistema:

<https://filmora.wondershare.net/es/requisitos.html>

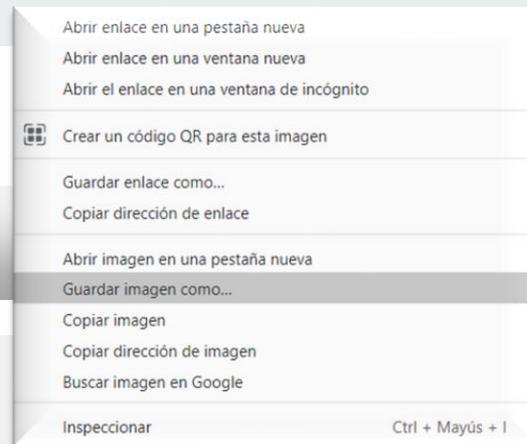
- Es muy importante tener controladores actualizados para su tarjeta gráfica cuando utilices FilmoraX.
- **Sistema Operativo Soportado:** **Windows 7/8/10 (64 bit OS)**.
- **Procesador:** **Intel i3** o superior multinúcleo, **2GHz** o superior.
(Se recomienda Intel 6th Gen o una CPU más nueva para videos HD y 4K).
- **RAM:** Al menos **4GB RAM** físico (8GB requeridos para HD y 4K vídeos)
- **Tarjeta Gráfica:** Intel HD Graphics 5000 o posterior; **NVIDIA GeForce GTX 700** o posterior; AMD Radeon R5 o posterior. **2 GB de VRAM** (se requieren 4 GB para videos HD y 4K).
- **Disco:** Al menos **10GB de espacio libre** en el disco duro para la instalación
(Disco de estado sólido SSD recomendado para editar videos HD y 4K)
- **Internet:** La **conexión a Internet** es necesaria para registrar el programa y acceder a servicios en línea como Filmstock.

Imagen digital.

Mapa de bits.



Cómo descargar una imagen:



Cuando descarguemos una imagen de internet:

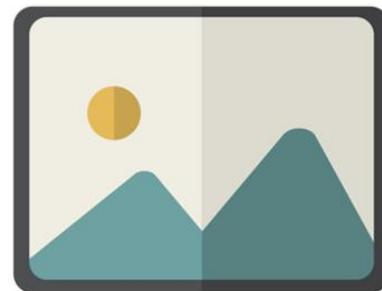
Debemos pulsar una sola vez sobre ella para poder descargarla con la máxima resolución.

Hemos tener en cuenta su tamaño para que no nos quede pixelada al incluirla en el vídeo.

Formatos de imagen compatibles con Filmora.

.jpg, .png, .bmp, .gif, .tif, .tiff

GIF (Graphics Interchange Format) está formado por una secuencia de imágenes consecutivas que se repiten en forma de bucle, creando una animación sin sonido. Es una imagen en movimiento que está limitada a 256 colores





Importar archivos:

Muy Importante!!

Antes de incorporar cualquier archivo (Audio, foto, vídeo, etc) en el editor de vídeo, debemos crear una carpeta incluyendo todos y cada uno de los elementos que necesitemos para elaborar el vídeo porque el programa guarda la **ruta de acceso** de ese archivo multimedia y siempre irá a buscarlo en el lugar que hayamos determinado: **“Nuestra Carpeta”**.

De no hacerlo así, cuando abramos nuestro proyecto, nos encontraremos con que faltarán algunos archivos incorporados.



En esta carpeta también guardaremos nuestro proyecto audiovisual así como el vídeo terminado.





Pasos para comenzar a utilizar el software:

Instalación Filmora en nuestro PC:

Filmora X descarga:



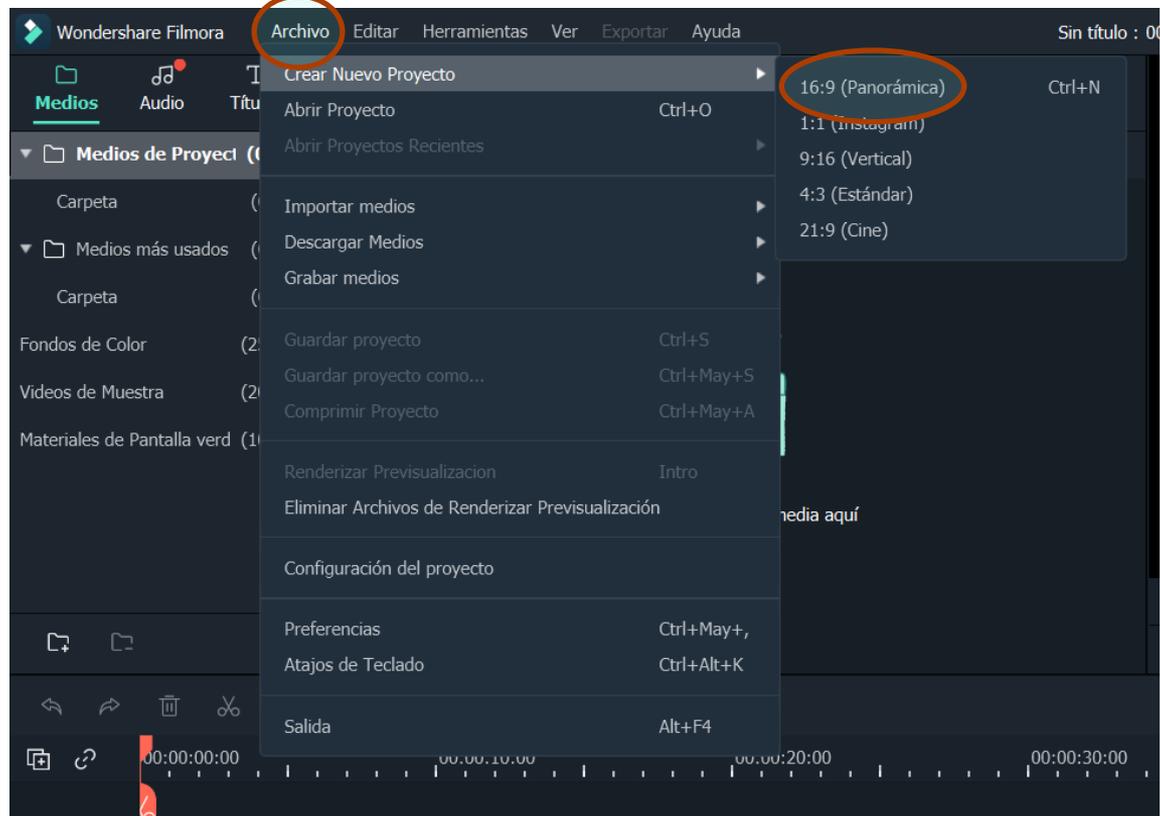
<https://filmora.wondershare.es/editor-de-video/>

Elección formato:

Pulsamos en “Archivo”.

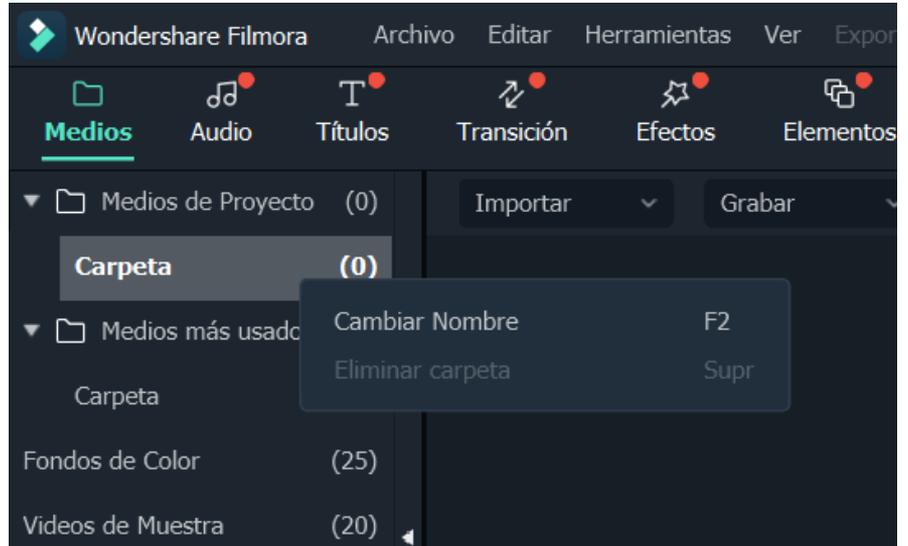
Crear nuevo Proyecto.

Elegimos: 16:9 Panorámica.



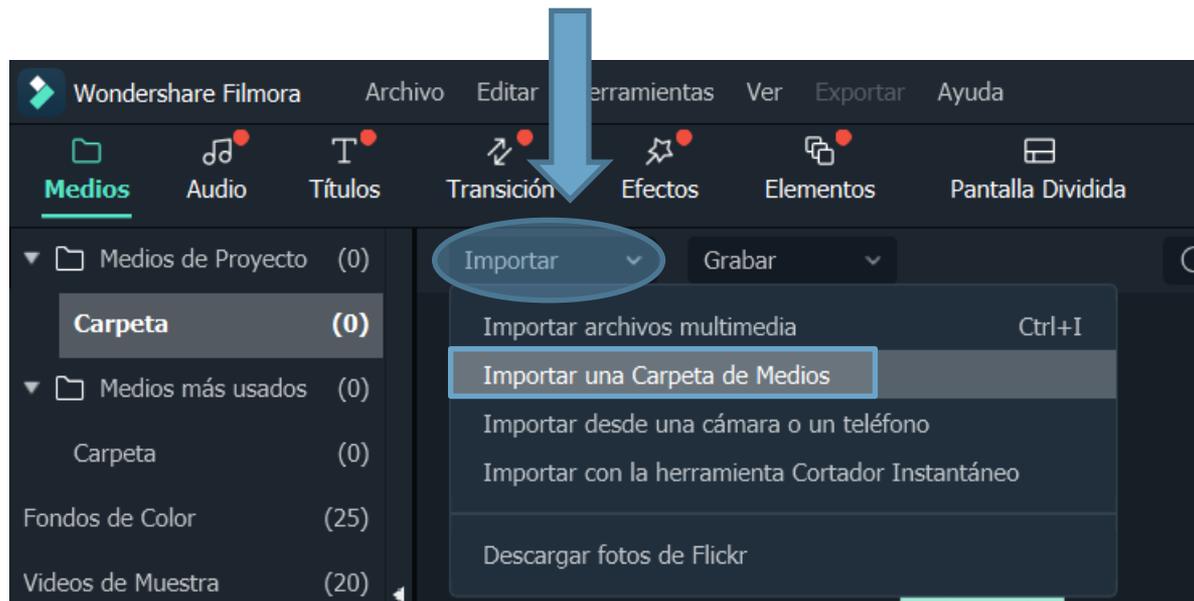
Poner nombre a nuestra carpeta:

- Hacemos clic con el botón derecho del ratón y **cambiamos el nombre** a nuestra carpeta que contendrá los archivos que hemos importado archivos.



Importar los archivos de nuestra carpeta:

- Pulsamos en **“Importar”**
- **“Importar carpeta de medios”**.
Para importar toda nuestra carpeta.
- Clicaremos en **“Importar archivos multimedia”** cuando **sólo** necesitemos seleccionar algún archivo de la carpeta.



Arrastrar imagen a una pista y hacer doble clic sobre la misma:

The screenshot displays the Wondershare Filmora software interface. The top menu bar includes 'Wondershare Filmora', 'Archivo', 'Editar', 'Herramientas', 'Ver', 'Exportar', and 'Ayuda'. The main window is divided into several sections:

- Left Panel (Image Properties):** Under the 'Imagen' tab, there are three sub-tabs: 'Color' and 'Animación'. The 'Imagen' sub-tab is active, showing a list of options: 'Transformar' (checked), 'Composición' (checked), 'Chroma Key' (unchecked), 'Corrección de Lente' (unchecked), 'Sombra paralela' (unchecked), and 'Mejora automática' (unchecked).
- Center Preview Window:** Displays a video frame with a planet (Jupiter) in space. A dashed white box is overlaid on the planet, indicating it is selected for editing.
- Bottom Panel (Timeline):** Shows a multi-track timeline. The top track is labeled 'REINICIAR' and 'OK'. Below it is a timeline ruler with markers from 00:00:00:00 to 00:01:00:00. A track labeled 'sdefault' contains a video clip of the planet Jupiter. A dashed white box is also present over this clip in the timeline.

Three callout boxes with arrows point to specific features:

- An orange callout box with a white arrow pointing to the 'Imagen' sub-tab in the left panel, containing the text: "Puedo ajustar la imagen, color o animación."
- An orange callout box with a white arrow pointing to the dashed white box in the center preview window, containing the text: "Puedo modificar el tamaño y posición."
- A grey callout box with a white arrow pointing to the video clip in the timeline, containing the text: "Doble clic sobre la imagen"

Color Imagen:

The screenshot displays the Wondershare Filmora software interface, specifically the 'Color' tab under the 'Imagen' menu. The main workspace shows a video timeline with a clip named 'sdefault' containing an image of Jupiter. A large green arrow points from the 'REINICIAR' button to the 'AVANZADO' button in the 'Corrección Avanzada de Color' panel.

Wondershare Filmora | Archivo | Editar | Herramientas | Ver | Exportar | Ayuda

Imagen | **Color** | Animación

- ▶ Optimización del color
- ▶ Balance de blancos
- ▶ Tono
- ▶ 3D LUT
- ▶ Coincidencia de Color

REINICIAR → **AVANZADO**

Corrección Avanzada de Color | Estilo | Ajustar

Todas las plantillas

- Frio
- Cálido
- Muy Frio
- Muy cálido
- Resaltar el color
- Detalles de la sombra
- Elegante
- Aclarar

00:00:00:00 | 00:02:30:00 | 00:05:00:00 | 00:07:30:00 | 00:10:00:00 | 00:12:30:00 | 00:15:00:00 | 00:17:30:00 | 00:20:00:00 | 00:22:30:00 | 00:25:00:00 | 00:02:41

GUARDAR COMO PREDEFINIDO | **OK** | **Resetear todo**

Animación:

The screenshot displays the Wondershare Filmora software interface. At the top, the menu bar includes 'Wondershare Filmora', 'Archivo', 'Editar', 'Herramientas', 'Ver', 'Exportar', and 'Ayuda'. The title bar shows 'Sin título : 00:02:41:24'. The main interface is divided into a left sidebar and a central workspace.

The left sidebar is titled 'Animación' and contains the following sections:

- Estilo** / Personalizar
- Animación preestablecida**

The 'Animación preestablecida' section displays eight animation options, each with a preview icon and a label:

- Fundir
- Desvanecer
- Detener
- Deslizar a la derecha
- Deslizar hacia arriba
- Vórtice acercar
- Vórtice alejar** (highlighted with a red box and a red arrow pointing to it)
- Acercar

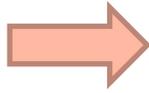
Below the animation options are two buttons: 'REINICIAR' and 'OK'.

The central workspace shows a video clip of Jupiter. The clip is selected, and a red arrow points to the 'Vórtice alejar' animation option. The timeline at the bottom shows the clip starting at 00:00:00:00 and ending at 00:02:41:24. The clip is labeled 'eddefault'.

Recortar/ Pan y Zoom.

The image shows the Wondershare Filmora software interface with the 'Recortar y Zoom' (Crop and Zoom) window open. The window title is 'Recortar y Zoom' and it has two tabs: 'Recortar' and 'Pan y Zoom'. A green arrow points to the 'Pan y Zoom' tab. The main preview area shows a video frame of Jupiter with a red crop box and a green pan arrow. The crop box has 'Inicio' (Start) and 'Fin' (End) labels. The pan arrow is green and points to the right. Below the preview area, there are buttons for 'REINICIAR' (Reset), 'OK', and 'CANCELAR' (Cancel). The interface also includes a media library on the left, a timeline at the bottom, and a preview window on the right. A green arrow points to the 'Recortar' (Crop) icon in the toolbar.

Utilizar diapositiva en color:



The screenshot displays the Wondershare Filmora software interface. The top menu bar includes 'Wondershare Filmora', 'Archivo', 'Editar', 'Herramientas', 'Ver', 'Exportar', and 'Ayuda'. Below the menu bar, the 'Medios' (Media) tab is selected and circled in orange. The 'Fondos de Color' (Color Backgrounds) section is highlighted with a blue arrow. This section contains a grid of color swatches with the following labels: Rosa claro, Granate, Coral, Azul oscuro, Lila, Verde, and a purple swatch. A timeline at the bottom shows a duration of 00:00:00:00 to 00:00:30:00.

Línea de tiempo:

Se puede **ampliar** la escala, para que se aprecien mejor los fotogramas.

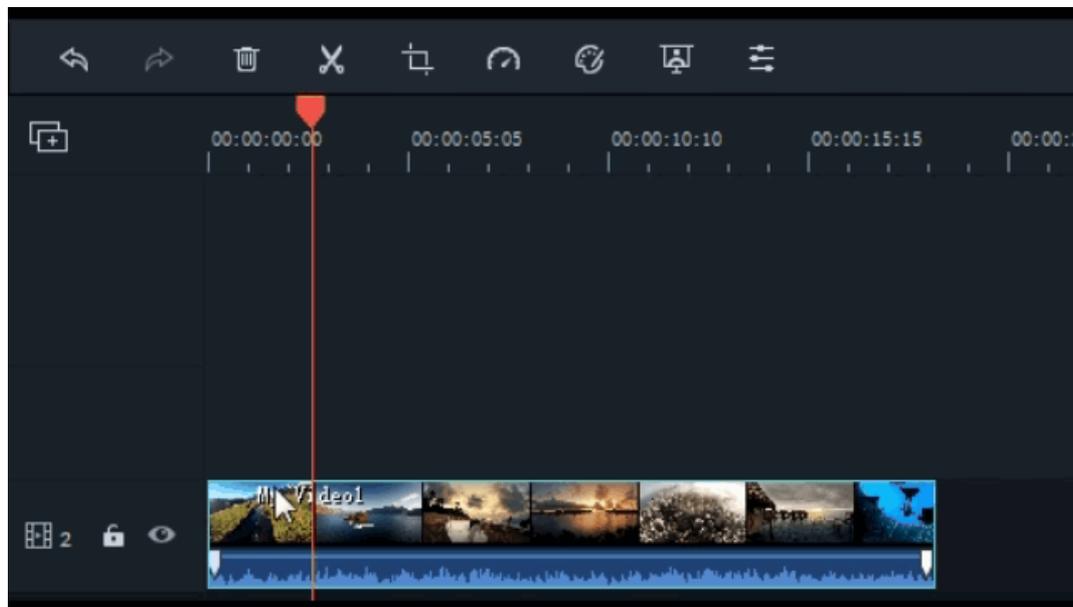
Sobre ella aparecen **herramientas** muy útiles que actúan sobre el elemento seleccionado en pista y algunas varían con él.

Siempre figuran:

La tijera. Función cortar

El reloj. Establece la duración

La papelera. Función eliminar



Transición de diapositiva:

The image shows the Wondershare Filmora software interface. At the top, the menu bar includes 'Archivo', 'Editar', 'Herramientas', 'Ver', 'Exportar', and 'Ayuda'. Below the menu bar, there are tabs for 'Medios', 'Audio', 'Títulos', 'Transición', 'Efectos', 'Elementos', and 'Pantalla Dividida'. The 'Transición' tab is selected, and an orange arrow points to it. The 'Transición' panel displays a grid of transition options, including 'Píxeles afuera', 'Carrete Cruzado 2', 'Ojo de pez Rollo 4', 'Ondulante', 'Manchas de Color', 'Ojo de pez Rollo 7', 'Remolino 1', 'Ojo de pez Rollo 2', and 'Futuro 5'. A green arrow points to the 'Manchas de Color' transition. The main preview window shows a video of Earth from space. Below the preview window is a timeline with a red vertical line indicating the current position. A green arrow points to the transition point on the timeline, with a text box that says 'Transición entre dos diapositivas'.

Wondershare Filmora Archivo Editar Herramientas Ver Exportar Ayuda Sin título : 00:00:14:11

Medios Audio Títulos **Transición** Efectos Elementos Pantalla Dividida EXPORTAR

Favoritos (0)

Incluido (233)

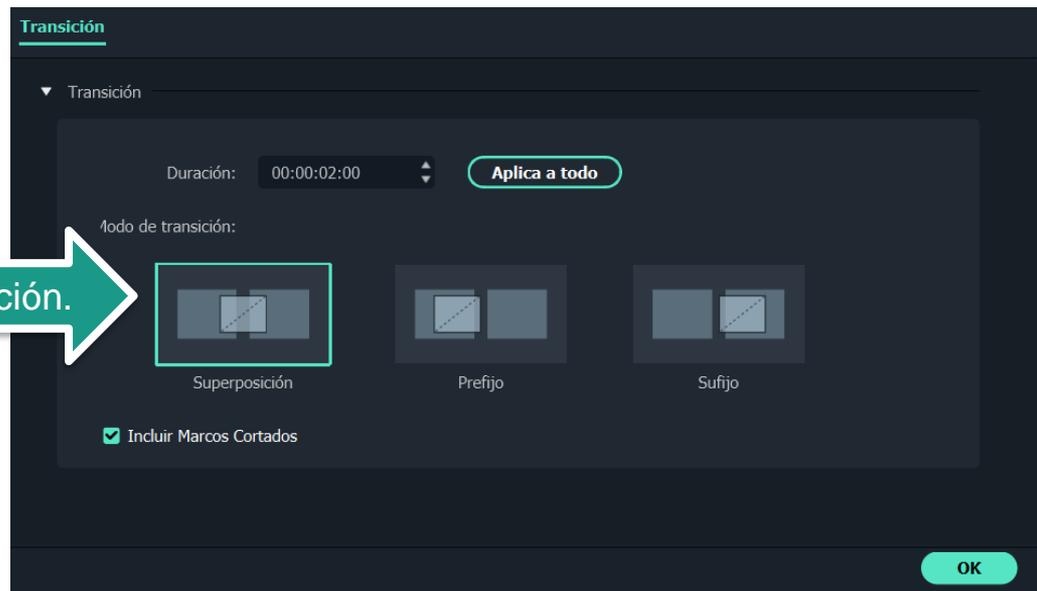
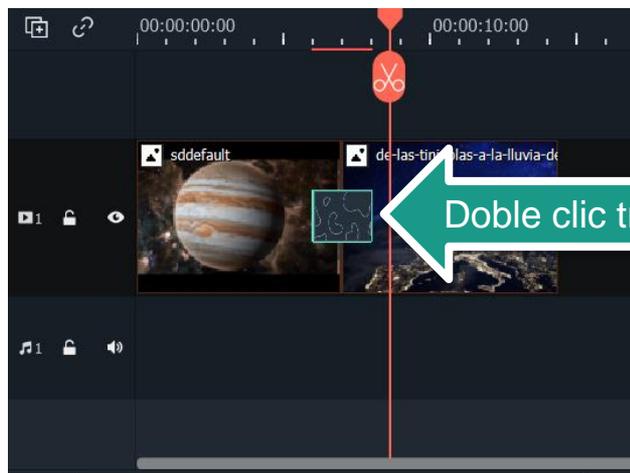
Básica (18)

- 3D (21)
- Ondular y disolver (16)
- Velocidad de deser (36)
- Deformación (37)
- Estilo de Vida (19)
- Diapositivas (31)
- Linear (30)
- Forma simple (25)

Manchas de Color

Transición entre dos diapositivas

Tipos de transición:



Efectos: Filtros, capas, otros...

The screenshot displays the Wondershare Filmora interface. At the top, the menu bar includes 'Archivo', 'Editar', 'Herramientas', 'Ver', 'Exportar', and 'Ayuda'. Below the menu, navigation tabs for 'Medios', 'Audio', 'Títulos', 'Transición', 'Efectos', 'Elementos', and 'Pantalla Dividida' are visible, with 'Efectos' currently selected. A search bar labeled 'Buscar' is located in the top right of the effects panel.

The left sidebar shows a tree view of the effects library: 'Favoritos (1)', 'Incluido (287)' (containing 'Filtros (160)', 'Capas (90)', and 'Otros (9)'), 'LUT (28)', and 'Filmstock'. A blue arrow points to the 'Filtros' folder.

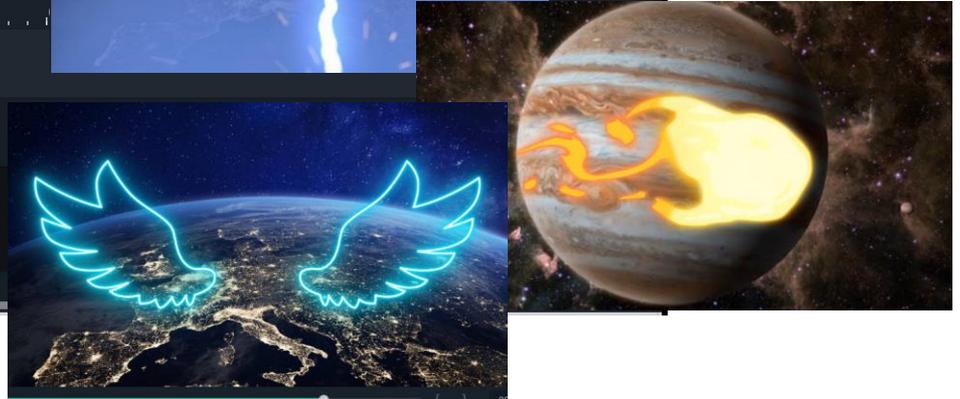
The main area displays a grid of filter thumbnails, including 'Cyberpunk 1', 'Cyberpunk 2', '007 Series', 'B&W Film', 'Beautiful Memories', 'Batman', 'Cool Film', 'Warm Film', and 'Harry Potter'. A white arrow labeled 'Filtro' points to this grid.

The bottom section shows the 'Capas' (Layers) panel with a timeline. It contains tracks for 'Bókeh Desenfoca', 'Al...ción cromo', 'sdefault', and 'de-las-tierras-a-la-lu...'. An orange arrow labeled 'Capa' points to the 'Bókeh Desenfoca' layer.

The right side features a large preview window showing a colorful, abstract effect applied to a landscape. A white arrow labeled 'Efecto' points to this preview window. Below the preview is a playback control bar with a progress indicator at 00:00:10:18.

Elementos:

The image displays the Wondershare Filmora software interface. The top menu bar includes 'Wondershare Filmora', 'Archivo', 'Editar', 'Herramientas', 'Ver', 'Exportar', and 'Ayuda'. The main toolbar contains icons for 'Medios', 'Audio', 'Títulos', 'Transición', 'Efectos', 'Elementos', and 'Pantalla Dividida'. A green arrow points to the 'Elementos' tab, which is active and shows a grid of video elements. The grid includes 'Wondershare Filmstock', 'Más Elementos', 'Electricity Energy 1', 'Electricity Energy 2', 'Air Ground', 'Air Curly', 'Fingers Energy', 'Diamond Energy', 'Trail Energy', and 'Fire Fireball'. A blue arrow labeled 'Elemento' points to a selected element in the timeline. The preview window shows a video of a planet with a white butterfly-like shape overlaid. The timeline at the bottom shows a red playhead at 00:00:00:00. The interface also features a search bar, a 'EXPORTAR' button, and various playback controls.



Duración de Elemento:

The image shows the Wondershare Film software interface. A context menu is open over a video element on the timeline. The menu lists various actions such as 'Cortar', 'Copiar', 'Pegar', 'Eliminar', and 'Velocidad y duración'. A green arrow points to the 'Velocidad y duración' option, which is highlighted. A blue arrow points to the context menu itself, with the text 'Clic derecho sobre el elemento'. An orange arrow points to the video element on the timeline, with the text 'elemento'. The video element is a white, stylized graphic of a bird or flower on a black background. The timeline at the bottom shows a duration of 00:00:00:07.

Acción	Atajo de teclado
Mostrar propiedades	Alt+E
Cortar	Ctrl+X
Copiar	Ctrl+C
Pegar	Ctrl+V
Eliminar	Supr
Eliminar Efecto Rizo	May+Supr
Eliminar espacio	Alt+Supr
Dividir	Ctrl+B
Recortar Inicio de clip	Alt+[
Recortar fin de clip	Alt+]
Recortar y Zoom	Alt+C
Recortar para ajustar	
Girar 90 derecha	Ctrl+Alt+Derecha
Girar 90 izquierda	Ctrl+Alt+Izquierda
Velocidad y duración	Ctrl+R
Añadir fotograma congelado	Alt+F
Limpiar todos los fotogramas clave	
Añadir Animación	
Ajustar el audio	
Separar audio	Ctrl+Alt+D
Silenciar	Ctrl+May+M
Estabilización	Alt+S
Composición de color	Ctrl+May+C
Copiar el efecto	Ctrl+Alt+C
Efecto de Pegar	Ctrl+Alt+V
Eliminar efecto	

Activar el magnetismo de la línea de tiempo

Insertar títulos:

- Tenemos 216 títulos.
- Entre ellos subtítulos, créditos y otros.

The screenshot displays the Wondershare Filmora software interface. The 'Títulos' (Titles) menu is highlighted with a red circle and an orange arrow pointing down. The menu is open, showing a list of title categories with their respective counts:

- Favoritos (0)
- Incluido (276)
- Personalización (0)
- Apertura (25)
- Títulos (42)
- Tercio inferior (43)
- Subtítulo (15)
- Créditos Finales (14)
- Nuevo Concepto (120)
- Texto Simple (8)
- Efectos de texto (9)

Three blue arrows point from the text on the left to the 'Incluido (276)', 'Apertura (25)', and 'Créditos Finales (14)' categories. The main workspace shows a grid of title templates, including 'Wondershare Filmstock', 'Más Títulos', 'Básico 6', 'Llamada 1', 'Llamada 2', 'Llamada 3', 'Llamada 4', and 'Llamada 5'. The timeline at the bottom shows a duration of 00:00:00:00 to 00:00:30:00.

Ajustes de Texto:

Pulsando doble clic sobre el texto que aparece en la pista de texto podemos cambiar todo lo que queramos, desde el tamaño de la fuente, tipo, color, interlineado, etc. Incluso los **efectos de animación** de cada parte del texto.

Cambiar texto,
vídeo y animación.

The screenshot displays the Wondershare Filmora interface. The top menu bar includes 'Archivo', 'Editar', 'Herramientas', 'Ver', 'Exportar', and 'Ayuda'. The main workspace is divided into several panels:

- Texto** (Text): Contains 'Estilo' (Style) and 'Animación' (Animation) sub-sections. The 'Estilo' section shows four text style thumbnails labeled 'Estilo de texto 1' through '4'. The 'Animación' section has a 'GUARDAR COMO PERSONALIZADO' (Save as Custom) button.
- Fuente** (Font): Shows 'Rage Italic' as the selected font, '90' as the size, and 'Elena' as the text content. It includes icons for bold, italic, underline, and strikethrough.
- AJUSTES** (Adjustments): Features a 'Color de texto' (Text Color) dropdown menu.
- Controlador de grupo de título** (Title Group Controller): A floating window with sliders for 'Posición' (Position), 'Escala' (Scale), and 'Girar' (Rotate).
- Preview Window:** Shows a video frame with the text 'YOUR HEADLINE' and 'Elena' overlaid on a colorful abstract background.
- Timeline:** At the bottom, a timeline shows a video track and a text track. A red double-click icon is positioned over the text track, with a white arrow pointing to it from a box labeled 'Doble clic texto'.

Sonido digital.

Codificación y decodificación.





Formas de obtener un audio (1):



Sonidos del propio Editor de Vídeo (FILMORA).

EFFECTOS DE SONIDO.





Formas de obtener un audio (2):



Sonidos páginas de descarga gratuitas:

- **Efectos de Sonido:**
- **Música:**



Jamendo Music
Descubre nuevos artistas independientes
Streaming gratis, Descarga gratuita
EMPEZAR

Jamendo Licensing
Música libre de derechos para uso comercial
MÚSICA PARA VÍDEOS
MÚSICA DE FONDO PARA CUALQUIER TIPO DE LOCAL

AllTheFreeStock
Free Stock Images & Videos ~ AllTheFreeStock.com

freesound

Sounds Forums People Help

Sounds

Random sound of the day

soundbowl.mp3 ★★★★★ Roger
As natural as possible recording of a real copper sound bowl. Used in a meditation production.
May 12th, 2010
304 downloads
2 comments

Latest sounds

Inside a computer with 1... ★★★★★ rufuz
Power switch is pressed, computer starts up, plays a sound effect through the internal speaker, power switch is pressed again ...
April 22nd, 2018
0 downloads
0 comments

Formas de obtener un audio (4):

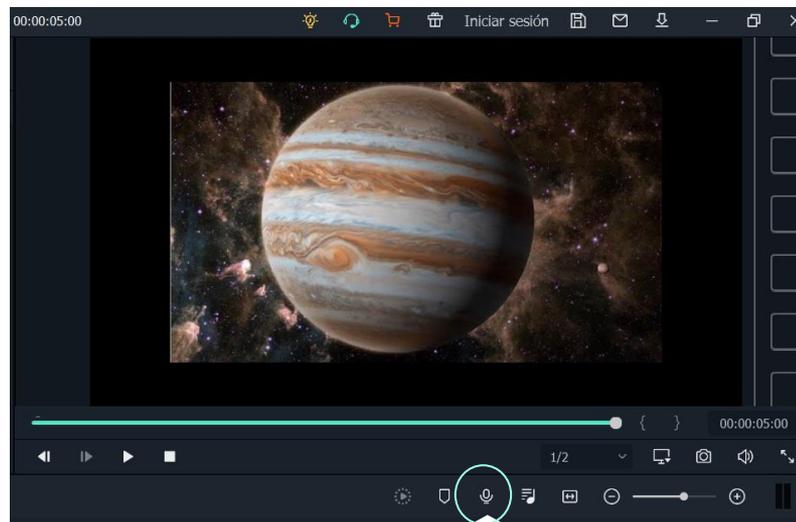


Grabadora de sonidos de nuestro móvil o con Filmora.

Cuando grabemos voz debemos estar en un **lugar silencioso, a ser posible sin eco.**

No alejar ni acercar demasiado el micro del grabador a nuestra boca.

Conviene hacer una **prueba y escucharla** antes de grabar el audio definitivo.



Grabar
voz en
Off

Formatos audio compatibles con Filmora:



.mp3, .m4a, .wav, .wma, .ogg,

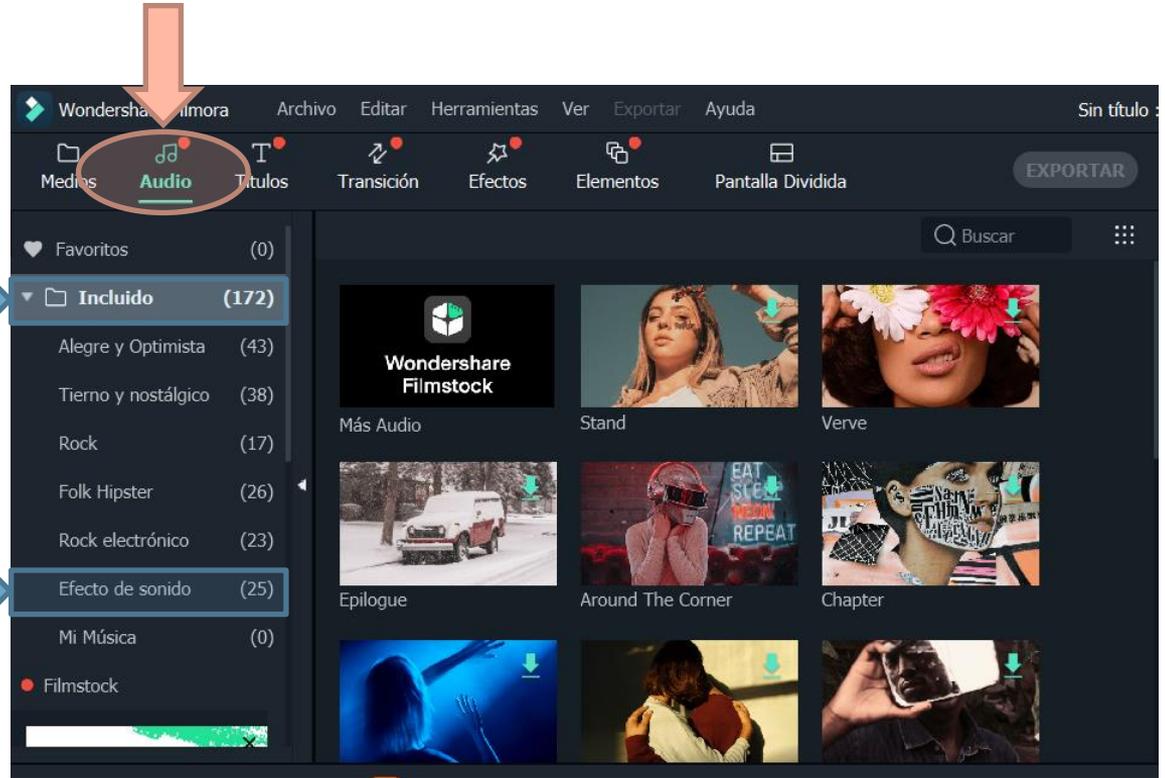
.flac, .aac, .aif, .aiff



Normalmente utilizaremos el formato comprimido MP3

Insertar archivos de audio:

- 172 canciones y efectos de sonido nos ofrece Filmora X.



Control del Audio:

The screenshot shows the audio control interface of Wondershare Filmora. The top menu bar includes 'Wondershare Filmora', 'Archivo', 'Editar', 'Herramientas', 'Ver', 'Exportar', and 'Ayuda'. The main window title is 'Sin título : 00:03:52:10'. The 'Audio' panel is active, displaying a volume meter on the left with a scale from -60 to 12. The 'entrada' (input) and 'salida' (output) buttons are highlighted. The 'Fade in' and 'Fade out' sliders are both set to 0.00. The 'Tono' (pitch) slider is set to 0. The 'Ecuador' (equalizer) is set to 'Preestablecido' (presets), with a 'Personalizar' (customize) button. The 'Denoise' checkbox is unchecked, with the label 'Eliminar el ruido de fondo' (remove background noise). A 'Fuerte' (strong) label is visible. The 'REINICIAR' (restart) and 'OK' buttons are at the bottom of the panel. The timeline at the bottom shows a red vertical line at 00:00:10:00. The audio track at the bottom is labeled 'v2mate.com - Yiruma 이루마 Kiss the Rain' and shows a blue waveform. Three callout boxes provide instructions: a blue box pointing to the volume meter says 'Puedo ajustar el volumen.' (I can adjust the volume.); a blue box pointing to the fade sliders says 'Puedo bajar o subir el volumen al comenzar o terminar un sonido.' (I can lower or raise the volume when starting or ending a sound.); and a grey box pointing to the audio track says 'Doble clic audio' (double-click audio).

Wondershare Filmora Archivo Editar Herramientas Ver Exportar Ayuda Sin título : 00:03:52:10

Audio

entrada salida

Fade in: 0.00

Fade out: 0.00

Tono: 0

Ecuador: Preestablecido Personalizar

Denoise: Eliminar el ruido de fondo

Fuerte

REINICIAR OK

00:00:00:00 00:00:10:00 00:00:20:00 00:00:30:00 00:00:40:00 00:00:50:00 00:01:00:00 00:01:10:00

v2mate.com - Yiruma 이루마 Kiss the Rain

Puedo ajustar el volumen.

Puedo bajar o subir el volumen al comenzar o terminar un sonido.

Doble clic audio

Configuración del sonido:

Al girar, podemos pasar de sonido estéreo a mono.

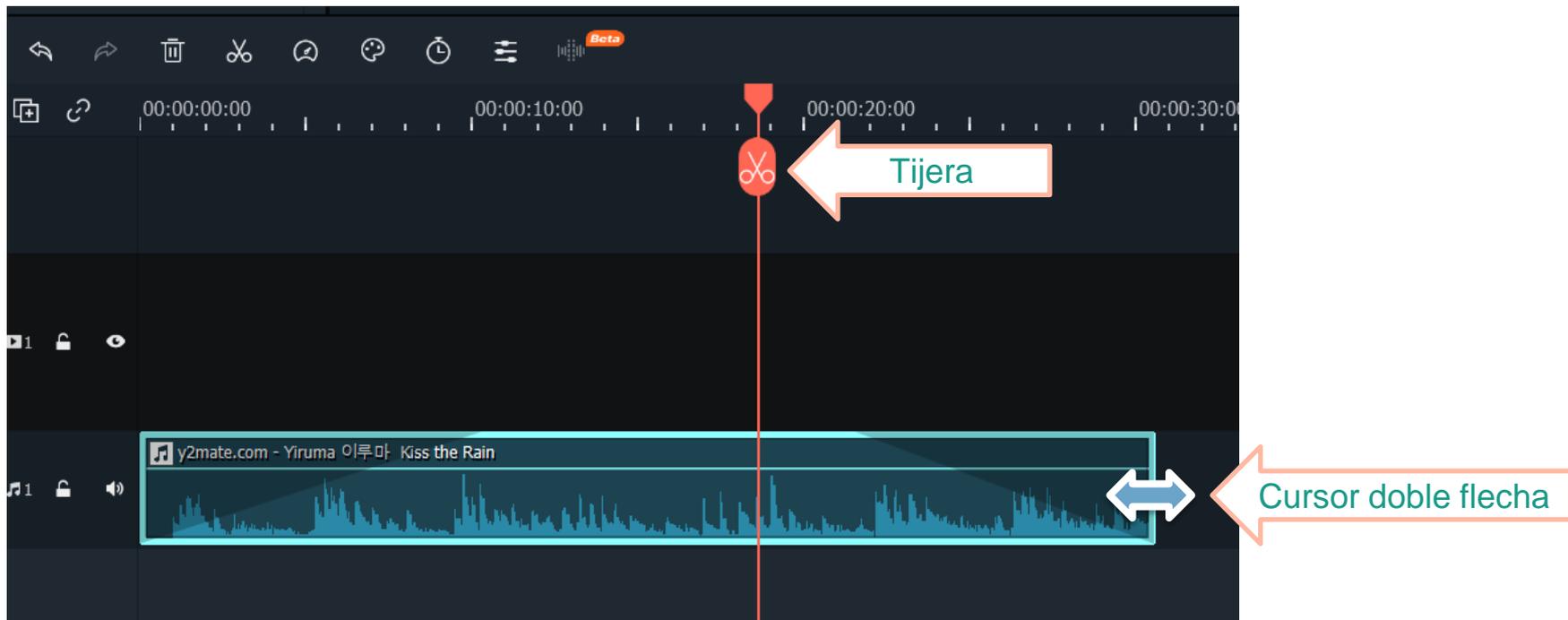
The screenshot shows the 'Audio' settings panel in Wondershare Filmora. The interface includes a circular stereo/mono selector at the top left, a frequency spectrum analyzer below it, and various audio processing controls on the right. The controls include sliders for 'Fade in' (10.32 s) and 'Fade out' (9.00 s), a 'Tono' (Pitch) slider at 0, an 'Ecualizador' (Equalizer) dropdown set to 'Preestablecido' with a 'Personalizar' button, a 'Denoise' checkbox for 'Eliminar el ruido de fondo' with a strength slider between 'Débiles', 'Medio', and 'Fuerte', and a 'Ducking' checkbox for 'Bajar el volumen de otros clips'. A green 'OK' button is located at the bottom right of the settings panel. Below the settings is a timeline with a red playhead and a blue audio waveform for the clip 'y2mate.com - Yiruma 이루마: Kiss the Rain'. A red vertical line marks the current position on the timeline.

Pulsar para aceptar y salir de esta ventana

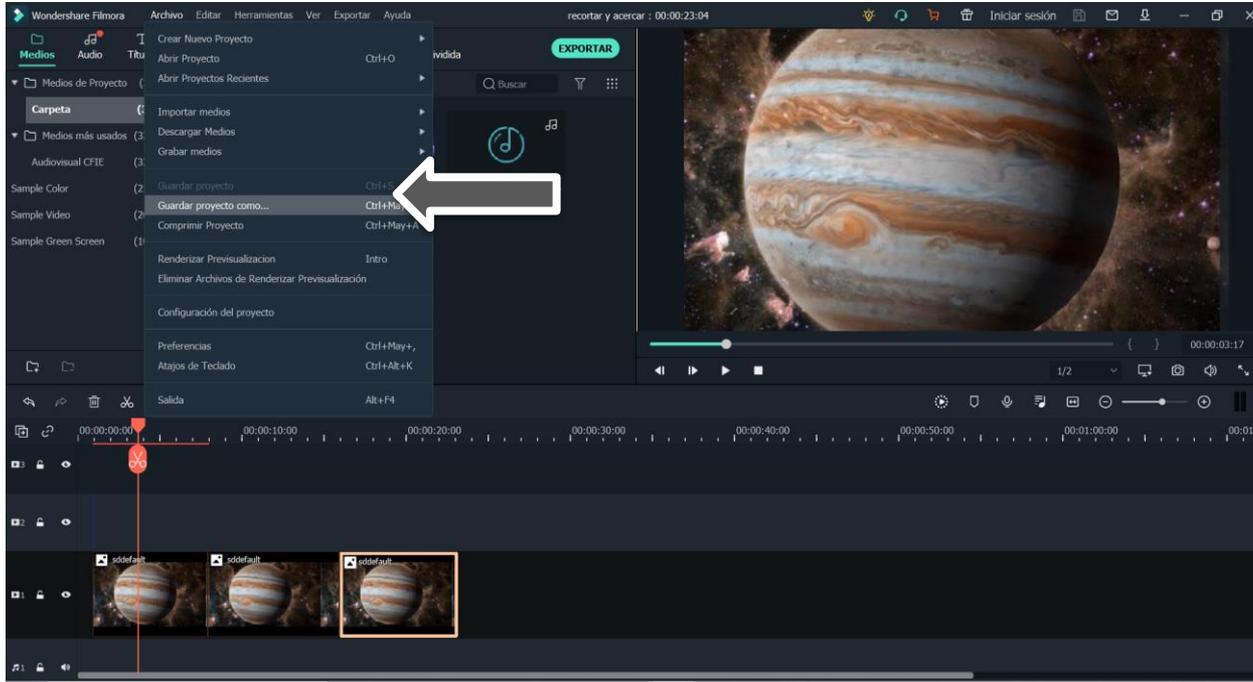
Asciende el volumen al entrar el sonido y desciende al salir.

Doble clic audio

Dos formas de cortar una canción.



Guardar Proyecto:



Cuando guardemos un proyecto lo haremos dentro de la misma carpeta en la que tenemos guardados todos los archivos.

Exportar. Crear vídeo.

Wondershare Filmora Archivo Editar Herramientas Ver Exportar Ayuda recortar y acercar : 00:00:23:04

Medios Audio Títulos Transición Efectos Ele

Medios de Proyecto (3)
Carpeta (3)
Medios más usados (33)
Audiovisual CFIE (33)
Sample Color (25)
Sample Video (20)
Sample Green Screen (10)

Importar Grabar

sddefault

Exportar

EXPORTAR

Exportar a dispositivo...
Subir a YouTube...
Subir a Vimeo...
Grabar DVD...

Exportar

Local Dispositivo Youtube Vimeo DVD

Formato

- MP4
- WMV
- HEVC
- AVI
- MOV
- F4V
- MKV
- TS
- 3GP
- MPEG-2
- WEBM
- GIF
- MP3

Exportar a un archivo y guardarlo en la computadora

Nombre: MI EXPORTACIÓN

Guardar en: C:/Users/yoney/Desktop

Resolución: 1920x1080

Fotograma por segundo: 30 fps

Tamaño: 40.1 MB

Duración: 00:00:41

AJUSTES

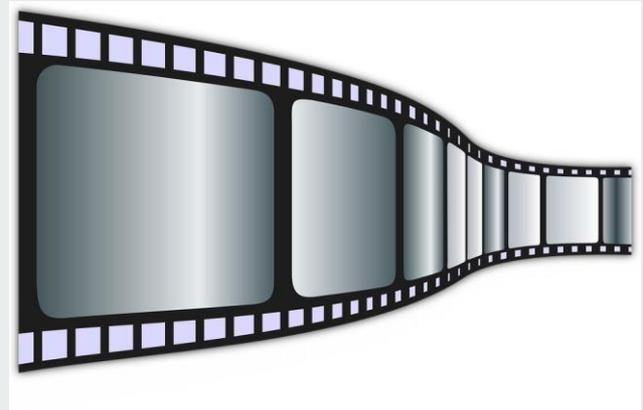
EXPORTAR

Elegimos nuestra carpeta

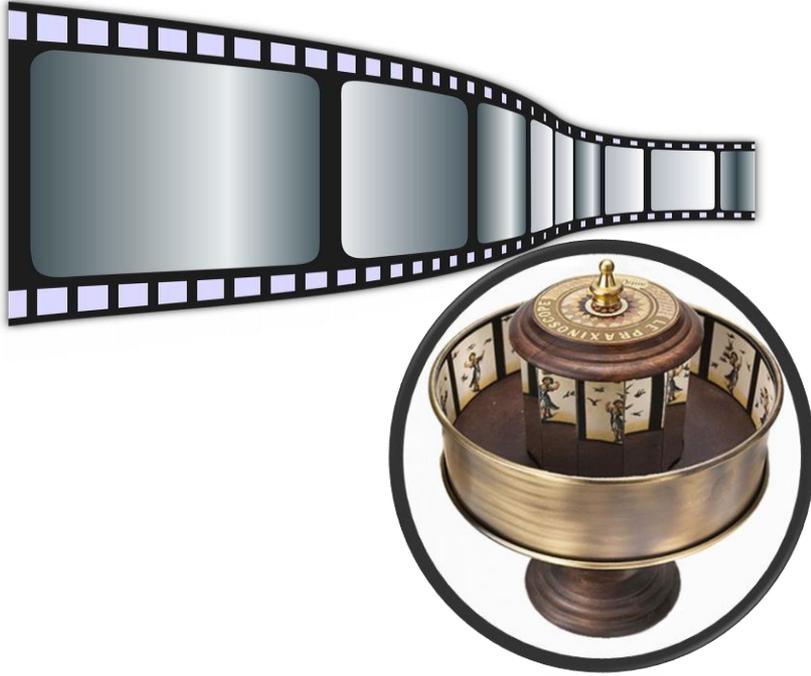
A decorative horizontal line consisting of a teal segment on the left and an orange segment on the right, positioned above the title.

Vídeo digital.

Sucesión de imágenes



Concepto de vídeo digital.



Praxinoscopio

Es la tecnología de grabación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de imágenes y reconstrucción por medios electrónicos digitales o analógicos de una secuencia de imágenes que representan escenas en movimiento.

Formatos de vídeo que admite filmora:

MPEG-1/2 Video: (.mpg, .mpeg, .m1v, .m2v)



MPEG-4: (.mp4, .m4v, .3gp, .3g2, .3gp2)

QuickTime Movie: (.mov encoded with H.264, MPEG 4 or MJPEG codec only)

Camcorder: (.dv, .mod, .tod, .mts, .m2ts, .m2t)

Flash Video: (.flv, .f4v)

Windows Media: (.wmv, .asf)

Audio Visual Interleave (.avi)

Matroska Video: (.mkv codificado con **H.264**, MPEG 4 o solamente códec de MJPEG)

HTML5 Video: (.mp4, .webm, .ogv)

Títulos de DVD no encriptados: (.vob, .vro)



Formatos de salida en Filmora:

Vídeo/audio común:

.mp4, .wmv, **.avi**, .mov, .f4v, **.mkv**, .ts, .mpg, .3gp, .webm, **.gif**, **.mp3**

4K:

.mp4, .mov, **.mkv**



Interesante

Ajustes de Vídeo:

Wondershare Filmora Archivo Editar Herramientas Ver Exportar Ayuda

Video Audio Color Animación

- Transformar
- Composición
- Rastreo de Movimiento ⓘ
- Estabilización
- Chroma Key ⓘ
- Corrección de Lente
- Sombra paralela
- Mejora automática

REINICIAR OK

00:00:00:00 00:00:05:00 00:00:10:00 00:00:15:00 00:00:20:00 00:00:25:00 00:00:30:00 00:00:35:00 00:00:40:00 00:00:45:00 00:00:50:00 00:00:55:00 00:01:00:00 00:01:05:00 00:01:10:00 00:01:15:00 00:01:20:00 00:01:25:00 00:01:30:00

VID_20211027_194227

Doble clic vídeo

Vídeo **Audio** Color Animación

Fade in: 0.00 s
 Fade out: 0.00 s
 Tono: 0.00
 Ecualizador: Preestablecido Personalizar
 Denoise: Eliminar el ruido de fondo
 Débiles Medio Fuerte
 Agachado: Bajar el volumen de otros clips 50 %
 Débiles Fuerte

REINICIAR OK

00:00:18:12 1/2

Vídeo Audio **Color** Animación

- Optimización del color
- Balance de blancos
- Tono
- 3D LUT
- Coincidencia de Color

REINICIAR AVANZADO OK

Vídeo Audio Color **Animación**

Estilo Personalizar

Animación preestablecida

Fundir	Desvanecer	Detener	Deslizar a la derecha	Deslizar hacia arriba
Vórtice acercar	Vórtice alejar	Acercar	Alejar	

Movimientos preestablecidos (Legado)

REINICIAR OK

Velocidad. Cámara lenta o rápida.

The image shows the Wondershare Filmora interface with a context menu open over a video clip on the timeline. A blue arrow points from the clip to the 'Velocidad y duración' option in the menu. A green arrow points from the menu to the 'Velocidad personalizada' dialog box, which has a speed slider set to 1.00. A grey arrow labeled 'clic derecho' points to the clip on the timeline.

Wondershare Filmora

Medios Audio Títulos Transición Efectos Elementos Pantalla Dividida

Medios de Proyecto (1)

Carpeta (1)

Medios más usados (4)

Audiovisual CFIE (4)

Fondos de Color (15)

Videos de Muestra (20)

Importar Grabar

VID_20210427_173427

Mostrar propiedades Alt+E

Cortar	Ctrl+X
Copiar	Ctrl+C
Pegar	Ctrl+V
Eliminar	Supr
Eliminar Efecto Rizo	May+Supr
Eliminar espacio	Alt+Supr
Dividir	Ctrl+B
Recortar Inicio de clip	Alt+[
Recortar fin de clip	Alt+]
Recortar y Zoom	Alt+C
Recortar para ajustar	
Girar 90 derecha	Ctrl+Alt+Derecha
Girar 90 izquierda	Ctrl+Alt+Izquierda
Velocidad y duración	Ctrl+R
Añadir fotograma congelado	Alt+F
Limpiar todos los fotogramas clave	
Añadir Animación	
Ajustar el audio	
Separar audio	Ctrl+Alt+D
Silenciar	Ctrl+May+M
Estabilización	Alt+S
Corrección de color	Ctrl+May+C
Coincidencia de Color	Alt+M
Pantalla verde	Ctrl+May+G
Rastreo de Movimiento	Alt+X
Copiar el efecto	Ctrl+Alt+C
Efecto de Pegar	Ctrl+Alt+V
Eliminar efecto	
✓ Activar el magnetismo de la línea de tiempo	

Selección de todos los clips con el mismo color Alt+May+*

Velocidad personalizada

Velocidad: 1.00 X

Duración: 00:00:49:15

Reverse: Reproducir videoclip en reversa

Ripple: Editar Efecto Cadena

OK CANCELAR

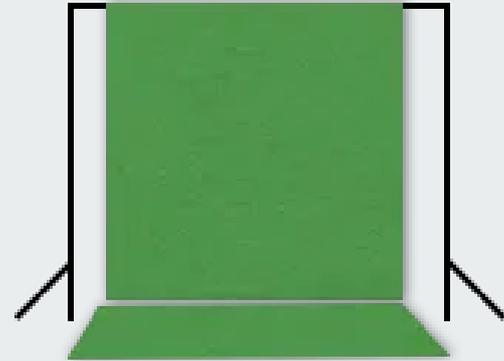
Captura de instantánea.

The image displays the Wondershare Filmora video editing software interface. The main window shows a video of a hand with yellow paper fingers and colorful LED lights. A large green arrow points to a thumbnail labeled 'Snapshot_4' in the 'Medios de Proyecto' (Project Media) panel. Below the main preview, a timeline shows a red vertical line at 00:00:40:00, indicating the current video head position. A blue box highlights a segment of the video on the timeline. In the bottom right corner, a large camera icon is overlaid on a white background, representing the snapshot capture function. The software's top menu includes options like 'Archivo', 'Editar', 'Herramientas', 'Ver', 'Exportar', and 'Ayuda'. The 'EXPORTAR' button is visible in the top right of the main editing area.



Técnica Croma.

Utilizar pantalla verde.



Herramientas y consejos:

En el estudio:

Es vital que el **color que utilicemos de fondo** sea **completamente diferenciado** de los colores de todos los elementos que le vayamos a poner delante.

Aunque también nos puede ser útil para crear **ilusiones** como la **invisibilidad de algunas partes del cuerpo** de los personajes si las cubrís con telas de ese mismo color primario.

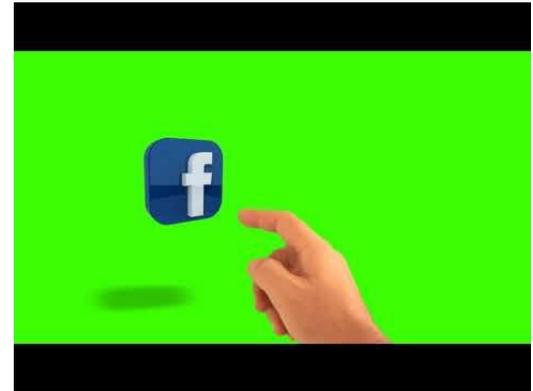
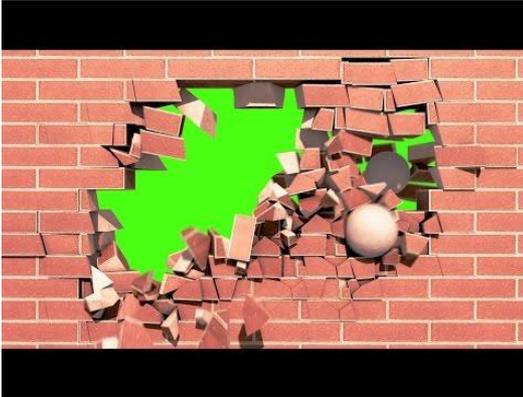
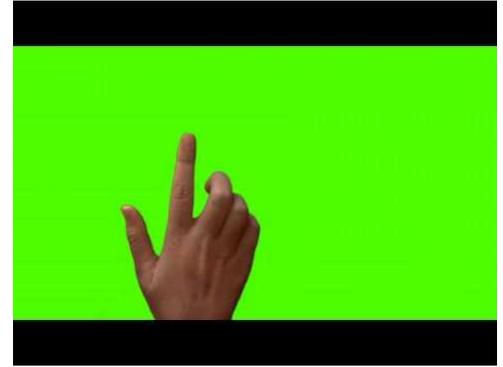
Comprobar que el croma esté iluminado de manera uniforme y difusa, **sin que haya sombras** y, sobre todo si utilizamos una tela, deberemos asegurarnos de que el **fondo sea completamente liso** y no se forme **ninguna arruga**.



Material que podemos encontrar en la Red:

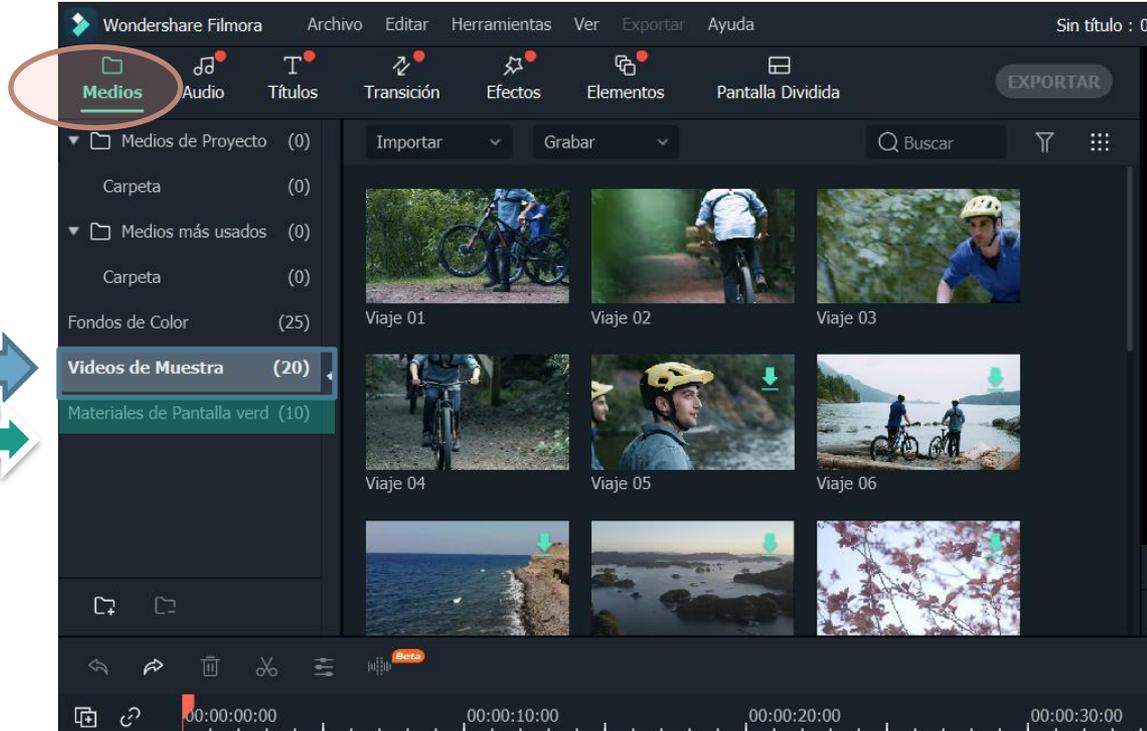
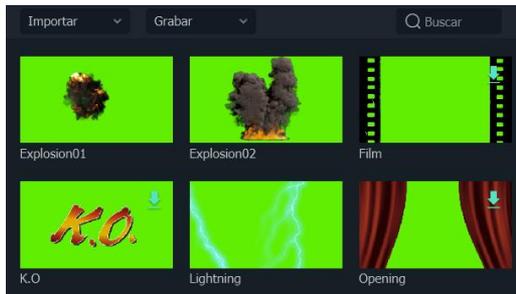


Si abrimos estos vídeos podemos ver otros que tb pueden resultarnos interesantes.

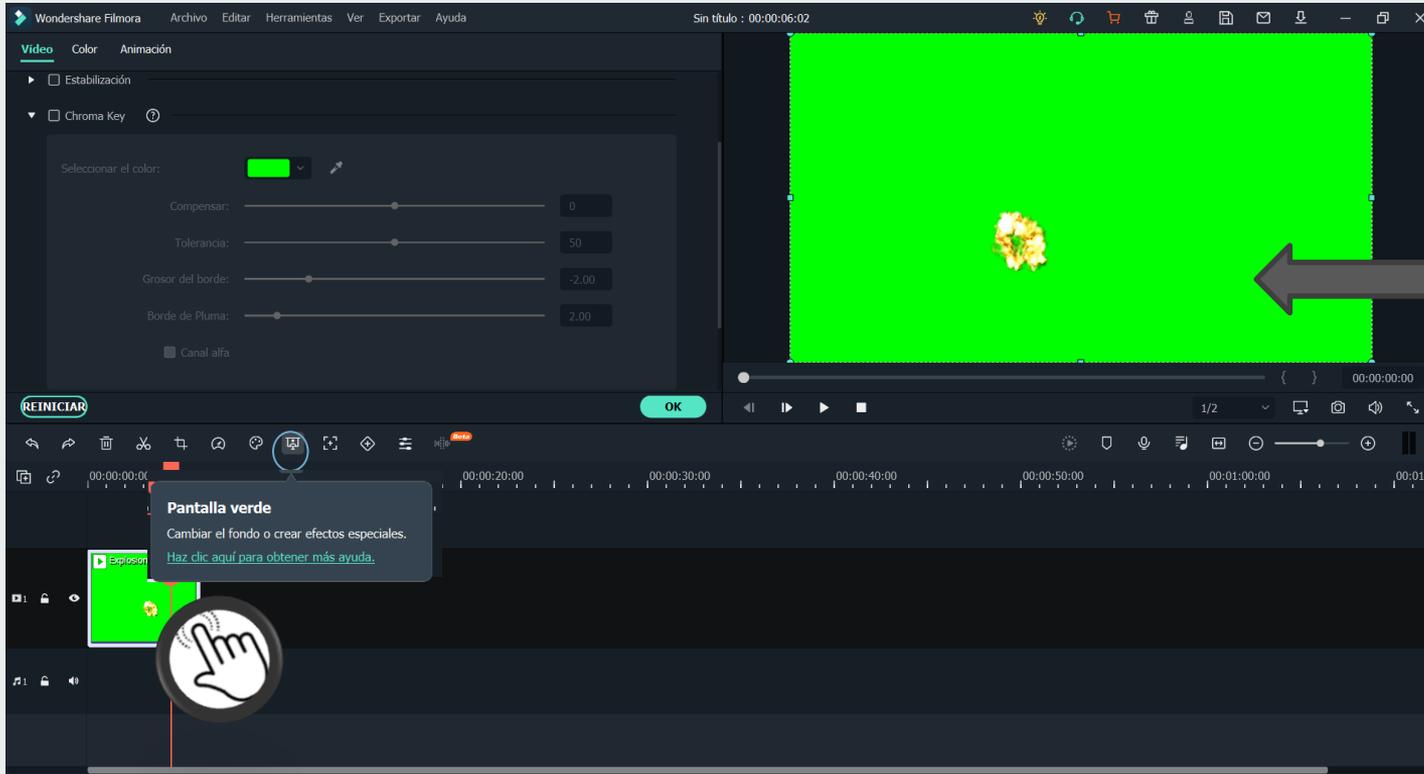


Vídeos de muestra en Filmora:

- Vídeos de muestra
- Materiales de Pantalla verde



¿Cómo eliminar el fondo verde?



El color al que apliquemos croma se volverá transparente.

1. Clic sobre el vídeo.
2. Elegir **Pantalla Verde**

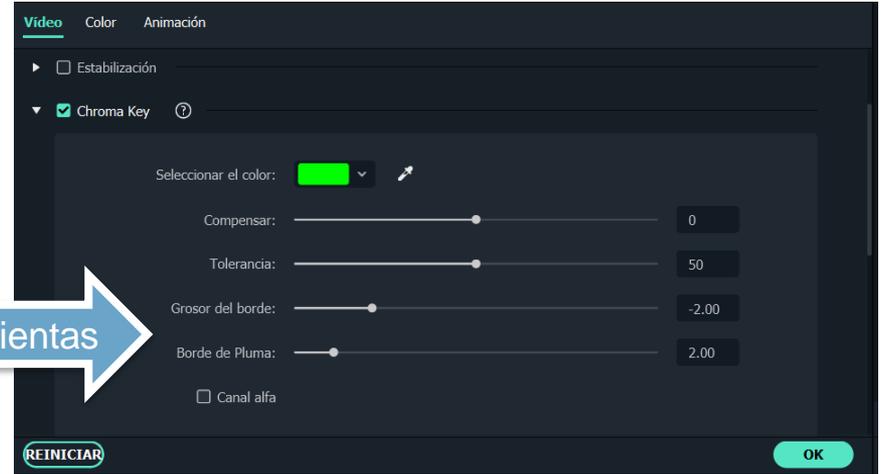
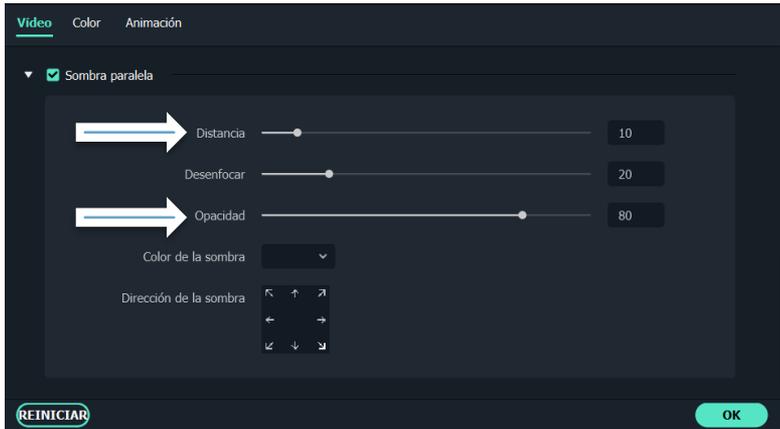


3. Si no coge el color automáticamente Colocar el **Cuentagotas** sobre la zona **verde o color a eliminar**.

Pueden ayudarnos estas dos opciones:

- Chroma Key.
- Sombra paralela.

Estas dos herramientas

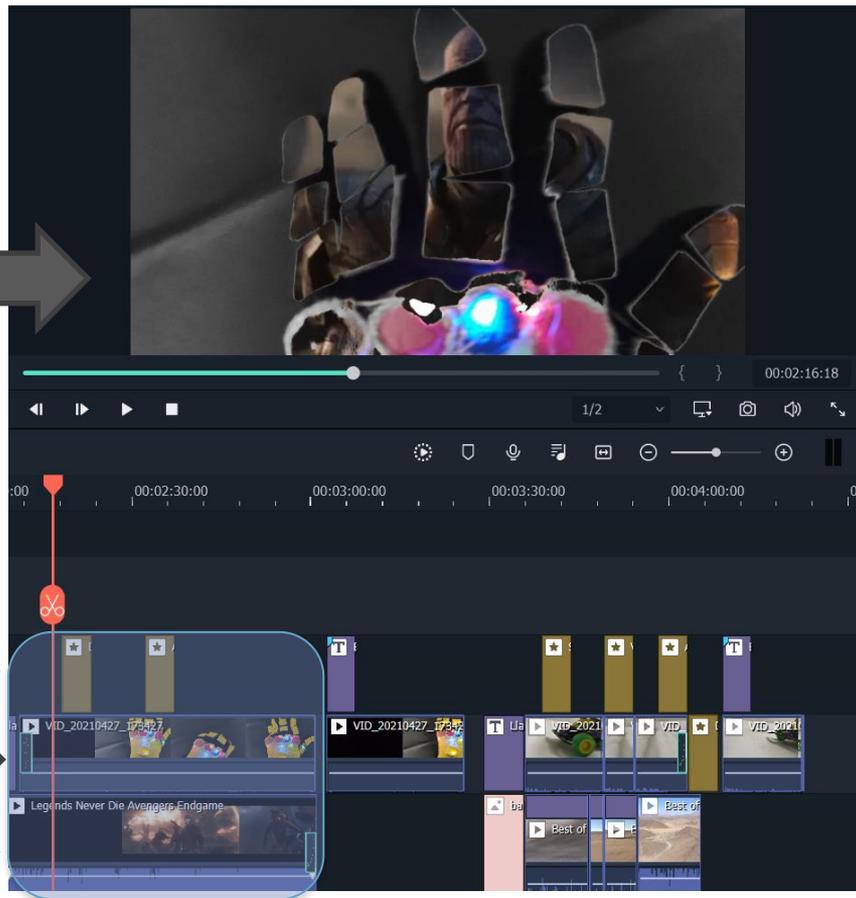


- Finalmente, **configuramos el croma** con diferentes parámetros: Ajustando la sombra paralela (Distancia y opacidad).

Varias capas de vídeos o imágenes con cromas:



Aspecto final



En este caso hemos solapado 3 capas:

Efectos

Guante de Thanos filmado en cromas con fondo negro

Tráiler película "lo vengadores" con audio



Pantalla dividida.

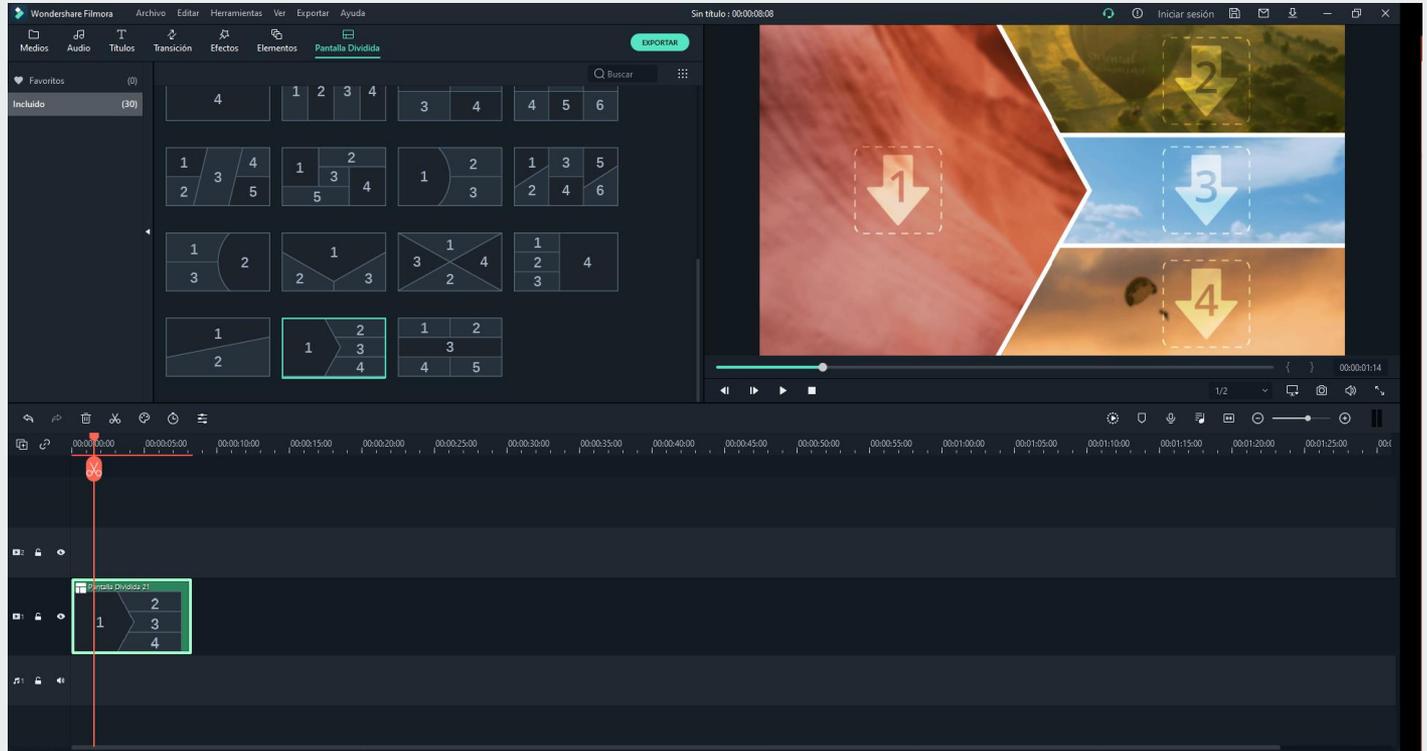


Sincronización imágenes y vídeos.



Varios vídeos o imágenes aparecen simultáneamente.

Se desliza
hasta la
pista el
diseño
que
elijamos.



Wondershare Filmora Archivo Editar Herramientas Ver Exportar Ayuda pantalla dividida : 00:00:08:08

Medios Video Color Animación

Importar

Medios de Proyecto (4)

Carpeta (4)

Medios más usados (4)

Audiovisual CFIE (4)

Fondos de Color (15)

Videos de Muestra (20)

galaxy madrid desde el aire VID_20210427_111517 VID_20210427_173427

Importamos archivos

Activar Animación de Pantalla Dividida

Clic

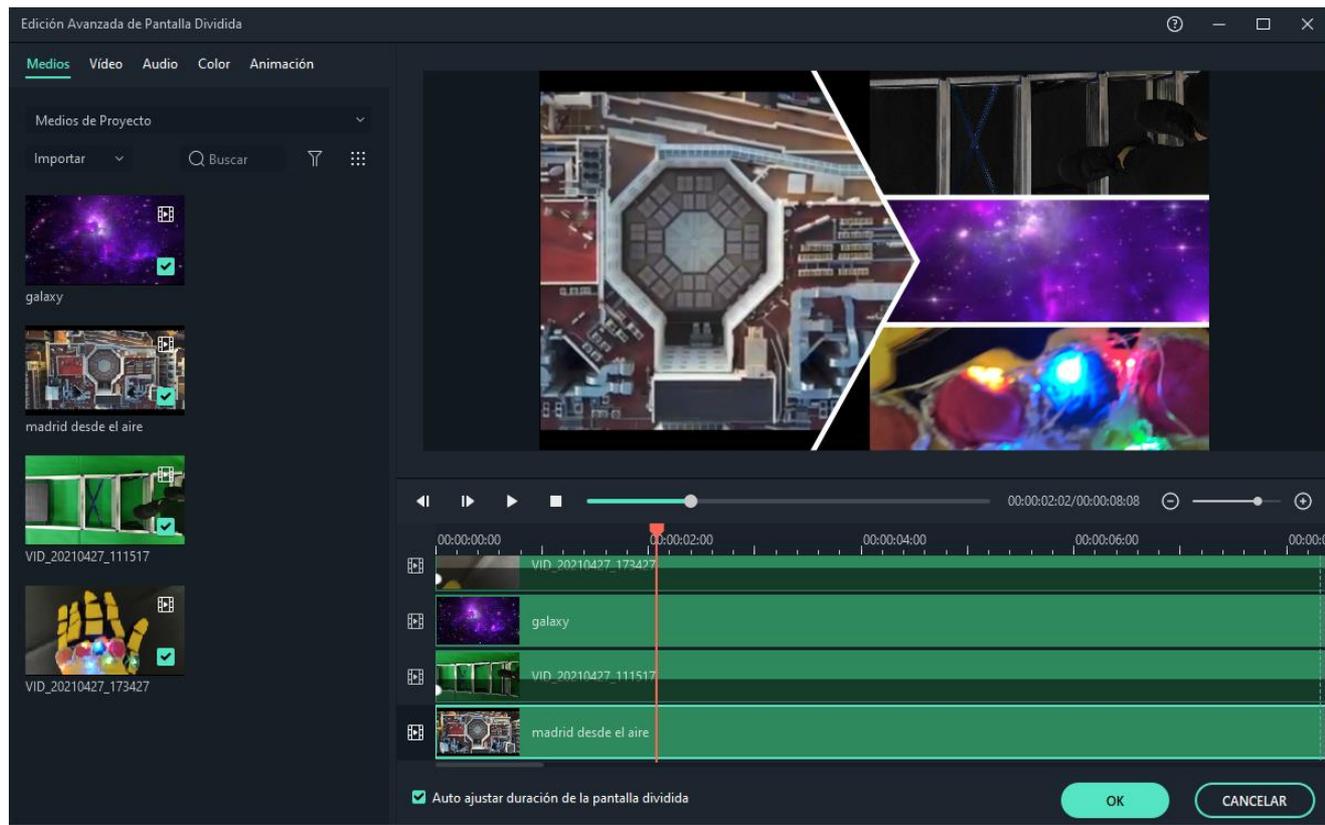
AVANZADO OK

00:00:00:00 00:00:05:00 00:00:10:00 00:00:15:00 00:00:20:00 00:00:25:00 00:00:30:00 00:00:35:00 00:00:40:00 00:00:45:00 00:00:50:00 00:00:55:00 00:01:00:00 00:01:05:00 00:01:10:00 00:01:15:00 00:01:20:00 00:01:25:00 00:01:30:00

Pantalla Dividida 21

1 2 3 4

Arrastramos imágenes o vídeos en la posición de pantalla dividida:



Configuramos cada vídeo por separado:



Edición Avanzada de Pantalla Dividida

Medios Video Audio Color Animación

- Transformar
- Estabilización
- Chroma Key ?
 - Seleccionar el c:
 - Compensar:
 - Tolerancia:
 - Grosor del borde: ↻
 - Borde de Pluma: ↻
 - Canal alfa
- Corrección de Lente
- Sombra paralela
- Mejora automática

00:00:00:00 00:00:02:00 00:00:04:00 00:00:06:00 00:00:08:08

VID_20210427_173427

galaxy

VID_20210427_111517

madrid desde el aire

Auto ajustar duración de la pantalla dividida

OK CANCELAR

Clic sobre el vídeo

Vídeo-tutoriales:

Repaso de lo explicado en el Curso:

<https://www.youtube.com/watch?v=tFCFZcjQIU0>

Cómo grabar la pantalla del PC:

<https://www.youtube.com/watch?v=cvaY1nf2cjA>



Difusión:



Sólo darán acceso a nuestra comunidad educativa.

zona de **usuario**

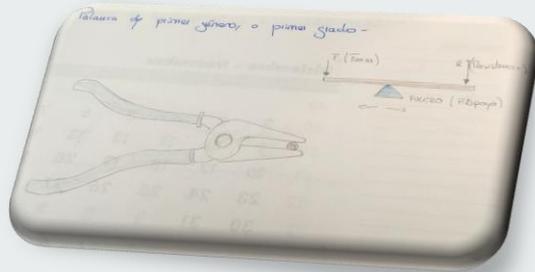
Accesos personales

 Correo Electrónico Acceso web	 OneDrive 1 TB en la nube	 Office 365	 MS Teams - Educacyl Identificate con tu usuario seuoido de @educacyl.es	 Aula Virtual	 PWNO Nómina online
--	---	--	---	--	---



Posibilidades:

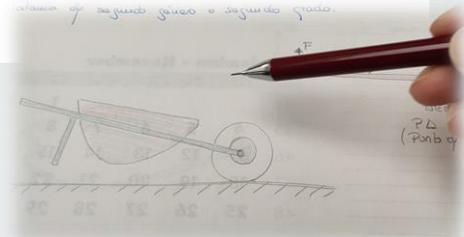
1. Aula virtual Moodle.



Lo cargamos en Onedrive y compartimos un vínculo de acceso a nuestro vídeo en la plataforma MOODLE.



A screenshot of a Moodle course page. The browser address bar shows "aulavirtual.educa.jcyl.es/iesalfonsovi/course/view". The page header includes the logo of the Junta de Castilla y León and the text "IES Alfonso VI". The main content area is titled "2ª Evaluación" and lists several topics under "ESTRUCTURAS." and "Mecanismos:". The "ESTRUCTURAS." section includes "Tema de estructuras subrayado", "Estructuras", "Tipos de Esfuerzos", and "Ejemplos de Esfuerzos". The "Mecanismos:" section includes "Video de Mecanismos", "Test de Mecanismos", "Video palancas", "Poli Bridge", "Construye un puente en Poli Bridge", and "Máquinas simples y compuestas".



2. Stream.



Educacyl Stream

Inicio Encontrar Mi contenido Crear Buscar

TENDENCIAS

EL ATAQUE DE COVID
Ver ahora

Invite a sus compañeros de trabajo a cargar videos. Todos los miembros de la compañía pueden contribuir.

Aprenda a usar Microsoft Stream [No volver a mostrar](#)

- Carga segura**
[Ver ahora](#)
- Buscar contenido**
[Ver ahora](#)
- Canales y grupos**
[Ver ahora](#)
- Insertar y compartir**
[Ver ahora](#)