

arte



En la iglesia de San Miguel de Fresno de la Vega aparece esta imagen que representa la Santísima Trinidad

El misterio de la Santísima Trinidad -Un sólo Dios en tres Personas distintas-, es el misterio central de la fe y de la vida cristiana, pues es el misterio de Dios en Sí mismo. Aunque es un dogma difícil de entender, fue el primero que entendieron los Apóstoles. Después de la Resurrección, comprendieron que Jesús era el Salvador enviado por el Padre. Y, cuando experimentaron la acción del Espíritu Santo dentro de sus corazones en Pentecostés, comprendieron que el único Dios era Padre, Hijo y Espíritu Santo. Los católicos creemos que la Trinidad es Una. No creemos en tres dioses, sino en un sólo Dios en tres Personas distintas. Con todo, las personas de la Santísima Trinidad son distintas entre sí, dada la diversidad de su misión: Dios Hijo-por quien son todas las cosas- es enviado por Dios Padre, es nuestro Salvador. Dios Espíritu Santo-en quien son todas las cosas- es el enviado por el Padre y por el Hijo, es nuestro Santificador. Lo vemos claramente en la Creación, en la Encarnación y en Pentecostés. En la Creación, Dios Padre está como principio de todo lo que existe. En la Encarnación, Dios se encarna, por amor a nosotros, en Jesús, para liberarnos del pecado y llevarnos a la vida eterna. En Pentecostés, el Padre y el Hijo se hacen presentes en la vida del hombre en la Persona del Espíritu santo, cuya misión es santificarnos, iluminándonos y ayudándonos con sus dones a alcanzar la vida eterna.

info

# actividad

Identifica a cada persona de la Santísima Trinidad.



PADRE

HIJO

ESPÍRITU SANTO

# actividad

## Santísima Trinidad

Busca 10 palabras relacionadas con la Santísima Trinidad

I	S	I	Z	E	L	Y	H	I	I	S	W	A	O
J	L	A	B	W	B	L	D	E	C	Q	D	Y	W
E	S	P	Í	R	I	T	U	E	S	A	N	T	O
S	I	E	B	L	Z	V	D	B	E	T	R	E	S
O	U	A	E	P	E	R	S	O	N	A	S	Y	N
T	F	P	A	D	R	E	K	D	R	O	M	D	P
O	S	Q	F	G	T	R	H	G	H	I	J	O	L
D	I	O	S	O	M	I	S	T	E	R	I	O	A
T	R	I	N	I	D	A	D	W	Y	R	O	S	E
O	B	M	G	Y	Z	Y	F	D	R	J	W	K	O
O	L	L	G	G	S	M	U	M	B	A	M	T	Y
I	D	W	T	C	T	M	L	Q	G	P	Y	A	T
E	N	O	I	D	O	G	M	A	H	O	C	Y	Y
C	J	A	P	E	N	T	E	C	O	S	T	É	S

Hijo

Trinidad

Personas

Espíritu Santo

Pentecostés

Tres

Dios

Padre

Misterio

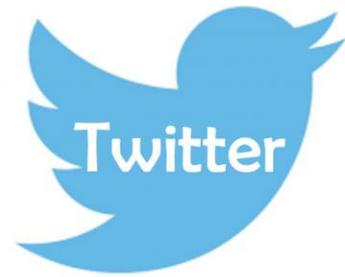
Dogma

# Santísima Trinidad

Busca 10 palabras relacionadas con la Santísima Trinidad



- |                |          |
|----------------|----------|
| Hijo           | Tres     |
| Trinidad       | Dios     |
| Personas       | Padre    |
| Espíritu Santo | Misterio |
| Pentecostés    | Dogma    |



Mc 9, 2-10 (Transfiguración del Señor)

Hchos 2, 1-11 (Pentecostés)

Buscad en la Biblia estos dos textos donde aparecen las distintas personas de la Santísima Trinidad y leed en grupos los dos relatos. Después conectaros a Twitter y dejad los Tweets (mensajes).



trabajo  
cooperativo

# RETABLO DE ÁNIMAS

info

arte



**Retablo de Ánimas:** Es una excepción en el predominio del barroco en los retablos de esta iglesia. En este caso es de estilo rococó (el barroco en su última fase). Se trata de un pequeño retablo, muy sencillo, situado en la nave izquierda. Está totalmente completado por un cuadro de Ánimas que en opinión del gran historiador del arte, Manuel Gómez Moreno, tiene "gran efecto, soltura de pincel y originalidad"<sup>(129)</sup>.

Es una pintura sobre lienzo, la única que se conoce de su autor, Simón Gavilán Tomé, artista, arquitecto y escultor, que, procedente de Salamanca, se asentó en León, donde trabajó en las pinturas barrocas del antiguo retablo de la catedral de León que hoy puede admirarse en la iglesia de San Francisco de los capuchinos de León.

La pintura, una de las pocas existentes sobre este tema y que recuerda a la del altar de Ánimas de la cercana iglesia de Villademor, es de gran valor. Mide 1,40 metros de ancho por dos de alto, y tiene la firma del autor en el ángulo inferior derecho. En ella se distinguen dos planos: el superior, con Jesucristo Salvador sentado sobre cabecitas de ángeles alados entre nubes que porta una cruz con la que saca del purgatorio; ya en el plano inferior, las almas de hombres y mujeres en medio de las llamas.

D. Erasmo Robles nos da una información muy valiosa sobre este retablo: "El pintor, Simón Gavilán Tomé, haciendo un guiño barroco, colocó su propio retrato, el del donante y el del cura, Isidro Calvo Santos, como ánimas, cada una encima del respectivo nombre de la leyenda inferior del cuadro. Se nota porque son retrato, frente a las demás figuras convencionales. Thirso de Robles asoma debajo del barbado canoso".

Es, como se indica en el cuadro, una donación de Thirso de Robles, el año 1748, siendo cura D. Isidro Calvo Santos. Ha sido restaurado recientemente.

Busca el significado de los siguientes conceptos que aparecen en el texto Retablo de las Ánimas en internet.

RETABLO

ÁNIMAS

LIENZO

BARROCO

PURGATORIO

ÁNGELES





## [¿QUIÉN? \(Luis Guitarra\) - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=dPGhz0X5PVc)



<https://www.youtube.com/watch?v=dPGhz0X5PVc>

3 May 2010 - 5 min - Subido por Luis Guitarra

Montaje de fotos para acompañar la canción ¿Quién? del cantautor español Luis Guitarra, que ...

### **¿Quién?**

¿Quién escucha a Quién cuando hay silencio?  
¿Quién empuja a Quién, si uno no anda?  
¿Quién recibe más al darse un beso?  
¿Quién nos puede dar lo que nos falta?.

¿Quién enseña a Quién a ser sincero?  
¿Quién se acerca a Quién nos da la espalda?  
¿Quién cuida de aquello que no es nuestro?  
¿Quién devuelve a Quién la confianza?.

¿Quién libera a Quién del sufrimiento?  
¿Quién acoge a Quién en esta casa?  
¿Quién llena de luz cada momento?  
¿Quién le da sentido a la Palabra?.

¿Quién pinta de azul el Universo?  
¿Quién con su paciencia nos abraza?  
¿Quién quiere sumarse a lo pequeño?  
¿Quién mantiene intacta la Esperanza?.

¿Quién está más próximo a lo eterno:  
el que pisa firme o el que no alcanza?  
¿Quién se adentra al barrio más incierto  
y tiende una mano a sus "crianzas"?.

¿Quién elige a Quién de compañero?  
¿Quién sostiene a Quién no tiene nada?  
¿Quién se siente unido a lo imperfecto?  
¿Quién no necesita de unas alas?.

¿Quién libera a Quién del sufrimiento?  
¿Quién acoge a Quién en esta casa?  
¿Quién llena de luz cada momento?  
¿Quién le da sentido a la Palabra?.

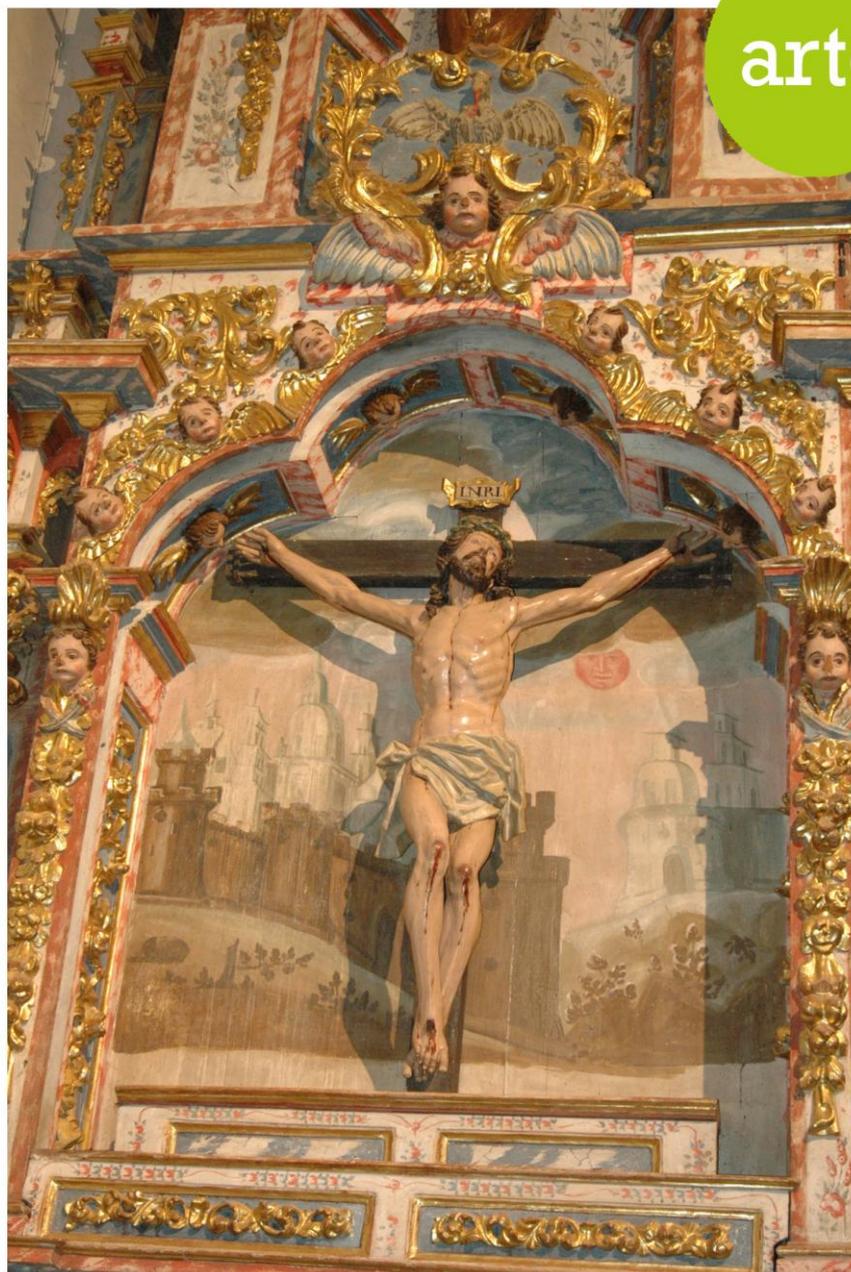
¿Quién pinta de azul el Universo?  
¿Quién con su paciencia nos abraza?  
¿Quién quiere sumarse a lo pequeño?  
¿Quién mantiene intacta la Esperanza?

(subir)

Escucha esta canción de Luis Guitarra donde se nos invita a hacer un mundo mejor como Jesús de Nazaret, que pasó por la vida haciendo el bien.  
Subraya las frases que más te gustan.

# RETABLO DE EL CRISTO

arte



info

**Retablo de El Cristo:** Está colocado en el frontal de la nave izquierda. En la hornacina inferior, que remata por el alto en tres lóbulos, Jesucristo Crucificado, y en la superior, San Blas. Entre las dos imágenes, el pelicano, que representa un simbolismo cristiano que hace referencia a Jesús Salvador que, como el pelicano, en caso de necesidad se hace una herida para alimentar a sus crías con su sangre. No es este, como veremos, el único pelicano que hay en esta iglesia. Remata el retablo en el ático el anagrama J.H.S (Jesus hominum salvator: Jesús, salvador de los hombres).

internet

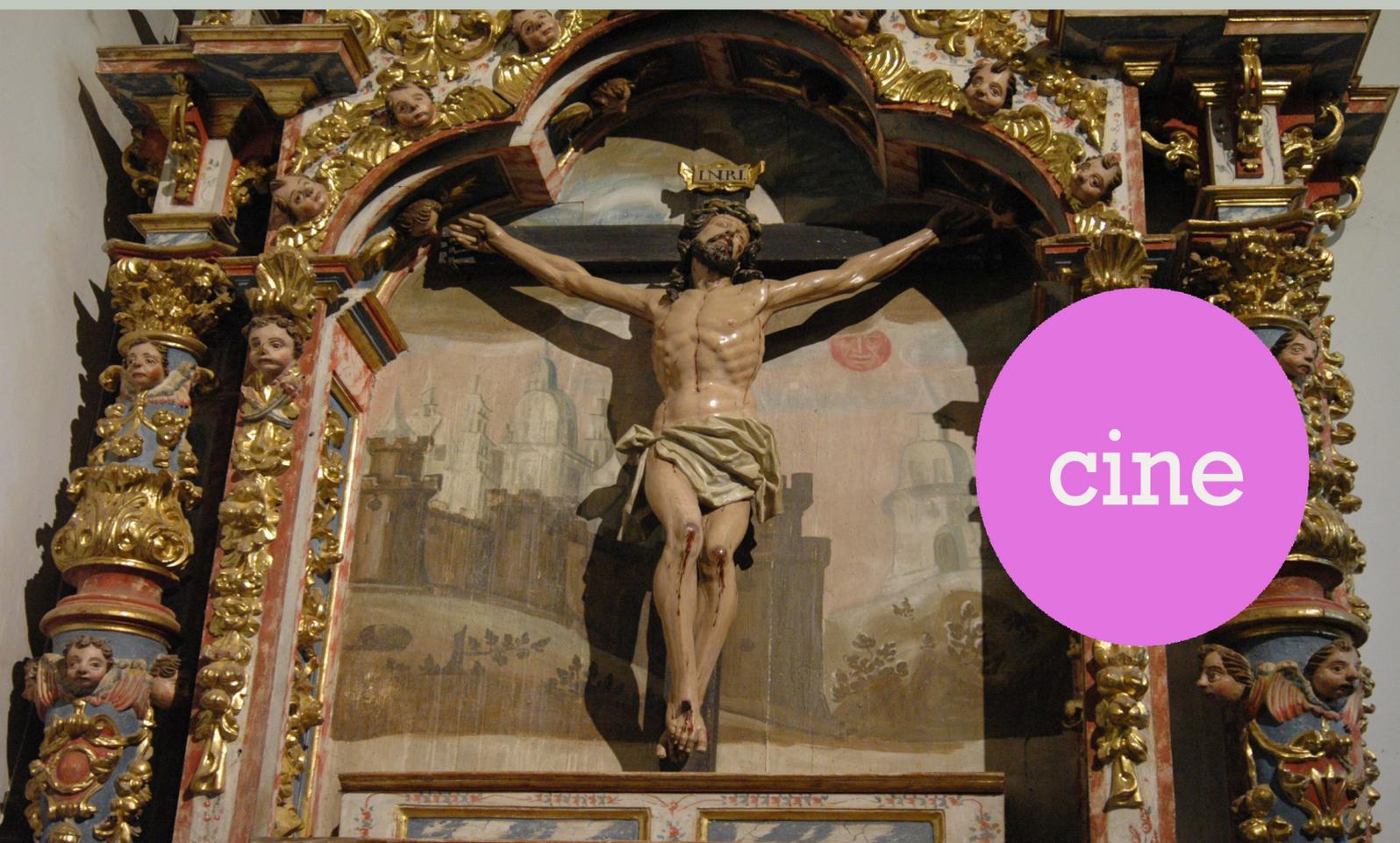


# SAN BLAS

Busca información en Internet sobre este santo del siglo III que aparece en el retablo de El Cristo.

trabajo  
cooperativo

Visionad el fragmento de la crucifixión en la película *La Pasión de Cristo* de Mel Gibson, apuntad los personajes que salen y repartirlos para hacer una representación de ese pasaje en clase.



cine



Investiga por qué el pelícano es el símbolo de la Eucaristía.



## EL PELÍCANO

# San Lorenzo

info



Localizamos a San Lorenzo (siglo III) en el retablo del altar mayor de la iglesia. arriba del todo a la izquierda.



**Diácono de la iglesia de Roma, fue quemado vivo por negarse a entregar al prefecto el tesoro de la comunidad.**

**Representación más frecuente: su martirio, a parece con la parrilla y la palma.**

**Por su calidad de diácono, puede aparecer con san Esteban o San Vicente.**

**En estos vídeos podrás aprender más cosas sobre San Lorenzo:**

[Vida de San Lorenzo](#)

[Oración a San Lorenzo](#)

[10 de agosto, San Lorenzo](#)

# San Roque

info



San Roque (1295-1327): lo encontramos en el altar mayor de la iglesia, arriba del todo a la derecha (si te sitúas tú frente al altar).



**Episodios más importantes:** noble provenzal que donó sus bienes y peregrinó por Italia, azotada por la peste. El santo curaba a los enfermos solo con hacer la señal de la cruz. En Plasencia sanó a todos los enfermos de un hospital, pero él mismo enfermó a causa de una herida de flecha en la pierna derecha. Para evitar contagiar a la gente, se internó en un bosque, donde un perro le llevaba una hogaza de pan cada día. Murió después en Francia.

**Representación más frecuente:** como peregrino (capa, esclavina, sombrero de ala ancha, concha...).

**Atributos:** herida en la pierna derecha; perro con pan en la boca.

**Vinculaciones y otros significados:** es evidente el carácter antipestífero del santo, muy venerado en toda Europa, donde se levantan iglesias en su honor. Puede aparecer con San Sebastián.

# San Antonio Abad



Encontramos a San Antonio presidiendo uno de los retablos laterales de la iglesia.

**Antonio Abad** (siglo III- IV)

**Episodios más importantes:** fundador de los anacoretas de Egipto. Pasó gran parte de su vida en el desierto, donde fue tentado en varias ocasiones por el diablo. En una ocasión fue apaleado por una legión de demonios que lo dejaron maltrecho.

Representaciones más frecuentes: anciano, con un manto pardo viejo y roto; las tentaciones.

Atributos: bastón en forma de T y la cruz con la que venció las tentaciones; cerdo, libro o rosario.

Vinculaciones y otros significados: santo protector de los animales domésticos. Asociado especialmente a la cerdo porque con su grasa los monjes de San Antonio curaban unos sarpullidos en la piel. Puede ir asociado con San Sebastián o San Roque.

# Santa Bárbara

info



Santa Bárbara, del siglo IV, como ves en la imagen de la izquierda, la encontramos, en pintura, en el retablo de San Antonio Abad.



**Episodios más importantes:** fue encerrada en una torre por su padre, Dióscoro, para preservar su belleza y su virginidad. Allí se entregó a la meditación y a la búsqueda del Dios verdadero. Convertida al cristianismo, fue denunciada por su padre. Después de sufrir diversos tormentos, él mismo la decapitó. Luego un rayo mató a su padre.

**Representación más frecuente:** leyendo y meditando en la torre; su martirio.

**Atributos:** palma; torre de tres ventanas (la Trinidad); espada; cañón, en relación al trueno, rayo que mató a su padre.

# San Lorenzo



**¿Sabíais que en nuestras Diócesis tenemos siete parroquias dedicadas a San Lorenzo?**

Estas son las localidades: Fontanos de Torío, León capital, Omañón, Quintanilla de Sollamas, Sahagún, Villageer de Laciana y Villapeceñil.

Os pedimos que las coloquéis en un mapa de la provincia de León.

También deberéis encontrar imágenes de al menos cuatro parroquias y subirlas después a Instagram.

¡Ánimo, vosotros podéis!

arte

internet

Entra en la página web del Museo del Prado y encuentra algunas pinturas en las que aparezca San Lorenzo.

info

Investiga sobre lo que supone la muerte por quemaduras.

# San Roque



actividad

**Busca** en el calendario cuándo se celebra la festividad de San Roque.

la  
entrevista  
trabajo en grupo



En este enlace encontrarás información sobre San Roque:

[Vida de San Roque](#)

Localiza tú algún otro vídeo.

**Encontrad** en qué localidad más cercana a vuestro domicilio celebran San Roque y preguntad al párroco y al alcalde cómo se celebra la fiesta.

**Elaborad** una noticia con los datos recogidos.

# San Antonio Abad



internet

Investiga en la red cuándo se celebra la festividad de este santo y descubre al menos tres pueblos de nuestra Diócesis que la celebren. Averigua también en qué consiste la celebración.

trabajo  
cooperativo

En León capital, en la iglesia de San Marcelo cada año en torno a esta festividad son muchas las personas que acuden con sus mascotas para que sean bendecidas por el sacerdote.

Elaborad un documento que recoja ampliamente la celebración del año pasado en esta iglesia de la capital leonesa.

selfie

Intenta encontrar un selfie de una persona con su mascota, después escribe una pequeña historia con lo que a ti te sugiere esa fotografía.

# Santa Bárbara



Localizad tres imágenes de Santa Bárbara en las iglesias parroquiales.

Sacad unas bonitas fotos y subidlas a Instagram con un pie de foto en el que escribáis el nombre de la santa y el día que se celebra su festividad.

actividad

trabajo  
cooperativo

En muchas iglesias parroquiales de pueblos de León encontrarás imágenes de Santa Bárbara.

Debéis elegir una de ellas y elaborar un informe sobre cómo se celebra la festividad de Santa Bárbara en ese pueblo y por qué se tiene devoción a la santa.

Seguro que ers capaz de crear un acróstico con el nombre de nuestra santa, te damos la primera palabra:

Bondadosa mujer

A

R

B

A

R

actividad

Identifica a los santos que aparecen en el retablo mayor de esta iglesia Fresno de la Vega.



Santiago

San Isidro

San Miguel Arcángel

San Roque

San Lorenzo

San Pedro

actividad

Identifica a los santos que aparecen en el retablo mayor de esta iglesia Fresno de la Vega.



soluciones

Santiago 1

San Roque 3

San Isidro 6

San Lorenzo 2

San Miguel Arcángel 4

San Pedro 5