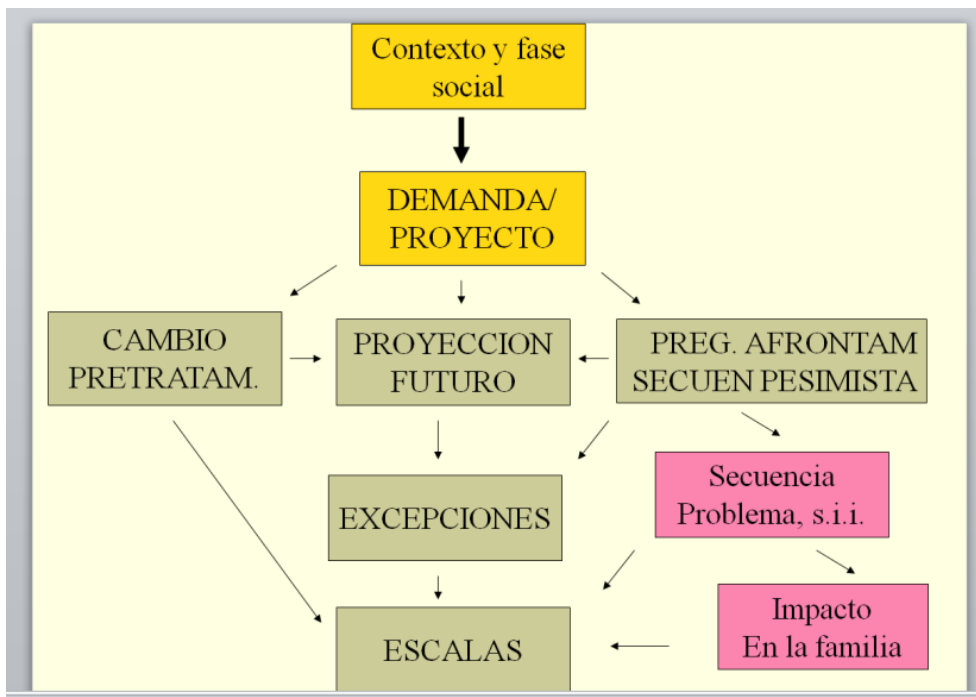


ANEXO I

GUIÓN PARA LAS ENTREVISTAS BASADAS EN EL MODELO SISTÉMICO DE SOLUCIONES

Es necesario trabajar en un clima de cooperación en base a las siguientes premisas:

- Creerlos, aceptar sus puntos de vista.
- Trabajar con ellos (no contra ellos).
- Aprovechar cualquier potencialidad para ampliarla y ser la fuente del cambio.



1. CONTEXTO Y FASE SOCIAL

Definición de Contexto:

- Acogida y recepción, quiénes somos y cuál es nuestro objetivo
- Asegurar un clima de confianza y muy importante CONFIDENCIALIDAD.

Fase Social:

- Sirve para romper el hielo.
- Para transmitir que para nosotros son más que “un problema con patas”
- Para crear un clima emocional positivo que facilite el pensamiento amplio y el cambio
- Para acceder a sus recursos a través de sus aficiones, gustos, habilidades

Algunas preguntas que le podemos hacer en la fase social:

¿Cuáles son tus aficiones?

¿Qué cosas son las que más disfrutas?

¿Qué es lo que más valoras en tu vida, qué es lo más importante para ti?

Si preguntara a tu mejor amigo cuál es tu mejor cualidad, ¿qué me diría?

Si fuera un periodista que abordara a tu madre y le preguntara qué es lo que más le gusta de ti.... (Selekman).

Hay tres elementos claves en la Fase Social:

- **Aficiones (trabajo)**
 - De cada uno
 - Compartidas
- **Cualidades** que ven unos en otros
- Sitúa el **contexto**
 - Con quién vive/ red social
 - Profesión, tiempo libre

Ejemplos:

“Antes de entrar en materia, dejadme que nos conozcamos mejor. ¿A qué te dedicas?, ¿Qué te gusta hacer?”

- Trata de entender en qué es buena esa persona, qué cualidad se manifiesta en esa actividad.
- Devuélveselo.

Si preguntara a tu mejor amigo/otra persona significativa cuál es tu mayor cualidad, ¿qué nos diría? ¿Qué más?

Elementos a tener en cuenta en la Relación Tutor-Alumno:

- **Vínculo (Relación).**
 - Posición de no juzgar.
 - Posición de creer al alumnado.
 - Posición de validación.
 - “Escucha extrema”.
- Acuerdo en cuanto a los **objetivos**.
 - “El alumnado nos debe marcar los objetivos”
 - Trabajo explícito sobre objetivos y futuro.
- Acuerdo en cuanto a las **tareas**.
 - Atención al feedback del alumnado.
 - Atento a la disposición al cambio; ir por detrás.

2. DEMANDA/PROYECTO

- Establecer un **acuerdo sobre el propósito de la intervención** y la naturaleza de nuestro trabajo conjunto. Aclarar **nuestro papel** en la tutoría.
- Establecer algunos **objetivos iniciales**.
- Seguir creando una buena **relación terapéutica**: escuchar y validar.

Para clarificar el problema podemos preguntar:

¿Para quién esto es un problema? ¿Por qué esto es un problema para ti?

Los objetivos que seamos capaces de acordar deben ser:

- - Concretos, trabajables, formulados en positivo y que no dependan exclusivamente de terceras personas. Ejemplo (“volver a ir a clase” versus “dejar de fumar porros”).

Más preguntas

- ✚ ¿**Qué** os gustaría sacar de esta entrevista? ¿Qué tendrías que pasar aquí hoy para pensar que valió la pena venir? ¿Qué esperas de la tutoría?
- ✚ ¿En **qué** os podemos ayudar?
- ✚ ¿Cuál es **nuestro** papel en esto?
- ✚ ¿**Cómo** os gustaría que os ayudáramos?

3. PROYECCIÓN AL FUTURO

La pregunta Milagro:

“Imagínate que esta noche, después de ir a dormir, sucede una especie de milagro y los problemas que te han traído aquí se resuelven, (no como en la vida real, poco a poco y con esfuerzo, sino de repente). Mañana por la mañana ¿qué sería diferente?”

¿Cómo formular la pregunta Milagro?

- Cree en la capacidad de tus tutorandos para contestar la pregunta.
- Introduce la pregunta.
- Sitúa a la persona añadiendo detalles.

- Haz pausas.
- ¡Ten paciencia! A veces es difícil contestar.

Preguntas para ayudar a delimitar los objetivos cuando no son concretos:

- ¿Qué efectos tendrá eso sobre...?
- ¿Cómo te ayudaría eso a...?
- ¿Cómo haría mejorar eso en...?
- ¿Qué tendría que pasar para...?
- ¿qué más, qué más...?

La terapia centrada en las Soluciones consiste en preguntar “¿qué más?” y “¿qué más?” y “¿qué más?” sin que se note mucho.”

Dos preguntas con efecto cognitivo inmediato:

- “¿Qué cosas diferentes pensarías entonces?”
- “¿Qué cosas diferentes te imaginas diciéndote a ti mismo?”

4. TRABAJANDO CON FORTALEZAS

- Los recursos son **aquellos aspectos positivos** de la vida de las personas que, aunque no estén directamente relacionados con el área problemática, sí pueden ser de ayuda.
- Vale la pena preguntar sobre ellos y hablar sobre ellos para consolidarlos ampliando y atribuyendo control.
- Para ahondar más en aquello que tiene de potencialidad o cuando ha hecho algo bien

¿Qué hiciste diferente?, ¿Cómo lo conseguiste?, ¿Qué pusiste de tu parte?, ¿Cómo fuiste capaz de hacer eso?, ¿Cómo se te ocurrió hacerlo?, ¿Qué dirías que puso ella de su parte?, ¿Y qué más?, ¿Qué hiciste distinto?, ¿Qué te dijiste a ti mismo?, ¿Cuál fue la clave para que pudieras...

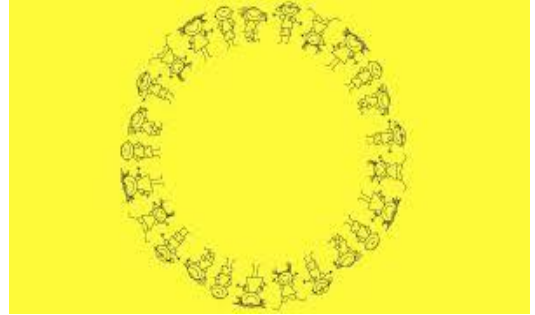
CONSEGUIREMOS EMPODERARLOS.

ANEXO II

CÍRCULOS DIALÓGICOS

1. Prácticas Restaurativas: Los Círculos de Diálogo (Vicenç Rul-lan)

Los círculos de diálogo son una conversación en grupo, no sólo deben usarse en situaciones de conflicto sino en el día a día donde pongamos énfasis en la participación de todo un grupo.



Normas:

- ✓ Los participantes se sientan en círculo
- ✓ Hay un facilitador que formula las preguntas o propone temas sobre los que se hablará, es importante llevar las preguntas preparadas
- ✓ Tenemos un objeto para hablar: el que lo tiene habla y los otros escuchan con respeto
- ✓ El objeto se va pasando alrededor del círculo

Para qué podemos utilizar estos círculos

- ✓ Mejoran la cohesión de los grupos porque les ayudan a conocerse mejor
- ✓ Facilita enormemente la participación de **todos**, nadie puede quedar sin participar.
- ✓ Favorecen el protagonismo de los participantes, porque se sienten escuchados y sienten que sus opiniones cuentan.

Desarrollo de la dinámica

- ✓ Colocación del espacio:
 - Consiste en retirar las mesas hacia los extremos y colocar las sillas formando un círculo. La finalidad es que todo el mundo que participa pueda verse.
- ✓ Desarrollo de la dinámica
 - Una vez todos sentados, el facilitador (profesorado) interviene para saludar y comienza por una pregunta para romper el hielo "Si fuese un animal ¿cuál elegiría?". El facilitador indica si empezamos por la derecha o por la izquierda. El profesor contesta el primero y pasa el objeto a la persona que le sigue. El que recibe el objeto contesta y pasa el objeto al siguiente y así sucesivamente.
 - Una vez que se ha terminado la ronda, es conveniente que el profesorado haga un resumen o síntesis de las intervenciones.
 - Se pueden formular cuantas preguntas se estime necesario, pero es **muy importante que se lleven preparadas**, puesto que perseguimos una finalidad con esta actividad: ejemplo de círculo realizado con 1º de la ESO.

✓ **Tipos de círculos:**

- **Inicio:** consta de dos o tres preguntas. Es importante tener varias sesiones con círculos de inicio hasta que los participantes se vayan familiarizando con la dinámica. Se puede utilizar para conocer el estado emocional de los participantes, una actividad que les guste, lo mejor del día anterior, su plato preferido....
- **Salida o Cierre:** podemos compartir lo que hemos aprendido, cómo nos hemos sentido. ¿Qué he aprendido en esta charla?, ¿lo que más me ha gustado de esta actividad?...
- **De emociones y valores:** Las preguntas van encaminadas a destacar un valor o una emoción. Comienzan con una introducción o una pregunta de inicio, seguidas de algunas preguntas sobre el tema. También haremos algunas actividades en las que los alumnos se muevan o se cambien de lugar. El ejemplo que presentamos corresponde a un círculo largo para tratar el tema de "los amigos"
 - Ejemplo de cómo sería un círculo más largo, paso a paso, sobre la amistad:
 1. **Pregunta inicial:** un deporte que me gusta es...
 2. **Introducción:** Hoy me gustaría que hablamos sobre los amigos (nos podemos extender un poco en la explicación)
 3. Repasamos el gesto de la **mano en el aire** para conseguir silencio
 4. **Naranjas y limones** actividad para que cambien de lugar y se mezclen, antes de hacer una actividad por parejas
 5. **Contamos 1-2** para hacer parejas
 6. **Parejas:** Ahora quisiera que durante un momento le digas al compañero dos cualidades que le gusta encontrar en los amigos, que hace que quiera ser amigos suyos.
 7. **Manos en el aire**
 8. **Pregunta:** Ahora puedes decir una o dos cosas que hacen que quiera ser amigos de alguien. No hace falta que sean las mismas que ha comentado con el compañero.
 9. **Resumen:** Habéis dicho, algunas de las cosas que os gusta ver en los amigos son...
 10. Pregunta de **cierre:** algo que me ha gustado o he aprendido de lo que hemos hecho hoy.
- **Sobre materias:** los podemos utilizar en nuestras materias
 - Para pedir ideas previas sobre un tema que se está iniciando.
 - Para comentar una lectura.
 - Para recoger dudas o saber qué han aprendido.
 - Para poner al día a un alumno que ha faltado a la clase anterior ("¿qué hicimos ayer?") o a más clases.

- Qué pensáis que puede entrar en el examen?
- **Para prevenir situaciones conflictivas:** la última vez que hicimos una salida o actividad se portaron mal y queremos prevenir que vuelva a suceder.
- **Valoración de la marcha de un grupo:** en cuanto a resultados académicos, trabajos, grado de cohesión en el grupo, clima de la clase.



EL DIÁLOGO COMO ELECCIÓN

Ejemplos de
preguntas a realizar.

- ¿Qué cosas valoro de la convivencia en el centro?
- Aspectos que se podrían mejorar. Una propuesta concreta.
- ¿Qué he aprendido hoy en esta sesión?

ANEXO III.

IMÁGENES DE ACTIVIDADES DEL AULA.

Sesiones en un aula de 3º de la ESO.

