

4 AÑOS

# Robótica

Repasa y diviértete  
con NEXT 1.0

MATERIAL  
PROMOCIONAL

NEXT   
ROBÓTICA EDELVIVES

EDELVIVES





# Misión 1 Nos divertimos en familia



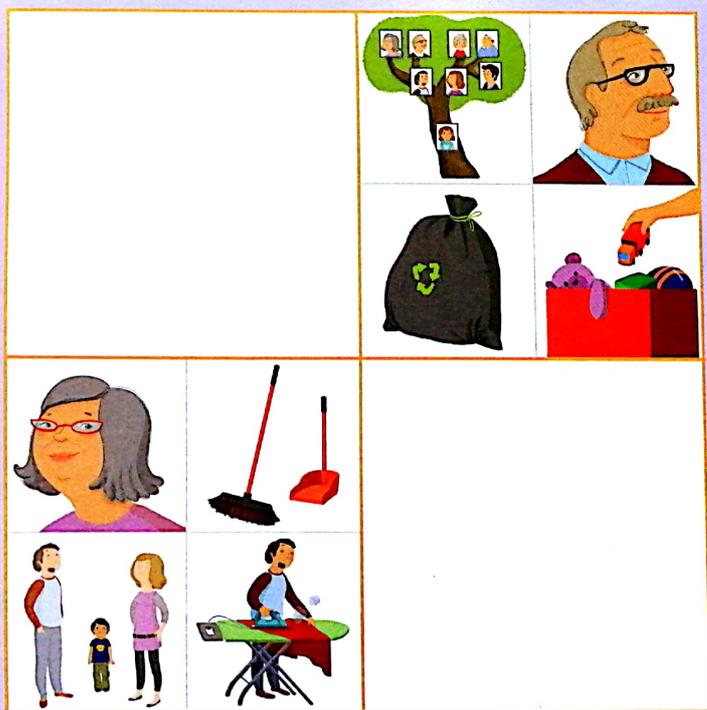
- ▶ ¿Quiénes viven en estas casas? Describe todo lo que ves.
- ▶ Colorea la casa donde está Next.

OBSERVA TODOS LOS DETALLES



► Fijate en el tapete de clase y pega un gomet azul sobre el papá, uno rojo sobre la mamá, uno amarillo en la abuela y uno verde en el abuelo.

RECONSTRUYE CON ATENCIÓN



- ▶ Observa atentamente el tapete de clase.
- ▶ Recorta y pega para completar el puzle del tapete.

¿TE SABES LA SECUENCIA?

Five empty rectangular boxes with red borders, arranged horizontally, intended for placing programming blocks.



► Completa la secuencia de programación con los troqueles para que Next vaya desde donde están los hermanos hasta donde se encuentra la mamá con el bebé. No olvides que es importante colocar los comandos en el orden correcto.

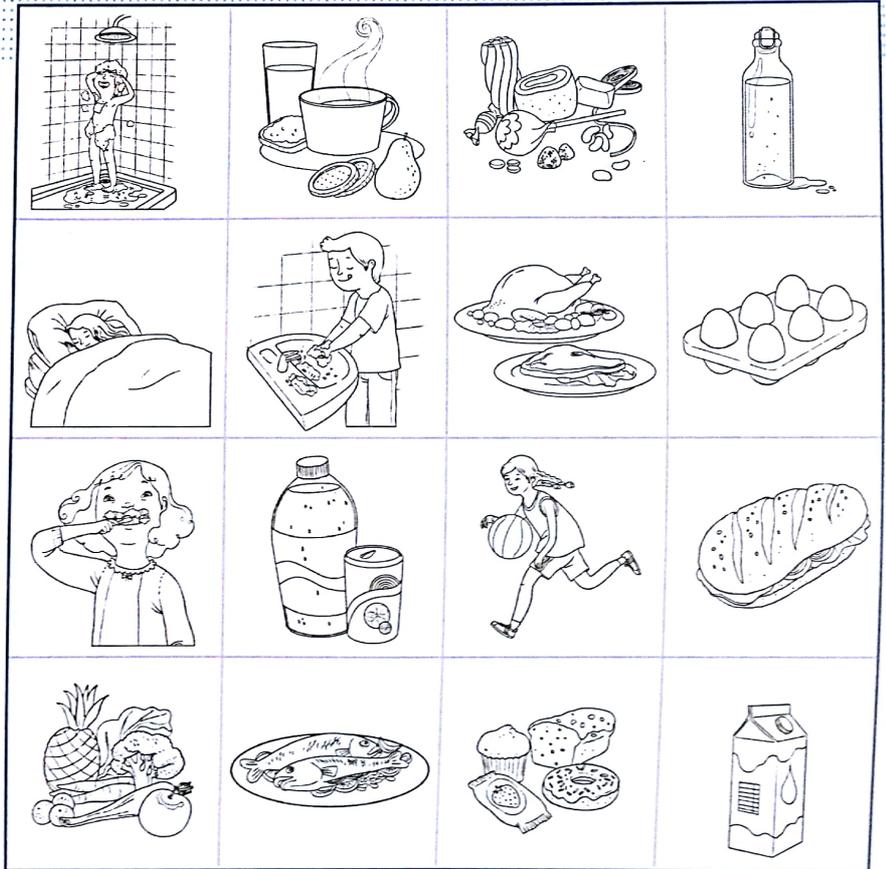


## Misión 2 **Nos cuidamos**



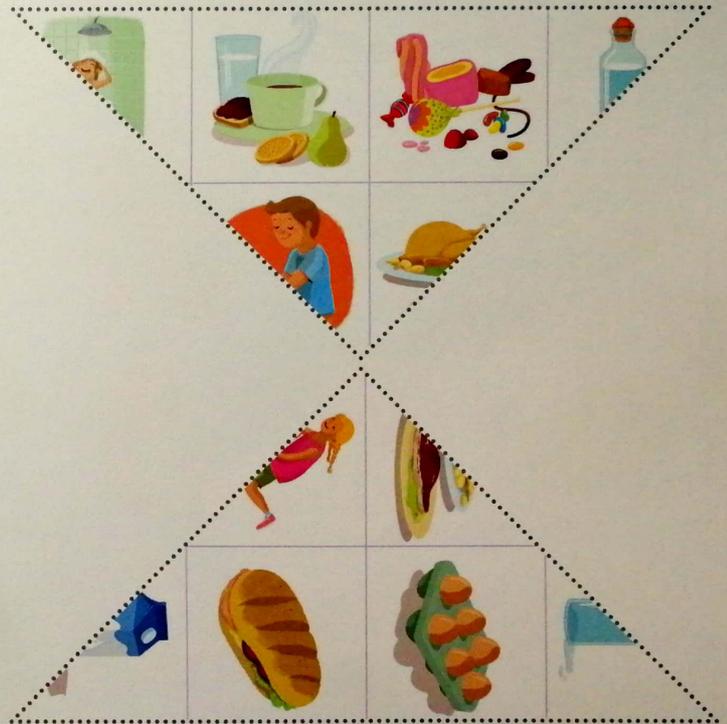
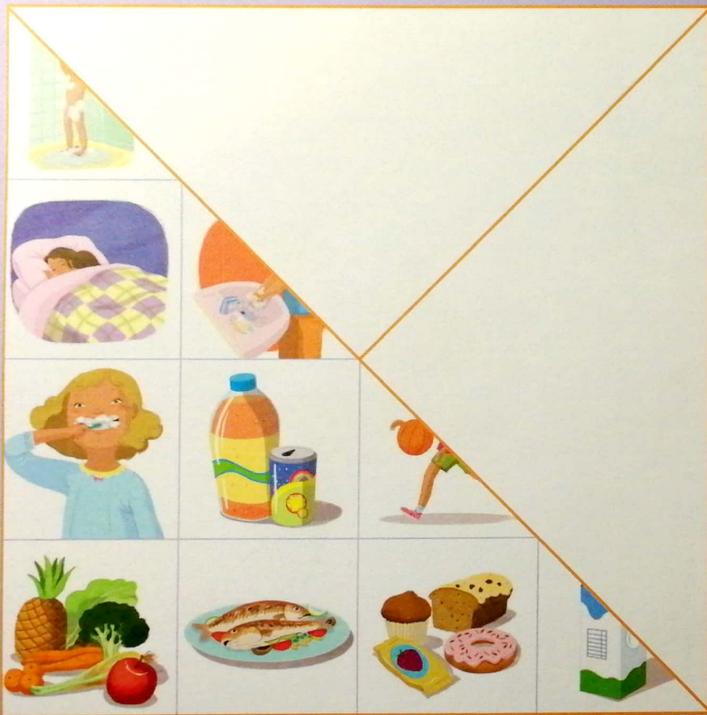
- ▶ ¿Qué hacen los niños? ¿En qué momentos del día realizas tú estos hábitos saludables?
- ▶ Pega un gomiet sobre quien está tomando un desayuno completo y saludable.

OBSERVA TODOS LOS DETALLES



- Fíjate en el tapete de clase.
- Colorea con distintos colores el pescado, el pollo, el filete de ternera y los huevos.

RECONSTRUYE CON ATENCIÓN



- ▶ Pica las piezas y construye de nuevo el tapete.
- ▶ Rodea los alimentos que es preferible comer con poca frecuencia.

PIENSA Y RECORRE EL CAMINO



► Traza el camino que tiene que recorrer Next para ir desde el cartón de leche hasta el rico desayuno.

¿TE SABES LA SECUENCIA?

 ADELANTE 	 ADELANTE 		



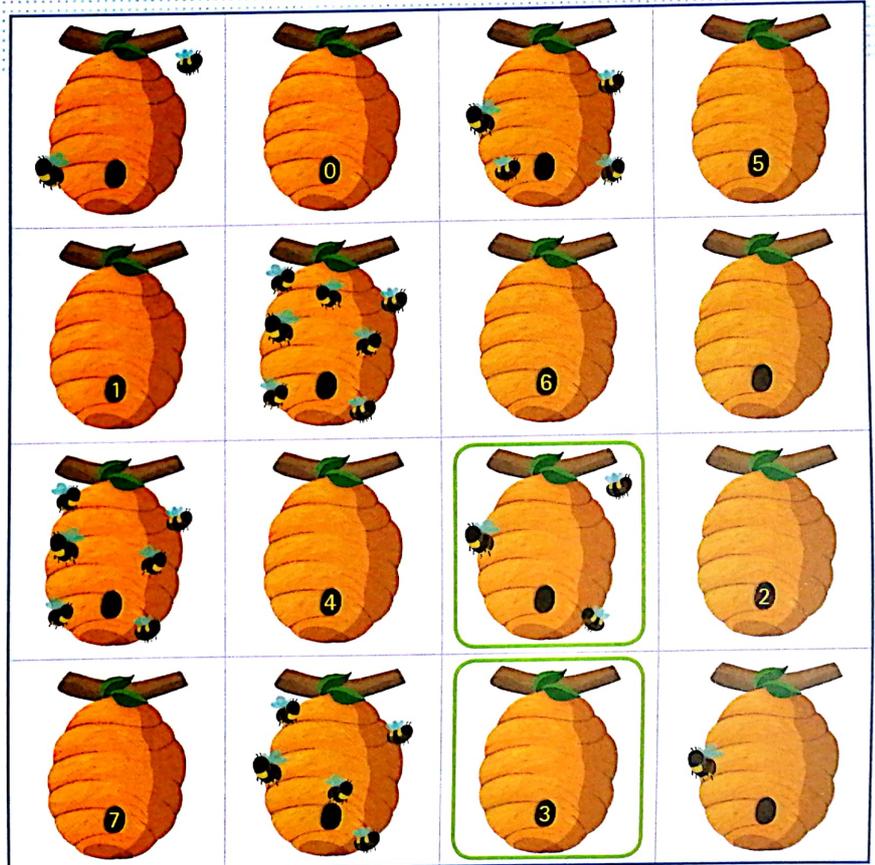
► Dibuja para completar la secuencia de programación en la que Next va desde el cartón de leche hasta el desayuno. No olvides que es importante colocar los comandos en el orden correcto.

Misión 3 **Contamos y jugamos**



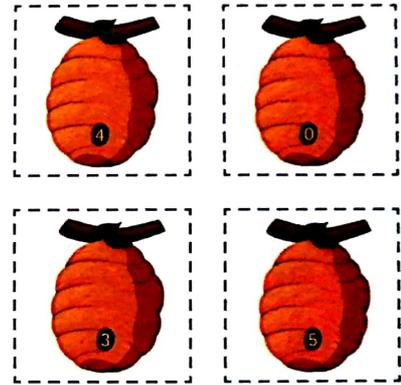
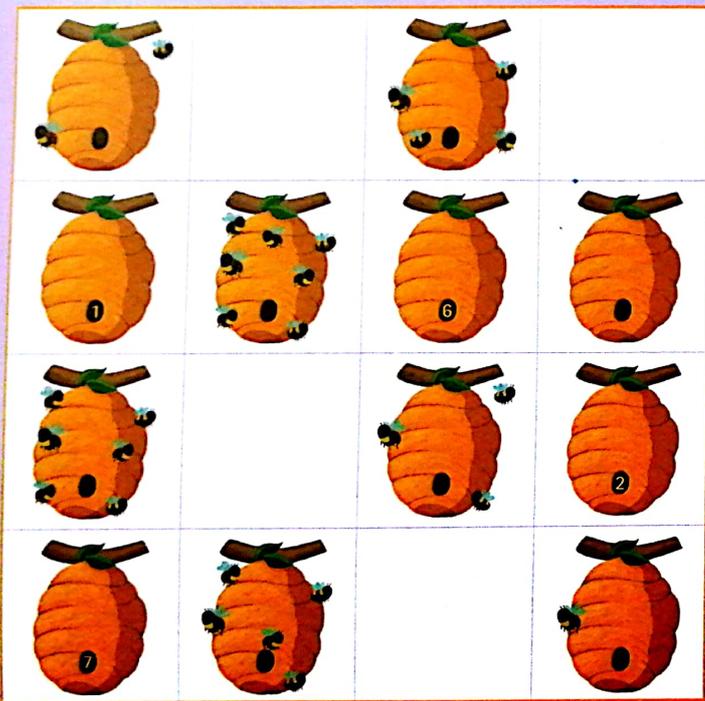
- ▶ ¿Qué sabes sobre los panales de abejas? ¿Te gusta la miel?
- ▶ Busca y descubre a Next. Cuenta las veces que aparece y escribe la cifra en el recuadro.

OBSERVA TODOS LOS DETALLES



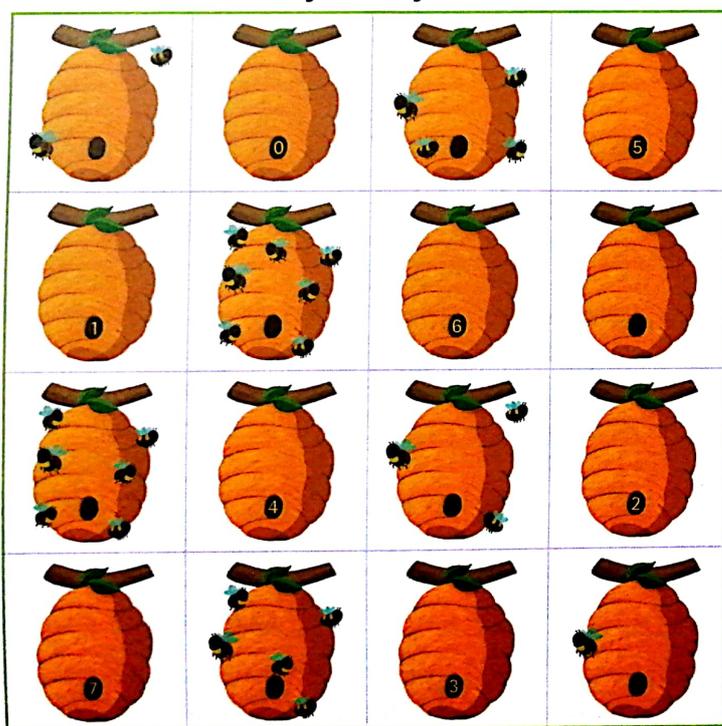
► Observa el tapete de clase y rodea con el mismo color las colmenas en las que coincidan el número y la cantidad de abejas, siguiendo el ejemplo.

RECONSTRUYE CON ATENCIÓN

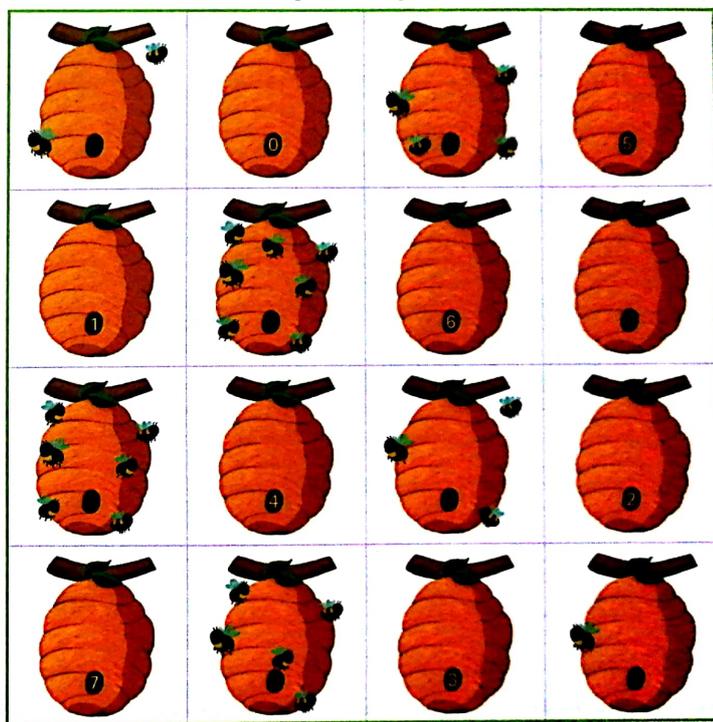


► Se han perdido algunos números... ¿Podrías ayudar a Next a colocarlos de nuevo en su sitio? Recorta y pega.

Desde el 6 hasta donde hay seis abejas



Desde el 2 hasta donde hay dos abejas

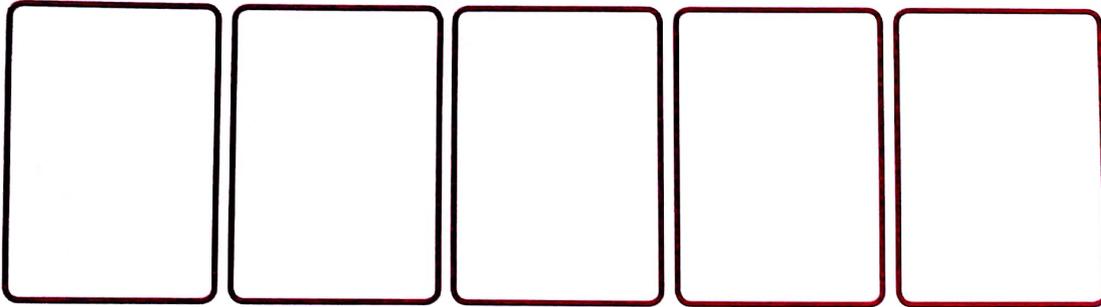


► Traza el camino que hay que recorrer desde la colmena del número 6 hasta la colmena donde aparecen seis abejas.

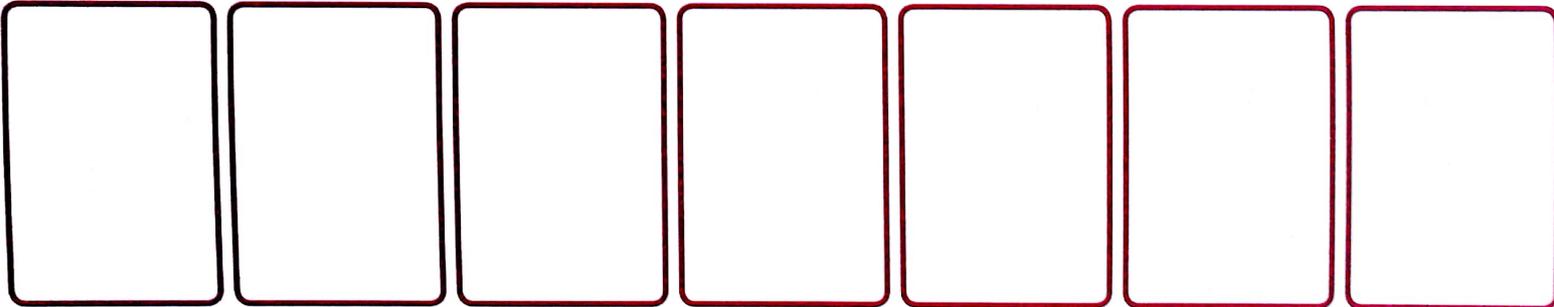
► Emplea gomets para marcar el camino desde la colmena del número 2 hasta la colmena en la que hay dos abejas.

¿TE SABES LA SECUENCIA?

Recorrido desde el número 6 hasta la colmena con seis abejas

Five empty rectangular boxes with rounded corners, arranged horizontally, intended for programming commands.

Recorrido desde el número 2 hasta la colmena con dos abejas

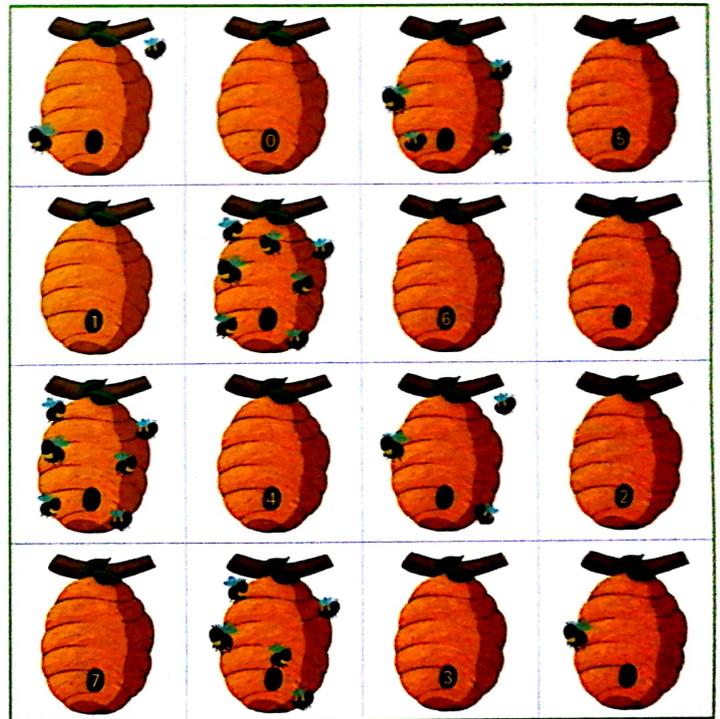
Seven empty rectangular boxes with rounded corners, arranged horizontally, intended for programming commands.

► Dibuja para completar la secuencia de programación de modo que Next vaya desde los números indicados (6 y 2) hasta la cantidad de abejas correspondiente. Recuerda colocar los comandos en el orden correcto.

Desde donde hay menos abejas hasta donde hay más



Desde donde está el número más grande hasta el más pequeño

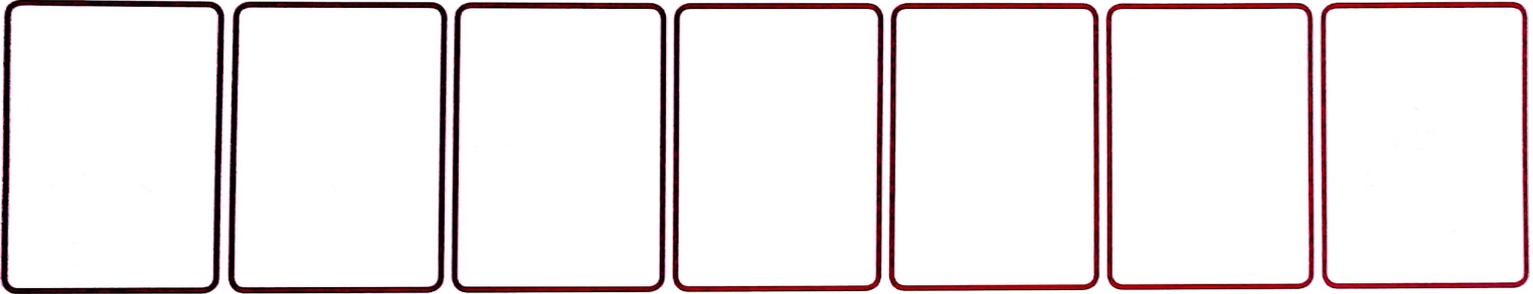


► Traza el camino que tiene que recorrer Next desde la colmena con menos abejas hasta la que tiene más abejas, empleando al menos seis movimientos.

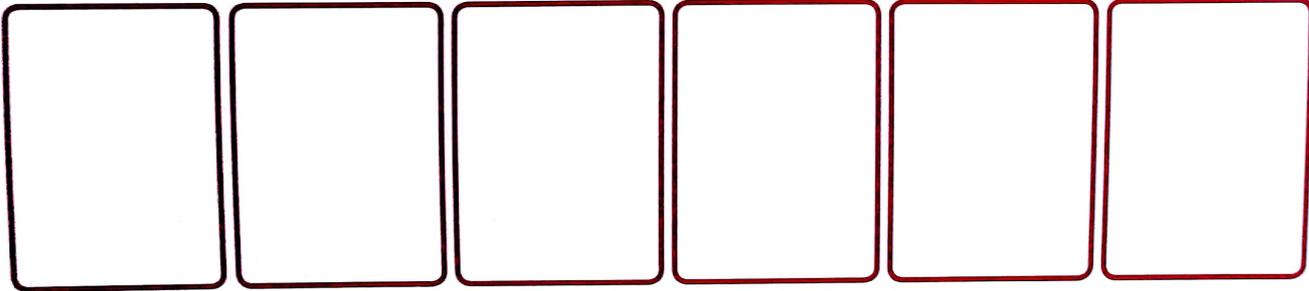
► Marca el recorrido que tiene que seguir Next desde la colmena con el número más grande hasta la que tiene el número más pequeño, utilizando como mínimo cinco movimientos.

¿TE SABES LA SECUENCIA?

**Recorrido desde la colmena con menos abejas hasta la que tiene más**



**Recorrido desde la colmena con el número más grande hasta la que tiene el más pequeño**

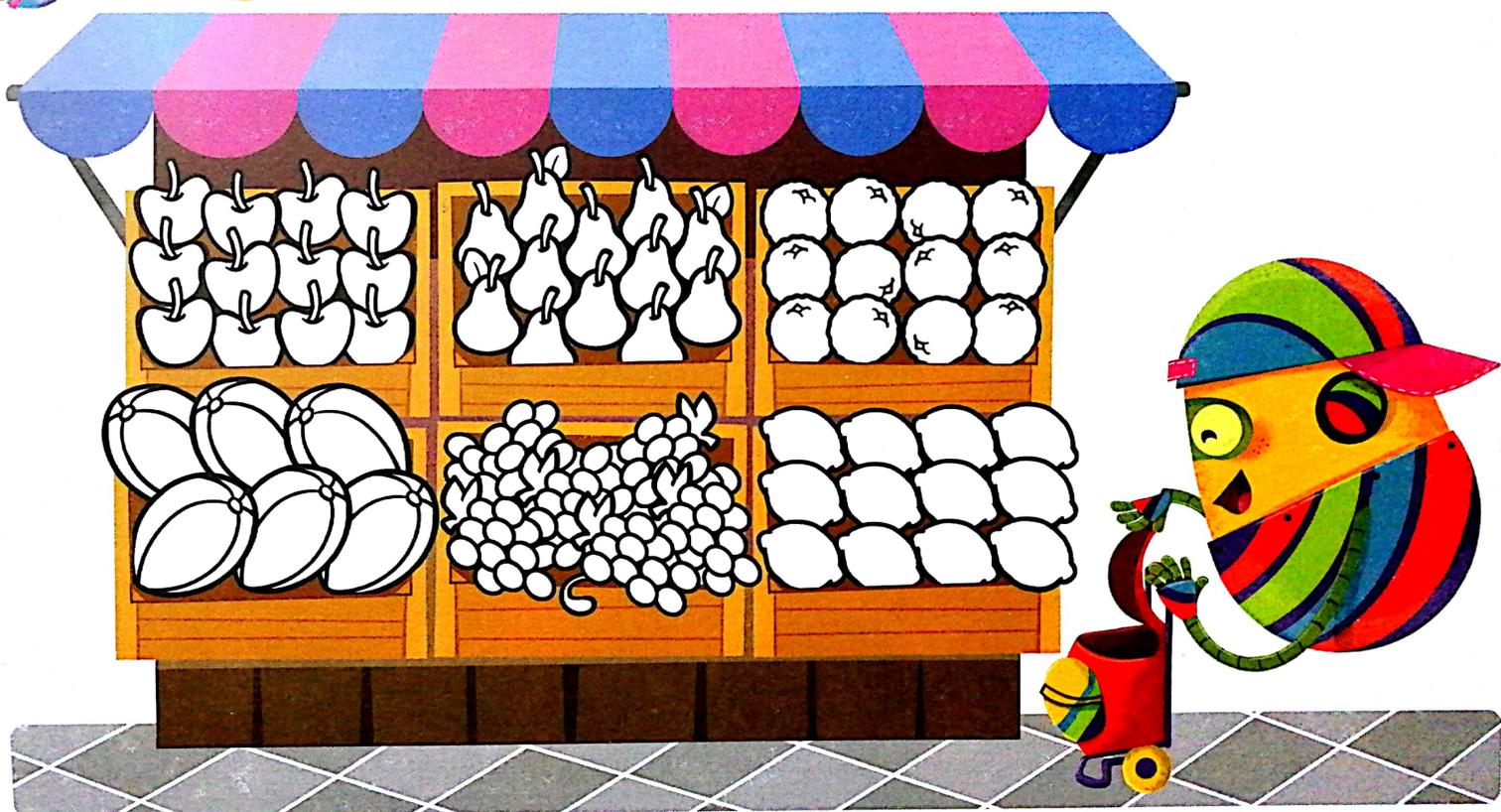


► Dibuja para completar la secuencia de programación de modo que Next vaya desde la colmena con menos abejas hasta la que tiene más y desde la colmena con el número más grande hasta la que tiene el más pequeño. Recuerda colocar los comandos en el orden correcto.

[20]

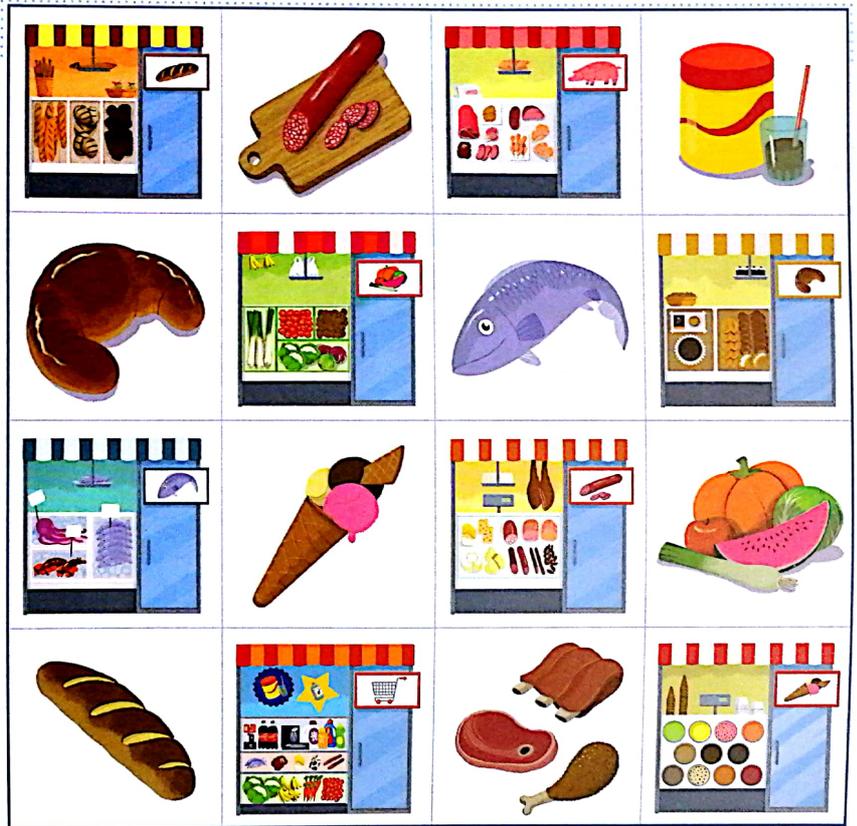


## Misión 4 Compramos en las tiendas



- ▶ ¿Dónde está Next? ¿Qué crees que va a hacer?
- ▶ Colorea las frutas que se venden en esta tienda.

OBSERVA TODOS LOS DETALLES



► Observa atentamente el tapete de clase.

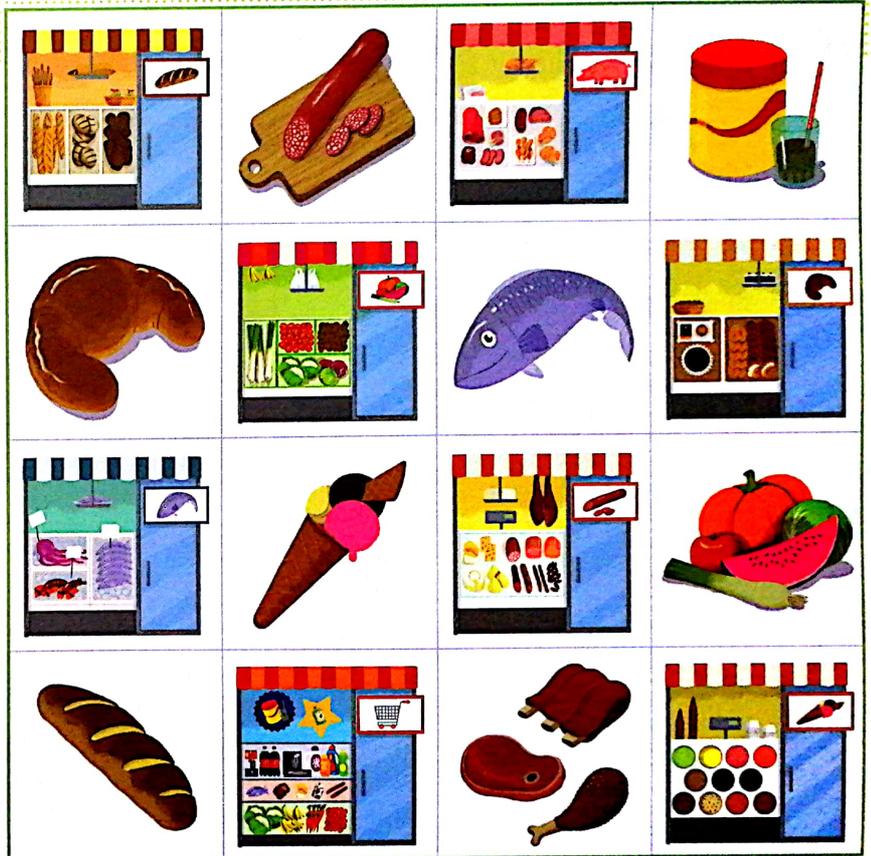
► Pega gomets circulares sobre la barra del pan y la tienda donde se vende y gomets triangulares sobre la fruta y la verdura y la tienda donde se compran.

RECONSTRUYE CON ATENCIÓN



► Pica los alimentos que aparecen en el tapete y colócalos en la cesta.

PIENSA Y RECORRE EL CAMINO



► Dibuja el camino que hay que recorrer para ir desde el pescado hasta la pescadería.

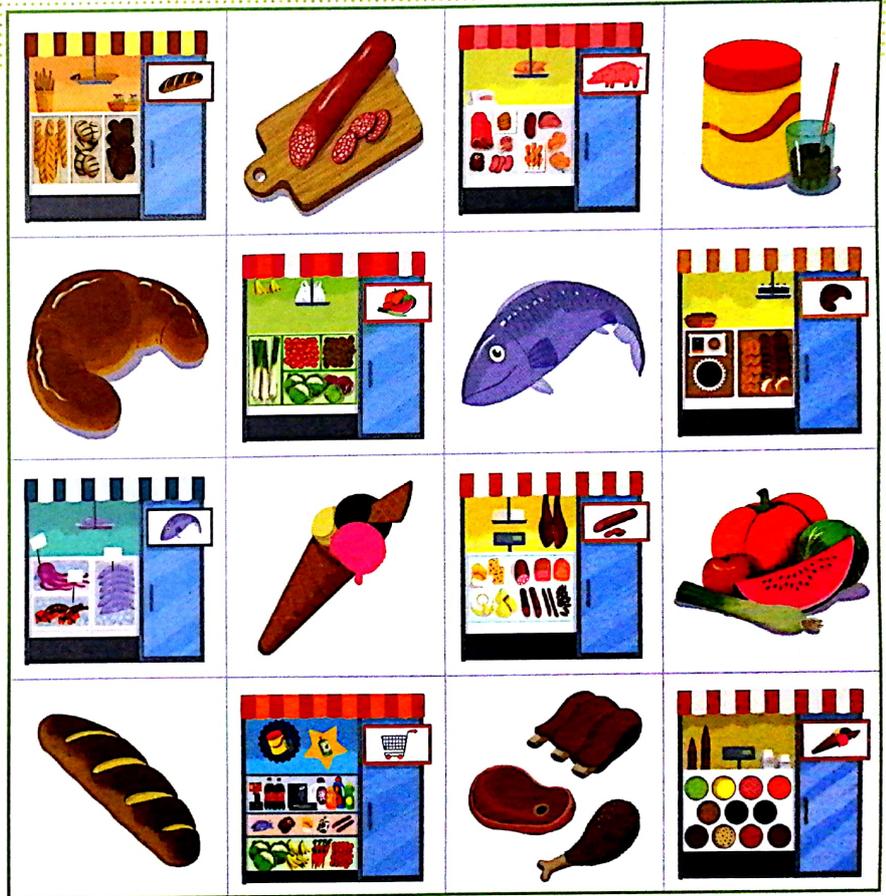
¿TE SABES LA SECUENCIA?

Five empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for pasting the sequence of images.



► Desprende los troqueles y pégalos para completar la secuencia de programación de modo que Next vaya desde el pescado hasta la pescadería. Recuerda colocar los comandos en el orden correcto.

PIENSA Y RECORRE EL CAMINO



► Next está merendando leche con chocolate y le apetece un cruasán. Coloca la pegatina de Next en la casilla en la que está el vaso y marca el camino hasta llegar al cruasán.

¿TE SABES LA SECUENCIA?



--	--	--	--	--	--

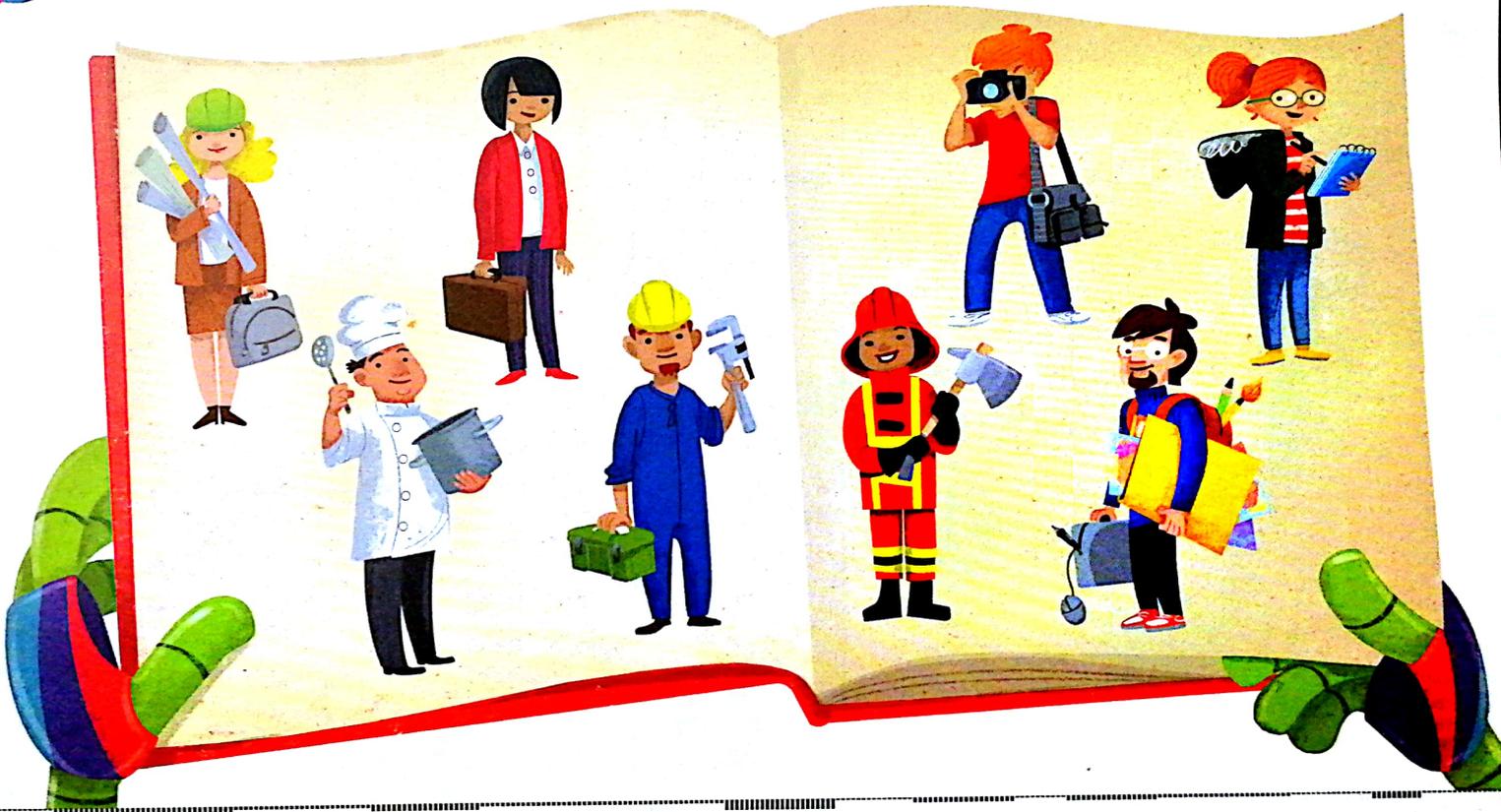
► Observa la secuencia de programación. ¿Es correcta para que Next vaya desde la leche con chocolate al cruasán? Tacha lo incorrecto.

► Dibuja la secuencia de programación para que Next vaya desde la leche con chocolate hasta el cruasán, colocando los comando en el orden correcto.



Misión 5

Profesiones muy variadas



► Next está mirando un libro de profesiones e imagina qué quiere ser cuando crezca.  
¿A ti qué profesión te gustaría?

► Coloca la pegatina de Next al lado de la profesión que crees que le puede gustar.

OBSERVA TODOS LOS DETALLES



► Observa el tapete con atención.

► Coloca un gomet rojo donde se encuentra la maestra, uno azul sobre el policía y uno amarillo donde está la doctora.

RECONSTRUYE CON ATENCIÓN



► Observa el tapete de clase. Pica para colocar los utensilios que faltan donde corresponda.

PIENSA Y RECORRE EL CAMINO



► Traza el camino que tiene que seguir el albañil para llegar hasta sus herramientas, pasando por la casa que está construyendo.

¿TE SABES LA SECUENCIA?

Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for drawing a sequence of commands.



► Dibuja la secuencia de programación para que Next vaya desde desde el albañil hasta sus herramientas, colocando los comandos en el orden correcto.

PIENSA Y RECORRE EL CAMINO



► Coloca la pegatina de Next en la casilla de la doctora y traza el camino que tiene que recorrer para ir hasta sus utensilios de trabajo.

¿TE SABES LA SECUENCIA?

--	--	--	--	--	--



► Pica para descubrir la secuencia de programación que permite a Next ir desde la doctora hasta sus utensilios de trabajo. ¿Es correcta la secuencia? ¿Es la misma que hiciste tú?





Misión 6 **Aprendemos letras**



► Busca a Next entre las letras y coloréalo.

OBSERVA TODOS LOS DETALLES



I	F	P	O
T	D	S	M
R	E	A	Z
N	U	C	L

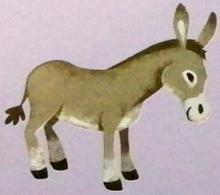
► Fíjate en el tapete y coloca un gomet rojo sobre la letra «P», otro azul en la letra «E» y un gomet amarillo en la «Z».

► Di qué palabra se ha formado.

RECONSTRUYE CON ATENCIÓN

2

--	--	--



--	--	--	--

I	F	P	O
T	D	S	M
R	E	A	Z
N	U	C	L

- ▶ Observa detenidamente el tapete de clase.
- ▶ Recorta las letras y pégalas para formar las palabras «DOS» y «MULA».

PIENSA Y RECORRE EL CAMINO

I	F	P	O
T	D	S	M
R	E	A	Z
N	U	C	L



► Traza el camino que tiene que recorrer Next para formar la palabra «SAPO».

¿TE SABES LA SECUENCIA?

Recorrido para formar «SAPO»




► Dibuja la secuencia de programación para que Next forme la palabra «SAPO».  
Revisa y coloca los comandos en el orden correcto.

PIENSA Y RECORRE EL CAMINO

Para formar «LUNA»

I	F	P	O
T	D	S	M
R	E	A	Z
N	U	C	L

Para formar «MOPA»

I	F	P	O
T	D	S	M
R	E	A	Z
N	U	C	L

► Marca el camino que tiene que seguir Next para formar la palabra «LUNA» en un tapete y el término «MOPA» en el otro.

¿TE SABES LA SECUENCIA?

Recorrido para formar la palabra «LUNA»

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Recorrido para formar la palabra «MOPA»

--	--	--	--	--	--	--

► Dibuja la secuencia de programación para que Next construya las palabras «LUNA» y «MOPA». Revisa y coloca los comandos en el orden correcto.



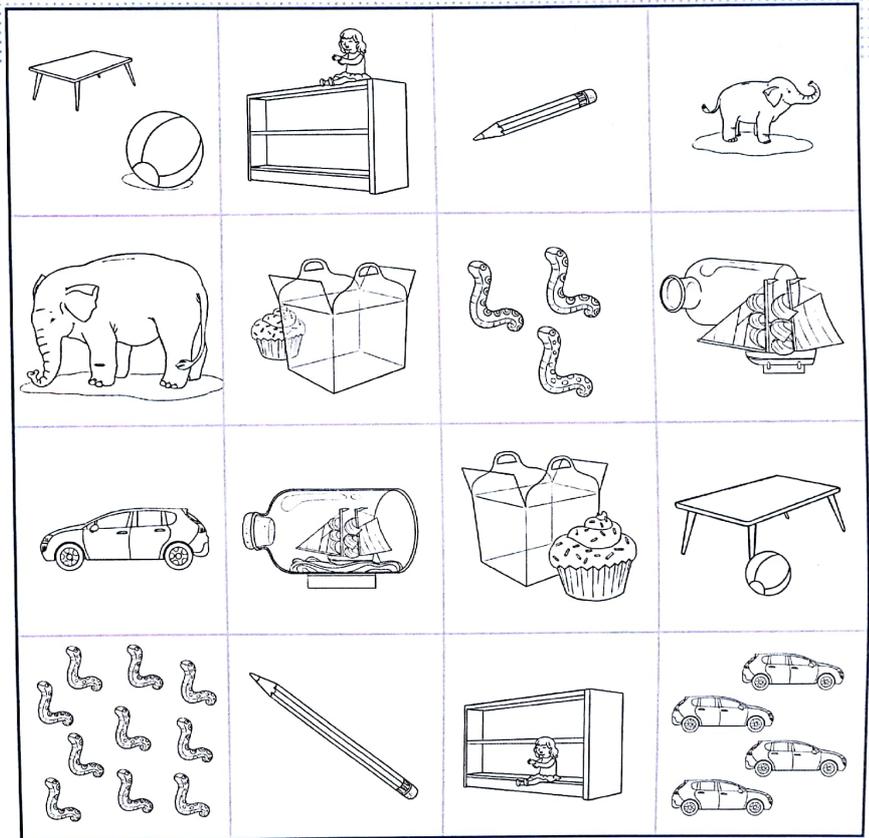
## Misión 7 Grande y pequeño



► Observa la imagen y rodea una caja grande y una pelota pequeña.

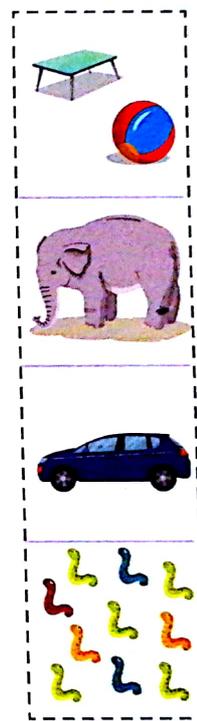
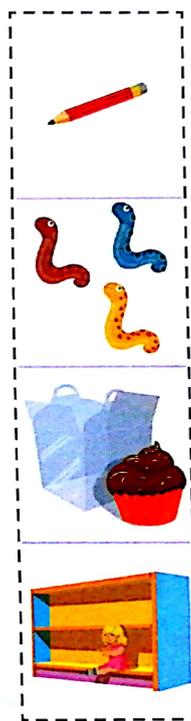
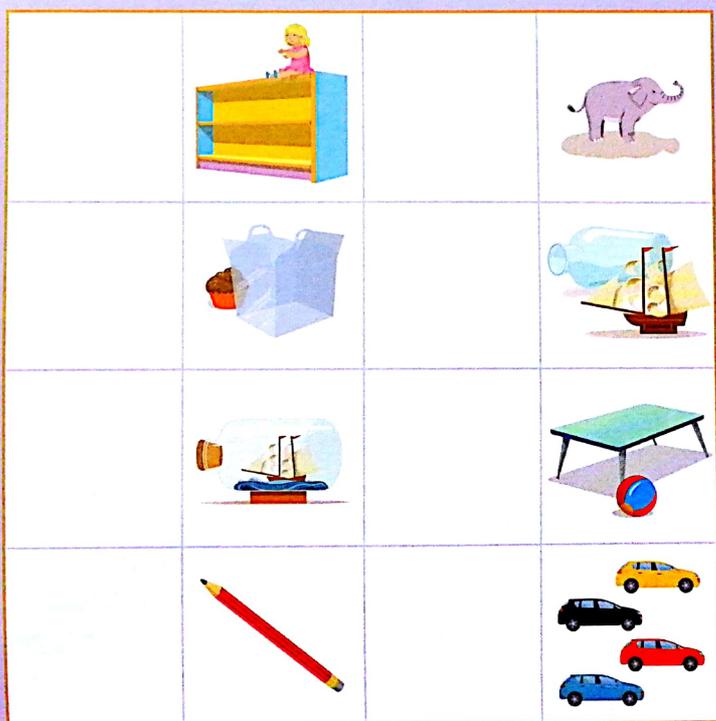
► Pega un gomets en la estantería de arriba.

OBSERVA TODOS LOS DETALLES



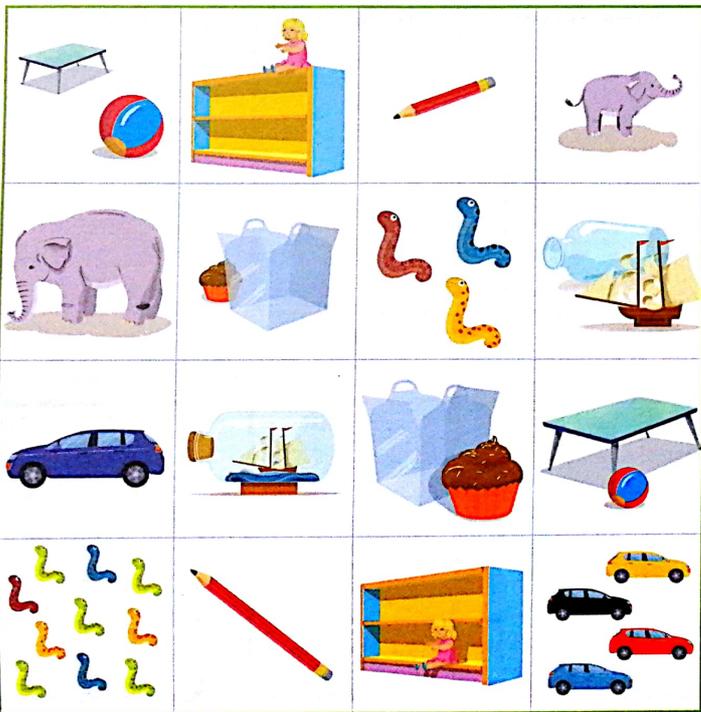
► Observa el tapete atentamente y colorea el lugar donde hay varios coches, el barco que está dentro de una botella y el elefante pequeño.

RECONSTRUYE CON ATENCIÓN



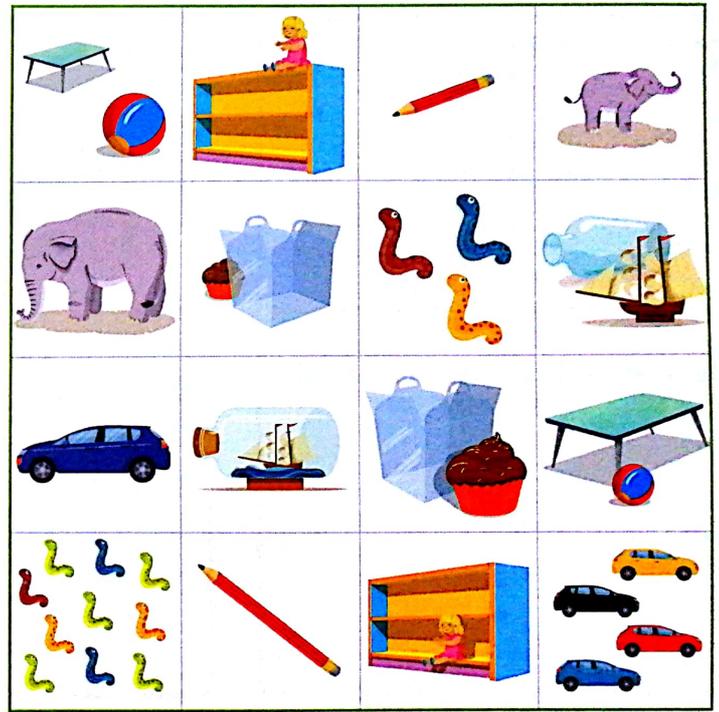
- ▶ Observa el tapete de clase con mucha atención y nombra todos los elementos que veas.
- ▶ Recorta las tiras y pégalas para completar el tapete.

Pocos-muchos



► Traza el camino que tiene que recorrer Next para ir desde donde hay pocos gusanos hasta donde hay muchos.

Corto-largo



► Pega gomets para marcar el camino que debe seguir Next para ir desde donde está el lápiz corto hasta donde se encuentra el lápiz largo.

¿TE SABES LA SECUENCIA?

**Recorrido desde pocos gusanos hasta donde hay muchos**

--	--	--	--	--	--

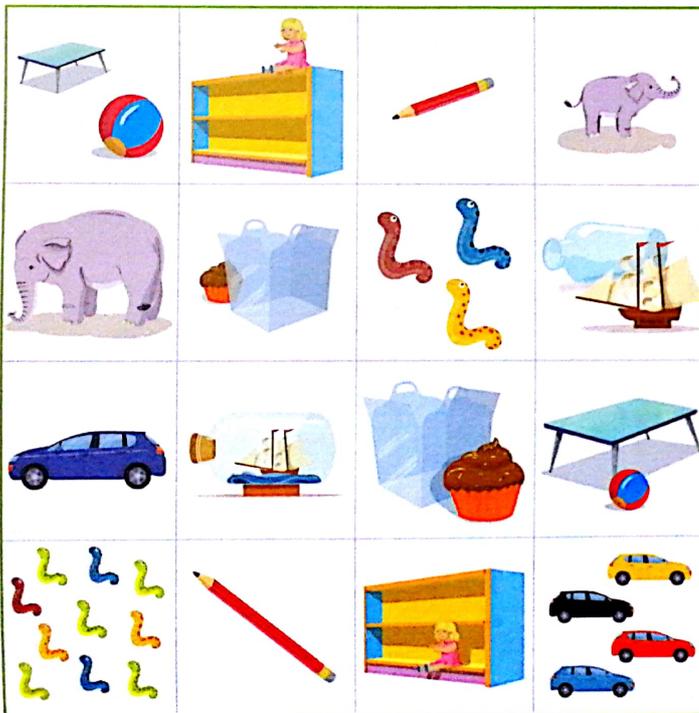
**Recorrido del lápiz corto al lápiz largo**

--	--	--	--	--	--

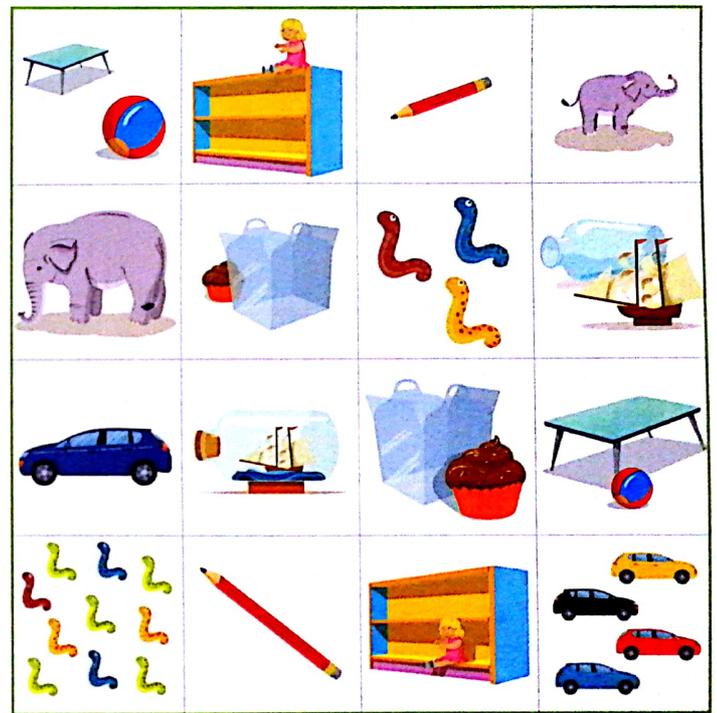
► Dibuja para completar la secuencia de programación, colocando los comandos en el orden correcto, de modo que Next vaya desde la casilla donde hay pocos gusanos hasta la casilla en la que hay muchos, y desde el lápiz corto hasta el lápiz largo.

PIENSA Y RECORRE EL CAMINO

Grande-pequeño



Cerca-lejos



► Traza en uno de los tapetes el camino que Next debe seguir desde el elefante grande al elefante pequeño.

► Marca en el otro el camino que tiene que recorrer Next para ir desde la pelota que está cerca de la mesa hasta la pelota que está lejos de ella.

¿TE SABES LA SECUENCIA?

**Recorrido de la pelota cercana a la mesa a la que está lejos**

--	--	--	--	--	--	--

**Recorrido del elefante grande al elefante pequeño**

--	--	--	--	--	--

► Dibuja la secuencia de programación, colocando los comandos en el orden correcto, para que Next vaya desde la pelota que está cerca de la mesa hasta la pelota que está lejos de ella y desde el elefante grande al elefante pequeño.



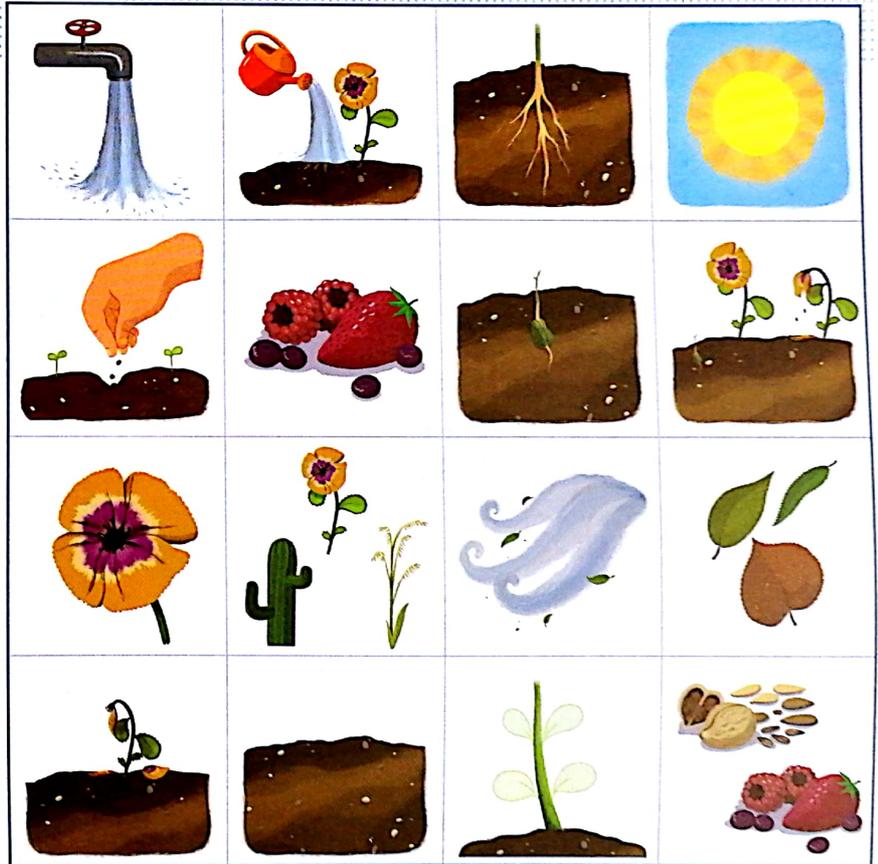
Misión 8

## Cuidamos las plantas



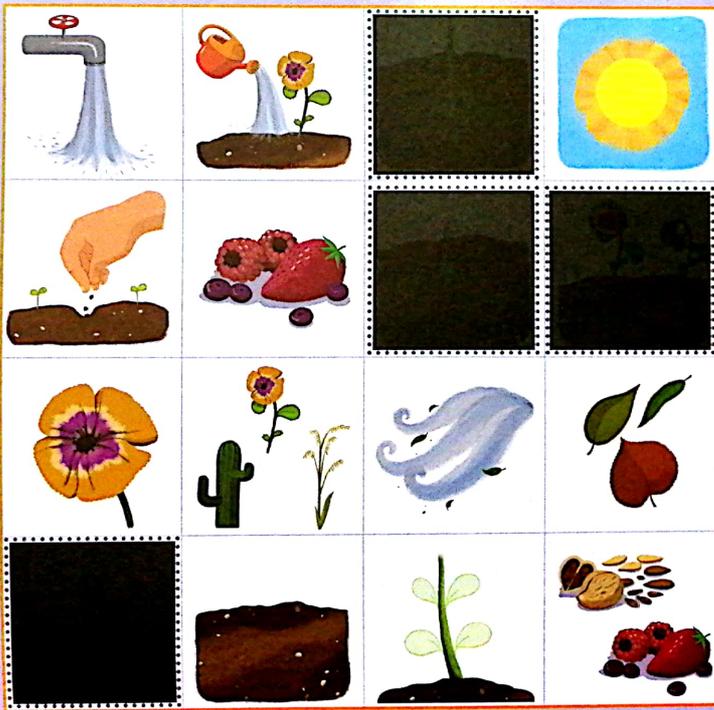
- ▶ ¿En qué lugar está Next? ¿Alguna vez has plantado una planta? ¿Qué ocurrió?
- ▶ Colorea el objeto con el que Next está regando la planta. ¿Cómo se llama?

OBSERVA TODOS LOS DETALLES



► Fíjate en el tapete y rodea las imágenes que representan las necesidades de una planta: luz, agua y tierra.

RECONSTRUYE CON ATENCIÓN



1.º



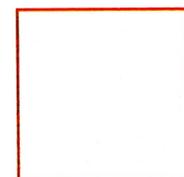
2.º



3.º



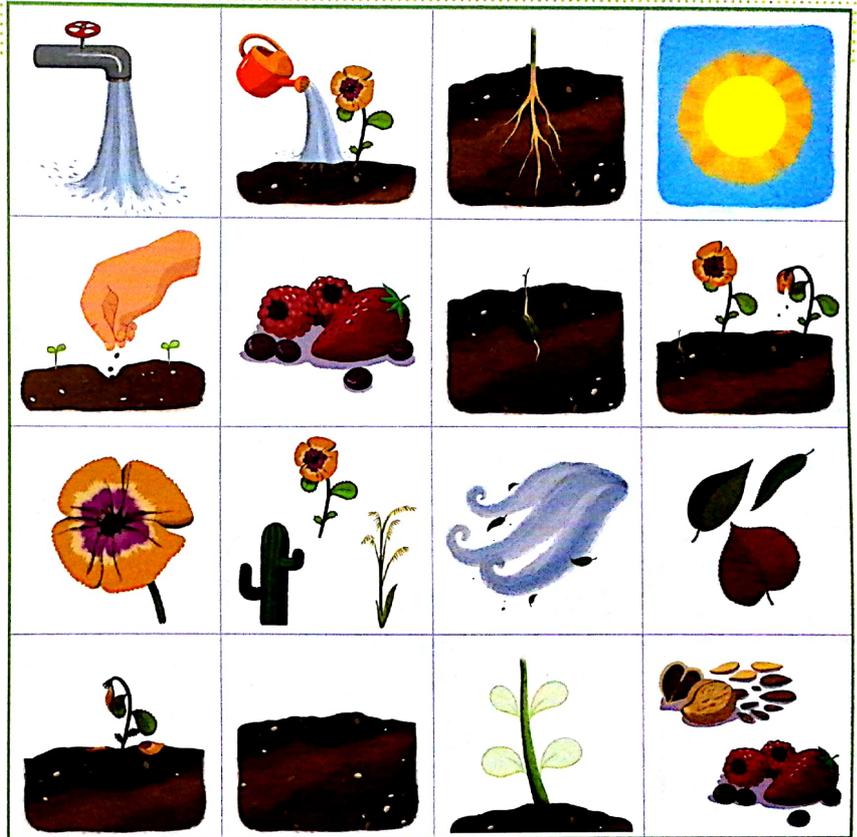
4.º



- ▶ Observa atentamente el tapete y pica para descubrir lo que hay en las casillas que están ocultas.
- ▶ Desprende los troques y pégalos en orden para que veas el crecimiento de una planta.



PIENSA Y RECORRE EL CAMINO



► Coloca la pegatina de Next en el grifo y traza el camino que hay que recorrer a lo largo del tapete para conocer todo lo que necesita una planta para vivir.

¿TE SABES LA SECUENCIA?

The image shows a sequence of 13 empty rectangular boxes arranged in two rows. The top row contains 7 boxes, and the bottom row contains 6 boxes. These boxes are intended for drawing a programming sequence.

► Dibuja la secuencia de programación para que Next recorra el tapete y sepa todo lo que necesita una planta para vivir. Revisa que los comandos estén en el orden correcto.



Misión 9

## Viajamos por el mundo



► Observa y nombra todos los medios de transporte que ves.

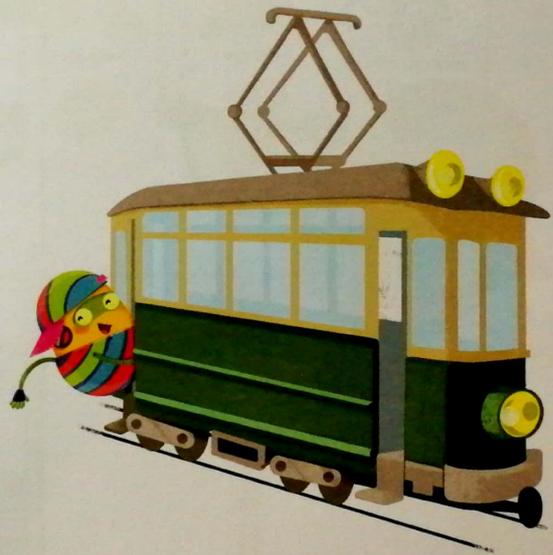
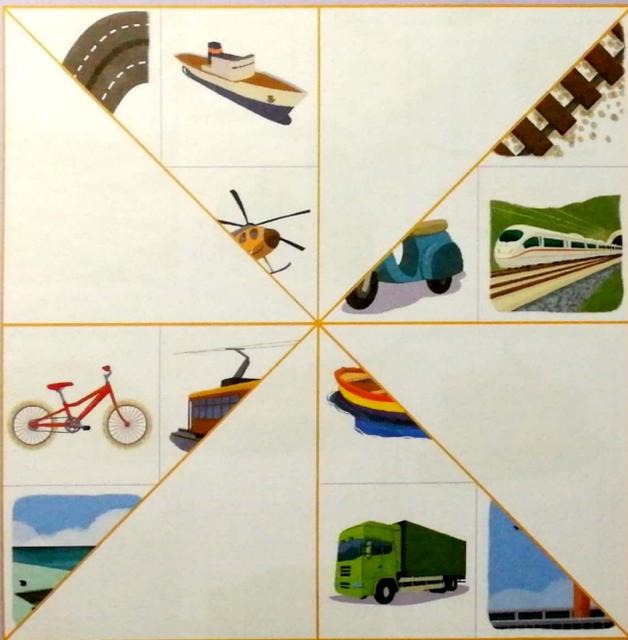
► Rodea el medio de transporte en el que Next está viajando.

OBSERVA TODOS LOS DETALLES



► Pega triángulos en los medios de transportes que se desplazan por el aire, cuadrados en los que circulan por tierra y círculos en los que van por el agua.

RECONSTRUYE CON ATENCIÓN



► Construye de nuevo el puzle empleando los troqueles.

PIENSA Y RECORRE EL CAMINO



► Traza el camino que tiene que seguir el coche para llegar a la carretera.

¿TE SABES LA SECUENCIA?



Seven empty rectangular boxes with red borders, intended for drawing the sequence of commands.

► Completa la secuencia de programación para que Next pueda ir desde el coche hasta la carretera.  
Te mostramos las siete tarjetas, pero están desordenadas, así que tienes que dibujar los comandos en el orden correcto.



ADELANTE



ADELANTE



ADELANTE



ADELANTE



ADELANTE



ADELANTE





ATRÁS



ATRÁS



ATRÁS



ATRÁS



PLAY



PAUSA



BORRAR





**GIRO IZQUIERDA**



**GIRO IZQUIERDA**



**GIRO IZQUIERDA**



**GIRO DERECHA**



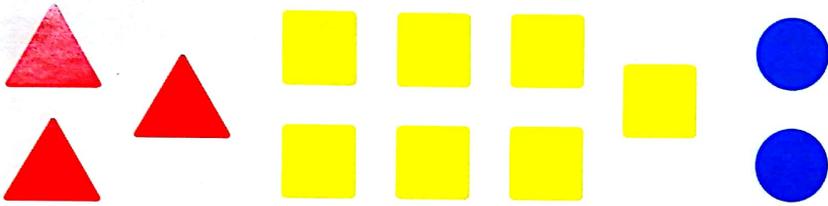
**GIRO DERECHA**



**GIRO DERECHA**



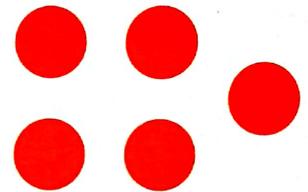
L 60



L 57



L 49



L 38



L 34



L 30



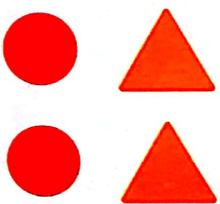
L 29



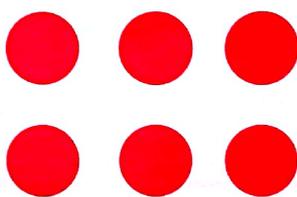
L 27



L 22



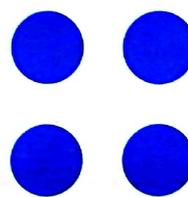
L 17



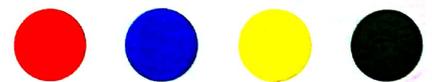
L 7



L 5



L 2



**PROYECTO EDITORIAL Y DIRECCIÓN DE CONTENIDOS**  
Departamento de Proyectos Educativos GE

**AUTORÍA**  
Sara Reina, Marta Reina

**EDICIÓN**  
Área de Proyectos Educativos de Infantil Edelvives

**CORRECCIÓN**  
José María Sotillos

**PROYECTO VISUAL Y DIRECCIÓN DE ARTE**  
Departamento de Diseño GE

**DISEÑO GRÁFICO DEL PROYECTO**  
Departamento de Diseño GE, Marcello Conta

**DISEÑO DE CUBIERTAS**  
spr-msh.com

**ILUSTRACIÓN DE INTERIORES**  
Claudia Ranucci, Albertoyos, Carmen Martín

**FOTOGRAFÍA**  
Trípode

**PRODUCCIÓN Y MAQUETACIÓN**  
Departamento de Producción Editorial GE

**IMPRESIÓN**  
Edelvives Talleres Gráficos. Certificado ISO 9001  
Impreso en Zaragoza, España

**CÓDIGO:** 117992  
**ISBN:** 978-84-140-0781-5  
**DEPÓSITO LEGAL:** Z 361-2017

© Sara Reina, Marta Reina, 2017  
© Grupo Editorial Luis Vives, 2017

Todos los derechos reservados. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 917 021 970 / 932 720 447).

Este cuaderno recoge  
**NUEVE MISIONES**

Cada misión aborda  
**CONTENIDOS CURRICULARES**

El proceso de trabajo  
**ES SENCILLO Y MUY ESTRUCTURADO**

**1 PRESENTACIÓN DE LA MISIÓN**

Motivación  
Trabajo de conocimientos previos

**2 OBSERVA TODOS LOS DETALLES**

Observación y reconocimiento de conceptos  
Vocabulario del tema

**3 RECONSTRUYE CON ATENCIÓN**

Análisis: orientación espacial  
Trabajo sobre la cuadrícula

**4 PIENSA Y RECORRE EL CAMINO**

Retos  
Programación sobre el robot  
Análisis y toma de decisiones: realización de recorridos

**5 ¿TE SABES LA SECUENCIA?**

Síntesis: paso de lo tridimensional a lo bidimensional  
Evaluación



NEXT  
ROBÓTICA EDELVIVES



8 414643 192022

EDELVIVES