****

**EXPRESIÓN**

**Desarrollar la capacidad de nombrar: personas, objetos y acciones**

**El niño/a dirá el nombre del familiar que se le señala en una fotografía**

*Instrumentos:* fotografías.

*Actividades*

- Solicitar al niño/a o a la familia que nos traigan fotos de escenas familiares y de

cada uno de sus miembros.

- Se le presenta una foto y se le pregunta: ¿Quién es éste?

- Reforzar cada vez que acierte.



**El niño/a nombrará diferentes objetos familiares**

*Instrumentos:* juguetes y utensilios de uso habitual.

*Actividades*

- Esparcimos por el suelo unos cuantos objetos: pelotas, vaso, zapato, etc.

Cogemos uno, se lo mostramos y decimos: ¿Qué es ésto? Si acierta con la

respuesta se le dice: Sí . Lo festejaremos mucho.

- Si no acierta se le dice: "es un...", repite.... y se le vuelve a preguntar.



**El niño/a dirá el nombre de sus compañeros y compañeras (del grupo pequeño) y de su profesor/a ante la pregunta: ¿Cómo se llama?**

*Instrumentos:* el grupo de trabajo.

*Actividades*

- El profesor/a, señalando a uno de los niños/as, se dirigirá a otro y le preguntará:

¿Cómo se llama?. Si acierta se le festeja y si no se le dirá: se llama ....., repite ... y

se le hará la pregunta de nuevo.



**El niño/a nombrará cinco partes del cuerpo**

*Instrumentos:* el cuerpo propio.

*Actividades*

- El profesor/a tocando una parte de su cuerpo dice: "esto es .... la cabeza" ... ojos,

boca, orejas...

- Seguidamente señala esa misma parte de uno de los niños/as y pregunta ¿Cómo

se llama esto?.

- Gratificar cada vez que lo acierte. Si no acierta se le dan pistas como: Ej.: el pie:

yo chuto el balón con el .... y otros similares. Si no lo dice se le dirá y se le hará

repetir.



**El niño/a nombrará el nombre del objeto o un animal que produce un**

**determinado sonido**

*Instrumentos:* voz humana y cintas con grabaciones de sonidos naturales.

*Actividades*

- Con imágenes de los objetos o animales cuyos sonidos se van a reproducir, el

profesor/a dirá: "esto es un .... y hace así .... Los niños/as le imitarán.

- Se le presenta uno de esos sonidos al niño/a y se le dice ¿qué o quién hace esto?

Si acierta, se le dice muy bien, esto es un ....

- Los sonidos pueden ser: timbre de una casa, cerradura, taza y cucharilla, pasar

hojas de un libro, un coche, un camión, una moto, teléfono, cisterna del w.c.....

onomatopeyas de animales.



**El niño/a nombrará objetos después de haberlos tocado con los ojos cerrados**

*Instrumentos:* varios objetos familiares: libro, pelota, plato....

*Actividades*

- Previamente, con los ojos tapados se le irán dando objetos a la vez que se

nombran: esto es un lápiz, tócalo....

- Después se le tapan los ojos y se le pide que vaya tocando los objetos y se le va

preguntando: ¿Qué tienes ahora en las manos?.... Si no acierta, se le muestra el

objeto diciéndole el nombre y después de unos instantes, se le vuelve a presentar.

- Si acierta se le gratificará.



**El niño/a nombrará alimentos tras haberlos comido con los ojos cerrados**

*Instrumentos:* alimentos (sal, azúcar, patata, manzana...)

*Actividades*

- Previamente se le darán a probar los distintos alimentos y simultáneamente se dirá

"esto es......, pruébalo".

- Después se le taparán los ojos y se le irán dando a probar preguntándole: ¿Qué

has comido?.



**El niño/a nombrará objetos e imágenes utilizando el singular y el plural, según le presenten uno o varios objetos**

*Instrumentos:* objetos conocidos e imágenes.

*Actividades*

- Se le presentan al niño/a conjuntos de un elemento y de varios de la misma clase,

el profesor/a dice señalando: "aquí hay una manzana", "aquí hay manzanas", etc.

- Después se van señalando los conjuntos y se le pide al niño/a que los nombre,

destacando el singular (uno) y el plural (varios).

- Una vez superado el objetivo con elementos, se trabajará con imágenes.



**El niño/a nombrará correctamente diversos elementos, ante la pregunta del profesor/a: ¿Qué es esto?**

*Instrumentos:* objetos reales e imágenes de la clase.

*Actividades*

- Se le presentan al niño/a objetos de la clase, no más de cinco en cada sesión, y se

le dice: "esto es una pizarra" a continuación se le pregunta ¿qué es esto?, el niño/a

debe responder "esto es una pizarra", al principio se considerará suficiente con que

responda "una pizarra".

- Se procederá de esta manera con los cinco elementos elegidos.

- Antes de comenzar cada sesión se hará un breve repaso del vocabulario

trabajando en la sesión anterior, el niño/a responderá de forma correcta cada vez

que se le pregunte.

- Reforzaremos cada respuesta acertada.

- Cuando el niño/a responda siempre con el nombre de los objetos requeridos, se

pasará a trabajar con imágenes.

- Realización colectiva de un mural en el que se representen elementos de la clase.

Recolectar imágenes en revistas, folletos publicitarios, catálogos,...etc.

****

**Desarrollar la capacidad de responder a las preguntas**

**El niño/a responderá a una serie de preguntas sencillas de identificación**

**personal**

*Actividades*

- El profesor/a preguntará al niño/a acerca de sus datos personales:

\* ¿Cómo te llamas?

\* ¿Cuantos años tienes?

\* ¿Cómo se llama tu madre?

\* ¿Cómo se llama tu padre? ...



**El niño/a responderá a preguntas, alternativamente si/no, al menos cinco veces sin equivocarse**

*Actividades*

- Las preguntas deben referirse a las experiencias del niño/a y al vocabulario

conocido.

\* ¿Tienes hambre?

\* ¿Estás cansado?

- Otro tipo de preguntas refiriéndose a objetos de juego, comida .....

\* ¿Quieres esta pelota?

\* ¿Quieres este caramelo?

\* ¿Te quieres venir conmigo?

- Finalmente, se le muestran objetos y se le pregunta:

\* ¿Es ésto una taza?, ¿Es ésto una pelota? Unas veces el objeto será una

pelota, y otras veces no, para asegurarnos de la variedad de la respuesta.



**El niño/a responderá a la pregunta: ¿Qué estás haciendo?, ante una actividad.**

**¿Qué está haciendo?, ante una ilustración**

*Actividades*

- Ante las actividades comunes que ocurren en la clase o las actividades que hagan

en ella, el profesor/a preguntará: ¿Qué estás haciendo?

- Posibles actividades comer, cocinar, pintar, picar, recortar, barrer, peinarse ....

- Mostrarle ilustraciones sobre las actividades y preguntarle: ¿Qué está haciendo el

personaje?.



**El niño/a responderá con la palabra: “no”, (como ausencia, lenguaje distinto de prohibición)**

*Actividades*

- El profesor/a pregunta por personas ausentes, por ejemplo, ¿Dónde está Luis?

Luis no está.

- Tocándose el profesor/a la oreja preguntar: ¿Está aquí la nariz?



**El niño/a responderá de forma correcta a preguntas precedidas de**

**preposiciones: Con quién, de quién, para quién**

*Actividades*

- ¿Con quién has venido al centro?

- ¿Para quién es este caramelo?

- El mismo ejercicio a la vista de ilustraciones.



**El niño/a responderá de forma adecuada a preguntas que encierren absurdos**

*Actividades*

- Advertir a los niños/as que estén atentos, porque las preguntas que se le van a

hacer no están bien. Que expliquen por qué están mal.

- ¿Tú comes con los pies?

- ¿Antonio es un árbol?

- ¿Tú miras con los dedos?

- ¿Esta pelota es cuadrada?

- Podemos utilizar imágenes de acciones, situaciones reales ejemplo: Un niño/a

sube la escalera y le decimos está comiendo, etc.



**El niño/a responderá correctamente a la pregunta "por qué"; basta que dé una sola razón coherente. Con estas preguntas queremos que el niño/a descubra las razones de las acciones**

*Actividades*

- Relatar una historia y preguntar por qué....

\* ¿Por qué cantaban?

\* ¿Por qué abrían el paraguas?

\* Por qué estaban tristes?, etc...

- Estados de animo y necesidades:

\*¿Por qué nos ponemos el bañador?

\* ¿Por qué nos ponemos el abrigo?

\* ¿Por qué comemos?

\* ¿Por qué usamos el coche?



**El niño/a responderá a una pregunta absurda dando las razones por las que esa pregunta no tiene sentido**

*Actividades*

- ¿Por qué caminas con las orejas?

- ¿Tú te comes las piedras?

- ¿Has visto un burro volando?

- ¿Te peinas con el zapato?

- ¿Tienes un coche con ruedas cuadradas?

- ¿Escribes con la tijera?

- ¿Recortas con las pinturas?

- ¿Dibujas con la nariz?



**Desarrollar la capacidad de formular preguntas**

**El niño/a formulará preguntas sencillas y de identificación personal al**

**profesor/a ó a los compañeros**

*Actividades*

- Jugar a visitas, preguntando a otros niños/as sus datos personales:

- ¿Cómo te llamas?

- ¿De dónde eres?

- ¿Dónde vives?

- ¿Cómo se llama tu mamá?

- ¿Cómo se llama tu papá?

- ¿Cuántos años tienes?



**Cada niño/a describirá un objeto para que sus compañeros lo reconozcan y den su nombre**

*Instrumentos****:*** objetos diversos.

*Actividades*

- Se puede jugar al veo-veo.

- Veo una cosa que es roja, redonda y sirve para jugar ¿Qué es?



**Desarrollar la capacidad de secuenciación tanto a nivel de historietas gráficas como de presentación de sus experiencias**

**El niño/a ordenará una historia de dos viñetas, comentada y presentada**

**previamente por el/la profesor/a**

*Instrumentos:* viñetas.

*Actividades*

- El profesor/a cuenta una historia al mismo tiempo que la confecciona con las dos

viñetas.

- A continuación, se le da al niño/a el material y se le pide que ordene la historieta