

Orden EDU/255/2020, de 4 de marzo, (BOCyL de 6 de marzo)

CUERPO:	PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA
ESPECIALIDAD:	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
PRUEBA:	PRIMERA (PRÁCTICA)
TURNO:	COVID

1. Análisis y comentario del texto atendiendo a los diferentes niveles (pragmático, semántico, morfosintáctico y fonológico), en función de su relevancia para el significado global del mismo. Adscripción del texto a una determinada época o movimiento estético. (3.48 puntos)

**Ya, Laura, que descansa tu ventana
en sueño que otra edad tuvo despierta,
y, atentos los umbrales de tu puerta,
ya no escuchan de amante queja insana;
pues cerca de la noche, a la mañana
de tu niñez sucede tarde yerta,**
mustia la primavera, la luz muerta,
despoblada la voz, la frente cana:
cuelga el espejo a Venus, donde miras
y lloras la que fuiste en la que hoy eres;
pues, suspirada entonces, hoy suspiras.
Y así, lo que no quieren ni tú quieres
ver, no verán los ojos ni tus iras,
cuando vives vejez y niñez mueres.

2. Análisis sintáctico redactado del fragmento destacado en negrita en el texto. (0.52 puntos)