

**PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO EN LOS CUERPOS DOCENTES DE
PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESPECIALISTAS EN SECTORES
SINGULARES DE FP, DE EOI, DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, DE ARTES PLÁSTICAS Y
DISEÑO Y DE MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**
Convocado por orden EDU/1866/2022, de 19 de diciembre

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 004 - LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

TEMAS (PARTE A): EXAMEN DÍA 17 DE JUNIO

- 4. Lenguaje verbal y lenguajes no verbales en la comunicación humana. Relaciones.
- 27. El texto descriptivo. Estructuras y características.
- 28. El texto expositivo. Estructuras y características.
- 33. El discurso literario como producto lingüístico, estético y social. Los recursos expresivos de la literatura. Estilística y retórica.
- 68. La poesía española a partir de 1940.

TEMAS (PARTE A): EXAMEN DÍA 26 DE JUNIO (examen concejales)

- 10. La lengua como sistema. La norma lingüística. Las variedades sociales y funcionales de la lengua.
- 25. Cohesión textual: estructuras, conectores, relacionantes y marcas de organización.
- 35. Didáctica de la literatura. La educación literaria.
- 45. Lírica culta y lírica popular en el siglo XV. Los cancioneros. Jorge Manrique. El romancero.
- 50. El *Quijote*.

TEMAS (PARTE A): EXAMEN DÍA 27 DE JUNIO (examen concejala con participación condicionada)

- 4. Lenguaje verbal y lenguajes no verbales en la comunicación humana. Relaciones.
- 15. El sintagma verbal.
- 39. El teatro: texto dramático y espectáculo.
- 42. La épica medieval. Los cantares de gesta. El *Cantar de Mio Cid*.
- 66. Nuevos modelos narrativos en España a partir de 1940.