

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Turnos de ingreso 1 y 2

PRIMERA PRUEBA

Práctico

| Criterio   | Descripción   | Peso  |
|--|---|-------|
| 1. Presentación ordenada y clara   | Presenta el ejercicio de forma ordenada, mostrando una clara y correcta expresión gramatical y un cuidado uso ortográfico en el desarrollo. | 5%    |
| 2. Claridad, orden, precisión y coherencia   | Resuelve los ejercicios o cuestiones propuestas con claridad, orden, precisión y coherencia en el procedimiento seguido.                    | 12.5% |
| 3. Conocimiento de técnicas y procedimientos   | Demuestra conocimiento de las técnicas y procedimientos propios de la especialidad.   | 20%   |
| 4. Resultado correcto de los ejercicios  | Proporciona un resultado correcto de los ejercicios y/o cuestiones.   | 12.5% |
| 5. Habilidades técnicas deportivas. Conocimiento de las técnicas y procedimientos .        | Describe con precisión y fluidez todos los elementos técnicos requeridos utilizando la terminología específica.                             | 10%   |
| 6. Ejecución de los fundamentos técnicos con destreza, coordinación y acierto.             | Ejecuta con elementos requeridos con destreza, control y fluidez.   | 10%   |
| 7. Progresión metodológica con actividades complejas, originales innovadoras y motivantes. | Propone una progresión adecuada incluyendo actividades apropiadas para el contexto escolar.   | 10%   |
| 8. Exposición de la progresión metodológica: ordenada, fluida, comprensiva y comunicativa. | Realiza una exposición estructurada, fluida con precisión en el lenguaje y adaptada al contexto educativo.                                  | 10%   |

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

|  |   |    |
|--|---|----|
| 9. Introducción verbal de la representación. | 9.a Calidad comunicativa (fluidez, orden, claridad y adecuación al tiempo)<br>9.b Conocimientos técnicos ( técnicas, elementos y metodología didáctica)   | 5% |
| 10. Ejecución de la representación.          | 10.a Coordinación, fluidez y desinhibición del movimiento.<br>10.b Sincronización con el motivo musical y transmisión de intencionalidad.<br>10.c Puesta en escena: elementos enriquecedores, ajuste al contexto escolar y al tiempo. | 5% |

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Tema

| Criterio  | Descripción   | Peso |
|---|---|------|
| 1. Presentación estructurada, clara y coherente | Presenta el tema de manera estructurada, clara y coherente con precisión terminológica, riqueza de léxico, sintaxis fluida y sin incorrecciones, y con la debida corrección ortográfica en la escritura, o, en caso de accesos con la debida corrección en la expresión oral. | 15%  |
| 2. Conocimiento del tema                        | Demuestra un conocimiento profundo del tema, con contenidos actualizados, desarrollando todos los elementos o partes en que se estructura de forma completa, sintética y equilibrada.   | 65%  |
| 3. Justifica la importancia del tema            | Justifica la importancia del tema y su contribución a las materias o módulos profesionales donde tenga atribución docente.  | 10%  |
| 4. Exposición con ejemplos y referencias        | Enriquece la exposición del tema con ejemplos, fuentes y referencias bibliográficas y/o normativas contextualizadas, utilizándolas con rigor y pertinencia.   | 10%  |

**PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP**

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

**SEGUNDA PRUEBA**

Segunda prueba

| Criterio   | Descripción  | Peso |
|--|--|------|
| 1. Coherencia y visión de conjunto de la programación        | Proporciona una justificación, con coherencia interna y visión de conjunto de la programación.   | 15%  |
| 2. Conocimiento y solvencia en la defensa de la programación | Demuestra conocimiento y solvencia en la defensa de la propia programación didáctica.  | 10%  |
| 3. Presentación formal adecuada de la programación           | Realiza una presentación formal adecuada de la programación, incorporando anexos y materiales de apoyo pertinentes y útiles.   | 10%  |
| 4. Desarrolla todos los apartados de la programación         | Desarrolla todos los apartados de la programación didáctica conforme a la legislación vigente y a los requisitos establecidos en el apartado decimoquinto 2.b) de la convocatoria.   | 5%   |
| 5. Claridad en la exposición                                 | Demuestra habilidades comunicativas, claridad en la exposición, precisión terminológica, riqueza de léxico y sintaxis fluida, con recursos para captar la atención del oyente.   | 5%   |
| 6. Presentación del contenido de la UD                       | Presenta, contextualiza, estructura, justifica y fundamenta el contenido de la UD, estableciendo los objetivos.  | 5%   |
| 7. Temporalización y secuenciación                           | Desarrolla todos los elementos del currículo vigente de acuerdo con los destinatarios de la unidad didáctica, temporalizando y secuenciando de forma coherente, con una estructura de sesiones y progresión de las tareas que se van a llevar a cabo en la unidad. | 15%  |
| 8. Estrategias metodológicas                                 | Utiliza estrategias metodológicas motivadoras, donde se refleje una adecuada organización, se tengan en cuenta los recursos a utilizar, plantee medidas de atención a la diversidad y que permitan que las tareas se ajusten a los objetivos propuestos.           | 15%  |

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

|   |   |     |
|---|---|-----|
| 9. Plantea una evaluación competencial.                       | Plantea una evaluación competencial del alumnado, especificando temporalización, agentes, instrumentos de evaluación, indicadores de logro... | 15% |
| 10. Material de apoyo a la exposición de la Unidad Didáctica. | Utiliza material de apoyo de elaboración propia en la exposición de la Unidad Didáctica.  | 5%  |

**PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP**

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Turno de acceso 3

**PRIMERA PRUEBA**

Práctico

| Criterio   | Descripción   | Peso  |
|--|---|-------|
| 1. Presentación ordenada y clara   | Presenta el ejercicio de forma ordenada, mostrando una clara y correcta expresión gramatical y un cuidado uso ortográfico en el desarrollo. | 5%    |
| 2. Claridad, orden, precisión y coherencia   | Resuelve los ejercicios o cuestiones propuestas con claridad, orden, precisión y coherencia en el procedimiento seguido.                    | 12.5% |
| 3. Conocimiento de técnicas y procedimientos   | Demuestra conocimiento de las técnicas y procedimientos propios de la especialidad.   | 20%   |
| 4. Resultado correcto de los ejercicios  | Proporciona un resultado correcto de los ejercicios y/o cuestiones.   | 12.5% |
| 5. Habilidades técnicas deportivas. Conocimiento de las técnicas y procedimientos          | Describe con precisión y fluidez todos los elementos técnicos requeridos utilizando la terminología específica.                             | 10%   |
| 6. Ejecución de los fundamentos técnicos con destreza, coordinación y acierto.             | Ejecuta con elementos requeridos con destreza, control y fluidez.   | 10%   |
| 7. Progresión metodológica con actividades complejas, originales innovadoras y motivantes. | Propone una progresión adecuada incluyendo actividades apropiadas para el contexto escolar.   | 10%   |
| 8. Exposición de la progresión metodológica: ordenada, fluida, comprensiva y comunicativa. | Realiza una exposición estructurada, fluida con precisión en el lenguaje y adaptada al contexto educativo.                                  | 10%   |

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

|  |   |    |
|--|---|----|
| 9. Introducción verbal de la representación. | 9.a Calidad comunicativa (fluidez, orden, claridad y adecuación al tiempo)<br>9.b Conocimientos técnicos ( técnicas, elementos y metodología didáctica)   | 5% |
| 10. Ejecución de la representación.          | 10.a Coordinación, fluidez y desinhibición del movimiento.<br>10.b Sincronización con el motivo musical y transmisión de intencionalidad.<br>10.c Puesta en escena: elementos enriquecedores, ajuste al contexto escolar y al tiempo. | 5% |

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Tema

| Criterio  | Descripción   | Peso |
|---|---|------|
| 1. Presentación estructurada, clara y coherente | Presenta el tema de manera estructurada, clara y coherente con precisión terminológica, riqueza de léxico, sintaxis fluida y sin incorrecciones, y con la debida corrección ortográfica en la escritura, o, en caso de accesos con la debida corrección en la expresión oral. | 15%  |
| 2. Conocimiento del tema                        | Demuestra un conocimiento profundo del tema, con contenidos actualizados, desarrollando todos los elementos o partes en que se estructura de forma completa, sintética y equilibrada.   | 65%  |
| 3. Justifica la importancia del tema            | Justifica la importancia del tema y su contribución a las materias o módulos profesionales donde tenga atribución docente.  | 10%  |
| 4. Exposición con ejemplos y referencias        | Enriquece la exposición del tema con ejemplos, fuentes y referencias bibliográficas y/o normativas contextualizadas, utilizándolas con rigor y pertinencia.   | 10%  |

**PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP**

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Turno de acceso 5

**PRIMERA PRUEBA**

Práctico

| Criterio   | Descripción   | Peso  |
|--|---|-------|
| 1. Presentación ordenada y clara   | Presenta el ejercicio de forma ordenada, mostrando una clara y correcta expresión gramatical y un cuidado uso ortográfico en el desarrollo. | 5%    |
| 2. Claridad, orden, precisión y coherencia   | Resuelve los ejercicios o cuestiones propuestas con claridad, orden, precisión y coherencia en el procedimiento seguido.                    | 12.5% |
| 3. Conocimiento de técnicas y procedimientos   | Demuestra conocimiento de las técnicas y procedimientos propios de la especialidad.   | 20%   |
| 4. Resultado correcto de los ejercicios  | Proporciona un resultado correcto de los ejercicios y/o cuestiones.   | 12.5% |
| 5. Habilidades técnicas deportivas. Conocimiento de las técnicas y procedimientos          | Describe con precisión y fluidez todos los elementos técnicos requeridos utilizando la terminología específica.                             | 10%   |
| 6. Ejecución de los fundamentos técnicos con destreza, coordinación y acierto.             | Ejecuta con elementos requeridos con destreza, control y fluidez.   | 10%   |
| 7. Progresión metodológica con actividades complejas, originales innovadoras y motivantes. | Propone una progresión adecuada incluyendo actividades apropiadas para el contexto escolar.   | 10%   |
| 8. Exposición de la progresión metodológica: ordenada, fluida, comprensiva y comunicativa. | Realiza una exposición estructurada, fluida con precisión en el lenguaje y adaptada al contexto educativo.                                  | 10%   |

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

|  |   |    |
|--|---|----|
| 9. Introducción verbal de la representación. | 9.a Calidad comunicativa (fluidez, orden, claridad y adecuación al tiempo)<br>9.b Conocimientos técnicos ( técnicas, elementos y metodología didáctica)   | 5% |
| 10. Ejecución de la representación.          | 10.a Coordinación, fluidez y desinhibición del movimiento.<br>10.b Sincronización con el motivo musical y transmisión de intencionalidad.<br>10.c Puesta en escena: elementos enriquecedores, ajuste al contexto escolar y al tiempo. | 5% |

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por ORDEN EDU/2/2026, DE 5 DE ENERO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Tema

| Criterio  | Descripción   | Peso |
|---|---|------|
| 1. Presentación estructurada, clara y coherente | Presenta el tema de manera estructurada, clara y coherente con precisión terminológica, riqueza de léxico, sintaxis fluida y sin incorrecciones, y con la debida corrección ortográfica en la escritura, o, en caso de accesos con la debida corrección en la expresión oral. | 15%  |
| 2. Conocimiento del tema                        | Demuestra un conocimiento profundo del tema, con contenidos actualizados, desarrollando todos los elementos o partes en que se estructura de forma completa, sintética y equilibrada.   | 65%  |
| 3. Justifica la importancia del tema            | Justifica la importancia del tema y su contribución a las materias o módulos profesionales donde tenga atribución docente.  | 10%  |
| 4. Exposición con ejemplos y referencias        | Enriquece la exposición del tema con ejemplos, fuentes y referencias bibliográficas y/o normativas contextualizadas, utilizándolas con rigor y pertinencia.   | 10%  |