

**PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN
DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE
ENSEÑANZA SECUNDARIA
(ORDEN EDU/246/2018, de 2 de marzo, BOCYL del 7)**

CUERPO: 0590- PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA
ESPECIALIDAD: 017- EDUCACIÓN FÍSICA

Prueba Práctica

**SE REALIZARÁN EN LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN
(CAMPUS DE VEGAZANA)**

1.- CONDICIÓN FÍSICA:

- **Prueba de Resistencia Aeróbica:**

Prueba de 2000 metros. Deberán asistir con la indumentaria adecuada para la realización de la prueba. A cada aspirante se le proporcionará impermeables y un dorsal. Criterios de evaluación en base a los baremos establecidos objetivamente:

MASCULINO Tiempos	NOTA	FEMENINO Tiempos
7'30" o menos	10	9'30" o menos
7'30" a 8'00"	9	9'30" a 10'00"
8'00" a 8'30"	8	10'00" a 10'30"
8'30" a 9'00"	7	10'30" a 11'00"
9'00" a 9'30"	6	11'00" a 11'30"
9'30" a 10'00"	5	11'30" a 12'00"
10'00" a 10'30"	4	12'00" a 12'30"
10'30" a 11'00"	3	12'30" a 13'00"
11'00" a 11'30"	2	13'00" a 13'30"
11'30" a 12'00"	1	13'30" a 14'00"
12'00" o más	0	14'00" o más

- **Circuito de Agilidad:**

Circuito Illinois.

MASCULINO Tiempos	NOTA	FEMENINO Tiempos
16"50	10	17"50
17"00	9	18"00
17"50	8	18"50
18"00	7	19"00
18"50	6	19"50
19"00	5	20"00
19"50	4	20"50
20"00	3	21"00
20"50	2	21"50
21"00	1	22"00
21"50	0	22"50

2.- PREPARACIÓN TÉCNICO- DEPORTIVA:

Elegir un deporte, de los dos ofertados, de cada una de las modalidades deportivas.

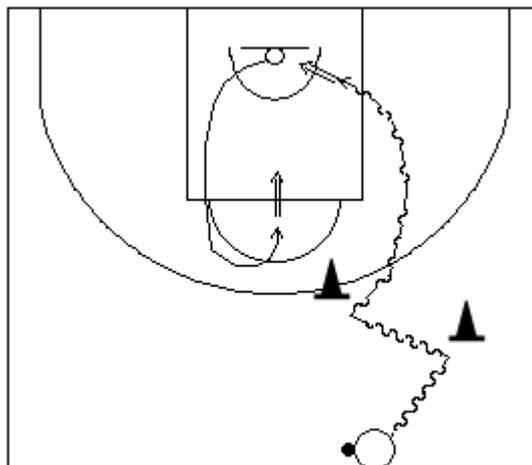
- DEPORTES INDIVIDUALES: Atletismo o Gimnasia artística

Prueba de Atletismo: Explicar, durante 1 minuto máximo, la progresión metodológica y puntos clave para su ejecución correcta del gesto técnico elegido (Técnica de carrera o lanzamiento de peso). Posteriormente, realización de un ejercicio de desarrollo/trabajo de la técnica de carrera en una distancia marcada y 2 lanzamientos de peso.

Prueba de Gimnasia Artística: Explicar, durante 1 minuto máximo, la progresión metodológica y puntos clave para su ejecución correcta del gesto técnico elegido (volteo o equilibrio invertido). Posteriormente, realización de dos volteos y 2 equilibrios invertidos.

- DEPORTE COLECTIVO: Baloncesto o Voleibol.

Prueba de Baloncesto: Explicar, durante 1 minuto máximo, la progresión metodológica y puntos clave para su ejecución correcta del gesto técnico elegido (bote o lanzamiento). Posteriormente, realización del circuito propuesto:



Prueba de Voleibol: Explicar, durante 1 minuto máximo, la progresión metodológica y puntos clave para su ejecución correcta del gesto técnico elegido (saque o golpeo). Posteriormente, realización de dos saques y 5 golpeos de autopase sin salirse del espacio delimitado.

- DEPORTE DE ADVERSARIO: Bádminton o Esgrima.

Prueba de Bádminton: Explicar, durante 1 minuto máximo, la progresión metodológica y puntos clave para su ejecución correcta del gesto técnico

elegido (saque o clear). Posteriormente, realización de dos saques a las zonas marcadas y 5 clears.

Esgrima (el sable será aportado por el tribunal): Explicar, durante 1 minuto máximo, la progresión metodológica y puntos clave para su ejecución correcta de la posición de guardia o combate o desplazamiento. Posteriormente, realización de esta secuencia:

Guardia – desplazamiento hacia delante – fondo - vuelta a la guardia

3.- EXPRESIÓN CORPORAL:

Se realizará el día 23 de junio en el IES ORDOÑO II. Llamamiento único para todos los aspirantes a las 15 horas.

Creación de una construcción coreográfica de expresión corporal, a partir de un motivo musical aportado por el aspirante y representación de la misma. El tiempo para esta prueba será de un minuto (aprox.) de duración con previa introducción verbal (1 minuto máximo) sobre la técnica, elementos trabajados y metodología de aplicación didáctica. Cada opositor proporcionará su propio soporte musical y el medio de reproducción de este para la realización de la prueba.