

PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO. CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS.

ORDEN EDU/373/2019, de 12 de abril (BOCyL de 25 de abril)

Cuerpo: 0593 – CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

TRIBUNAL ESPECIALIDAD: 051 MUSICOLOGÍA

Provincia: SALAMANCA

Sede: Conservatorio Superior de Música de Salamanca (c/ Lazarillo de Tormes, 54-70, Salamanca).

CONVOCATORIA DE ASPIRANTES.

- ESPECIALIDAD MUSICOLOGÍA -

Quedan convocados para su actuación ante este tribunal, en llamamiento único, el día y hora indicados, los aspirantes que se relacionan, para la realización de:

- EXPOSICIÓN ORAL Y DEBATE CON EL TRIBUNAL DURANTE UN MÁXIMO DE VEINTE Y QUINCE MINUTOS, RESPECTIVAMENTE DE LOS **EJERCICIOS 1 Y 2**, CADA UNO DE ELLOS.
- DEFENSA ORAL Y DEBATE CON EL TRIBUNAL DURANTE UN MÁXIMO DE VEINTE Y QUINCE MINUTOS, RESPECTIVAMENTE DEL **EJERCICIO 5**.

Día: **miércoles, 10 de julio de 2019**

Hora: **9:00** Lugar: **Aula 0.01**

RELACIÓN DE ASPIRANTES CONVOCADOS:

Especialidad: 051 - MUSICOLOGÍA	
DNI	APELLIDOS Y NOMBRE
***660*0	SAHÚN FERNÁNDEZ, EDUARDO
**1*911*	SÁNCHEZ UNGRÍA, M. JOSÉ
**8*884*	SANTOS CONDE, HECTOR EULOGIO
1**161**	TORRES LOBO, NURIA
7****998	ALISTE IZQUIERDO, VÍCTOR
*2**076*	CEBOLLA ROYO, ALBERTO

Observación 1: De conformidad con el apartado 4 de la base Séptima de la Orden EDU/373/2019, de 12 de abril (BOCyL de 25 de abril), el orden de actuación de los aspirantes en la exposición o defensa oral y debate con el tribunal, se iniciará alfabéticamente por aquellos cuyo primer apellido comience por la letra "D" o, en su ausencia, por la letra o letras siguientes.

En Salamanca, a 2 de julio de 2019.

Vº Bº EL PRESIDENTE,



Fdo.: Álvaro Zaldívar Gracia

EL SECRETARIO,

