

PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO. CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS.

ORDEN EDU/373/2019, de 12 de abril (BOCyL de 25 de abril)

Cuerpo: 0593 – CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS.

TRIBUNAL ESPECIALIDADES: ÓRGANO Y CLAVE.

Provincia: SALAMANCA.

Sede: Conservatorio Superior de Música de Salamanca (c/ Lazarillo de Tormes, 54-70, Salamanca).

**ACTA DE VALORACIÓN DE LA FORMACIÓN Y CAPACIDAD DE TUTELA EN LAS
INVESTIGACIONES PROPIAS DE LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS**

- ESPECIALIDAD CLAVE -

En Salamanca, siendo las 19 horas del día 27 de junio de 2019, se reúnen en la sede del Conservatorio Superior de Música de Salamanca los integrantes del Tribunal de las especialidades de Órgano y Clave, bajo la presidencia señalada, al objeto de proceder a la valoración de la documentación presentada por los aspirantes para acreditar la formación y capacidad de tutela en las investigaciones propias de las Enseñanzas Artísticas, teniendo en cuenta lo establecido en el artículo 21.1 del Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero, para su posterior publicación.

Especialidad: 009 - CLAVE			
DNI	APELLIDOS Y NOMBRE	Presenta Documentación	Acredita Formación y capacidad de tutela
70*7**6*	GARCÍA MARTÍN, JORGE	SÍ	NO
2513****	MONTOYA CHICA, PILAR	SÍ	SÍ
*170***3	RUBIO FERRANDIS, DANIEL CRISTOBAL	SÍ	SÍ
5*14**8*	SAEZ DOCON, JAVIER	SÍ	SÍ

Y no habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión a las 20 horas firmando la presente acta todos los miembros reunidos, de todo lo cual, como Secretario certifico,

En Salamanca, a 27 de junio de 2019

EL SECRETARIO DEL TRIBUNAL,

EL PRESIDENTE DEL TRIBUNAL,

LOS VOCALES,

Fdo.: Carlos Iglesias Alonso

Fdo.: Javier Artigas Pina

Fdo.: Álvaro Zaldívar Gracia

Fdo.: Francisco Javier Centeno Martín

Fdo.: Jaime Orts Beneyto