

	Procedimientos selectivos convocados por Orden EDU/246/2018, de 2 de marzo	ASESORIA Y PROCESOS DE IMAGEN PERSONAL 590-103	EJERCICIO 1
---	---	---	--------------------

**TURNOS LIBRE Y RESERVA DE DISCAPACIDAD ACREDITADA (1 Y 2) y
ACCESO A OTRO CUERPO DE SUBGRUPO SUPERIOR (3)**

APELLIDOS: _____

NOMBRE: _____ **DNI** _____

EJERCICIO 1 (1 puntos)

Queremos elaborar un jabón, contando con los siguientes ingredientes:

- Aceite de oliva 50g, índice de saponificación 0,135
- Aceite de coco 20g, índice de saponificación 0,183
- Manteca de cacao 20g, índice de saponificación 0,138
- Aceite de girasol 10g, índice de saponificación 0,134

Realice los cálculos pertinentes de la cantidad de sosa y agua, teniendo en cuenta que emplearemos un 8% de sobreengrasado y que la concentración de la disolución de sosa en agua es del 30%.

	Procedimientos selectivos convocados por Orden EDU/246/2018, de 2 de marzo	Asesoría y procesos de imagen personal 590-103	EJERCICIO 2
---	---	---	--------------------

APELLIDOS: _____

NOMBRE: _____ **DNI** _____

EJERCICIO 2 (1 punto)

Teresa tiene 43 años y es catedrática en la Universidad, no se siente a gusto con su imagen; considera que es demasiado clásica y aburrida en sus estilismos e indumentaria, aparentando más años de los que tiene y quiere un cambio, con un estilo más desenfadado, moderno y a la vez chic, pero teniendo en cuenta que con la imagen que le propongamos debe ser creíble en su profesión, sin una apariencia severa. En su figura destaca; una estatura de 1.65 m, busto de 93cm, cuello ancho, hombros redondeados, piernas cortas y tobillos gruesos. Su piel es clara, perteneciendo a la tipología de otoño. Planifique dos cambios de imagen con su argumentación y secuenciación en los que se reflejen dos estilos diferentes, en la imagen que proyecta, las prendas elegidas (líneas, formas y volúmenes), los tejidos, colores, prints y accesorios que utilizaría para definir estas propuestas.

En estos supuestos debe de desarrollar:

Las correcciones ópticas que serían necesarias realizar con la indumentaria y accesorios en consonancia con los estilos elegidos para conseguir equilibrar y realzar su imagen

La indumentaria elegida en cada uno de los dos estilos con una breve descripción de las prendas en su anatomía y estilismo, con accesorios personalizados, razonando su elección y utilizando los colores más favorecedores y las tendencias de esta primavera-verano.

Cada cambio de imagen debe acompañarse de un boceto descriptivo con las prendas y accesorios elegidos y su efecto óptico.

No hay límite de presupuesto para dichos cambios de imagen.

	Procedimientos selectivos convocados por Orden EDU/246/2018, de 2 de marzo	Asesoría y procesos de imagen personal 590-103	EJERCICIO 3
---	---	---	--------------------

APELLIDOS: _____

NOMBRE: _____ **DNI** _____

EJERCICIO 3 (1 puntos)

Se va a realizar una película sobre el Renacimiento (siglo XVI) y se nos pide caracterizar al actor protagonista de 52 años, 1,72 m y complexión media. El personaje debe ajustarse a: edad 71 años, complexión pícnica, con barba canosa y perteneciente a la aristocracia:

- a- Enumere las fases del proceso de diseño y caracterización (indicando qué prótesis podrían utilizarse)
- b- De las siguientes prendas, indique cuales pertenecen al Renacimiento: Shenti Gorguera, Chiton, Himation, Palla, Verdugado, Peplos, Jubón, Polisón, Klafft
- c- En el lenguaje audiovisual, ¿qué se pretende transmitir con el plano contrapicado?

	Procedimientos selectivos convocados por Orden EDU/246/2018, de 2 de marzo	Asesoría y procesos de imagen personal 590-103	EJERCICIO 4
---	---	---	--------------------

APELLIDOS: _____

NOMBRE: _____ **DNI** _____

EJERCICIO 4 (1 puntos)

Una señora de 40 años acude a un SPA urbano con piel ondulada en glúteos y parte alta de los muslos con micronódulos y sin dolor.

No tiene alergias conocidas, su tensión arterial es normal y quiere mejorar su problema estético y relajarse.

Su IMC es de 21, no presenta adiposidades localizadas de importancia ni varices.

El centro cuenta con todas las instalaciones características de este tipo de establecimientos, además de una cuidada selección de cosméticos hidrotermales, de tratamiento, de higiene, etc.

Diseñe un protocolo de tratamiento completo, teniendo en cuenta que sólo puede acudir una vez por semana durante 3 horas como máximo.

No olvide explicar detalladamente:

- a. Los objetivos que se pretenden conseguir en cada paso.
- b. Las sustancias activas de los cosméticos empleados, justificando su acción.
- c. El fundamento científico de las técnicas elegidas.
- d. La forma de aplicación y/o el tiempo de exposición.
- e. Las posibles precauciones.

 <p>Junta de Castilla y León Delegación Territorial de Segovia Dirección Provincial de Educación</p>	<p>Procedimientos selectivos convocados por <i>Orden EDU/246/2018, de 2 de marzo</i></p>	<p>Asesoría y procesos de imagen personal 590-103</p>	<p>EJERCICIO 5</p>
---	--	--	--------------------

APELLIDOS: _____

NOMBRE: _____ **DNI** _____

EJERCICIO 5 (1 puntos)

Determina qué tipo de prueba realizaría, y que aparatos utilizaría en el diagnóstico de las siguientes alteraciones, justificando sus resultados. Además Indique cuales serían las sustancias activas de los cosméticos y la aparatología empleada en su tratamiento.

- a. Alopecia androgenética
- b. Pitiriasis esteatoide
- c. Descamación del cuero cabelludo
- d. Cabello frágil.