



PROCEDIMIENTOS DE SELECCIÓN PARA MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO EN EBANISTERÍA ARTÍSTICA

El proceso comenzará el día 23 de junio de 2018 a las 8.30h en llamamiento único en el **I.E.S. Ezequiel González, Plz. El Salvador 1 –Segovia**

La primera prueba se compone de:

-Prueba escrita de un tema elegido por el aspirante entre cinco temas extraídos al azar del total de su temario. Disponiendo de 2 horas para su realización. Comenzará el mismo día 23 de junio a las 9:00 h.

- Prueba práctica que se desarrollará en tres ejercicios, no excluyentes.

-1º ejercicio: dará comienzo el sábado 23 de junio de 2018 a las 11.30h y una duración de 2:30h. Constará de un proyecto de ebanistería. Para lo cual los aspirantes aportarán material de dibujo básico que incluirán: lápices, escuadra, cartabón, reglas, tijeras....

-2º ejercicio: comenzará el sábado 23 de junio de 2018 a las 16h. Los aspirantes aportarán el equipo de protección individual (EPIS) para la utilización de maquinaria industrial de ebanistería y carpintería (protección auditiva y visual) y útiles de medición y trazado.

-3ºejercicio: se desarrollará el lunes 25 de junio de 2018, en llamamiento único y a partir de las 8:30 en horario de mañana y tarde. Para la realización de esta prueba los aspirantes aportarán el equipo de protección individual para la utilización de maquinaria industrial de ebanistería y carpintería (al igual que en el ejercicio anterior) y la herramienta manual necesaria para la realización de un ejercicio práctico relacionado con la especialidad.

El Tribunal valorará, además del resultado correcto, el nivel de aprovechamiento de los materiales, la selección y utilización diestra de equipos, útiles y herramientas, el nivel de destreza, la idoneidad de las técnicas aplicadas y la aplicación de la normativa vigente.