

PLAN DE LECTURA DEL IES MARQUÉS DE LOZOYA

CURSO 2025-2026

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO	3
2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN	3
3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA	4
4. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN DE LECTURA.....	10
4.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	10
5. COMPETENCIAS DESARROLLADAS A TRAVÉS DEL PLAN DE LECTURA	11
7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS.....	16
8. ACTIVIDADES	17
9. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.....	21
10. CUESTIONARIO PROFESORADO PLAN DE LECTURA CURSO 2025-2026	21
11. CUESTIONARIO DIRIGIDO AL ALUMNADO CURSO 2025-2026	22

ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, modificada por la ORDEN EDU/351/2016, de 25 de abril.

El plan de lectura de centro es el conjunto de objetivos, metodologías y estrategias confluyentes para promover el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, lo que implica un apoyo explícito a la adquisición de las competencias.

El plan de lectura partirá de los preceptos recogidos en el artículo 4 de la citada Orden y se concretará anualmente en base a los siguientes elementos: objetivos, actuaciones, indicadores de seguimiento y evaluación.

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso académico: 2025-2026	Código de centro: 40000951
Nombre del centro: IES Marqués de Lozoya	
Etapa/educativa: ESO y Bachillerato	
Dirección: Carretera de Valladolid, 19. 40200. Cuéllar (Segovia)	
Localidad: Cuéllar	Provincia: Segovia
Teléfono: 921 141 300	Fax: 921 141 300
Correo electrónico: <u>40000951@educa.jcyl.es</u>	

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

La lectura en el IES Marqués de Lozoya se concibe como una experiencia integral: fuente de placer, herramienta de aprendizaje y acto social que refuerza la identidad y la cohesión comunitaria y, por supuesto, una ventana al arte de la palabra escrita. Nuestros tradicionales *recreos poéticos y literarios* son ejemplo de ello, pero entendemos que hoy la lectura debe abarcar múltiples formas y soportes: desde el libro en papel hasta la lectura digital, los podcasts, los blogs o la prensa online.

La lectura es, al mismo tiempo, fuente de crecimiento personal y de cohesión social. A través de nuestros *recreos literarios* y de otras iniciativas buscamos, curso tras curso, transmitir esta convicción a nuestro alumnado. Entendemos la lectura como una experiencia enriquecedora, atractiva y transformadora, capaz de despertar la sensibilidad, el pensamiento crítico y el disfrute estético. Los recreos literarios son un ejemplo del modo en que acercamos la lectura a la comunidad educativa; sin embargo, nuestro compromiso va más allá del fomento del gusto lector. Este plan aspira a ofrecer acompañamiento, estrategias y oportunidades que permitan formar lectores competentes, autónomos y críticos, capaces de desenvolverse en un mundo en el que la lectura —en múltiples formatos— es clave para el aprendizaje, la creatividad y la participación ciudadana.

El IES Marqués de Lozoya acoge cada curso a estudiantes de procedencias y niveles socioculturales muy diversos. Entre ellos encontramos alumnado que procede de entornos con escaso acceso a libros y recursos culturales, así como otros que, aun disponiendo de mayores oportunidades, apenas dedican tiempo a la lectura. A esta

realidad se suma el acceso temprano a redes sociales y plataformas digitales de entretenimiento, que han transformado los hábitos lectores de nuestros jóvenes y plantean un escenario de oportunidades y retos en la construcción de un hábito lector sólido y crítico. El propio alumnado reconoce que la falta de lectura frecuente y las dificultades de comprensión lectora repercuten directamente en su aprendizaje.

La posibilidad de leer está al alcance de todos, pero sin un acompañamiento planificado que facilite progresos, supere dificultades y permita disfrutar de los logros, una parte significativa de los estudiantes no desarrollará plenamente su potencial lector. Dado que la comprensión y la expresión verbal son herramientas indispensables para aprender en todas las materias, se hace imprescindible un Plan de Lectura que organice, coordine y cree oportunidades de aprendizaje en múltiples formatos.

En nuestro centro, la experiencia demuestra que las actividades orientadas al desarrollo de la competencia lectora, lingüística y digital tienen un impacto positivo en la formación del alumnado. Por ello, los departamentos didácticos trabajan de manera coordinada para potenciar este plan.

Conscientes de los retos del presente curso, partimos de un análisis riguroso de nuestra situación actual y de las necesidades propias del instituto, recuperando al mismo tiempo aquellas prácticas exitosas que han consolidado el gusto por la lectura y la alfabetización digital. Este plan se reformula con nuevos objetivos, actividades y proyectos, con el fin de seguir siendo una de las líneas maestras de nuestro proyecto educativo. Lo concebimos como un proyecto compartido por toda la comunidad, vivo y en evolución, que trasciende a las personas encargadas de su coordinación y garantiza que la lectura sea parte esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje y una fuente de disfrute y crecimiento personal de por vida.

El último apartado del documento está dedicado a la evaluación y mejora del plan, entendida como herramienta para recoger experiencias positivas, identificar dificultades y reformular propuestas. De este modo, aseguramos que el Plan de Lectura se mantenga siempre adaptado a nuestra comunidad educativa y a los cambios de la sociedad digital y multicultural en la que nos desarrollamos.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA

3.1. Contexto sociocultural

El Instituto de Enseñanza Secundaria Marqués de Lozoya está situado en la villa de Cuéllar. La población del municipio y sus pedanías es de aproximadamente 9500 habitantes; población que se mantiene estable desde los últimos años gracias a la inmigración. Cuéllar es cabeza de comarca y cuenta con una importante actividad en el sector servicios (Centro de Salud, Juzgado, Comercios, Talleres, etc.) y diferentes industrias relacionadas con la madera, la ganadería y los productos agrarios. En los últimos años se está potenciando, desde el Ayuntamiento, el sector turístico y hostelero (importante casco histórico, áreas recreativas, campo de golf, jornadas gastronómicas...). También han surgido un buen número de empresas, aunque de pocos trabajadores, en los distintos polígonos que se han habilitado al efecto. Al instituto están adscritos alumnos de Cuéllar, pero también de los pueblos próximos como: Campaspero, Cogeces, Chañe, Olombrada, Sanchonuño, Vitoria o Valledado.

En el centro están escolarizados aproximadamente 360 alumnos, distribuidos en cuatro grupos en 1º de ESO y 3 en los siguientes de 2º, 3º y 4º ESO además del programa de Diversificación. Se imparte Bachillerato con dos grupos en cada curso de 1º y 2º. No se imparten ciclos formativos ni programas de cualificación profesional. El ámbito cultural, económico y social de las familias es heterogéneo. Todos los cursos llegan alumnos de distintas nacionalidades que necesitan aprender español. También se incorporan al centro frecuentemente alumnos que vienen de países hispanohablantes o de otras regiones de España y que frecuentemente necesitan adaptaciones para poder integrarse adecuadamente, además de alumnos de diferentes entornos socioculturales cuyas familias llevan establecidas en Cuéllar y alrededores varias generaciones. La convivencia entre los alumnos en general es buena, aunque puntualmente han surgido incidentes. Promover la igualdad, el respeto y la lucha contra el racismo se engloba en el Plan de Lectura. Además, a partir del curso 2009/10, el instituto puso en funcionamiento una Sección Bilingüe en inglés para la ESO con el fin de facilitar a los alumnos de nuestra comarca el acceso a una enseñanza bilingüe que responda a las necesidades educativas actuales y permita mejorar su nivel de inglés, fomentando las enseñanzas de la Escuela Oficial de Idiomas en Cuéllar e impulsando la creación de otras secciones en los colegios adscritos al instituto.

3.2. Uso de la biblioteca escolar: recursos materiales, frecuencia y espacio

La biblioteca del Marqués se sitúa en la planta baja de nuestro instituto, cerca de la entrada, en un punto muy transitado de nuestras instalaciones, enfrente de la cafetería, al lado de la sala de profesores, secretaría y conserjería. Aunque la biblioteca permanece abierta durante todo el día y puede ser utilizada por diferentes grupos y clases a lo largo de la jornada como lugar de aprendizaje, cuando los alumnos realmente tienen acceso a ella es durante los recreos. En este tiempo que dura el recreo se producen la mayor parte de los préstamos, consultas, prórrogas o devoluciones y, los alumnos también pueden acudir a estudiar. Puntualmente, para no restar tiempo de descanso y socialización, se convoca a los alumnos que voluntariamente han querido colaborar con la biblioteca para preparación de recreos literarios o decoración. Se ha creado un mostrador de lecturas relacionadas con el tema de los recreos literarios en la entrada y un corcho iluminado para que el alumnado pueda estar informado.

La biblioteca puede ser reservada por los profesores utilizando un cuadrante de ocupación situado en la puerta de entrada y que es renovado semanalmente. En la biblioteca también se realizan charlas y conferencias ya que está dotada de ordenador, micros y proyector. El espacio se ha optimizado colocando las estanterías pegadas a las paredes, sin pasillos que estorben el paso de la luz natural y con los libros fácilmente visibles. En el espacio central se sitúan las mesas y sillas. Además, se ha creado una zona de relax con pufs de color alegre, juegos y un sillón. En la parte del exterior tenemos unas corcheras de buen tamaño para información cultural: premios Cervantes, Princesa de Asturias de Comunicación, lanzamientos, nuevos libros o poemas relacionados con los recreos literarios.

El alumnado del centro suele acudir para tomar prestados libros, especialmente las lecturas que mandan sus profesores, aunque también libros que les interesan de nuestro catálogo, especialmente de narrativa juvenil y cómic, aunque no

exclusivamente. El catálogo es amplio y hay libros de temática diversa además de películas en dvd, música y revistas. La biblioteca también gestiona las bibliotecas de departamento que tiene manuales más especializados a disposición de los docentes. El curso pasado se llevó a cabo un recuento manual de los libros y aproximadamente hay unos 8716 en la sala. Este catálogo se va a ampliar porque estamos recibiendo nuevos libros y catalogándolos.

La biblioteca del centro es para algunos alumnos la única a la que pueden acceder con regularidad; ya que vienen de pueblos donde no existe biblioteca. El instituto, a través de paneles informativos y tutorías intenta ofrecer al alumnado información sobre otras actividades culturales realizadas en los pueblos de alrededores; ya sean asociaciones o entidades de animación sociocultural, como la casa joven de Cuéllar o la biblioteca pública municipal “Cronista Herrera”.

3.3. Recursos humanos

La biblioteca del IES Marqués de Lozoya ha sido y es un espacio privilegiado desde el que se ha fomentado el acceso al conocimiento gracias al interés constante por crear un fondo bibliográfico amplio y en constante revisión, además de ser lugar de encuentro y de animación a la lectura. Los recreos literarios son una herramienta de difusión cultural, así como la radio escolar. Estos medios de comunicación y expresión privilegiados constituyen herramientas de aprendizaje gestionadas por dos proyectos de formación de centro:

- este año contamos con guardias dedicadas a la biblioteca, en las que un profesor tendría que realizar tareas que vayan enfocadas a mejorar el espacio.
- el grupo de la radio escolar, cuyos programas pueden encontrarse en la sección de radio de nuestra web: <http://iesmarquesdelozoya.centros.educa.jcyl.es/sitio/>. Este medio permite el trabajo por proyectos, de manera interdisciplinar y potenciando la investigación y competencia comunicativa de nuestros alumnos a través de la creación de podcasts de temática y formato diverso: desde ciclos dedicados al fomento de un estilo de vida saludable o la divulgación científica hasta programas de investigación histórica o literaria o incluso en otros idiomas.

Durante el curso 2025/2026, la biblioteca es gestionada por la responsable de biblioteca, una profesora que se encarga de mantener, ordenar, prestar y catalogar los fondos y quien, además, coordina la labor de los profesores que hacen guardia en este espacio durante el recreo, y por el profesor que coordina el Plan Lector. Este tándem promueve el conocimiento y uso del espacio mediante actividades diversas, adaptadas y entretenidas participando de manera activa en la configuración de este Plan de Lectura. Se trabaja de forma coordinada con otros departamentos, Orientación o Ciencias que aportan dinamismo a los recreos literarios incluyendo experimentos científicos o la inclusión de alumnos con diversidad.

3.4. Prácticas lectoras y escritoras del centro: metodologías en la enseñanza de la lectura y escritura

En este apartado revisaremos por un lado las prácticas lectoras y escritoras que se prevé llevar a cabo por cada departamento este curso 2025/2026, como aquellas realizadas a nivel de centro en cursos pasados a través de grupos de formación y proyectos de centro:

Plan de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León

- Con el fin de afianzar el hábito lector de los estudiantes, hay varios departamentos que han puesto en su programación diferentes lecturas de carácter obligatorio que trabajarán a lo largo del curso escolar; en concreto, los departamentos de Lengua y Literatura, Geografía e Historia, Francés o Inglés. Además, la lectura es en todos los departamentos una práctica diaria: ya sea a través de la lectura comprensiva de los enunciados de problemas en asignatura de ciencias, ya sea a través de la lectura de textos de diferente tipología relacionados con cada materia (mayoritariamente expositivos, pero también narrativos, diálogos en las clases de lengua extranjera, legislativos en Geografía e Historia, etcétera...)
 - Una de las propuestas para este año es la lectura en tutorías. Conociendo la organización de las actividades que se proponen para las tutorías de todos los grupos, en aquellas horas en las que no existan otras actividades, se proponen lecturas al gusto del lector, es decir, cada alumno lleva su lectura preferida y la lee durante esa sesión.
 - El Club de Lectura durante los recreos en la biblioteca nace con la finalidad de ofrecer al alumnado un espacio estable, atractivo y participativo en el que la lectura se viva como experiencia compartida. La elección del recreo como momento idóneo responde a varias razones: **accesibilidad y equidad**: no interfiere en el horario lectivo ni requiere desplazamientos fuera del centro, lo que permite que todo el alumnado pueda participar de manera voluntaria, independientemente de su situación personal o familiar; **uso educativo del tiempo libre**: contribuye a transformar el recreo en una oportunidad de ocio saludable y creativo, en contraposición al consumo pasivo de pantallas o redes sociales; **fomento del hábito lector**: la periodicidad y el carácter social del club refuerzan la constancia en la lectura, generando un compromiso personal y grupal; **aprendizaje cooperativo y crítico**: a través del diálogo sobre las lecturas, el alumnado desarrolla habilidades de expresión oral, pensamiento crítico y respeto a la diversidad de opiniones; **inclusión y diversidad**: el club promueve la participación de estudiantes de distintos cursos, culturas y niveles lectores, favoreciendo la integración y la creación de vínculos comunitarios; **enfoque multimodal y digital**: las lecturas seleccionadas podrán incluir tanto libros en papel como textos digitales, cómics, relatos breves o incluso podcasts y artículos, en coherencia con el nuevo enfoque del Plan Lector.
- En definitiva, este club se concibe como una extensión natural del Plan de Lectura del centro: un proyecto vivo, compartido y flexible que convierte la biblioteca en un auténtico espacio de encuentro cultural y de construcción de ciudadanía.
- Desde la mayor parte de los departamentos, de hecho, se concibe como imprescindible fomentar un acercamiento a la lectura como fuente de placer y entretenimiento; y es por eso que se buscan lecturas atractivas y diversas, que hagan entender a nuestro alumnado que siempre habrá una lectura adecuada para cada uno de ellos.
 - Algunas de las estrategias más citadas por los diferentes departamentos en relación a la lectura comprensiva en clase son la lectura en voz alta e incluso teatralizada, la lectura cooperativa, la lectura correctiva individual en las clases

de lenguas extranjeras, la formulación y la respuesta a preguntas de comprensión, la realización de esquemas, resúmenes y otras actividades para sintetizar información o actividades de carácter más creativo como diarios de personajes, cartas al autor etcétera...

- En el departamento de orientación se trabajan estrategias orientadas a la enseñanza de alumnos con dificultades de aprendizaje como serían la lectura pautada de instrucciones y problemas con el fin de obtener la información y datos necesarios o el trabajo sobre pautas para sintetizar información.
- Además, la comprensión lectora es una destreza directamente evaluada en asignaturas lingüísticas como Lengua, inglés, francés, Geografía e Historia, Filosofía...
- Lo mismo ocurre en relación con la expresión lingüística, tanto oral como escrita, destreza directamente evaluada por todos los departamentos a través de exámenes, exposiciones orales, debates, tertulias y trabajos. En algunas asignaturas, es una destreza trabajada a través de talleres de escritura y el estudio de la retórica en Filosofía. En realidad, muchas de estas actividades están unidas a la destreza lectora ya que se parte de la búsqueda y síntesis de información, con el fin de posteriormente exponer o debatir sobre ella. Especialmente interesante es también el trabajo sobre conceptos y términos propios del lenguaje científico, que es acometido por diferentes departamentos como fundamental, ya que permite a los alumnos no solo comprender, si no también expresar y utilizar lo aprendido en nuevas situaciones.
- En cuanto a la alfabetización audiovisual y digital, todos los departamentos contribuyen a la misma a través de diferentes estrategias. La mayoría de los profesores mencionan la importancia de la búsqueda de información y realización de trabajos, mediada y pautada a lo largo de los diferentes cursos escolares. Muchos departamentos, además, utilizan frecuentemente recursos digitales como Leocyl (lengua y lenguas extranjeras), la página web del INE y Maps (Geografía e Historia) o recursos digitales relacionados con el libro de texto; así como vídeos y podcasts de contenido educativo, que frecuentemente comparten y trabajan a través de las plataformas educativas puestas a disposición por la Junta: aula virtual, teams y otras herramientas del paquete Office. Algunos departamentos también involucran a sus alumnos en la creación de material propio, grabándose programas de radio o vídeos. En cuanto a los proyectos de centro, podemos destacar los siguientes:
- El instituto tiene una línea de formación dedicada a la Radio.
- Desde el curso pasado el grupo de trabajo de la biblioteca forma a alumnos para que se conviertan en ayudantes de biblioteca y colaboren en la difusión, coordinación y creación de actividades.
- En el curso 2021-2022 se comenzó la actividad “10 minutos lectores” en 1º y 2º de la ESO, con resultados muy positivos, se intentará enfocarlo de otra forma.
- El centro convoca diferentes concursos a lo largo del curso y participa en otros: fotografía, murales de relatos breves, cuentos, portadas y aquellos cuyas convocatorias acepten los distintos departamentos. Se fomenta también la participación en certámenes.
- Esperamos contar con algún autor/a para que venga al centro este curso.

3.5. Logros y dificultades

Las actividades implementadas en cursos anteriores en relación a la lectura son valoradas de manera positiva tanto por el claustro de profesores como por el alumnado. Durante este curso se pretende dar continuidad a estas actividades. No obstante, hay una serie de aspectos a mejorar sobre la disposición de ordenadores en la biblioteca que permitan la realización de búsquedas por internet o trabajos. En respuesta a alguna demanda de títulos específicos o géneros como cómic se está ampliando la oferta de libros.

En cuanto al gusto por la lectura de nuestros alumnos, la mayoría se muestran interesados por esta, aunque hay un pequeño porcentaje al que no le gusta leer nada. Los géneros favoritos son la novela y los cómics; aunque también muestra interés en libros divulgativos sobre temas diversos como conocimiento personal y psicología. En general, nuestros alumnos apenas leen periódicos y revistas en papel, aspecto sobre el que pensamos que es importante trabajar. En cuanto al tiempo que dedican a la lectura, la mayoría indica que se dedica en torno a una hora al día, dato que contrasta con la media que dedican a internet, en torno a dos horas o más. De hecho, internet y redes sociales pasan a ser el medio principal de entretenimiento para nuestros estudiantes. Una minoría lee noticias, artículos especializados o usan internet para aprender.

En cuanto a las dificultades en relación con la competencia lingüística, nuestro alumnado señala la dificultad para realizar resúmenes, esquemas y síntesis. En niveles superiores aparecen dificultades de comprensión de algunas partes de los textos leídos en clase, su vocabulario y organización. El alumnado reconoce que no lee los enunciados con detenimiento.

En general, las prácticas lectoras y escritoras evolucionan de forma positiva en el alumnado en su paso por la Enseñanza Secundaria y el Bachillerato. Sin embargo y de acuerdo con nuestro profesorado, existen muchas desigualdades que el sistema educativo no consigue compensar y que inciden directamente sobre el éxito educativo de una parte de nuestro alumnado. Con relación a los estudiantes de origen extranjero sigue existiendo un grupo de alumnos que no consigue alcanzar un buen nivel de lectura y escritura que les permita seguir sus estudios con normalidad. Observamos también que parte del alumnado que proviene de entornos desfavorecidos arrastra desde la educación primaria un desfase curricular importante en estos ámbitos. Por otro lado, un grupo de alumnos presenta problemas de disgrafías y problemas con la lectura o la escritura. Encontramos también algunos alumnos con problemas de dislexia que no constan en sus expedientes. Por todas estas razones resulta imprescindible fomentar un Plan Lector que se adecúe a las necesidades de estos alumnos con especiales dificultades tanto en la lectura como la expresión, principalmente escrita. En relación a este problema, pensamos que la enseñanza de la lectura y la escritura debe ser activa y participativa, con el fin de involucrar a todos nuestros estudiantes. Celebramos la puesta en marcha durante este curso del Plan lingüístico. Es importante la detección precoz de los problemas relacionados con estos aprendizajes básicos, así como el estudio o la escucha de modelos adecuados para aquellos alumnos que vienen de entornos desfavorecidos. La lectura e interpretación de hipertextos, así como la escritura en entornos digitales debe potenciarse desde las distintas áreas.

4. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN DE LECTURA

- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura y la escritura como elemento de disfrute personal.
- Desarrollar pensamiento crítico ante la información digital y mediática.
- Promover la lectura como medio de bienestar emocional y cohesión social.
- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- Visibilizar la diversidad de autorías (mujeres, autores internacionales, voces jóvenes).
- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura y especialmente del alumnado a través de la formación de alumnos ayudantes de la biblioteca.
- Promover actividades encaminadas a la formación de los alumnos como usuarios de bibliotecas tanto tradicionales como digitales.
- Adecuar los fondos bibliográficos y en otros formatos a las necesidades del centro.
- Dar a conocer las novedades bibliográficas que puedan aparecer en el mercado y difundir las noticias culturales de interés.
- Fomentar el acceso de los alumnos a la Red como fuente de información complementaria, alternativa y constantemente actualizada.
- Promover el interés por la lectura de prensa como fuente de información y formación.
- Dar a conocer las actividades de promoción de la lectura desarrolladas por la Biblioteca y los fondos bibliográficos del centro a través de la Red.
- Organizar encuentros con autores que darán a conocer su obra literaria y su experiencia como lectores.

4.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

De acuerdo con las necesidades y propuestas de nuestro centro y teniendo en cuenta, además, la situación actual, el plan tendrá, además, los siguientes objetivos específicos:

- Proporcionar a nuestros alumnos la formación de usuario necesaria para localizar libros en cualquier biblioteca a la que vayan: signatura, autor, título.
- Contribuir desde todas las áreas al fomento de la lectura y la escritura como fuente de placer y de desarrollo de un espíritu crítico.
- Adecuar los fondos bibliográficos a las necesidades del centro.
- Poner a disposición de los profesores que así lo demanden los materiales necesarios para trabajar con los alumnos en la biblioteca. Desde actividades

de consulta de fuentes o promoción de la lectura integrada en sus programaciones.

- Consolidar el uso de métodos y herramientas de trabajo a distancia, especialmente aquellas que tienen que ver con el ámbito lector. En este sentido se potenciará el uso por parte de nuestros alumnos de la biblioteca virtual Leocyl.
- Promover la participación del alumnado y sus familias a través del Ampa en la gestión, promoción y mejora de la biblioteca.
- Creación de actividades que potencien la lectura y la escritura creativa: consejos para desarrollar un cuaderno de escritura, una página de *bullet journal* o *lettering* para mejorar los apuntes.
- Suscripción a un periódico en papel.
- Potenciar itinerarios lectores adaptados a intereses y niveles.
- Guiar en la lectura de las obras fundamentales de la tradición literaria española y universal, con el objetivo de formar al alumnado en la lectura crítica.
- Consolidar el papel de los alumnos ayudantes como mediadores culturales.
- Promover la participación familiar en actividades lectoras.
- Introducir dinámicas de gamificación y clubes híbridos.

5. COMPETENCIAS DESARROLLADAS A TRAVÉS DEL PLAN DE LECTURA

Entendemos que una de las actividades clave en la educación del alumnado es la lectura por tratarse de un instrumento de aprendizaje que posibilita la adquisición de nuevos conocimientos. En este sentido, consideramos, el fomento de aquellas actuaciones que, estando integradas en los currículos de las diferentes áreas y materias, tengan como objetivo último potenciar y desarrollar la competencia lectora y el fomento del hábito lector del alumnado como una de las principales tareas de nuestra actividad docente. Por otro lado, la enseñanza y mejora en la expresión escrita y oral es objetivo fundamental en todas las materias, además de convertirse en protagonista de los procesos de aprendizaje en diferentes actividades desarrollados en el centro: recreos literarios, radio escolar o participación en debates y lecturas en público. Además, la alfabetización y educación en entornos digitales ofrece múltiples posibilidades de aprendizaje, además de ser en sí mismo un objetivo para garantizar una integración de nuestro alumnado en la sociedad actual de manera segura y responsable. Partiendo de estas premisas, el presente Plan de Lectura facilita y contribuye, a la consecución de todas las competencias clave, como se indica. En ocasiones la misma actividad trabaja diferentes apartados, ya que en realidad el aprendizaje de las competencias claves es un trabajo conjunto.

Dentro de las actividades que proponemos en el Plan Lector destacamos por su contribución a la adquisición de la **competencia lingüística** las siguientes:

- La lectura de libros y de distintos tipos de textos (expositivos, argumentativos, literarios, de los medios de comunicación, etc.), promovida a través de diferentes iniciativas (diez minutos lectores, recomendación de libros de forma personalizada, concurso de relato breve, propuesta de itinerario lector entre

varios departamentos, programación de diferentes situaciones de aprendizaje durante el curso lectivo...).

- La realización de comentarios de los textos y trabajos sobre los libros leídos.
- La participación en actividades coordinadas por el grupo de biblioteca y sus ayudantes: talleres de creación literaria, club de lectura, recreos literarios...
- La visita a colegios y lectura conjunta con estudiantes de primaria.
- La lectura y exposición de trabajos individuales o grupales en las clases.
- La participación en el certamen de lectura en voz alta y la liga debate.
- La comprensión y creación de textos a través de las distintas herramientas TIC de las que disponemos en el aula (Internet, procesador de textos, cañón...).
- La elaboración de esquemas y resúmenes.

De manera similar, se desarrollará la **competencia plurilingüe**. Además de la lectura de libros, en ocasiones adaptados, en otras, del original; se prevé la realización de diferentes actividades que permitan la práctica de diferentes habilidades comunicativas. Destacamos las siguientes:

1. Establecimiento de un itinerario lector en francés e inglés, así como recomendación de lecturas complementarias. Recreos literarios con lecturas en francés e inglés.
2. Difusión y utilización de los libros de idiomas de la biblioteca.
3. Presentaciones orales por parte de los alumnos sobre diferentes temáticas. La expresión oral es una habilidad evaluada y trabajada en la clase.
4. Selección de materiales en diferente soporte y de juegos multimedia con el fin de practicar el segundo idioma.
5. Lectura de textos poéticos y literarios en su idioma original en los recreos literarios.
6. Realización de podcast en inglés y francés, así como de podcast sobre las diferentes lenguas habladas en el centro para la clase de lengua.
7. Revisión del plan de acogida al nuevo alumnado, también en relación a la acogida del alumno inmigrante con desconocimiento del idioma. Propuesta de actividades de bienvenida y de adaptación.

En relación a este Plan de Lectura y para la adquisición de la **competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)** los departamentos de matemáticas, ciencias, física y química y tecnología son muy activos en la recomendación de libros que desde una dimensión lúdica contribuyan al desarrollo del pensamiento científico y matemático. En los recreos literarios participan de forma activa con ejemplos de experimentos científicos.

La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir con precisión e interpretar con claridad datos del ámbito escolar o extraescolar y prever distintas manifestaciones en su contexto. En definitiva, y como consecuencia de su desarrollo escolar, resulta altamente aplicable y efectiva en el mundo académico, laboral y social. Además, para la adquisición de esta competencia fomentaremos la lectura de textos relacionados con la ecología y el medio ambiente y trataremos de que nuestros alumnos adquieran un comportamiento responsable hacia la naturaleza. Propiciaremos la consecución de esta competencia:

- Con la lectura de libros y de textos relacionados con esta temática.
- Con la elaboración de esquemas y de mapas conceptuales.

- Con el desarrollo del análisis sintáctico, la reflexión gramatical y el comentario de textos.
- A través del planteamiento de situaciones de aprendizaje en las que se procure conocer y respetar el mundo que nos rodea, defendiendo su cuidado y el mantenimiento del equilibrio natural.
- Mediante la organización de recreos literarios de tema científico o de respeto y conocimiento hacia el mundo natural.
- Organizando actividades extraescolares que pongan en contacto a nuestro alumnado con la naturaleza o con logros científicos y tecnológicos del entorno.
- Con la adquisición y uso de juegos matemáticos y puzzles.
- Mediante la recomendación de artículos y noticias de temas científicos y su lectura en clase, así como la realización de proyectos sobre investigadores e investigadoras a lo largo del tiempo.

El tratamiento de la información y **competencia digital** se desarrolla dentro y fuera del aula gracias a la multitud de posibilidades que nos ofrece para el aprendizaje del alumnado la búsqueda de información, la investigación, la realización de tareas interactivas y de lecturas. Existen también multitud de programas como correctores ortográficos, programa de resumen de textos, elaboración de cómics, montaje de imagen y sonido, etc. con los que los alumnos deben familiarizarse con el fin de presentar diferentes tipos de trabajo y a través del trabajo de diferentes departamentos, liderados por el de Tecnología. Para la adquisición de esta competencia dentro del Plan de Lectura realizaremos entre otras las siguientes tareas:

8. Utilización de las herramientas de Office: Word, Power Point, Excel.
9. Visitas a páginas webs: periódicos digitales y páginas educativas.
10. Información en Instagram de las actividades relacionadas con la lectura: recreos literarios, presentaciones de libros nuevos, murales fotográficos.
11. Empleo de diccionarios o enciclopedias.
12. Lectura, redacción y publicación de noticias, artículos de opinión y textos relacionados con la publicidad.
13. Envío de trabajos a través del correo electrónico.
14. Uso de las plataformas escolares: teams y aula virtual.

Se informa al alumnado, mediante charlas impartidas por un especialista, de la importancia de conocer los posibles peligros que se pueden encontrar en la red (cómo emplear las redes sociales, exceso de exposición y manejo de información confidencial) a través de diferentes situaciones de aprendizaje.

En la biblioteca existen libros de literatura juvenil y de referencia en torno al uso seguro y conocimiento de las redes, así como sus posibilidades.

La **competencia personal, social y de aprender a aprender**. Esta competencia es compleja porque el aprender a aprender implica un grado de autonomía y madurez que no siempre tenemos en el alumnado del centro. Se desarrolla de forma paralela desde las situaciones de aprendizaje planteadas por todos los departamentos. Se concreta a través de las lecturas propuestas y con la programación de tutorías. Mediante esta competencia los alumnos descubren sus habilidades personales, sociales y de desarrollo de la autoestima. La lectura es un

medio extraordinariamente adecuado para mejorar nuestro conocimiento de nosotros mismos y nuestras emociones, así como sobre los demás, poniéndonos en la piel de quien es diferente y reconociendo sus necesidades y perspectivas sobre el mundo. Además, el desarrollo del hábito lector contribuye por sí solo a afianzar la habilidad de aprender a aprender, de reconocimiento de roles sociales y a mejorar la comprensión del mundo. Por otro lado, creemos que las dinámicas cooperativas que se implantan en nuestro centro gracias al grupo de trabajo de Diversidad, así como la inclusión en diferentes materias de estrategias como la tertulia y el diálogo, contribuyen a la adquisición de habilidades sociales. Es un punto de diseño de este plan de la integración de la lectura en los grupos de desdoble facilitando libros al alumnado que no puede acceder a los mismos.

Para la adquisición de esta competencia, se plantea desde el Plan de Lectura estas actividades:

- La realización de esquemas: los esquemas y los mapas conceptuales son una herramienta útil para la adquisición de conceptos.
- El conocimiento y práctica de diferentes técnicas de estudio. Énfasis en la organización y planificación escolar a través de la agenda en los cursos de 1º y 2º de la ESO.
- La búsqueda en diccionarios, manuales y en Internet.
- El uso de la autoevaluación con el fin de tomar consciencia de las dificultades y objetivos en los que trabajar.
- Proponer a los alumnos que hagan breves resúmenes de las lecturas realizadas con el fin de conocer su comprensión.
- Para mejorar la lectura en voz alta: vocalizar, respirar, realizar pausas, entonar adecuadamente, etc.
- Para la realización de debates: mecanismos de cortesía como pedir la palabra, no utilizar palabras malsonantes, realizar argumentos adecuados, respetar los turnos de palabra, etc.

Competencia ciudadana. A través de la lectura estamos desarrollando nuestra capacidad para relacionarnos con los demás. Leer nos abre también el camino para conocer otras culturas, lo que contribuirá al desarrollo de la competencia social y ciudadana, haciendo de nuestros alumnos individuos tolerantes y respetuosos dentro de la sociedad multicultural en la que vivimos. Mediante la convocatoria de los recreos literarios con temas vinculados a la celebración de días señalados por la ONU o la Unesco se educa en valores democráticos y en igualdad. Esta competencia la vamos a desarrollar especialmente a través de las siguientes actividades:

- La asimilación de hábitos de comportamiento adecuados para cada situación, la educación en valores, las dinámicas de cohesión grupal, educación emocional y resolución de conflictos planteada en las tutorías.
- La coordinación de alumnos mediadores.
- La realización de proyectos cooperativos y de trabajos en grupo y la selección de las situaciones de aprendizaje que partan de un problema social o de una propuesta de mejora del entorno.
- La realización de proyectos servicio como el programa de lecturas compartidas con colegios: “Leemos juntos”.
- La lectura de textos diversos para tratar los temas transversales y la realización de debates sobre ellos con el fin de favorecer una actitud responsable ante las distintas situaciones reales que se manifiestan en nuestra sociedad.

- Conmemoración de días señalados por la ONU y la Unesco: 25 de noviembre, Día de la Paz, 8 de marzo, Unidos contra el racismo, día del medioambiente.

Desarrollaremos la **competencia emprendedora** fomentando en el alumno la creatividad, la participación y la capacidad de elegir con criterio propio a la hora de desarrollar sus proyectos. Esta competencia tiene dos dimensiones: por un lado, la adquisición de la conciencia de las propias capacidades, del proceso y de las estrategias necesarias para desarrollarlas y; por otro, de lo que se puede hacer con ayuda de otras personas o recursos. [OBJ]

Esta competencia la desarrollaremos a través de:

- La creación de textos, noticias y la participación en diversos proyectos interdisciplinares.
- La formación de alumnos ayudantes y la coordinación de diferentes actividades propuestas por los propios ayudantes.
- La promoción de la participación de nuestro alumnado a través de los órganos de representación con el fin de proponer mejoras en el centro.
- La inclusión de metodologías de trabajo cooperativo, coordinadas a por el Grupo de Trabajo de Atención a la Diversidad.

Dentro del Plan de Lectura se contribuye desde diferentes áreas al desarrollo de la **competencia de conciencia y expresiones culturales** a través de la lectura, la interpretación y la creación original de textos de intención literaria o de la reinterpretación creativa.

Contribuiremos a la adquisición de esta competencia a mediante:

- Lecturas de libros y textos relacionados con los distintos ámbitos de la sociedad, de las distintas épocas de la historia universal, hechos culturales importantes, personajes, obras y autores fundamentales de la literatura universal, etc.
- Colaboración con los departamentos para trabajar por trimestres con libros presentes en el aula elegidos por el profesorado expresamente.
- La celebración del Día del Libro, Día de la Paz, de recreos literarios mensuales.
- Participación en el programa de lecturas compartidas con colegios: "Leemos juntos".
- Creación original de textos siguiendo ciertas pautas, pertenecientes a las que se ajustan a las bases y temas de los diferentes concursos que se convocan durante el curso 2023-2024. Por ejemplo: concurso de relato breve para la celebración de Halloween, Día de Todos los Santos o Samaín.
- Interpretación o lectura dramatizadas en voz alta.
- Ilustración de textos en Expresión Artística de 4º de ESO. Trabajar la creatividad siguiendo pautas del texto Austin Kleon: Sigue avanzando en tu creatividad.
- Visión y comentario de obras artísticas pertenecientes a diferentes movimientos desde las asignaturas de Historia del Arte o Historia.
- Libros relacionados con el patrimonio de Castilla y León.

7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

7.1. Dirección y coordinación del Plan de Lectura curso 2025-2026:

- . Coordinadora del Plan de Lectura: Iván García Puentes.
- . Responsable de la Biblioteca: Isabel María Martínez Álvarez.
- . Responsable de medios informáticos: Elsa Gómez Nieto.
- . Responsable de medios audiovisuales: Elsa Gómez Nieto.
- . Responsable de formación del profesorado: Daniel López Frutos.
- . Responsable de actividades extraescolares: Eduardo Pérez Esteban.
- . Secretaría del centro: Irene Marcos del Río.

7.2. Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán:

- Reunión a comienzo y final de curso del equipo de coordinación del Plan de Lectura junto con el Equipo Directivo con el fin de realizar la evaluación inicial de necesidades del centro, determinar los objetivos generales y específicos del Plan Lector y las actividades a desarrollar; así como evaluar el mismo una vez acabe el curso escolar.
- Reunión trimestral entre el coordinador del Plan Lector y el equipo directivo con el fin de informar y coordinar las actividades.
- Información a los jefes de departamentos en las Reuniones de Coordinación Pedagógica del centro.
- Reunión inicial con todos los profesores que tienen guardia de biblioteca o guardia de recreo en la biblioteca: funcionamiento de préstamos, prórrogas y devoluciones.
- Contacto mediante grupo de Teams con todos ellos para mantenerlos al día de lo que se hace, enviarnos textos y carteles.
- Realización de carteles que informen sobre las actividades que se desarrollarán en el ámbito de la Biblioteca escolar: Recreos literarios, exposiciones, encuentros con autores...
- Mensajes en el grupo de TEAMS del claustro en el canal creado *ad hoc* para informar al profesorado de las actividades y tareas que se llevan a cabo.
- Habilitación de algunos espacios para difundir actividades: mostrador con libros, decoraciones, carteles realizados por los ayudantes y participantes en actividades de recreos literarios.
- Mantenimiento de la cuenta de Instagram de la biblioteca, que sirve de enlace informativo para toda la comunidad educativa.
- Actividades iniciales con los grupos de 1º de ESO para presentarles la biblioteca escolar y comenzar su formación como usuarios.
- Creación de un equipo de alumnos Ayudantes de Biblioteca que colaboran en la realización de las actividades expuestas en el presente plan. Además, suponen un punto de retroalimentación puesto que son los mismos alumnos los que proponen, crean e impulsan actividades relacionadas con el fomento de la lectura.
- Implicación de los alumnos/as ayudantes en la difusión de las iniciativas.
- Comunicaciones con el Ampa y a las familias.
- Creación de un grupo de teatro del IES Marqués de Lozoya.

7.3. Preparación de materiales

La preparación y recopilación de materiales estará coordinada por el profesor responsable del plan. El grupo de profesores que forma parte de las guardias de biblioteca colaborará de forma activa en la gestión de préstamos y organización de anaqueles, así como en actividades de conocimiento de la biblioteca en sí. Asimismo, se solicitará periódicamente la colaboración de los miembros de los departamentos didácticos para aportar materiales de fomento de la lectura, selección de fondos interesantes para el alumnado, organización de anaqueles de fondo bibliográfico, etc. También se solicitará a todos los miembros de la comunidad educativa su colaboración en la preparación de expositores, carteles, etc.

El Departamento de Orientación nos aconsejará sobre la necesidad de adaptar los materiales en cada actividad con alumnos.

Son necesarios documentos de registro de uso y actividades, así como documentos con la información necesaria para realizar tareas y actividades en la biblioteca (datos básicos sobre el funcionamiento de ABIES; la CDU, colocación de fondos, préstamos...).

8. ACTIVIDADES

8.1. Actividades dirigidas al alumnado

El alumnado mejorará su formación con actividades para todos los niveles donde conozcan cómo funciona la biblioteca. No obstante, y dada la complejidad en la coordinación de espacios y tiempos entre el profesorado este apartado es flexible. Comenzaremos el día 13 de octubre con el “Día de las escritoras”, seguiremos el 24 de octubre con “Día mundial de las Bibliotecas” y la presentación de los nuevos libros que han llegado a la biblioteca, el día 28 los diez minutos lectores y el primer recreo literario de Todos los Santos- Halloween el 30.

Se han solicitado alumnos ayudantes de biblioteca, que se impliquen en el mantenimiento de la biblioteca, la organización de talleres y actividades de promoción de la lectura. Nos proponemos que los ayudantes también colaboren en la promoción e información a otros alumnos sobre los fondos de la biblioteca, así como en la propuesta de mejoras.

- Organización de concursos de escritura: por ejemplo, se organizará un concurso de microrrelatos con motivo de la celebración del Día de Todos los Santos, Conmemoración de todos los Fieles Difuntos o Halloween. Los microrrelatos van a ser leídos para hacer un podcast.
- Recreos literarios: Se trata de una de las actividades que pueden considerarse una tradición para el centro. A través de ellos, las emociones, la diversión, el compañerismo y las lecturas irradian a todos los rincones del IES Marqués de Lozoya.
- Creación del *Noble Club de lectura* del IES Marqués de Lozoya.
- 10 minutos lectores: Durante este curso, se pretende continuar con esta actividad en 1º y 2º de la ESO. Nuestra idea es que en estos cursos se dediquen, al menos, 10 minutos cada día a disfrutar de la lectura en clase. Se ha propuesto a los departamentos que preparen lecturas relacionadas con su materia, pero lúdicas. Se pretende que el profesorado no lo vea como una pérdida de tiempo para impartir su materia y que al mismo tiempo todo el

alumnado pueda leer durante un tiempo breve y comentar si el profesor lo requiere. Se evita de esta manera que el alumnado no se olvide de traer su propio libro y el trasiego de buscar lecturas en las estanterías, especialmente revistas que no trataban de manera adecuada.

- Yo leo, tú lees. Leemos juntos: En los meses de diciembre y marzo hemos planeado realizar una actividad de lectura compartida con los colegios interesados de Cuéllar. Planeamos llevar a nuestros alumnos de la ESO a los colegios para leer con estudiantes de primaria; así como recibirles a ellos en nuestro instituto con el mismo fin. Organizado por el departamento de Lengua y Literatura y participando gran parte del profesorado.
- La radio escolar: Este año el IES Marqués de Lozoya continúa la andadura comenzada hace ya tres cursos en el que se participó en el proyecto PIE SINTONIZA y, se inauguró la radio escolar. La creación de una línea de formación dedicada a la radio garantiza su continuo funcionamiento como herramienta didáctica privilegiada, como pudimos comprobar el curso pasado. La radio permite a los alumnos hacer uso de su capacidad comunicativa y mejorarla, lo que les será de gran utilidad a la hora de desarrollar su creatividad, su sentido crítico y su capacidad de resolución de problemas, objetivos, entre otros, de la educación. Además, este medio destaca por su potencial para formar a una ciudadanía crítica, capaz de cuestionar la información que recibe y de opinar y debatir sobre ella de un modo respetuoso y responsable. Los alumnos se convierten en creadores de contenidos, no en receptores pasivos, construyendo así su propio aprendizaje.
- Celebración de diferentes conferencias y encuentros con autores.
- Punto de escritoras: favoreciendo el conocimiento de autoras e historias de mujeres se potencia la igualdad. Se utilizará una estantería señalada para este tema darle visibilidad y conocimiento. De manera visible estarán los folletos y carteles que nos ha enviado la Diputación de Segovia para prevenir la violencia contra la mujer.

8.2. Actividades dirigidas a las familias

La información sobre diferentes proyectos se trata las reuniones iniciales con equipo directivo y tutores, además de publicación de información en las redes sociales y la página web del instituto. Existe la valiosa colaboración del AMPA y en el primer trimestre han donado nuevos fondos para la biblioteca.

Se invitación a participar y colaborar en las iniciativas de la biblioteca.

Servicio de préstamo especial a los clubes de lectura de los pueblos cercanos y que tienen alumnado que está estudiando en el centro.

Recogida de opiniones y propuestas en relación al Plan Lector a finales de cada curso a través del cuestionario que se hace llegar a familias y las reuniones del Consejo Escolar.

8.3. Actividades dirigidas al profesorado

- Recreos literarios.
- Noble Club de lectura del IES Marqués de Lozoya.
- Informar y coordinar la organización de actividades relacionadas con la lectura a través de las reuniones de coordinación pedagógica.

- Recogida de opiniones y propuestas. Información de cómo funciona el espacio y si lo quieren utilizar dentro de su metodología.
- Para aquellos profesores que tengan guardia de biblioteca se pide que se haga una formación para que todos podamos gestionar los préstamos.

8.4. Actividades dirigidas a fomentar el interés por la lectura y a desarrollar la comprensión lectora y la competencia escrita desde todas las áreas curriculares

En todos los cursos el profesorado del centro está dedicado a trabajar la lectura, la comprensión de textos y vocabulario de su asignatura. Es un plan apoyado por la comunidad educativa y consensuado. Se trabajan estos aspectos:

- La lectura comprensiva de una unidad didáctica, trabajando el vocabulario específico de la asignatura y manejando el diccionario.
- El subrayado de las ideas principales y las secundarias.
- La elaboración de un resumen y un esquema incidiendo especialmente en el uso de sus propias palabras, recurriendo al diccionario.
- La localización de los ejercicios más significativos que apoyen su comprensión.
- La relación de este tema con otros conocimientos de la misma asignatura o de otra diferente.
- La elaboración por parte de los alumnos de preguntas tipo examen referidas al tema.
- Una breve exposición oral con sus propias palabras de uno de los apartados trabajados o en respuesta a estas preguntas elaboradas.
- Ejercicio de búsqueda de información específica en los fondos de la Biblioteca referida al tema tratado.

La temporalización de estas actividades queda a criterio del profesor. A lo largo del curso, los Departamentos Didácticos elaborarán una selección bibliográfica y/o de direcciones de Internet que se facilitará al alumno como fuente de información complementaria para cada asignatura. Estos libros recomendados deben formar parte de los fondos de la biblioteca o aconsejar su adquisición para que puedan utilizarse. Las asignaturas que exijan la lectura de libros a los alumnos dedicarán sesiones, al menos inicialmente, a:

- La lectura comprensiva de los textos.
- El uso adecuado del diccionario.
- La elaboración de un esquema marco sencillo para que elaboren un resumen (por capítulos, escenas, temas, o más general de tipo quién, qué, cómo, cuándo y dónde) según el propósito de la actividad.

En todas las aulas habrá un diccionario a disposición de alumnos y profesores.

8.5. Relación de actividades complementarias y extraescolares relacionadas con la celebración de actos y fechas significativas y orientadas al fomento de la lectura

Estas actividades van surgiendo a lo largo del curso y consisten en, por ejemplo, ir al teatro con el alumnado de distintos niveles o incluir actividades relacionadas de algún modo con el fomento de la lectura. En las visitas organizadas por algunos departamentos se incluyen rutas teatralizadas. El departamento de

Lengua, el de inglés, francés o el de Geografía e Historia organizan este curso diferentes actividades relacionadas con el fomento de la lectura. Algunas son:

- Organización del concurso de microrrelatos de Halloween.
- Excursión a Valladolid para ver una obra de teatro.
- Visionado de películas en español, en inglés o francés.
- Explicación oral por parte de guías especializados de los museos.

8.6. Actividades adaptadas para los alumnos con necesidades educativas específicas y en especial a los alumnos con necesidades educativas especiales y los alumnos extranjeros

A nuestro alumnado se le informa e invita a participar y colaborar de forma activa en todas las actividades que se desarrollen desde la biblioteca. Trataremos desde el planteamiento de dichas actividades potenciar su inclusión. Para todos estos alumnos el Departamento de Orientación propone y organiza:

- Prueba de lectura y escritura a principios de curso para detectar necesidades y problemas.
- Dedicar una hora específica a la semana a la lectura, fuera de lo curricular,
- Trabajar mucho el vocabulario. Cuando leen algo que les gusta la situación cambia.
- Enseñar a manejar el diccionario.
- Enseñar la ordenación de los distintos títulos de una biblioteca.
- Facilitar técnicas para realizar resúmenes y esquemas y estudiarlos.

Para los alumnos de compensatoria se propone ejercicios de comprensión lectora a partir de un texto sencillo: contestar preguntas, vocabulario, sinónimos, antónimos, localizar verbos, hacer descripciones, relacionar elementos, etc.

8.7. Actividades referidas a la organización de la biblioteca escolar que potencien la lectura

Estas actividades serán coordinadas por el grupo de Biblioteca del instituto, dirigido por la coordinadora del Plan de Lectura del curso 2025-2026:

- Actividad de bienvenida para alumnos del primer ciclo de la ESO. El objetivo de esta actividad es dar a conocer a los nuevos alumnos la distribución de fondos bibliográficos y audiovisuales, su localización y atractivo. Se realiza a comienzos de curso y se alienta a que los alumnos tomen algún libro en préstamo.
- Instalación y disponibilidad de ordenador de consulta conectado a Internet para uso de los alumnos.
- Fomento de la lectura digital y el uso de la plataforma Leocyl.
- Recreos literarios: con periodicidad mensual se alternan grupos de alumnos y profesores interesados en la difusión cultural, leyendo o recitando sus textos favoritos. Preparando experiencias performativas como experimentos científicos o tejer cadenas de igualdad. Se comienza con la actividad realizada con motivo del día de las escritoras, se sigue con el recreo de Halloween, el día 25 de noviembre de la no Violencia contra la Mujer, seguiremos con la Navidad, el día de la Paz, el día de la mujer, o medioambiente, entre otros eventos.

- La descatalogación de materiales como cintas vhs de los departamentos y la adquisición de fondos nuevos que se está haciendo siguiendo los deseos de los lectores del centro.
- Promoción de novedades y noticias relacionadas con la creación literaria y artística. La situación de la Biblioteca, los paneles y la vitrina, justo a la entrada del centro hacen que sean el lugar idóneo para la promoción de adquisiciones ya que son lugar de paso obligado para todos.
- En la biblioteca también se realizan exposiciones puntuales de libros en mesas, estanterías y en expositores.
- A través de la página de instagram de la biblioteca del instituto.
- El libro del mes: actividad en que diferentes miembros de la comunidad educativa recomiendan a los estudiantes un libro de cuya lectura han disfrutado en especial.
- Decoración de la biblioteca y exposición de libros relacionados con eventos señalados, como Halloween, el día de la mujer, la Navidad...
- Reunión trimestral de ayudantes de biblioteca, en que estos propongan actividades que quieran desarrollar y se coordine el trabajo de los mismos.
- Por sugerencia de algún profesor se dotará de libros de trabajo en el aula cambiándose cada trimestre.

9. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

Este Plan de Lectura será objeto de seguimiento por parte del equipo de coordinación, que se reunirá a principio de cada trimestre y a final de curso con este objetivo. Estas son las acciones que creemos es necesario realizar durante el curso en relación a la evaluación:

- Reunión inicial para detectar necesidades y diseñar actuaciones.
- Realización de propuestas y difusión del plan a través de la CCP.
- La evaluación inicial de las necesidades a partir del diálogo con los departamentos didácticos.
- Informe de los departamentos didácticos.
- Cuestionario al alumnado a través de los tutores.
- Informe de la biblioteca escolar sobre los hábitos lectores.
- Reunión en el segundo trimestre para hacer un seguimiento del plan, valorar las dificultades y logros y proponer medidas de mejora.
- Reunión a final de curso y realización del informe final.
- Realización de las actividades programadas y valoración de estas.
- Posible realización de un cuestionario FORMS para evaluar la comprensión lectora.

Estos datos servirán al equipo de coordinación para elaborar el Informe de Evaluación Final que forma parte de la Memoria final del centro.

10. CUESTIONARIO PROFESORADO PLAN DE LECTURA CURSO 2025-2026

Formulario para conocer y proponer actividades relacionadas con el Plan Lector de nuestro centro.

1. Nombre del departamento:

2. ¿De qué manera fomentáis el hábito lector en vuestro departamento? Señalad los aspectos que consideréis más importantes o significativos. Podéis citar aquellas actividades que consideréis más significativas.
3. ¿Cómo trabajáis la comprensión y expresión verbal?
4. Dentro del Plan Lector de considera necesaria la propuesta de actividades de alfabetización audiovisual y digital. ¿De qué manera contribuís a esta alfabetización?
5. ¿Qué aspectos deben mejorarse para fomentar la lectura entre el alumnado?
6. Este curso nos proponemos participar en diferentes iniciativas dentro del Plan Lector. ¿Con cuáles os gustaría colaborar?
 - PROGRAMA recomiéndame un libro (miembros de la comunidad educativa escriben una reseña o graban un vídeo recomendando un libro)
 - Recreos literarios
 - Yo leo, tú lees ¡leemos juntos! el alumnado de la ESO lee cuentos a alumnos de centros de Primaria de Cuéllar
 - Encuentro con autores (a través del Ministerio)
7. ¿Qué profesores están interesados en colaborar? ¿Con qué actividades?
8. ¿Os gustaría proponer alguna actividad?
9. Utilice este espacio para sugerencias, comentarios y propuestas adicionales.

11. CUESTIONARIO DIRIGIDO AL ALUMNADO CURSO 2025-2026

1. Nombre:
2. ¿Qué tipo de lector eres?
3. ¿Qué propuestas tienes en relación a la lectura?
4. ¿Te gusta leer?
5. ¿Qué tipo de libros te gusta leer? Novela, cuentos, poesía, cómic y novela gráfica, ciencia, autoconocimiento, psicología...
6. ¿Lees periódicos, revistas o algún otro tipo de publicación periódica? ¿Cuál?
7. ¿Pertenece a una familia lectora?
8. ¿Cuánto tiempo dedicas diariamente a leer?
9. ¿Cuántos libros aproximadamente lees cada año?
10. ¿Qué soportes utilizas para leer?
11. ¿Hay libros en tu casa?
12. ¿Te regalan libros en tu casa?
13. ¿Hay en tu localidad biblioteca (a parte de la del IES)?
14. ¿Acudes a ella?
15. ¿Cuánto tiempo dedicas al día a navegar por internet y a utilizar redes sociales?
16. ¿Qué actividades realizas más frecuentemente cuando navegas por internet?
17. ¿Cómo valorarías la biblioteca del centro (material que tenemos, distribución y uso del espacio, decoración, actividades relacionadas con la lectura...)?
18. ¿Vienes a la biblioteca durante los recreos?
19. Si NUNCA vienes a la biblioteca, ¿por qué no vienes?
20. ¿Qué aspectos valoras de manera positiva de la biblioteca?
21. Por favor, explica qué aspectos crees que la biblioteca debe mejorar.
22. ¿Qué actividades te gustaría que la biblioteca organizase?
23. ¿Qué fondos o material te gustaría que la biblioteca adquiriese?
24. En relación al establecimiento de un hábito lector y la mejora de la comprensión lectora, ¿en qué áreas tienes más dificultades?

25. ¿Qué áreas necesitarías que se trabajaran más en clase?

- La comprensión de vocabulario difícil
- La comprensión general de un texto
- La distinción de ideas principales y secundarias
- Realización de esquemas y resúmenes

26. Si eres un alumno de 1º y 2º de la ESO, ¿cómo valoras la actividad 10 minutos lectores?

27. Escribe tu propuesta para mejorar el hábito lector.

En Cuéllar, octubre de 2025.

SR./SÑRA. PRESIDENTE/A DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN
DE LECTURA.

Vº B. El director del centro

El coordinador del Plan de Lectura

Fdo.: José César Alonso Sanz

Fdo.: Iván García Puentes.