

17:00 h TALLER: JUEGO, TEATRO Y MÚSICA (Aula 9)*

En este taller, impartido por la actriz **Virginia Rodero**, nos adentraremos en el mundo de la interpretación. Partiremos del juego como principal herramienta de la experiencia teatral, descubriendo el placer escénico como camino para encontrar el o la artista que cada persona es, sembrando la inquietud por las artes escénicas y adquiriendo herramientas creativas aplicables a otros aspectos de la vida. 25 alumnos activos.

18:00 h SEMINARIO "INICIACIÓN A LA PRODUCCIÓN MUSICAL" (Auditorio)

Este seminario, a cargo del profesor **Eduardo Verde Ramírez**, es una forma sencilla y accesible de introducirse en el mundo de la producción musical. Durante el curso aprenderás a crear tu propia música con originalidad y calidad, valiéndonos de algunas de las aplicaciones de producción que nos ofrece la actual industria del audio con el programa FI Studio.

18:00 h CURSO ORQUESTA DE FLAUTAS (Aula 13)

20:00 h CONCIERTO "MUJERES COMpositoras" (Auditorio)

Concierto dedicado a la interpretación de obras musicales cuyo artífice compositivo es una mujer.

ACTIVIDADES GENERALES

CONCURSO DISFRACES MUSICALES *

Concurso de disfraces de temática musical, dirigido a todos los alumnos y padres del Conservatorio.

CONCURSO "FOTOGRAFÍA NUESTRO CENTRO" *

Concurso dirigido a integrar fotografía y música dentro de la actividad cultural.

Ambos concursos tienen bases de participación y convocatoria previa.

PROFESORES ENCARGADOS

Elsa M^a Antuña Braga
José Luis Moradillo Muñoz
Carlos Badenes Juan
Ricardo Ramos Cano
Antonio Barrio Dávila
Raquel Recio Mazorra
Ioulia Bedrioukova Zaitseva

Rosa M^a Simón Gómez
José Joaquín Carrasco Gómez
Rubén Redondo Contreras
José Antonio Estévez Blanco
Vicente José Sabater Sancho
Eduardo Martón Pérez
Eduardo Verde Ramírez

Nombre y apellidos:

Curso y especialidad:

3ª SEMANA CULTURAL

¿Qué es La Semana Cultural?

Es la semana que el Conservatorio Profesional de Música de Segovia dedica anualmente a la realización de actividades culturales que complementan la formación musical de sus alumnos desde un prisma distinto.

¿Cuándo tendrán lugar?

Del sábado 28 de mayo al viernes 3 de junio de 2022.

¿Habrá clase esos días?

No, pero es obligatoria la asistencia al Conservatorio. Las clases se sustituyen por un amplio abanico de actividades y conciertos.

¿A cuántas actividades tengo que asistir?

Según tu curso tendrás que ir como mínimo a:

Alumnos EE. EE: 2 actividades - AL MENOS 1 CONCIERTO

Alumnos 1º y 2º EE. PP: 3 actividades - AL MENOS 1 CONCIERTO

Alumnos 3º a 6º EE. PP: 4 actividades - AL MENOS 2 CONCIERTOS

¿Cómo se verificará mi asistencia?

En cada actividad habrá un profesor para sellar las casillas de este tríptico que previamente se te habrá entregado, y que posteriormente tendrás que hacer llegar sellado a tu tutor.

¿Qué pasa si no voy al número mínimo de actividades?

Tendrás faltas de asistencia en todas tus asignaturas esa semana.

¿Cómo me inscribo?

Algunas actividades requieren de inscripción previa para alumnos "activos" por cuestiones de ratio, las señaladas con asterisco (*)

En ellas podrás inscribirte del 28 de abril al 24 de mayo en Conserjería. Si se superase el cupo establecido para cada actividad, se hará un sorteo para favorecer la igualdad de oportunidades.

¿Pueden participar personas que no sean alumnos del centro?

En las actividades que aparecen de verde, **SÍ**; en las que aparecen de rojo, **NO**, puesto que están dedicadas sólo a los alumnos.

¿Dónde serán las actividades?

En el Auditorio, el Aula 9, el Aula 13, el Aula 39 y los exteriores del Conservatorio.

¿Cómo puedo saber en qué consisten las actividades?

Consultando la web del centro, los tabloneros de anuncios, y los dípticos de las diversas actividades.

Punto de Información:

Estará instalado en el hall del Conservatorio durante la Semana Cultural para cualquier duda que te surja.

Actividades en el Auditorio:

Las actividades realizadas en el Auditorio serán de entrada libre hasta completar aforo, 15 minutos antes de la hora programada. Los alumnos tendrán prioridad para acceder a los conciertos hasta 10 minutos antes del comienzo de este.



CONSERVATORIO PROFESIONAL
DE MÚSICA DE SEGOVIA

3ª SEMANA CULTURAL

C.P.M. SEGOVIA

del 28 de mayo
al 3 de junio
2022



Junta de
Castilla y León

3ª SEMANA CULTURAL

ACTIVIDADES

SÁBADO 28 MAYO

11:30 h CONCIERTO BANDAS C. P. M (Auditorio)

Concierto a cargo de los alumnos de Banda del Conservatorio, en el que participarán las Bandas de EE. PP, Brass Band de EE. EE y EE. PP, y el Grupo de Viento Madera de EE. EE, dirigidos por los profesores **Victor Fernández, Rodrigo Martínez, José Luis Moradillo y Vicente José Sabater**.

20:00 h CONCIERTO ORQUESTA C. P. M (Auditorio)

Concierto a cargo de los alumnos de Orquesta de 3º a 6º de EE. PP del Conservatorio, dirigidos por el profesor **Vicente Uñón Prieto**.

DOMINGO 29 MAYO

12:00 h ENSAYO DIDÁCTICO BTS (Auditorio)

Ensayo abierto al público de la "Banda Tierra de Segovia", en el que podremos adentrarnos en los entresijos del ensayo de una agrupación musical de instrumentos de viento.

19:00 h CONCIERTO OS PIXINGUINHOS "Camino del asombro" (Auditorio)

Concierto a cargo del grupo musical "Os Pixinguinhos", en el que se interpretarán obras resultantes de la mezcla de elementos clásicos, flamencos y brasileños, basados en la estructura del "choro".

LUNES 30 MAYO

16:00 h PASAPALABRA MUSICAL (Auditorio)*

Actividad cuyo objetivo es pasar un buen rato, asimilando conceptos de lenguaje musical. En un juego por equipos se van alcanzando puntos en pruebas de memoria, destreza musical, percusión corporal, palabras descolocadas, adivinanzas de canciones, etc. hasta alcanzar el roscó final del juego, repleto de definiciones de conceptos musicales.

16:00 h CURSO "MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO MADERA (Aula 9)*

Actividad consistente en una charla explicativa a cargo de **Manuel Martín Ventura y Miguel Ángel Martín Ventura** sobre la mecánica y mantenimiento de los instrumentos, apoyada por medios audiovisuales, y una puesta en práctica de los conceptos técnicos desarrollados durante la exposición inicial, realizada con la colaboración de los alumnos.

18:00 h CONCIERTO PROFESORES (Auditorio)

Concierto a cargo de profesores del Conservatorio Profesional de Música de Segovia

19:00 h CONCURSO DISFRACES MUSICALES y GYMKANA (Exteriores Conservatorio)*

20:00 h CHARLA PRESENTACION LIBRO "NAIALMA" (Aula 9)

Naialma es un libro de partituras, el primer trabajo en solitario del pianista **Alberto Vilas**, el más íntimo y personal, con temas que fue atesorando a lo largo del tiempo. El proyecto musical fue concebido para mostrarlo en espacios donde el silencio natural y la intimidad enmarquen la obra.

20:00 h PROYECCIÓN CINE "VITUS" (Auditorio)

MARTES 31 MAYO

16:00 h CONCIERTO ALUMNOS "TALENTO" (Auditorio)

Concierto a cargo de varios alumnos del conservatorio que han obtenido un 10 en el curso 2021/2022, en su especialidad instrumental - vocal. Sobre decir que no son los únicos alumnos con "talento" del Conservatorio, sino el fruto de una selección necesaria.

16:00 h EXPOSICIÓN DE INSTRUMENTOS TRADICIONALES (Aula 9)

En dos sesiones, en horario de 16:00 a 17:30 y de 18:00 a 19:30, el profesor **Ricardo Ramos Cano** realiza una muestra-exposición de instrumentos de viento madera y percusión relacionados con la música tradicional.

18:00 h ¿CÓMO HACER UNA BANDA SONORA PARA UNA PELÍCULA DE ANIMACIÓN? (Auditorio)

La actividad consiste en una charla sobre cómo se hace una banda sonora para una película de animación, para lo que se proyectarán ejemplos de varias películas de animación, como la saga de Tadeo Jones, cuya banda sonora ha realizado **Zacarías de la Riva**.

20:00 h CONCIERTO CORO DE AMIGOS "CORALIA ARTIS, ACCIÓN SOLIDARIA" (Auditorio) Concierto Benéfico

El Coro de Amigos CORALIA ARTIS Acción solidaria, bajo la dirección de su fundadora **Montserrat de la Cruz Redondo**, surge en 2009 del entusiasmo y gran afición por la música de cada uno de sus integrantes, personas de enorme sensibilidad artística y capacidad de trabajo, disciplina y compromiso.

MIÉRCOLES 1 JUNIO

16:00 h GOT TALENT (Auditorio)*

Concurso en el que los alumnos del centro muestran otras habilidades o capacidades artísticas diferentes a las desarrolladas habitualmente durante el curso escolar. Un jurado con representación de los diversos sectores de la comunidad educativa decidirá los finalistas, siendo el público quien vote al ganador.

16:30 h EL CEREBRO DEL MÚSICO (Aula 9)*

La actividad consiste en una charla explicativa a cargo de la pianista y psicóloga, master en neurociencia, **Laura Vázquez Fragua**, con intervención activa de los alumnos. En ella se expone la complejidad de la actividad cerebral que supone la actividad musical. 35 alumnos activos (3º a 6º EE.PP).

18:00 h CONFERENCIA "MÚSICA Y MATEMÁTICAS" (Auditorio)

La actividad consiste en una conferencia en la que **Ángel Pastor Martín** analiza, con ejemplos, las matemáticas que se pueden encontrar en las partituras de música. Veremos los tres movimientos principales, (giros, simetrías y traslaciones) que aparecen en algunas partituras de compositores conocidos, entre los que se encuentran J. S. Bach, Mozart o Beethoven. En la mayoría de los casos, el resultado no es una casualidad, sino la consecuencia de juegos matemático-musicales.

18:00 h CURSO ORQUESTA DE FLAUTAS (Aula 13)

Curso dirigido a los alumnos de flauta, impartido por la intérprete **Katrina Penman**.

18:00 h JUEGOS TRADICIONALES MUSICALES y GYMKANA (Exteriores del centro)

20:00 h TALLER DE COMPOSICIÓN" (Auditorio)*

La actividad dirigida por **Katrina Penman**, propone introducir los alumnos de interpretación musical (instrumentistas o cantantes) a los conceptos de composición desde su propio instrumento o voz. Es un taller práctico, en el que pequeños grupos de unos 6 alumnos, experimentamos con trasladar ideas a nuestros instrumentos a través de la improvisación a partir de diferentes estímulos.

JUEVES 2 JUNIO

Mañana y tarde CURSO GUITARRA (Aula 39)

Curso dirigido a los alumnos de guitarra, impartido por **Pedro Mateo**, actualmente profesor en el Conservatorio Superior de Música de Les Illes Balears y del centro Superior Katarina Gurska de Madrid.

16:00 h AUDICIÓN CREATIVA "A TRAVÉS DE LOS CUADROS DE UNA EXPOSICIÓN" (Aula 9)*

Actividad realizada por la profesora **Ioulia Bedrioukova**, con el fin de promover el conocimiento y la reflexión en el entorno de la música descriptiva, en forma de charla-cuento, adivinanzas, dibujos animados... Se desarrollará en dos sesiones diferenciadas de una hora cada una.

16:30 h REMEDIOS CONTRA EL MIEDO ESCÉNICO PARA MÚSICOS (Auditorio)

Conferencia a cargo del profesor **Rodrigo Jarabo** que incluye apuntes sobre la problemática del miedo escénico, algunos consejos para superarlo, una descripción del libro publicado del mismo título, y un ejercicio práctico dirigido al público.

18:00 h CHARLA INTERACTIVA ¿Soy Músico, y ahora qué? (Aula 13)*

La sesión formativa práctica a cargo de **Inés Monreal Guerrero** está dirigida a estudiantes de 4º, 5º y 6º de EE. PP. A través de actividades reflexivas de pensamiento visible y utilizando estímulos visuales reflexionarán sobre sus futuras inquietudes profesionales y se les ofrecerán informaciones sobre las diversas salidas profesionales y los distintos perfiles laborales de los músicos. 15 alumnos activos.

18:00 h CONCIERTO COROS C. P. M. (Auditorio)

Concierto a cargo de las diversas agrupaciones corales de alumnos del Conservatorio, con acompañamiento instrumental grabado, dirigidas por la profesora **Mª Iciar Serrano Quiñones**.

20:00 h CONCIERTO "VIAJE MUSICAL: GRAN VALS Y CUERDA PARA RATO" PULSO y PÚA (Auditorio)

VIERNES 3 JUNIO

Mañana y tarde CURSO GUITARRA (Aula 39)

16:00 h CONCIERTO ALUMNOS "TALENTO" (Auditorio)

Concierto a cargo de varios alumnos del Conservatorio que han obtenido un 10 en el curso 2021/2022, en su especialidad instrumental-vocal. Sobre decir que no son los únicos alumnos con "talento" del Conservatorio, sino el fruto de una selección necesaria.

