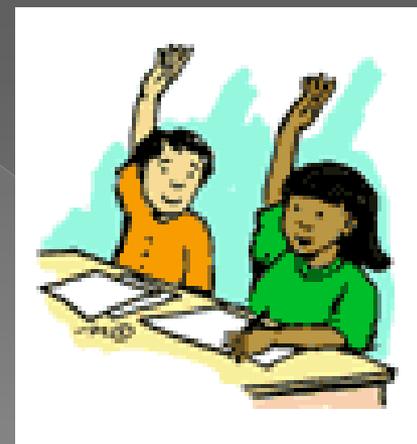
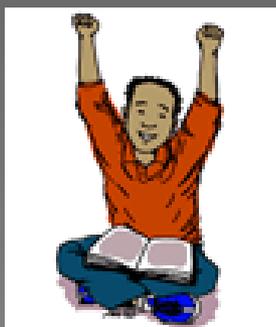




EDUCAR EN LA DIVERSIDAD SUPONE PENSAR EN UNA ESCUELA PARA TODOS, EN UNA ESCUELA QUE INCLUYA LAS DIFERENCIAS Y EXCLUYA LAS DESIGUALDADES, EN UNAS POSIBILIDADES SOCIALES NO DISCRIMINATORIAS PARA NADIE Y EN DAR A CADA UNO LO MÁS ÚTIL Y BENEFICIOSO PARA QUE CONSIGA AVANZAR EN SU CRECIMIENTO A PARTIR DE LO QUE ES Y DESDE DONDE SE ENCUENTRA (*diversidad*)



Recordamos...**EDUCACIÓN INCLUSIVA**



## REALIDAD EN LOS CENTROS Y SOCIEDAD: corresponsabilización en la comunidad educativa

❑ EDUCACIÓN EMOCIONAL... ¿A quién va dirigida?  
Dinámica grupal: María.

❑ EXPECTATIVAS, MITOS Y REALIDAD: FAMILIA Y SOCIEDAD  
(Dinámica alumnado/dinámica familias)

Children see, children do <https://www.youtube.com/watch?v=dNeaCh1FAyU>

Corto *Pipas*: Manuela Burló Moreno <https://vimeo.com/68729699>

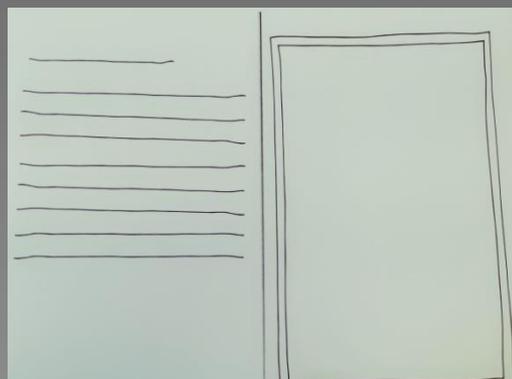
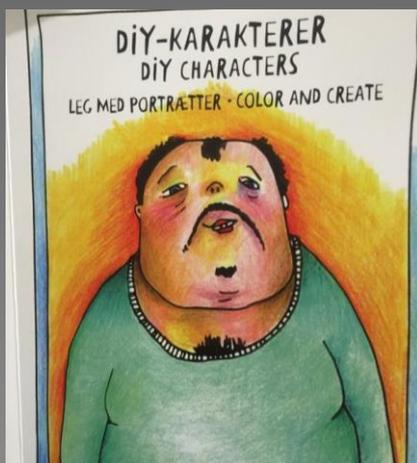
# MARÍA

María se despierta con una sensación de frío y tristeza; se acurruca en su cama resistiéndose a levantarse. Pero suena el despertador y sabe que no hay vuelta atrás. No tiene ninguna gana de encontrarse con Raquel, con quien tuvo una gran discusión el día anterior. María sigue enfadada y cree que tiene razón, pero le da pena discutir con quien es una de sus mejores compañeras y amigas. Desayuna solo un vaso de leche y va caminando lentamente hacia el centro educativo, intentando que el temido encuentro llegue cuanto más tarde mejor... pero allí puede ver, de lejos, en la puerta, a Raquel. Un nudo en la garganta, una sensación de miedo y nerviosismo le invade....

# ALUMNOS Y FAMILIAS: ROLES EN CASA Y CENTRO

## DINÁMICA:

- Definición operativa de las actitudes, comportamientos y estilos de aprendizaje del alumnado
- **Características familiares e influencia en nuestros objetivos** educativos y actuaciones de coordinación.
- Estrategias para optimizar y/o compensar los **roles en hogar y centro escolar**
- Acciones de **formación e información a las familias** en coordinación con el sistema de orientación del centro: compromisos.  
(Exposición programa HHSS en centro+casa y charla familias MARE)



# COMPETENCIAS BÁSICAS EN EL ALUMNADO

“Conjunto de habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales que pueden y deben ser alcanzadas a lo largo de la enseñanza obligatoria por el alumnado, respetando las características individuales” (Definición Unión Europea)

**COMPETENCIAS  
BÁSICAS  
ALUMNOS**

**FAMILIAS**

**COMPETENCIAS  
BÁSICAS  
DOCENTES**

**COMPETENCIAS  
BÁSICAS  
ORIENTADORES**

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

# COMPETENCIAS BÁSICAS ORIENTADORES

Las competencias especializadas de orientación que según la Asamblea General de la AIOEP (Asociación Internacional de Orientación Educativa y Profesional) deben desarrollar los orientadores educativos (cada una de estas generales comprende además CCBB específicas) son:

- **Diagnóstico** (actualización en técnicas, adecuación al contexto, rigurosidad, etc...)
- **Orientación educativa** (autoconocimiento, gestión y autonomía del propio aprendizaje..)
- **Desarrollo de la Carrera** (información y toma de decisiones según proyecto personal)
- **Asesoramiento** (técnicas grupales e intervenciones de diagnóstico e intervención)
- **Consulta** (habilidades interpersonales, coordinación, negociación personal/profesional)
- **Investigación** (interpretación y gestión de información, proyectos, datos y resultados)
- **Gestión de Programas y Servicios** (documentación/gestión de necesidades, recursos)
- **Desarrollo Comunitario** (conocimiento y gestión cooperativa del entorno social)
- **Empleo** (asesoramiento y selección de conocimientos y estrategias profesionales)
- **Información** (conocimiento de las posibilidades del sistema educativo/profesional/social)

Las competencias generales que el Equipo Educativo también ha de desarrollar y/o mejorar con responsabilidad y formación según la Unión Europea, con el fin de optimizar el éxito del proceso de Enseñanza y Aprendizaje, son:  
competencia científica y cognitiva; competencia intra e interpersonal; competencia didáctica en área respectiva; competencia organizativa, de gestión de centro y aula; competencia de trabajo en equipo; competencia comunicativa y lingüística; competencia digital y competencia social y relacional.

Trípticos síntesis de competencias relacionadas con educación emocional

**COMPETENCIAS  
BÁSICAS  
DOCENTES**

**Dinámica: autoevaluación y fortalezas**

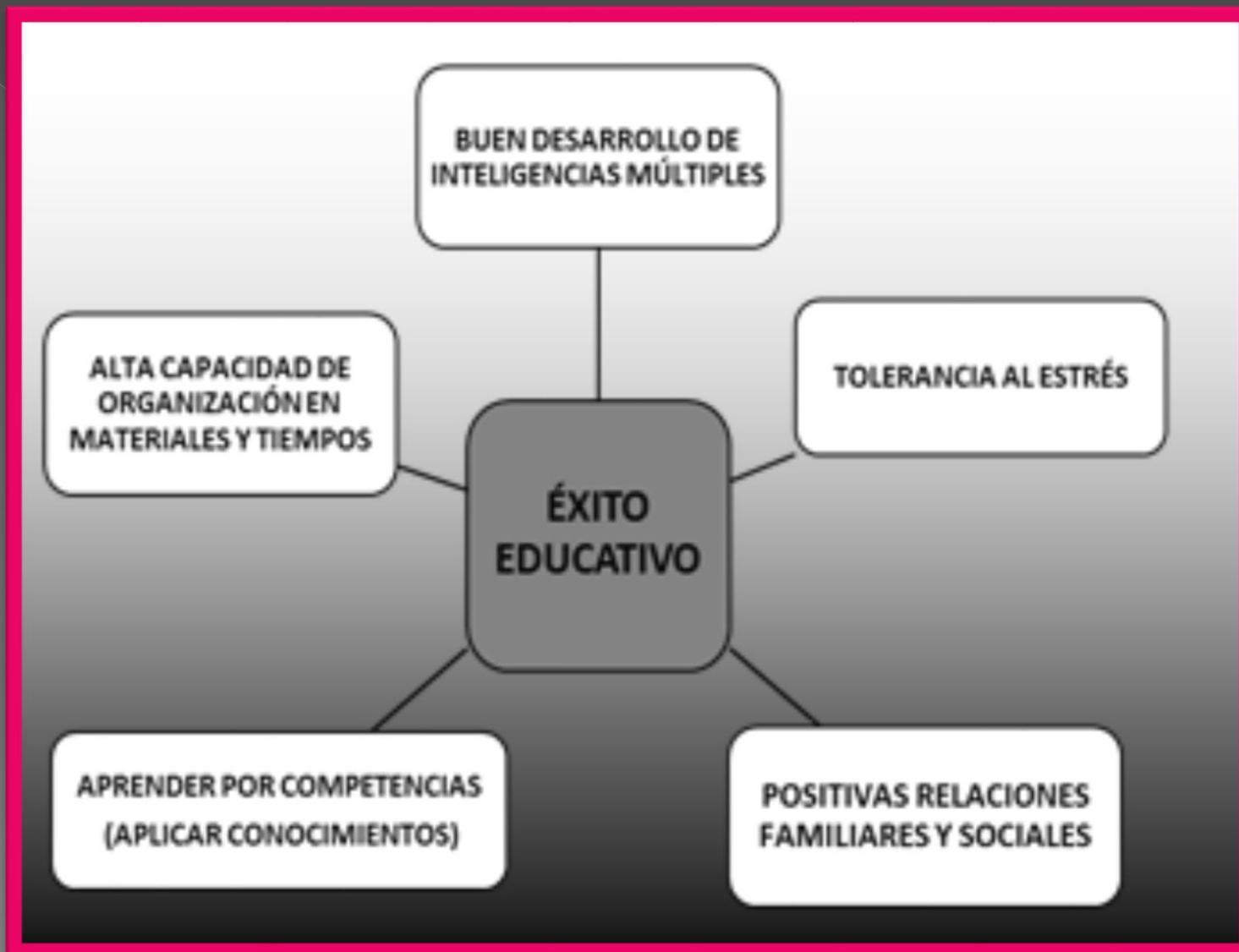
<http://csfp.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi>

# ACCIONES DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

## OPCIONES Y RECURSOS

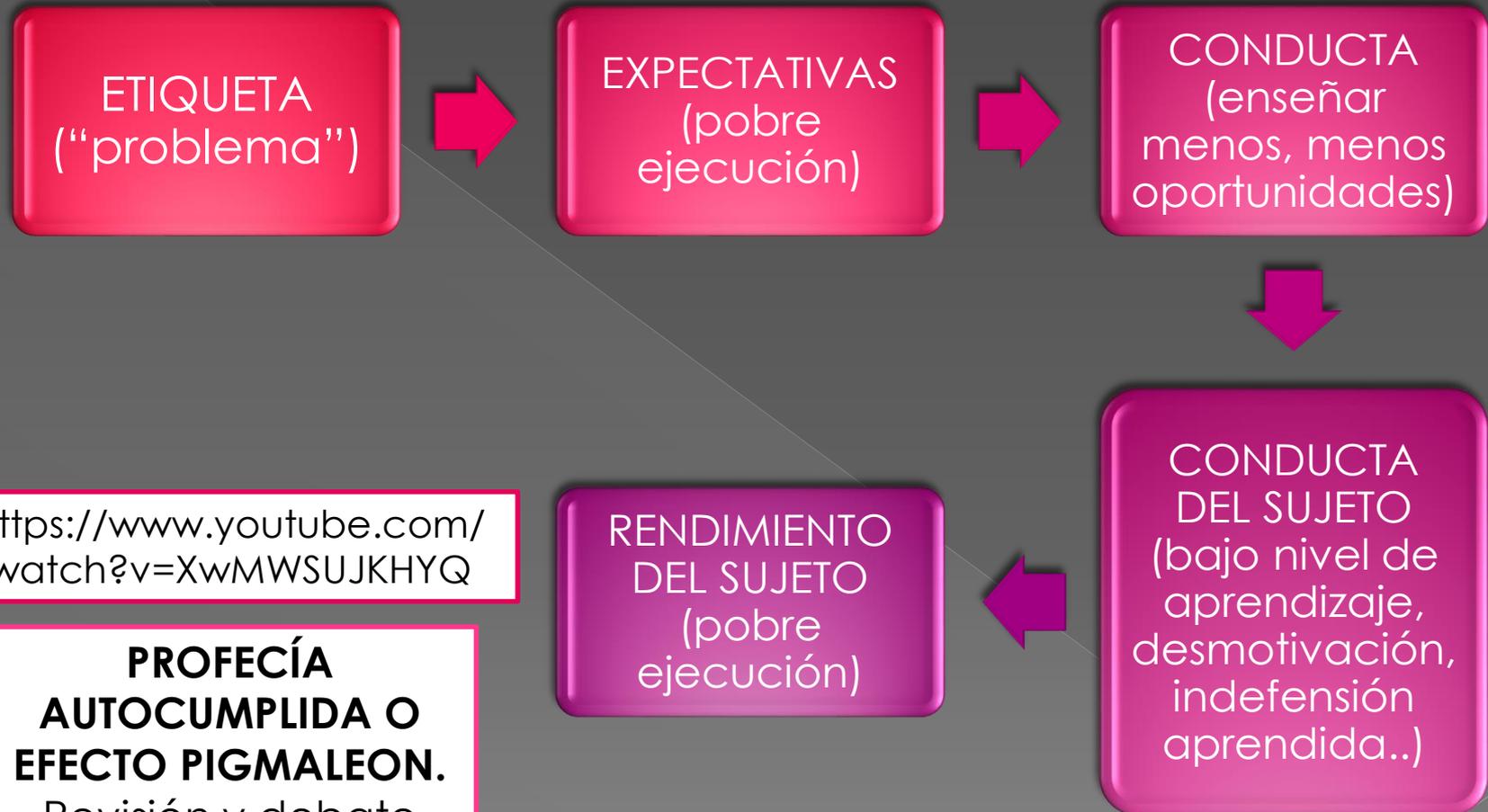


- Centro de Formación e Innovación Educativa de Soria
  - Educación emocional en las aulas (Cursos)
  - Psicología positiva aplicada al aula
  - Educación emocional de los docentes (Equipo Trabajo)
- Centro de Recursos y Formación del Profesorado en TIC
  - Afrontando el estrés laboral
  - El sentido del humor como herramienta didáctica
  - Inteligencia emocional: me entiendo, me quiero, crezco
  - Mindfulness y su aplicación en el aula
- Cursos INTEF . Cursos verano INTEF
  - Estrategias del coaching educativo en el desarrollo de competencias
  - Bienestar emocional y mental en el entorno educativo
  - Espacio de tutoría
  - Inclusión educativa: iguales en la diversidad
- Otros de carácter público o privado



**MOTIVACIÓN POR EL CAMBIO, APRENDIZAJE DE CONTENIDOS FUNCIONALES DEL ALUMNADO Y PROFECIA AUTOCUMPLIDA**

# CONCEPCIÓN TRADICIONAL. MODELO DEL DÉFICIT



<https://www.youtube.com/watch?v=XwMWSUJKHYQ>

**PROFECÍA  
AUTOCUMPLIDA O  
EFECTO PIGMALEON.**  
Revisión y debate

Perspectiva histórica

**EFFECTO PIGMALEON O PROFECÍA AUTOCUMPLIDA**, presentada en los años sesenta por R. Rosenthal y L. Jacobson. Según esta, y centrándonos en el ámbito educativo, las expectativas que profesores y padres tengamos respecto a uno o varios chicos condicionará nuestros propios pensamientos, conductas y emociones en el aula y casa, de forma a veces inconsciente. Ello puede condicionar el resultado, en calidad y cantidad, de las competencias que nuestros alumnos e hijos desarrollen.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. CÓMO PUEDE CONDICIONAR LA HISTORIA PERSONAL Y ESCOLAR DE UN ALUMNO. PREVENCIÓN DE SUS EFECTOS NEGATIVOS. INFLUENCIA INFORMES PREVIOS.

***LOS DATOS DE ESTE INFORME ESTÁN RECOGIDOS CON AUTORIZACIÓN DE LA FAMILIA Y SON ESTRICTAMENTE CONFIDENCIALES Y CORRESPONDEN A UN MOMENTO DETERMINADO DEL DESARROLLO DEL NIÑO. LOS DATOS QUE SUPONGAN UNA ACTUALIZACIÓN O CAMBIO DE VALORACIÓN SUSTITUYEN A LOS REGISTRADOS EN INFORMES ANTERIORES.***

***EL INFORME VIGENTE DEBE PERMANECER EN EL EXPEDIENTE ACADÉMICO DEL ALUMNO DURANTE SU ESCOLARIDAD Y SER REMITIDO JUNTO CON ESTE EN CASO DE TRASLADO OFICIAL DE CENTRO ESCOLAR.***

### **DEBATE RESPECTO A EXPERIENCIAS REALES EN EL CENTRO**

- Expectativas generadas antes de conocer a alguien según opiniones ajenas (compañeros y sociedad)
- Situaciones escolares vividas
- Expectativas según conocimiento de las familias y/o información sobre el alumno.

# DIFICULTADES EN EL DESEMPEÑO DOCENTE: MOTIVACIÓN

Martínez, Grau y Salanova (2002), afirman que los profesores se enfrentan a diario a demandas muy exigentes y a condiciones laborales que suponen una alta implicación emocional en el trabajo.

Entendiendo el proceso de enseñanza y aprendizaje como una **situación social**, debemos ser conscientes y difundir la idea de que emitimos y recibimos señales emocionales, que pueden crear una especie de efecto contagio, llamado **transferencia de emociones o estados de ánimo**. Esta idea responde a los nombres de *reciprocidad*, *sincronía*, *Rapport* o *coordinación de estados de ánimo*, que en el caso de la enseñanza, y teniendo en cuenta que un profesor puede pasar por hasta seis clases y grupos diferentes en una mañana de forma continuada, es fundamental esta coordinación de estados de ánimo entre las personas, y conseguir controlar ese tono emocional de la interacción que surge entre los grupos en diferentes momentos.

# INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PSICOLOGÍA POSITIVA: EL AMBIENTE DEL AULA

Dentro del **paradigma ecológico de investigación** que aportan Tikunoff (1979) y Doyle (1980), se percibe la vida en un aula como un intercambio sociocultural. El **Modelo de Aprendizaje Autorregulado** de Pintrich y Mckeachie (2000) distingue en el proceso de enseñanza y aprendizaje los siguientes factores:

Procesos de instrucción: método de enseñanza, comportamiento profesor, evaluación...

Características de la tarea: contenido, producto, recursos...

**APRENDIZAJE**

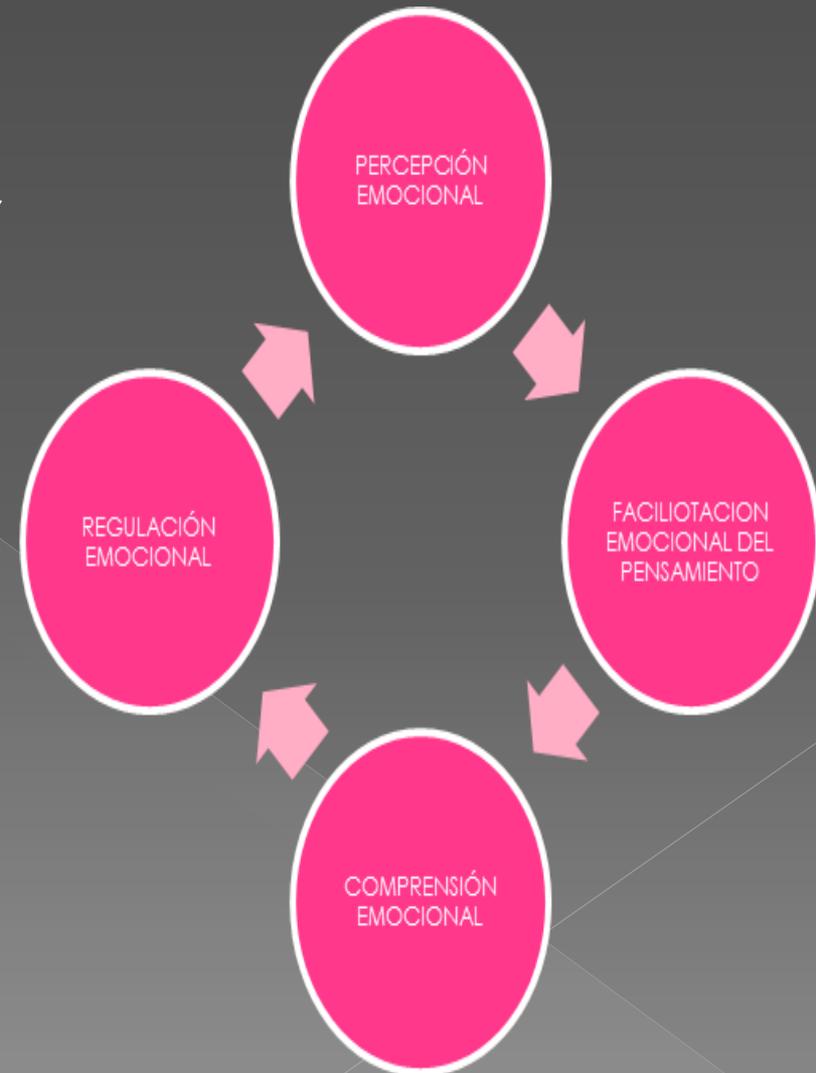
Componentes cognitivos: conocimientos, estrategias de aprendizaje...

Componentes motivacionales: expectativa, valor, afecto..

# INTELIGENCIA EMOCIONAL. SALOVEY Y MAYER

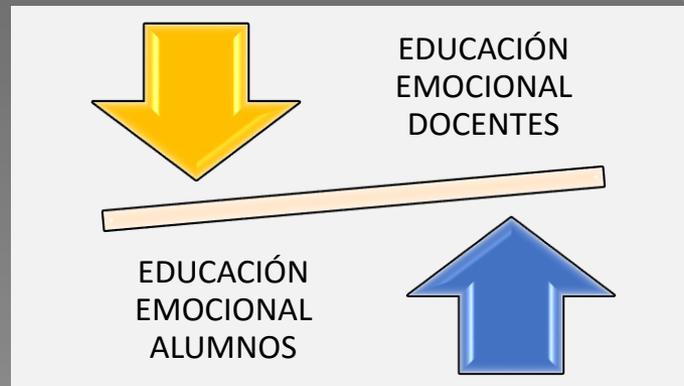
Según la versión original de Salovey y Mayer (1990), la **inteligencia emocional** consiste en la habilidad para manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones.

“La inteligencia emocional incluye la habilidad para **percibir** con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de **acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos**; la habilidad de **comprender** la emoción y el conocimiento emocional; y la habilidad para **regular** las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual”.



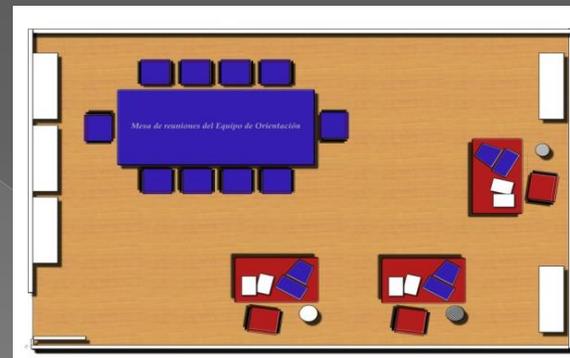
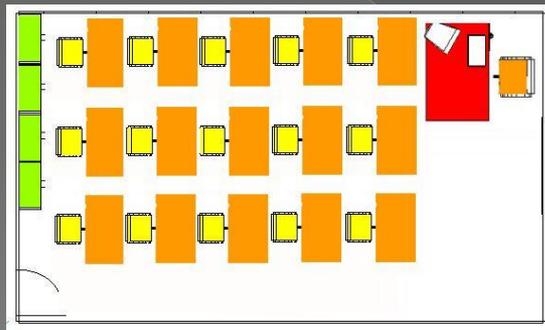
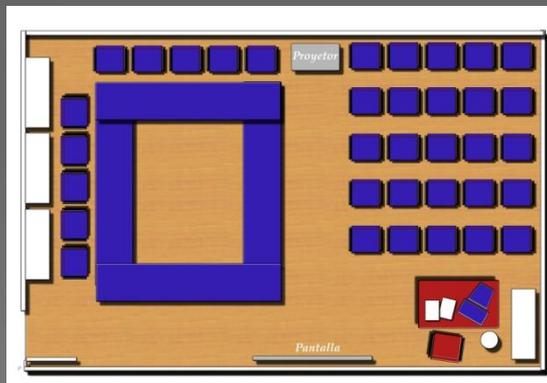
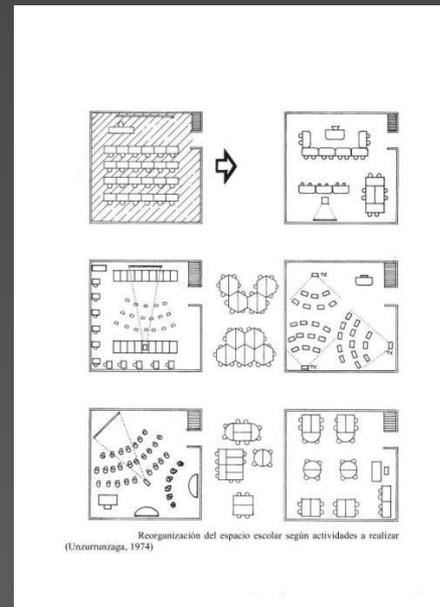
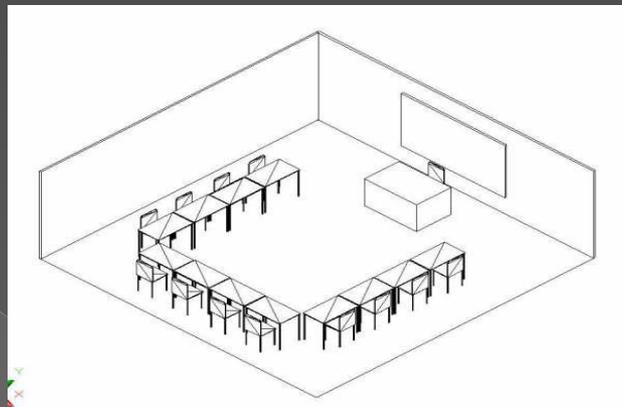
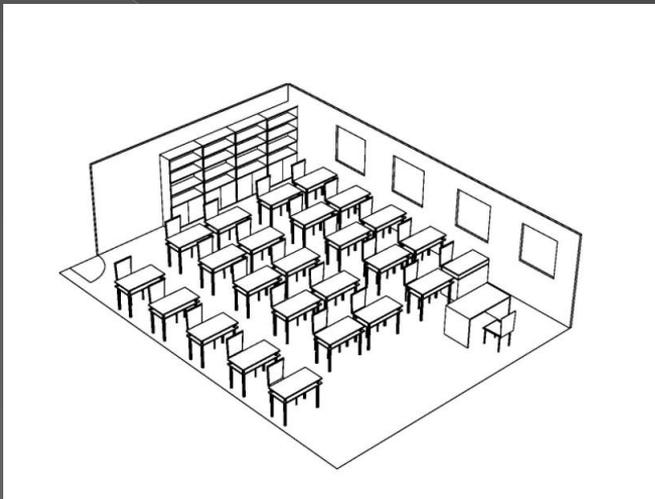
# QUÉ PRETENDEMOS EN EL ALUMNO

1. Adquisición de destrezas y competencias básicas
2. Incorporación al ritmo de trabajo ordinario del aula en exigencias de cada materia.
3. Mejora de sus expectativas personales y de convivencia.
4. Planificación, organización.
5. Hábitos de trabajo.
6. Actividades para el dominio de los aprendizajes instrumentales.
7. Habilidades para la integración y adaptación al aula y centro.



# COMO OPTIMIZAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE





# ESTRATEGIAS EFICACES EN LA ORGANIZACIÓN DEL AULA

Debate y opciones. Cuándo y cómo elegir las

Revisión estrategias y organización de tareas colaborativas



# EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE ÉXITO Y EXPOSICIÓN DE MATERIALES

(Conexión entre contenidos e intereses del alumnado)

- ❑ KIT VALORES LA CAIXA <https://www.educaixa.com/-/kitscaixa-valores>
- ❑ Actividades de convivencia en distintas materias (ejemplo inglés: *angry feelings and problems* para resolución de conflictos)
- ❑ ACTIVIDADES en fechas “especiales”: ejemplo receta
- ❑ Materiales “rápidos”: utilidad en momentos de interrupción y necesidad de motivación y/o descanso (ejemplo ilusiones ópticas)
- ❑ Películas, canciones y cortometrajes de motivación, reflexión y actuaciones ante conflictos (elegir temática según objetivo) Camino a la escuela, Calle 13  
<https://www.youtube.com/watch?v=DkFJE8ZdeG8>
- ❑ Tareas de aprendizaje colaborativo con otras etapas y/o grupos (ejemplo taller de habilidades de interacción social entre ESO y FP)
- ❑ Matemáticas y cooperación: ejemplo “el reto de los 5 dólares de Stanford”
- ❑ Motivación y prensa didáctica. Ejemplo adicción al móvil y premio mujer afgana: historia, sociales, igualdad. Conexión entre contenidos y valores.
- ❑ Salidas al entorno, visitas naturaleza, actividades culturales y otros. Opciones Soria. Beneficios de experiencias y generalización aprendizajes.

# CINE Y EDUCACIÓN: LA PROFESORA DE HISTORIA

**FUNDAMENTACIÓN:** Por qué y cómo trabajar motivación, contenidos y estrategias de convivencia a través del cine

<http://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/peliculas-figura-del-docente/17274.html>



<https://youtu.be/j0w1RX5Ce24>

- ❖ 100 minutos aproximadamente
- ❖ PROPUESTA PARA CERTIFICACIÓN JORNADA DE FORMACIÓN: Documento de reflexión y propuesta de trabajo: explicación

# GESTIÓN DE LAS CONDUCTAS MÁS FRECUENTES EN FP BÁSICA Y MARE

**Metodología. Diferencias y relación entre modelado y moldeamiento**  
**Síntesis de ESTRATEGIAS EFICACES. Del fracaso a la oportunidad.**

- Desarrollo curricular y desarrollo personal. Autoconcepto y autoestima del alumno.
- Historia escolar y personal. Como reconducir motivación y expectativa. Atribuciones internas y externas de éxito, fracaso y problemas. Responsabilidad.
- Interpretación de “personaje”. Mindfulness, gestión emocional y autoconocimiento en el aula. Dinámicas de refuerzo personal y grupal. Resolución de “ataques personales”.
- Utilización del humor en el aula. Bromas aceptadas y límites.

## Continuación: Síntesis de ESTRATEGIAS EFICACES

- Desarrollo curricular y desarrollo personal. Autoconcepto y autoestima del alumno.
- Refuerzo en grupo, pública e individualmente. Reprimendas en privado (favorece focalizar atención en lo sucedido, reconocer, asumir consecuencia y buscar alternativas)
- Historia escolar y personal. Cómo reconducir motivación y expectativa. Atribuciones internas y externas de éxito, fracaso y problemas. Responsabilidad.
- Interpretación de “personaje”. Mindfulness, gestión emocional y autoconocimiento en el aula. Dinámicas de refuerzo personal y grupal (ejemplo papelitos). Resolución de “ataques personales”
- Ser coherente con lo hablado y consecuente con lo pactado. Si hay que “levantar” un castigo o prohibición, justificarlo con argumento de hecho positivo.

## Continuación: Síntesis de ESTRATEGIAS EFICACES

- Beneficios de conseguir un clima grupal “familiar”. El grupo como recurso para favorecer conductas y aprendizajes positivos. También el grupo puede “parar” problemas sin que tenga que intervenir el profesor (evitar desgaste de autoridad, sanciones y castigos). Empatía y consecuencias positivas y negativas para el grupo.
- Ruptura de situaciones conflictivas en el aula. Actuaciones inmediatas y posteriores. Ejemplo dinámica del volcán (movimiento)
- No tomar decisiones “en caliente” ni exponerse a desafíos delante del grupo. Tampoco permitir que ellos tomen decisiones inmediatas.
- *Favorecer contacto físico de afecto, expresiones de cariño y actividades divertidas de cohesión grupal (ejemplo globos). Que el alumno perciba y escuche que somos capaces de “apreciarlo” como persona por encima de su proceso de aprendizaje y comportamiento en el aula.*

## Ejemplos-tipo de frases positivas a utilizar en el centro....

- ❖ *Pienso que tienes muchísimo que decir sobre este tema*
- ❖ *Estoy segur@ de que puedes hacerlo mejor*
- ❖ *No digo que esté mal, digo que podéis hacerlo mejor*
- ❖ *Está bien que digas lo primero que se te pase por la cabeza, pero ahora le falta el fondo, piensa y dime algo más.*
- ❖ *¿Quién piensa como \_\_\_\_? Y fomentar así debate y reflexión.*
- ❖ *Todo va bien, estamos progresando*
- ❖ *No estamos en muy buen nivel, pero sí mejor que al principio*
- ❖ *Me enfado cuando hacéis \_\_\_\_\_ y me cansa estar de mal humor. Me gustaría que \_\_\_\_\_*
- ❖ *Estoy orgullosa, incluso “muy orgullosa”*
- ❖ *Me encanta ver cómo tu comportamiento ha mejorado. A principio de curso hacías \_\_\_\_ y ahora has madurado y consigues \_\_\_\_\_.*
- ❖ *El fracaso sería no hacerlo, no intentarlo. Yo también dudo y me equivoco mucho.*

# CONCEPTOS ESENCIALES Y DINÁMICAS DE EDUCACIÓN EMOCIONAL.

## EXPOSICIÓN Y PRÁCTICA DE RECURSOS DE ÉXITO EN EL AULA

- ❑ IDENTIFICACIÓN EMOCIONES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS.  
AUTOCONOCIMIENTO Y RECONOCIMIENTO DE LAS AJENAS  
Valor informativo para la gestión saludable. ¿Estamos “equilibrados”?
- ❑ AUTORREGULACIÓN
- ❑ AUTOMOTIVACIÓN
- ❑ EMPATÍA
- ❑ ESTILOS DE COMUNICACIÓN. AGRESIVO, PASIVO, ASERTIVO

- ❖ Empatía negativa. Saber decir no, saber elegir
- ❖ GESTIÓN Y COMUNICACIÓN DE LAS EMOCIONES (momento, forma, proceso)
- ❖ Resolución de conflictos (forzar, colaborar, evadir, ceder) Negociar
- ❖ Coaching (qué quiero, para qué, qué necesito, pasos para logro)
- ❖ Mindfulness (“probamos” a nuestros alumnos. Dinámica)
- ❖ Psicología positiva (Dinámica miedos y problemas)
- ❖ Otras metodologías y experiencias: libros para trabajar emociones

# BIBLIOGRAFÍA BÁSICA E IMÁGENES

- ❖ Ibarrola, B (2013). **Aprendizaje emocionante**. Madrid. Editorial SM.
- ❖ Zabala Vidiella, A. y Arnau Belmonte, L. (2007) **Cómo aprender y enseñar competencias**. Barcelona. Editorial Grao.
- ❖ Marchesi, A.; Coll C., y Palacios, J (2002) **Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales**. Volumen 3. Madrid: Alianza Editorial.
- ❖ Marchesi, A. (2007). Sobre el bienestar de los docentes. Competencias, emociones y valores. Madrid. Alianza Editorial.

<http://www.youtube.com/user/iiiepetv#p/u/45/prSmz8USiGU> (Conferencia Inclusión. Antonia Casanova)

<http://www.rtve.es/television/20111209/inteligencias-multiples-educacion-personalizada/480968.shtml> (inteligencias múltiples Gardner)

<http://www.um.es/atica/contenidos/streaming/FLASH/player2.php?formato=169&video=319/1175.mp4> (Conferencia J. Muntaner. Inclusión)

•Imágenes: Pixabay

EVALUAMOS SI HEMOS CONSEGUIDO LO PRETENDIDO

GRACIAS POR VUESTRA ATENCIÓN Y PARTICIPACIÓN



*Sin duda soy yo un bosque y una noche de árboles oscuros; sin embargo, quien no tenga miedo de mi oscuridad encontrará también taludes de rosas debajo de mis cipreses.*

**Friedrich Nietzsche**

LEAD INDIA THE TREE.  
ELEMENTOS PERSONALES.COOPERACIÓN

[https://www.youtube.com/watch?v=2\\_uZ8AZfPTU](https://www.youtube.com/watch?v=2_uZ8AZfPTU)