

**Cumplimiento de los principios comunitarios de Desarrollo sostenible,
Fomento de la igualdad entre mujeres y hombres y Fomento de la igualdad de
oportunidades y no discriminación, en relación con las operaciones objeto de
cofinanciación del FSE.**

“Fichas de trabajo” Anexos X, XI y XII

Las materias, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje para cada uno de los cursos –específicamente 3º ESO- recogidos en la *Orden EDU/362/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León* han sido la fuente para elaborar las orientaciones que figuran a continuación agrupadas en los tres principios: Desarrollo sostenible (Anexo X), Fomento de la igualdad entre mujeres y hombres (Anexo XI) y Fomento de la igualdad de oportunidades y de la no discriminación (Anexo XII).

Principio comunitario de Desarrollo sostenible

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES |
|--|--|--|
| FÍSICA Y QUÍMICA | | |
| Tercer curso | | |
| Bloque 2. Los cambios | | |
| La química y el medioambiente: efecto invernadero, lluvia ácida y destrucción de la capa de ozono. Medidas para reducir su impacto. | Valorar la importancia de la industria química en la sociedad y su influencia en el medio ambiente. Conocer cuáles son los principales problemas medioambientales de nuestra época y sus medidas preventivas. | Describe el impacto medioambiental del dióxido de carbono, los óxidos de azufre, los óxidos de nitrógeno y los CFC y otros gases de efecto invernadero relacionándolo con los problemas medioambientales de ámbito global. Propone medidas y actitudes, a nivel individual y colectivo, para mitigar los problemas medioambientales de importancia global. |
| INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL | | |
| Tercer curso | | |
| Bloque 1. Autonomía personal, liderazgo e innovación | | |
| Los procesos creativos y la búsqueda de la innovación. La adaptación al cambio. | Proponer soluciones y posibilidades divergentes a las situaciones planteadas utilizando los recursos de modo novedoso y eficaz, empleando conocimientos previos para transferirlos a situaciones nuevas en ámbitos diferentes valorando su adecuación para anticipar resultados con iniciativa y talante crítico. | Propone soluciones originales a las situaciones planteadas generando numerosas posibilidades a partir de un uso novedoso de los recursos con los que cuenta relacionando la innovación con el progreso de la sociedad. |
| Bloque 2. Proyecto de empresa | | |
| Responsabilidad social y medioambiental de la empresa | Aplicar sistemas de evaluación de procesos de los proyectos empleando las habilidades de toma de decisiones y las capacidades de negociación y liderazgo y analizando el impacto social de los negocios con prioridad del bien común, la preservación del medioambiente y la aplicación de principios éticos universales | Identifica la responsabilidad corporativa de la empresa/negocio describiendo los valores de la empresa y su impacto social y medioambiental. |
| GEOGRAFÍA E HISTORIA | | |
| Tercer curso | | |
| Bloque 2. Actividad económica y espacio geográfico | | |
| Diversidad de paisajes agrarios y sus elementos. La actividad pesquera y la utilización del mar. Las actividades del sector secundario: Materias primas y fuentes de energía. Importancia de las energías renovables | Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medioambiente y sus consecuencias. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial. . Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. | Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos |
| Bloque 3. Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual | | |
| Impacto de la acción humana en el medioambiente: Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Disposición favorable para contribuir, individual y | Entender la idea de "desarrollo sostenible" y sus implicaciones. 5. Conocer y analizar los problemas medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías | Define "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica. Situá los parques naturales españoles en un |



| | | |
|---|---|---|
| colectivamente, a la racionalización en el consumo y al desarrollo humano de forma equitativa y sostenible. Riesgos y problemas medioambientales. Medidas correctoras. | para afrontar esos problemas. 6. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular. | mapa, y explica la situación actual de alguno de ellos. |
|---|---|---|

EDUCACIÓN FÍSICA

Tercer curso

Bloque 5. Acciones motrices en situaciones de adaptación al entorno

| | | |
|---|--|--|
| Realización de actividades recreativas, respetando el medio ambiente y utilizando las posibilidades que el entorno brinda | Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. | Respeto al entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas. |
|---|--|--|

EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL

Tercer curso

Bloque 1. Expresión plástica

| | | |
|---|--|--|
| Construcción de formas tridimensionales en función de una idea u objetivo con diversidad de materiales. Representación personal de ideas (en función de unos objetivos), usando el lenguaje visual y plástico y mostrando iniciativa, creatividad e imaginación. Conocimiento y utilización de las técnicas gráfico-plásticas: técnicas secas y húmedas. Identificación y utilización de distintos soportes, según las intenciones expresivas y descriptivas de la representación. Interés por la búsqueda de nuevas soluciones Creación colectiva de producciones plásticas. | Expresar emociones utilizando distintos elementos configurativos y recursos gráficos: línea, puntos, colores, texturas, claroscuros. Diferenciar las texturas naturales, artificiales, táctiles y visuales y valorar su capacidad expresiva. Conocer y aplicar los métodos creativos gráfico-plásticos | Aprovecha materiales reciclados para la elaboración de obras de forma responsable con el medio ambiente y aprovechando sus cualidades gráfico-plásticas. |
|---|--|--|

BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

Introducción

En toda la materia se puede encontrar relación con este principio. La Orden contiene en la introducción a esta materia indicaciones como las que se recogen a continuación.

Una de las estrategias básicas es el desarrollo de actividades en el medio natural. Estas actividades posibilitan el aprendizaje significativo de aspectos fundamentales de la Biología y Geología y contribuyen a la educación ambiental de nuestros alumnos. Estos trabajos de campo rompen con la rutina habitual de las clases y trasladan el aprendizaje y el conocimiento al mundo real por lo que son muy motivadoras para ellos; además contribuyen a la educación ambiental fomentando una conciencia de protección y de uso sostenible del medio natural.

El profesorado debe aprovechar el importante papel de la Biología y la Geología en el desarrollo de conocimientos de enseñanzas transversales como son el futuro del planeta, el desarrollo sostenible o la educación para la salud, y transmitir a sus alumnos la necesidad de una reflexión crítica sobre estos temas.

La propuesta metodológica específica debe permitir la integración y cohesión de la Biología y la Geología a través de una visión globalizadora de los procesos naturales, donde el ser humano es otro elemento más que influye e interactúa sobre su medioambiente

Tercer curso

Bloque 3. Ecología y medio ambiente **Bloque completo**

TECNOLOGÍA

Introducción

Proceso de resolución de problemas tecnológicos. Se trata del desarrollo de habilidades y métodos que permiten avanzar desde la identificación y formulación de un problema técnico hasta su solución constructiva, todo ello a través de un proceso planificado y que busque la optimización de recursos y de soluciones, siguiendo criterios de minimización de impactos medioambientales. La puesta en práctica de este proceso tecnológico, que exige un componente científico y técnico, ha de vertebrarse a lo largo de toda la materia y debe contemplar aspectos como el trabajo en grupo y el respeto a

las ideas y opiniones de los demás.

Bloque 1. Proceso de resolución de problemas tecnológicos

| | | |
|--|---|--|
| Diseño, planificación y construcción de prototipos mediante el uso de materiales, herramientas y técnicas adecuadas. | Realizar las operaciones técnicas previstas en un plan de trabajo utilizando los recursos materiales y organizativos con criterios de economía, seguridad y respeto al medio ambiente y valorando las condiciones del entorno de trabajo. | Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos |
| | | |

Principio comunitario de Fomento de la igualdad entre mujeres y hombres

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES |
|---|---|---|
| LENGUA | | |
| Tercer curso | | |
| Bloque 1. Comprensión de textos orales | | |
| Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. | Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida, relaciones interpersonales (entre hombres y mujeres, en el trabajo, en el centro educativo, en las instituciones, en la sociedad), comportamiento, y convenciones sociales (costumbres, tradiciones). | Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, y directamente. |
| GEOGRAFÍA E HISTORIA | | |
| Tercer curso | | |
| Bloque 3. Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual | | |
| Interdependencia y globalización. Desarrollo y subdesarrollo: Desarrollo humano desigual. Grandes áreas geopolíticas, geoeconómicas y culturales del mundo. Políticas de cooperación y solidaridad. Actitud crítica frente al desigual reparto de la riqueza. Impacto de la acción humana en el medioambiente: Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Disposición favorable para contribuir, individual y colectivamente, a la racionalización en el consumo y al desarrollo humano de forma equitativa y sostenible. Riesgos y problemas medioambientales. Medidas correctoras. | Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. Relacionar áreas en conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. Entender la idea de "desarrollo sostenible" y sus implicaciones. Conocer y analizar los problemas medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar esos problemas. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular. | Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan zonas. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza. Señala áreas de conflicto bélico en un mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos. Define "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de alguno de ellos. |
| EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL | | |
| Bloque 1. Expresión plástica | | |
| La publicidad. Actitud crítica ante las necesidades de consumo creadas por la publicidad y rechazo de los elementos de la misma que suponen discriminación sexual, social o racial. | Identificar y emplear recursos visuales como las figuras retóricas en el lenguaje publicitario. Comprender los fundamentos del lenguaje multimedia, valorar las aportaciones de las tecnologías digitales y ser capaz de elaborar documentos mediante el mismo. | Identifica los recursos visuales presentes en mensajes publicitarios visuales y audiovisuales. |
| VALORES ÉTICOS | | |
| Tercer curso | | |
| Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales | | |
| La inteligencia emocional de Daniel Goleman: Habilidades de la inteligencia emocional: Reconocimiento de las | Relacionar y valorar la importancia de las habilidades de la inteligencia emocional, señaladas por Goleman, en relación con la vida interpersonal | Comprende la importancia que, para Goleman, tienen la capacidad de reconocer las emociones ajenas y la de controlar las relaciones interpersonales, elaborando un |



| | | |
|---|---|--|
| <p>propias emociones, autocontrol emocional, reconocimiento de las emociones ajenas, empatía, respeto y automotivación.</p> <p>Valores y virtudes éticas. Su necesidad en las relaciones interpersonales: responsabilidad, compromiso, tolerancia, etc.</p> <p>Deberes morales y cívicos.</p> | <p>y establecer su vínculo con aquellos valores éticos que enriquecen las relaciones humanas.</p> <p>2. Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p> | <p>resumen esquemático acerca del tema. Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.</p> <p>Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.</p> |
|---|---|--|

Bloque 5. Los valores éticos, el Derecho y la DUDH

| | | |
|---|---|---|
| <p>La Declaración Universal de Derechos Humanos:</p> <p>La dignidad de la persona en el preámbulo.</p> <p>Estructura de la DUDH. Las tres generaciones de derechos.</p> <p>La violación de los Derechos Humanos en la actualidad.</p> <p>ONG e instituciones que velan por la aplicación de los Derechos Humanos.</p> | <p>Comprender el desarrollo histórico de los derechos humanos, como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad el ejercicio de los derechos de la mujer y del niño en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover su solución.</p> | <p>Construye un esquema acerca de la estructura de la DUDH.</p> <p>Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de:</p> <p>Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc.</p> <p>Da razones acerca del origen histórico del problema de los derechos de la mujer, reconociendo los patrones económicos y socioculturales que han fomentado la violencia y la desigualdad de género.</p> <p>Emprende, en colaboración grupal, la elaboración de una campaña contra la discriminación de la mujer y la violencia de género en su entorno familiar, escolar y social, evaluando los resultados obtenidos.</p> |
|---|---|---|

Puede servir de ayuda también lo que tengáis recogido en el Proyecto educativo al respecto según lo establecido en la Orden EDU/362/2015, de 4 de mayo:

Artículo 15. Proyecto educativo.

...

2. El proyecto educativo, además del contenido mínimo que se determina en el artículo 11.3 del Decreto 23/2014, de 12 de junio, incluirá:

e) Directrices para el fomento de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género.

Principio comunitario de Fomento de la igualdad de oportunidades y de la no discriminación

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES |
|---|--|--|
| VALORES ÉTICOS | | |
| Tercer curso | | |
| Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales | | |
| La inteligencia emocional de Daniel Goleman: Habilidades de la inteligencia emocional: Reconocimiento de las propias emociones, autocontrol emocional, reconocimiento de las emociones ajenas, empatía, respeto y automotivación. Valores y virtudes éticas. Su necesidad en las relaciones interpersonales: responsabilidad, compromiso, tolerancia, etc. Deberes morales y cívicos. | Relacionar y valorar la importancia de las habilidades de la inteligencia emocional, señaladas por Goleman, en relación con la vida interpersonal y establecer su vínculo con aquellos valores éticos que enriquecen las relaciones humanas. Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias. | Comprende la importancia que, para Goleman, tienen la capacidad de reconocer las emociones ajenas y la de controlar las relaciones interpersonales, elaborando un resumen esquemático acerca del tema. Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc. Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros. |
| Bloque 5. Los valores éticos, el Derecho y la DUDH | | |
| La Declaración Universal de Derechos Humanos: La dignidad de la persona en el preámbulo. Estructura de la DUDH. Las tres generaciones de derechos. La violación de los Derechos Humanos en la actualidad. ONG e instituciones que velan por la aplicación de los Derechos Humanos. | Comprender el desarrollo histórico de los derechos humanos, como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad el ejercicio de los derechos de la mujer y del niño en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover su solución. | Construye un esquema acerca de la estructura de la DUDH. Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de: Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc. Da razones acerca del origen histórico del problema de los derechos de la mujer, reconociendo los patrones económicos y socioculturales que han fomentado la violencia y la desigualdad de género. Emprende, en colaboración grupal, la elaboración de una campaña contra la discriminación de la mujer y la violencia de género en su entorno familiar, escolar y social, evaluando los resultados obtenidos. |
| GEOGRAFÍA E HISTORIA | | |
| Tercer curso | | |
| Bloque 3. Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual | | |
| Interdependencia y globalización. Desarrollo y subdesarrollo: Desarrollo humano desigual. Grandes áreas geopolíticas, | Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. | Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan zonas. |



| | | |
|--|---|--|
| geoeconómicas y culturales del mundo. Políticas de cooperación y solidaridad. Actitud crítica frente al desigual reparto de la riqueza. | Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. Relacionar áreas en conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. | Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza. Señala áreas de conflicto bélico en un mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos. |
| EDUCACIÓN FÍSICA | | |
| Tercer curso | | |
| <p>Introducción</p> <p>Las relaciones sociales entre iguales son importantes para aprender y, por lo tanto, lo son para el desarrollo de la personalidad. Así, el aprendizaje cooperativo, también servirá para abordar la educación en valores. Tanto en los juegos como en las actividades físicas o expresivas, las situaciones de oposición y las estructuras cooperativas se llevan a cabo procesos en los que se requiere atender la comunicación positiva en grupo, la coordinación de labores y el establecimiento de relaciones entre los miembros del grupo de cara a la consecución de un objetivo</p> | | |
| Bloque 4. Situaciones de cooperación | | |
| El deporte como fenómeno sociocultural. Los valores en el deporte y la actividad física. Aplicación práctica. Valoración de las posibilidades lúdicas del juego y el deporte, en particular tradicional y autóctono, para la dinamización de grupos y el disfrute personal. | Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos en la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones. | Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. 2.3 Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza. |
| EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL | | |
| Tercer curso | | |
| Bloque 2. Comunicación audiovisual | | |
| La publicidad. Actitud crítica ante las necesidades de consumo creadas por la publicidad y rechazo de los elementos de la misma que suponen discriminación sexual, social o racial. | Comprender los fundamentos del lenguaje multimedia, valorar las aportaciones de las tecnologías digitales y ser capaz de elaborar documentos mediante el mismo. | Diseña un mensaje publicitario utilizando recursos visuales como las figuras retóricas. |

Puede también servir de ayuda para la elaboración de las fichas lo que se tenga recogido en el Proyecto educativo respecto al plan de atención a la diversidad, según lo establecido en la Orden EDU/362/2015, de 4 de mayo:

Artículo 15. Proyecto educativo.

...

2. El proyecto educativo, además del contenido mínimo que se determina en el artículo 11.3 del Decreto 23/2014, de 12 de junio, incluirá:

b) El plan de atención a la diversidad, que tendrá en cuenta lo establecido en la Ley 2/2013, de 15 de mayo, de igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad.

e) Directrices para el fomento de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género.

Sección 3.º—Atención a la diversidad

Artículo 23. Finalidad y principios generales de actuación. 1. La atención a la diversidad tiene por finalidad garantizar la mejor respuesta educativa a las necesidades y diferencias, ofreciendo oportunidades reales de aprendizaje a todo el alumnado en contextos educativos ordinarios, dentro

de un entorno inclusivo, a través de actuaciones y medidas educativas. 2. Los principios generales de actuación para la atención a la diversidad son: a) La consideración y el respeto a la diferencia y la aceptación de todas las personas como parte de la diversidad y la condición humana.