

# DIRECCIÓN PROVINCIAL DE EDUCACIÓN DE VALLADOLID

## XVII MUESTRA PROVINCIAL DE TEATRO ESCOLAR

Valladolid 29, 30 de abril y 2, 3, 6, 7 y 8 de mayo de  
2019

**Centro Municipal José Luis Mosquera**  
c/ Pío del Río Horteiga nº 13 - 47014 Valladolid

## PROGRAMACIÓN



**Junta de  
Castilla y León**

Delegación Territorial de Valladolid  
Dirección Provincial de Educación



**LUNES 29 DE ABRIL**

**1ª Sesión: 9:30 – 11:00**

**9:30. INAUGURACIÓN: ARTEANDO. IES CONDESA EYLO ALFONSO (VALLADOLID)**

**Preparadora: M<sup>a</sup> José Prieto Sánchez**

**10:00. LA BELLA DORMILONA**

**Autor:** Alberto Guerra

**Preparador/a:** Alberto Guerra

**Grupo: TEATRO EYLO. IES CONDESA EYLO (VALLADOLID)**

*Dirigido a alumnado de 6º EP, 1º, 2º, 3º de ESO*

*Duración: 45 minutos*

*La historia cómica de la bella durmiente como nunca antes la habíamos visto. Están las hadas, la bruja, los padres, los encantamientos, la tarta y una joven que sólo quiere dormir. Y claro, un supuesto príncipe que la quiere despertar....*

---

**2ª Sesión: 11:20 – 12:15**

**11:20. LA DAMA BOBA**

**Autor:** Lope de Vega

**Preparador/a:** Laura Merino Manuel

**Grupo: TEATRO DE LAS HUELGAS. CC STA MARÍA REAL DE LAS HUELGAS (VALLADOLID)**

*Dirigido a alumnado de Eso, Bachillerato, Adultos, Ciclos....*

*Duración: 55 minutos*

*Dos hermanas iguales en belleza y desiguales en inteligencia protagonizan esta obra. Su padre intenta casarlas con poco éxito hasta que el misterioso amor las transforma: Finea de boba a discreta, y la racional Nise cede ante sus sentimientos. Esta deliciosa comedia de enredo de Lope de Vega, es una pieza clave de nuestro teatro que se ha mantenido en los escenarios hasta nuestros días.*

---



**MARTES 30 DE ABRIL**

**1ª Sesión: 9:30 – 10:20**

**9:30. LA CABEZA DEL DRAGÓN**

**Autor:** Valle Inclán

**Preparador/a:** Aurora Benito

**Grupo:** **TEATRO DEL JUANDE. IES JUAN DE JUNI (VALLADOLID)**

*Dirigido a alumnado de Primaria, ESO, Bachillerato, Adultos, Ciclos...*

*Duración: 50 minutos*

*Un dragón devorará a la princesa Infantina si no hay un caballero que le venza. El amor del príncipe Verdemar conseguirá salvarla.*

---

**2ª Sesión: 11:00 – 11:45**

**11:00. UN GRITO DE LIBERTAD**

**Autor:** Versión propia.

**Preparador/a:** Nuria García

**Grupo:** **IES RAMÓN Y CAJAL- ATHENEA JOVEN. IES RAMÓN Y CAJAL. (VALLADOLID)**

*Dirigido a alumnado de 2º Ciclo Eso, Bachillerato, Adultos Ciclos....*

*Duración: 45 minutos*

*Con la obra "UN GRITO DE LIBERTAD" hemos tratado de mostrar el papel de la mujer en diferentes épocas y diferentes escenarios. El objetivo es que el espectador pueda verse reflejado en cada uno de los personajes, sin importar su género. La Obra no es una protesta, ni una parodia del dolor, es simplemente un reconocer que tanto hombres como mujeres compartimos un mismo espacio y por siglos no nos conocemos, solo a través de la palabra podemos ver en el otro su valor, reconocer que tantos unos como otros tenemos un papel significativo en la existencia del género humano y solo nos hace falta detenernos, hacer un alto en el camino y mirarnos a los ojos y ver más allá del silencio las palabras que están a flor de piel intentando liberarse.*

---

**3ª Sesión: 12:15 – 13:00**

**12:15. REFLEXIONES CON HUMOR**

**Autor:** Versión propia

**Preparador/a:** Nuria García

**Grupo:** **TEATRO PARQUESOL. IES PARQUESOL (VALLADOLID)**

*Dirigido a alumnado de ESO, Bachillerato, Adultos Ciclos....*

*Duración: 45 minutos*

Conjunto de historias, en tono cómico, algunas de ellas con el objeto de hacer reflexionar al espectador sobre diferentes temas... como las redes sociales o internet... y otras simplemente que pasen un buen rato.



**JUEVES 2 DE MAYO**

**1ª Sesión: 9:40 – 10:55**

**9:40. ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS**

**Autor:** Lewis Carrol

**Preparador/a:** Anahí Van der Blick

**Grupo:** TEATRO MIÉRCOLES. CEIP MIGUEL DELIBES (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado de 3º a 6º Primaria*

*Duración: 30 minutos*

*Adaptación de la famosa novela escrita por Lewis Carroll.*

**10:25. EL REY LEÓN**

**Autor:** Walt Disney

**Preparador/a:** Anahí Van der Blick

**Grupo:** TEATRO LUNES. CEIP MIGUEL DELIBES (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado de 3º a 6º Primaria.*

*Duración: 30 minutos.*

*Adaptación de la famosa obra animada por Walt Disney.*

---

**2ª Sesión: 11:30 – 13:00**

**11:30. ¿CÓMO APRENDER HISTORIA SIN ESTUDIAR?**

**Autor:** Azucena Tejera Encinas (Con la colaboración de alumnado)

**Preparador/a:** Azucena Tejera Encinas

**Grupo:** BIG BANG. CEIP LOS VALLES (LAGUNA DE DUERO)

*Dirigido a alumnado de 3º a 6º Primaria y 1º ciclo ESO*

*Duración: 50 minutos*

*"Si la historia te parece aburrida, si piensas que no sirve para nada, te invito a que escuches a la mismísima Cleopatra explicar su paso por Roma, a Madame Curie contando como ganó 2 premios Nobel, o incluso, a Van Gogh explicar por qué se cortó una oreja... Te invitamos a pasar un rato agradable en compañía de unos personajes fascinantes".*

**12:35. POESÍA ¡BIENVENIDA AL COLE!**

**Autor:** Profesora de 4º EP y alumnado.

**Preparador/a:** Palmira Sanz Abad

**Grupo:** 4º de Primaria. CEIP LOS VALLES (LAGUNA DE DUERO)

*Dirigido a alumnado de 3º a 6º Primaria y 1º ciclo ESO*

*Duración: 20 minutos.*

*A través de Gloria Fuertes, presentación de poetas como Federico García Lorca, Miguel Hernández, Juan Ramón Jiménez y Rafael Alberti y alumnado de 4º de Educación Primaria del CEIP Los Valles.*



**VIERNES 3 DE MAYO**

**1ª Sesión: 9:40 – 10:45**

**9:40. LAS BODAS DE LA PULGA Y EL PIOJO**

**Autor:** Juan Ignacio Pérez Palomares

**Preparador/a:** M<sup>a</sup> Ángeles Martín Peña

**Grupo:** LOS PIRATAS DE PRIMERO. CEIP PARQUE ALAMEDA (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado Infantil y 1º y 2º de Educación Primaria*

*Duración: 25 minutos*

Se van a casar un piojo y una pulga pero no tienen dinero para celebrar su boda, entonces vienen los demás animales a ayudarles. En la celebración de la boda aparece el gato y....

**10:20. EL REY LEÓN**

**Autor:** Adaptación de Evangelina Valdespino

**Preparador/a:** Adaptación de Evangelina Valdespino

**Grupo:** TEATRO DEL CEIP PABLO PICASSO (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado Infantil y 1º y 2º de Educación Primaria*

*Duración: 25 minutos*

*El leoncito Simba, después de una situación dramática, es engañado y pierde a su padre. Se escapa de casa y vive un montón de aventuras junto a sus nuevos amigos Timón, Pumba y muchos más, con los que se descubre a sí mismo, llegando a su madurez y realizando sus sueños y metas.*

---

**2ª Sesión: 11:20 – 12:20**

**11:20. LIBRO PERDIDO DE MAGALLANES**

**Autor:** Profesorado 1º, 2º, 3º y 4º EP

**Preparador/a:** Maestras del CEIP PINODUERO

**Grupo:** PINODUERO. CEIP PINODUERO (TUDELA DE DUERO)

*Dirigido a alumnado de Educación Primaria*

*Duración: 60 minutos*

*La obra va a estar relacionada con el V centenario de la primera vuelta al mundo relacionada por Magallanes y El cano.*

*Los alumnos de Pinoduero deben resolver un enigma para descubrir el libro perdido de Magallanes. Deberán viajar a diferentes lugares del mundo y en ellos resolver las pistas para llegar a encontrar el libro y resolver un misterio.*

---

**3ª Sesión: 12:50 a 13:30**

**12:50. VAMOS A JUGAR AL PARQUE**

**Autor:** José Luis Mayo Martínez

**Preparador/a:** José Luis Mayo Martínez

**Grupo:** SAN FRANCISCO DE ASÍS. CC SAN FRANCISCO DE ASÍS (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado de Primaria y 1º ciclo de ESO.*

*Duración: 40 minutos*

*Los niños ya no van a jugar al parque, pasean o se sientan en los bancos con sus maquinitas, sus MP4 y sus auriculares y no se relacionan entre ellos.*

*PIPO y LOLÓN se han cansado de estar en el parque del Poniente sin ver jugar a los niños y reivindican que fue el primer parque monográfico infantil de España, creado para que los niños jugaran libres y seguros, recordando otros tiempos en los que los niños jugaban a juegos colectivos.*

*Se proponen enseñar jugar a los niños ¿Qué harán? ¿Lo conseguirán?*

*¡Tenéis que averiguarlo viendo la obra!*



**LUNES 6 DE MAYO**

**1ª Sesión: 9:30 – 10:30**

**09:30. MY FAIR LADY**

**Preparador/a:** M<sup>a</sup> Luisa Valares

**Grupo:** EL UNICORNIO DE IDHUN. CC NUESTRA SEÑORA DEL PILAR (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado de ESO, Bachillerato, Adultos, Ciclos formativos.*

*Duración: 60 minutos*

La acción comienza en una tarde lluviosa, al salir de la ópera encontramos a Henry Higgins, un arrogante, irascible y misógino profesor de fonética que cree que el habla de una persona determina su futuro social. Presume de ello frente al Coronel Pickering también experto en fonética y admirador de sus métodos, asegurando que puede enseñar a cualquier mujer a hablar con propiedad hasta el punto de hacerla pasar por duquesa en el baile anual de la embajada. Para ello le muestra como ejemplo a una joven florista callejera llamada Eliza Doolittle, con un fuerte acento cockney: la mujer ha sufrido un percance con el público que salía de la ópera, se ha enfadado y no para de quejarse por ello.

Eliza se dirige al día siguiente a la casa de Higgins para recibir clases de dicción. Su ambición es trabajar en una floristería, pero su acento le impide llegar tan lejos. Sólo puede pagarle un chelín por clase, estando Higgins acostumbrado a clientes con mayor poder adquisitivo. El Coronel Pickering, que está con Higgins, se siente intrigado por la idea y apuesta a Higgins todos los gastos del experimento a que no consigue hacerla pasar por una dama de la alta sociedad en seis meses, desafío que Higgins acepta...

---

**2ª Sesión: 11:00 – 12:00**

**11:00. MAMMA MIA**

**Autor:** Catherine Johnson. Adaptación de Nacho Centeno

**Preparador/a:** Nacho Centeno.

**Grupo:** GRUPO DE TEATRO SAN JOSÉ. CC SAN JOSÉ (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado de ESO, Bachillerato, Adultos, Ciclos formativos.*

*Duración: 60 minutos*

*Adaptación teatral del Musical "Mamma Mía"*

*Donna, una hotelera independiente de las islas griegas, prepara la boda de su hija con la ayuda de dos viejas amigas. Mientras tanto, la alegre hija de Donna, tiene su propio plan. Ella invita a su boda en secreto a tres hombres del pasado de su madre con la esperanza de conocer a su padre real y que la acompañe hasta el altar el gran día.*

---

**3ª Sesión: 12:30 – 13:15**

**12:30. EL CADAVER DEL SEÑOR GARCÍA**

**Autor:** Enrique Jardiel Poncela

**Preparador/a:** Alberto Guerra

**Grupo:** RATAPLÁN TEATRO. CC GRIAL. (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado de ESO*

*Duración: 45 minutos*

La aparición del cadáver de un suicida en la vivienda de **Hortensia**, una mujer acomodada que estaba brindando con su futuro marido **Abelardo** por su felicidad, provoca un gran revuelo entre todos los miembros de la comunidad. El finado, desesperado por un desengaño amoroso, pretendía acabar con su vida en el piso de su amada, a modo de venganza. Pero se equivocó de casa.



**MARTES 7 DE MAYO**

**1ª Sesión: 09:40 a 10.30**

**9:40. LA MÁQUINA DE JUGAR**

**Autor:** Claudio Martínez

**Preparador/a:** Manuel Requejo Borondo

**Grupo:** SIROPE KIDS. CEIP VICENTE ALEIXANDRE (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado de Primaria*

*Duración: 50 minutos*

Irene presenta una maravillosa máquina con la cual se pueden inventar, con imaginación, todos los juegos posibles. Sólo hay que escribir en una pizarra a que se quiere jugar, entrar a la máquina, apretar un botón y disfrutar de la acción de jugar. Así, Adriana se transforma en pizzera, Aníbal en un astronauta que viaja a un planeta desconocido y se encuentra con un extraterrestre, y cada uno de los amigos que se juntan en la casa de Irene juega a un juego distinto... a ser maestra y a ser Reina de la Vendimia... Finalmente, le toca el turno a Sara, pero la máquina no funciona. Por esta causa, se dan cuenta que también pueden jugar sin la máquina, utilizando sólo la imaginación. Así, Sara juega a ser batería y estrella de rock.

---

**2ª Sesión: 11:00 – 12:00**

**11:00. ¡MADRE MÍA!**

**Autor:** *Adaptación de la versión libre que Juan Torralba, ha hecho del musical Mamma Mía escrito por Catherine Johnson.*

**Preparador/a:** Ana Dapena

**Grupo:** ¡A ESCENA! CC REINADO CORAZÓN DE JESÚS. (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado desde 5º Educación Primaria en adelante.*

*Duración: 60 minutos*

Sophie, la alegre hija de Dana, invita a su boda en secreto a tres hombres del pasado de su madre con la esperanza de conocer a su padre real y que la acompañe hasta el altar en el gran día. Una comedia romántica con un final inesperado.

---

**3ª Sesión: 12:30 – 13:20**

**12:30. EL LAZARILLO DE TORMES (ADAPTACIÓN)**

**Autor:** Julián Redondo García

**Preparador/a:** Julián Redondo García

**Grupo:** 1, 2, 3 LA VILLA PEÑAFIEL. CRA LA VILLA (PEÑAFIEL)

*Dirigido a alumnado de Educación Primaria y 1º y 2º ESO.*

*Duración: 50 minutos*

*Al tratarse de una adaptación de la famosa novela, nos va a contar las aventuras y desdichas del Lazarillo con sus amos, cómo le trataban y cómo se defendía.*



## **MIÉRCOLES 8 DE MAYO**

**1ª Sesión: 9:40 – 10:40**

### **9.40. ¡TE PILLÉ CAPERUCITA!/PERCEBES PARA LA CRISIS**

**Autor:** Carles Cano/Fernando Almena

**Preparador/a:** Sara Miranda Barroso

**Grupo:** LOS CHICOS DEL BARÓ. CEIP IGNACIO MARTIN BARO (VALLADOLID)

*Dirigido a alumnado de Primaria*

*Duración: 60 minutos*

*Dos historias cómicas, la primera basada en el clásico cuento de Charles Perrault pero con caperucitas feroces, cerdos armados hasta los dientes, gatos atracadores, vampiros, Frankensteins e, incluso, un lobo lelo del que tampoco te puedes fiar demasiado.*

*En la segunda historia vemos cómo también en la época de los señores medievales hubo crisis y de qué forma se las agenciaban para salir adelante.*

---

**2ª Sesión: 11:10 – 12:00**

### **11:10. LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS**

**Autor:** Adaptación del libro de Julio Verne

**Preparador/a:** M<sup>a</sup> del Camino Martín Rodríguez Marta Sanz Sanz y Javier Salamanca Frías

**Grupo:** EL COMPASQUILLO. CEIP EUROPA (LA PEDRAJA DE PORTILLO)

*Dirigido a alumnado de Primaria.*

*Duración: 50 minutos*

*En 1872, Phileas Fogg, un rico caballero londinense obsesionado por la puntualidad y la exactitud realiza una apuesta donde pone en juego la mitad de su fortuna.*

*Acompañado por Passepartout, su atlético y espontáneo mayordomo, se va de Londres para dar comienzo a una increíble carrera contra reloj: dispone de 80 días para dar una vuelta al mundo ya sea por aire, por mar o por tierra.*

*Los dos protagonistas serán retrasados en su proyecto por el inspector Fix, que relaciona el hecho de la repentina partida de Fogg, con el robo del Banco de Inglaterra y lo persigue convencido que fue el autor de los delitos.*

---

**3ª Sesión: 12:30 a 13:20**

### **12:30. EL PRINCIPITO**

**Autor:** *Antoine de Saint-Exupéry (Adaptación teatral de Julio Escalada)*

**Preparador/a:** *Ricardo Lara López*

**Grupo:** 6ºB. CEIP LA LAGUNA (LAGUNA DE DUERO)

*Dirigido a alumnado de 3º a 6º EP y 1º Y 2º ESO*

*Duración: 50 minutos*

*Un niño llega a la Tierra perdido, procedente de otro planeta, en busca de amistad. Cuenta con la ayuda y la amistad de un aviador que le da pistas para encontrar lo que busca, el tiempo que le cambia sus vidas. El principito conoce a innumerables personajes mientras nos enseña qué es lo más importante para ser felices.*