

## PLAN DE MEJORA: LA NAVA EN LAS ONDAS, CONECTANDO CONTIGO



Nombre del centro: CEIP NTRA. SRA. DEL VILLAR Código:47001158

Dirección: Cañada de la Nava, 6

Localidad: Laguna de Duero

Provincia: Valladolid

Código Postal:47140

Correo electrónico: 47001158@educa.jcyl.es Telf.: 983543766

COPIA AUTENTICA DEL DOCUMENTO Identificador: 08NTHRWJ8K8S8

Nº Registro: 20249001330289 Fecha Registro: 14/06/2024 10:44:59 Fecha Firma: 14/06/2024 10:44:39 Fecha copia: 14/06/2024 13:07:51

irmado: YOLANDA ARRANZ SANCHEZ (COLEGIO PUBLICO COMARCAL NUESTRA SEÑORADEL VILLAR DE LAGUNA DE DUERO MEC)

Acceda a la página web: https://www.ae.jcyl.es/verDocumentos/ver?idDOE=08NTHRWJ8K8S8 para visualizar el documento

Identificador: 08NTHRWJ8K8S8

COPIA AUTENTICA DEL DOCUMENTO



Delegación Territorial de Valladolid

#### 1.- Justificación.

¿Puede integrarse la radio dentro del proyecto educativo del centro para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje? La respuesta es afirmativa. Y es que el estudio y la puesta en marcha de este medio de comunicación en las aulas, tiene amplios beneficios pedagógicos. Entre ellos, se encuentran el reconocimiento y la mejora de habilidades como la expresión oral y la escrita, pero también el fomento de funciones ejecutivas como planificación, toma de decisiones, organización, análisis, síntesis, ... para llevar a cabo las tareas asignadas. Por otro lado, impulsa el trabajo colaborativo y el compañerismo.

Si queremos que el proceso de enseñanza aprendizaje sea efectivo hay que cambiar el modo de intervenir en el aula. Los medios de comunicación tienen que estar presentes en la escuela y los estudiantes formar parte de ellos con proyectos significativos y que les sirvan para su vida diaria. *La radio escolar La Nava en las Ondas* surgió hace 5 años como taller extraescolar con el alumnado de 6º en nuestro centro.

Durante los 4 cursos anteriores, hemos experimentado el gran potencial que tiene la radio escolar como recurso educativo, no solo para mejorar la competencia lingüística del alumnado sino también, la competencia social del mismo, así como para facilitar la apertura del colegio al exterior y promover la interacción de los miembros de la comunidad educativa con el medio que le rodea. El proceso ha sido progresivo, hace dos años se incluyó la radio escolar como recurso educativo en las programaciones didácticas en los cursos de 5º de E. P. y posteriormente en 6º. Además, hace dos años, se realizó una formación del profesorado en el centro y se desarrolló el PIE Sintoniza. Después de esta formación y la valoración de los beneficios de este recurso, se consideró la necesidad de extender la radio escolar a toda la comunidad educativa.

A través de este plan de mejora, hemos querido dar el salto y sistematizar la radio escolar como recurso educativo en todo el centro, estableciendo un espacio propio, tiempos y recursos personales y materiales necesarios para poder desarrollarlo de forma adecuada. Es importante integrar este medio de comunicación en la vida de nuestro centro en su práctica habitual, no como un recurso educativo aislado más, sino anclado al currículo y utilizándolo como herramienta educativa para aprender y conseguir estimular capacidades.

#### Tipo de autoevaluación realizada:

Al finalizar el curso anterior se pasó un formulario FORMS para evaluar la experiencia, consecución de objetivos, satisfacción, propuestas de mejora y continuidad del proyecto de radio escolar iniciado como plan de mejora el año anterior. Tras una valoración positiva de todo el profesorado del Centro, se decidió continuar con este plan de Mejora.

Al principio del presente curso, se propuso al claustro la continuidad del plan de mejora de radio escolar, utilizando esta herramienta como recurso educativo integrado en las programaciones didácticas de ambas etapas educativas.

Además, debido a que contábamos con profesorado nuevo en el centro, se realizó una evaluación inicial al profesorado a modo de diagnóstico para valorar las necesidades al respecto y sus opiniones. La autoevaluación ha durado una semana y se ha desarrollado durante la primera semana de septiembre.

Finalmente, el claustro estuvo de acuerdo en utilizar la radio escolar como recurso educativo a nivel de centro y a partir de aquí y de los resultados obtenidos, el equipo de mejora diseñó la hoja de ruta del proyecto, estableciendo las áreas de desarrollo, los objetivos, el calendario de intervención, actuaciones, gestión de recursos y evaluación.





### • Puntos fuertes y áreas de mejora. Priorización

#### Los puntos fuertes de este plan de mejora son:

- El desarrollo de la competencia lingüística.
- La participación de todo el alumnado y profesorado del centro.
- La apertura del centro al exterior.
- La difusión de proyectos y actividades realizadas en el centro al resto de la Comunidad Educativa.
- La mejora de sentimiento de pertenencia y convivencia del centro.

#### Las áreas de mejora son:

- Fomentar la competencia digital del profesorado y alumnado de 6º, aprendiendo a utilizar la tecnología y el lenguaje relacionado con el audio y la radio digitales.

#### Acciones de mejora

Este proyecto está abierto a toda la Comunidad Educativa y está totalmente integrado en la organización del centro, ya que desde el principio de curso, se ha establecido un calendario y forma de participación.

Este año se ha planteado la manera de ser más operativos en la grabación y edición de los podcasts, para ello se ha adquirido un micrófono más y se ha instalado una nueva versión de Audacity, además de instalar un nuevo cable para introducir directamente la música.

#### 2.- Organización y desarrollo de la experiencia de calidad.

### A- Áreas de mejora abordadas, objetivos propuestos e indicadores para cada área:

AREAS DE MEJORA	OBJETIVOS	Indicadores
		Grado de mejora en la escucha activa del
I°AREA:		alumnado.
Competencia lingüistica	3	Grado de mejora en la expresión oral del
		alumnado (entonación, volumen, fluidez,
		expresividad, ritmo,
		Nº, Variedad y adecuación de los textos
		periodísticos trabajados.
		Repercusión de la sección de "Reseña tu lectura"
		en el intercambio de gustos lectores y fomento o
		gusto por la lectura.
2°AREA:	2. Integrar y sistematizar el	
Integración en el currículo	uso de la radio escolar en	en el proyecto de radio escolar.
	todo el centro de forma	Λ.
	transversal y anclado en el	
	currículo.	
	3. Utilizar la radio escolar	
	como vehículo para trabajar	
	diversos contenidos de las	Deposit of the Control of the Contro
	distintas áreas curriculares.	
		diferentes días especiales.





/ Fomenter la competencia	Nº de profesorado y alumnado de 6º que ha
	utilizado los distintos recursos tecnológicos para
utilizar la tecnología y el	la realización de los podcasts
lenguaje relacionado con el	
audio y la radio digitales.	
5. Establecer un horario para	Grado de cumplimiento del calendario elaborado
el uso de la radio escolar y la	a principio de curso
Annual Control of the	
I was a second of the second o	
6. Abrir el centro al exterior	El número de escuchas de los diferentes podcasts
	es satisfactorio.
	Adecuación de las redes sociales utilizadas para
	Grado de participación en distintas redes de radios
	escolares que hay en Valladolid y Castilla y
	León.
	Nº de personas ajenas al centro que han
	participado en la radio escolar.
	utilizar la tecnología y el lenguaje relacionado con el audio y la radio digitales.  5. Establecer un horario para el uso de la radio escolar y la creación de programas radiofónicos.  6. Abrir el centro al exterior a través de la radio escolar.

# B. Planificación detallada de las actuaciones desarrolladas. Temporalización, responsables y supervisión.

Actuaciones realizadas	Temporalización	Responsables	Supervisión y
100 - By Long of the annual strategy and the strategy of the s		y profesorado	seguimiento
	in a	participante	Shah San Carlotte Car
<ul> <li>En cada programa radiofónico, se ha trabajado:</li> <li>La búsqueda de información, el análisis y síntesis de esta.</li> <li>Expresión oral: juegos de dicción, pausas, oratoria, entonación, articulación, ritmo.</li> <li>Expresión escrita: redacción, vocabulario, enlaces, puntuación y elaboración de guiones radiofónicos o escaletas.</li> <li>Comprensión oral y escucha activa (fichas de comprensión oral)</li> <li>Improvisación, creatividad y</li> </ul>	Durante la preparación de cada podcast.  Cada viernes en la emisión y escucha de cada podcast.	Equipo de radio y profesorado participante.	Valoración después de la realización de cada podcast  Valoración trimestral y final. (rúbrica de evaluación)  Valoración positiva de la mejora de la competencia lingüística del alumnado.
espontaneidad y funciones ejecutivas como atención, trabajo en equipo y planificación.  • Además, se han trabajado diferentes textos radiofónicos como la noticia, entrevista,	Durante la preparación de cada podcast.		





concursos, cuñas publicitarias, ficciones sonoras y debates.  También se ha creado una nueva sección "Reseña tu lectura", en la que los niños recomendaban sus libros favoritos.  Objetivo 2: Integrar y sistematiz transversal y anclado en el currío		escolar en todo el	centro de forma
Actuaciones realizadas	Temporalización	Responsables y profesorado participante	Supervisión y seguimiento
Se ha elaborado un calendario para sistematizar y planificar la participación del alumnado y profesorado del centro en la radio escolar.  Se han elaborado un total de 37 podcasts de temática variada relacionada con los contenidos curriculares o efemérides.  Objetivo 3: Utilizar la radio esco	En septiembre y a lo largo de todo el curso	Equipo de radio y profesorado participante.	Este calendario se ha cumplido en su totalidad, incluso se han elaborado nuevos programas ampliando de esta forma, las actuaciones propuestas inicialmente.
Actuaciones realizadas	Temporalización	Responsables y profesorado participante	Supervisión y seguimiento
La temática de los distintos podcasts ha sido muy versátil y variada. En la mayoría de los casos, los programas de radio han estado relacionados directamente con contenidos que se estaban trabajando en el aula como, por ejemplo, la prehistoria, el reciclaje, la ópera, el cambio climático, la esclavitud infantil y consumo responsable. Y en otras ocasiones han estado relacionadas con actividades y proyectos desarrollados en el centro o celebración de distintas efemérides.	A lo largo de todo el curso, en cada uno de los podcasts	Equipo de radio y profesorado participante.	Valoración de la adecuación de la temática o contenido del podcast. Valoración de si el contenido del podcast ha sido completo (Rúbrica de evaluación). Los contenidos tratados en los diferentes podcasts han estado relacionados con los contenidos curriculares y la celebración de



	z.		diferentes días especiales.
Objetivo 4: Fomentar la compete			tecnología y el
lenguaje relacionado con el audio			Company del 4 a co
Actuaciones realizadas	Temporalización	Responsables y profesorado participante	Supervisión y seguimiento
El alumnado ha tenido que investigar a través de internet, obtener información, elaborar la escaleta a través de un documento Word y compartir documentos a través de One Drive.  Curso de formación de 2h: el profesorado ha ampliado sus conocimientos sobre los programas de grabación y edición y el manejo de la mesa de mezclas a través de un curso de formación y la propia práctica  El alumnado de 6º se ha iniciado en la utilización de los programas de grabación y edición tales como Audacity y Spreaker y en la utilización de la mesa de mezclas.  También se han utilizado plataformas de difusión como	Durante la preparación de cada uno de los podcasts.  Al principio de curso (septiembre).  A lo largo del curso.	Equipo de radio, profesorado participante y alumnado de 6º	En la mayoría de los casos, ha sido el equipo de radio, el responsable del aspecto técnico.  Sin embargo, al recibir la formación, ha habido más profesorado interesado en este aspecto.  Se valora positivamente la formación de un equipo técnico formado por alumnado de 6º interesado.
Ivoox, y Blogger.  Participación en un curso de formación, seminario y grupo de	1° trimestre	Coordinadora del Plan.	Entrega de materiales
trabajo.			solicitados.
Objetivo 5: Establecer un horari programas radiofónicos.	o y espacio para el u	so de la radio esco	iar y la creación de
Actuaciones realizadas	Temporalización	Responsables y profesorado participante	Supervisión y seguimiento
<ul> <li>Se ha elaborado un calendario para sistematizar y planificar la participación del alumnado y profesorado del centro en la radio escolar. Este calendario se ha cumplido en su totalidad.</li> <li>Se ha destinado un horario a los miembros del equipo de radio</li> </ul>	Al comienzo de curso (septiembre)	Equipo de radio.  Equipo Directivo	Mensualmente se ha supervisado el cumplimiento del calendario, habiendo sido cumplido en su totalidad, incluso se ha ampliado.





• También ha colaborado con

RNE, realizando un programa

para desarrollar el proyecto de radio en el colegio, apoyando así a los tutores del alumnado participante.  • Al principio de curso el alumnado de 6º ha creado un podcast explicativo de la organización del proyecto.  • Se ha continuado con la utilización del estudio de grabación que cuenta con un equipo de radio: mesa de mezclas, conectada a 6 micrófonos y auriculares y a un ordenador, en el que está instalado Audacity.  • Se ha adquirido cables y un micrófono y auricular más.  • Se ha decorado el estudio de grabación con carteles y fotos de evidencias radiofónicas.		Equipo de radio	El espacio nos parece apropiado para la actividad.  El estudio de radio se podría acondicionar mejor con mobiliario más adecuado.
Objetivo 6: Abrir el centro al ex	 terior a través de la r	adio escolar.	
Actuaciones realizadas	Temporalización	Responsables y profesorado participante	Supervisión y seguimiento
<ul> <li>Cada viernes se ha emitido un podcast a través de la megafonía del centro, así hasta un total de 30 podcasts.</li> <li>Posteriormente se han publicado en el blog de la</li> </ul>	Semanalmente	Equipo de radio y profesorado participante (tutores).  Equipo de radio.	Se valoran positivamente el nº de escuchas de los podcasts creados.  Valoración de cada
lectura "Cuenta conmigo, cuentos contigo" y en la web del centro.  • Además, el Colegio pertenece a la Red de radios escolares de	A lo largo del curso: reuniones	Equipo de radio.	uno de los podcasts por parte del profesor y alumnado participante
Valladolid, en la que ha colaborado activamente en la organización del V encuentro de radios escolares, celebrado el 16	online y presenciales.  Encuentro de radios escolares:		(rúbrica de evaluación y formulario).  Valoración de la
de febrero de 2024 en la Cúpula del Milenio.	16 de febrero.		satisfacción por



los

de

participantes en la

parte

Equipo de radio.

20 de diciembre.

de radio conjunto en sus estudios, junto con alumnos representantes de los centros integrantes en la red de EnRedOndas			participación en los diferentes encuentros de radio o programas colaborativos. (formulario).
• Junto con EnRedOndas, el centro ha participado en 7 podcasts mensuales, uno de ellos ha sido en directo desde el LES Pinar de la Rubia	Mensualmente, a lo largo de todo el curso. Reuniones virtuales.	Equipo de radio.	
<ul> <li>IES Pinar de la Rubia.</li> <li>También se ha participado en la organización de la I Gala de EnredOndas, celebrada el 19 de junio en el Centro Cívico José Luis Mosquera de Valladolid.</li> <li>En varios de los programas han participado distintos miembros de la Comunidad Educativa para dar a conocer distintos proyectos del colegio o dar a conocer otras experiencias.</li> <li>Y en otros programas hemos invitado a distintas personalidades a los que se entrevistado sobre distintos</li> </ul>	19 de junio	Equipo de radio y tutores de 3º	
temas.  • La coordinadora del Plan de Mejora ha dado formación sobre radio escolar en otros dos centros educativos más, compartiendo la experiencia de "La Nava en las Ondas" con otros colegios.	1° y 2° trimestres.	Coordinadora del equipo de radio.	

#### C. Alumnado al que afectan las áreas de mejora:

Este proyecto ha afectado a todo el alumnado de E. Infantil y E. Primaria.

La participación en el proyecto ha sido activa y participativa tanto en la elaboración de los podcasts como en la escucha de los diferentes programas de sus compañeros.

En el caso del alumnado de cursos superiores de E. Primaria, la partición ha sido más autónoma y menos guiada. Además, en algunos casos de 6°, también se han responsabilizado del aspecto técnico. El alumnado de 6° ha participado también en el encuentro de radios escolares, celebrado el 16 de febrero en la Cúpula del Milenio, en el programa conjunto de RNE y en el programa en directo realizado con EnRedOndas en el IES Pinar de la Rubia.

El alumnado de 3º ha participado en la I Gala de EnRedOndas celebrada el 19 de junio en el Centro José Luis Mosquera.



Identificador: 08NTHRWJ8K8S8



elegación Territorial de Valladolid Dirección Provincial de Educación

En el caso del alumnado de E. Infantil y 1º ciclo de Primaria, la participación ha sido más pautada y ha requerido más ayuda, incluso de otros alumnos o de los propios tutores. No obstante, con estos niños, se adapta la dinámica, dando más cabida a la espontaneidad del alumnado.

Se trata de un proyecto que fomenta la participación activa del alumnado y estimula la creatividad, espontaneidad y la innovación, a la vez favorece el trabajo en equipo, las funciones ejecutivas como la atención y planificación y el espíritu crítico. También fomenta la autoestima del alumnado, al verse capaz de hablar en público y perder el sentido al ridículo.

#### D. Participación de agentes internos y externos.

Los recursos personales que han hecho posible la implantación del Plan han sido los miembros de toda la Comunidad Educativa (Equipo Directivo, el equipo de radio, Claustro de Profesores, alumnado y familias).

Como se ha mencionado anteriormente, hemos contado con la colaboración de la Red de Radios Escolares de Valladolid, EnRedOndas (Concejo Educativo), Radio Nacional de España, CFIE de Valladolid y miembros de otras entidades o asociaciones no gubernamentales, a los que hemos entrevistado.

#### I. Comunicación y publicidad.

Los podcasts creados, se han emitido semanalmente, cada viernes, a través de la megafonía del cole y a la vez se han publicado en la plataforma Ivoox y posteriormente en el Blog de la lectura "Cuenta conmigo, Cuentos contigo" y en la Web del Centro.

También se han publicado a través de distintas redes sociales como Twitter y Facebook.

Cada tutor ha compartido con las familias de su tutoría, el podcast creado a través de la plataforma Viva Engage, utilizada en el centro para comunicarnos con las familias.

Para facilitar la coordinación entre el equipo de radio continuamos utilizado el grupo de Teams creado el año anterior, a través del cual, compartimos recursos y documentos. Además, se ha utilizado Whatsaapp para facilitar el intercambio de información más inmediata entre los integrantes del equipo de radio.

En cuanto a la coordinación con el resto de integrantes de las redes de radios a las que pertenecemos, se ha utilizado Teams. Y para la publicación de eventos y podcasts conjuntos se han utilizado distintas redes sociales: blog de red de radios escolares, página Web de EnRedOndas, Youtube, Ivoox, Spotify, Twitter, Facebook e Instagram.

#### 3.- Evaluación del efecto de la experiencia de calidad.

El equipo de radio diseñó el Plan de Mejora, que fue valorado y aprobado por todos los organismos pertinentes: Ciclos, C.C.P., Equipo Directivo, Claustro y Consejo Escolar a principio de curso.

A mediados de curso, se realizó un seguimiento a nivel de Comunidad Educativa, para reflexionar y valorar el nivel de logro de los objetivos propuestos, comprobar los resultados obtenidos hasta el momento, detectar necesidades personales o materiales y aportar propuestas de mejora. Concluyendo en que el Plan se estaba desarrollando correctamente, la planificación se estaba cumpliendo según el calendario establecido, la participación del resto de profesores y alumnado estaba siendo la adecuada, el equipo de radio estaba funcionando de forma coordinada y la repercusión en los procesos didácticos y en el funcionamiento del centro estaba siendo la esperada.

Después de cada intervención, se ha pasado un formulario Forms al profesorado implicado



COPIA AUTENTICA DEL DOCUMENTO



Delegación Territorial de Valladolid

y alumnado participante de los niveles superiores (Forms) para valorar su grado de satisfacción sobre la experiencia obtenida.

Antes de finalizar el curso, el Claustro de Profesores se ha reunido de nuevo para realizar la última fase de la autoevaluación del Plan de Mejora, verificando que su impacto en las áreas de mejora planteadas y la consecución de los objetivos planteados ha sido positivo.

Posteriormente, se ha valorado y consultado a la Comunidad Educativa la continuidad del Plan y, tras comprobar que los resultados han sido satisfactorios, se ha propuesto continuar con este proyecto durante el próximo curso.

Los instrumentos de evaluación utilizados han sido: cuestionarios, rúbricas de evaluación y listas de cotejos.

En la evaluación ha participado el profesorado y alumnado participante en el plan.

Se han conseguido todos los objetivos planteados. No obstante, en menor medida, el objetivo nº 4: "Fomentar la competencia digital, aprendiendo a utilizar la tecnología y el lenguaje relacionado con el audio y la radio digitales".

#### Logros pendientes de alcanzar.

- Crear un equipo más sólido de técnicos entre el alumnado del 3º ciclo y formar en aspectos técnicos al profesorado.
- Analizar y contemplar la valoración y grado de satisfacción de las familias a través de un cuestionario.
- Acondicionar el estudio de radio con un mobiliario más adecuado y flexible.

#### Proceso de mejora:

ACTUACIONES	Valoración cuantitativa				Valoración cualitativa	Propuestas de mejora
REALIZADAS	1	2	3	4		
1.Elaboración de podcasts semanales				х	Se han elaborado 37 podcasts de diferente temática y géneros radiofónicos. Elaboración de un podcast explicativo sobre el Plan.	Continuar con esta dinámica, valorando la posibilidad de aumentar la participación de cada grupo
2. Actuaciones para la mejora de la competencia lingüística.			х		Se han detectado y mejorado algunas dificultades de oratoria.	Proporcionar a los tutores información detallada de las dificultades detectadas en su alumnado en relación con la competencia lingüística.





3.Compartir ejercicios de dicción a través del grupo de TEAMS para mejorar la entonación y fluidez lectora	X	Los ejercicios propuestos han favorecido la expresión oral.	Seguir compartiendo con los tutores ejercicios y juegos de dicción y entonación para mejorar la expresión oral del alumnado y mejorar la difusión de estos recursos.
4.Trabajo de distintos géneros radiofónicos: debate, entrevista, noticias, ficciones sonoras, cuñas publicitarias,		Se ha proporcionado un modelo de escaleta y guion radiofónico para cada género y se han recopilado las escaletas en una carpeta compartida.	Recopilar todas las escaletas realizadas en una carpeta compartida a través de Teams a modo de modelo.

Objetivo 2º: Integrar y sistematizar el uso de la radio escolar en todo el centro de forma transversal y anclado en el currículo.

ACTUACIONES		Valo cuan			Valoración cualitativa	Propuestas de mejora
REALIZADAS	1	2	3	4		
1.Elaboración de un calendario anual en el que se planificaba la actuación de cada grupo de alumnos				Х	Se ha cumplido en su totalidad.	Continuar con esta dinámica, valorando la posibilidad de aumentar la participación de cada grupo

Objetivo 3°: Utilizar la radio escolar como vehículo para trabajar diversos contenidos de las distintas áreas curriculares.

ACTUACIONES		Valo			Valoración cualitativa	Propuestas de mejora
REALIZADAS	1	2	3	4		
1. Relación del contenido de los distintos podcasts con el currículo de E. Infantil y Primaria. 2. Se han creado tres secciones nuevas: reseña tu lectura, apúntate eso y las canciones de ida y vuelta.				х	Se han trabajado diversas temáticas y la radio ha ayudado a dar difusión a distintas actividades y proyectos y a la vez ha servido de herramienta y/o síntesis de los aprendizajes del alumnado.	Integrar la radio escolar en las diferentes programaciones didácticas y de aula. Continuar con las secciones establecidas y proponer otra sección nueva sobre noticias del colegio u otras que proponga el alumnado.

Objetivo 4°: Fomentar la competencia digital, aprendiendo a utilizar la tecnología y el lenguaje relacionado con el audio y la radio digitales.

ACTUACIONES		Valoración cuantitativa			Valoración cualitativa	Propuestas de mejora	
REALIZADAS	1	2	3	4			
1. Participación en curso de formación sobre la radio escolar.				Х	Ha servido para refrescar conocimientos sobre aspectos técnicos y evaluación.	Aumentar la participación del profesorado en actividades de formación relacionadas con los aspectos técnicos de la radio.	



REALIZADAS

Delegación Territorial de Valladolid Dirección Provincial de Educación

						Creación de un equipo de técnicos con alumnos/as de 6°.
2.Creación de un grupo de Teams para compartir recursos y tutoriales sobre distintos aspectos relacionados con la radio.				Х	Se han compartido diferentes tutoriales sobre Audacity y la plataforma de Ivoox. Bancos de recursos, modelos de escaletas.	Dar más difusión entre el profesorado al grupo de Teams en el que se alojan estos recursos y hacer de este grupo un espacio de intercambio de recursos.
3.Utilización de las Tics e internet para la búsqueda y síntesis de información sobre diferentes temas.			х		A partir de 4°, 5° y 6°, al alumnado ha investigado sobre diferentes temas.	Continuar fomentando el afán de investigación y facilitando los recursos informáticos para llevarla a cabo. Fomentar el uso responsable de internet.
4.Elaboración de la escaleta a través de un documento Word y compartir los documentos a través de One Drive				X	El alumnado de 5° y 6° ya es capaz de compartir las escaletas a través de One Drive para facilitar el trabajo en equipo. Y la planificación	Continuar la formación del alumnado y profesorado en la utilización de herramientas digitales.
Objetivo 5°: Establec de programas radiofo				ora	ario y espacio para el uso d	le la radio escolar y la creación
ACTUACIONES REALIZADAS	V	/aloi uant	raci		Valoración cualitativa	Propuestas de mejora
1. Asignación de un aula para el estudio de grabación de la radio escolar				X	El espacio ha sido adecuado, aunque por razones de cambio de fibra de internet, se ha visto en ocasiones interrumpido.	Adecuar a este espacio de mobiliario más adecuado y flexible
2. Ampliación del equipo de radio: 1 micrófono y un auricular más.				х	En el último mes se han estropeado dos micrófonos,	Arreglar los micros estropeados. Formación técnica para establecer un mantenimiento adecuado.
3. Decoración con un mural y colocación de fotos del alumnado participante. Colocación de cartelería y nuevo Roll Up de la emisora La Nava en las Ondas.		X			El alumnado de 6º ha colaborado en la decoración del estudio de radio	Mejorar la decoración y ambientación del espacio logrando un lugar más acogedor.
4.Establecer un horario semanal al proyecto de radio escolar				х	El horario se ha cumplido correctamente.	Para la edición de podcasts, se requiere mayor horario.
Objetivo 6°:	Ab	rii	e	l ce	entro al exterior a través d	e la radio escolar.
ACTUACIONES		1	cu	antit	ción Valoración cualitativa 3 4	Propuestas de mejora





1.Difusión de los podcasts semanales		X	En los diferentes podcasts se han dado a conocer las actividades y proyectos desarrollados en el colegio.	Continuar con esta dinámica, valorando la posibilidad de aumentar la participación de otros agentes externos al centro y otros miembros de la comunidad Educativa.
2. Implicación y participación activa en la organización del Encuentro de radios Escolares de Valladolid para celebrar el día mundial de la radio y I Gala de EnRedOndas.		х	Se han realizado reuniones frecuentes a través de Teams con los miembros de la Red de Radios escolares Experiencia muy positiva.	Continuar participando en estas actividades. Mayor reparto de tareas y colaboración de otros profesores en la organización del encuentro de radios escolares.
4. Visita y grabación de un podcast en los estudios de Radio Nacional de España.		X	Experiencia muy positiva por parte del alumnado de 6° y profesorado participante.	Realizar más visitas a estudios de radios profesionales y participación de mayor número de alumnos/as.
5. Colaboración en la elaboración de podcasts colaborativos entre centros pertenecientes a la red de radios escolares EnRedOndas		x	Se ha participado en dos de los podcasts colaborativos de EnRedOndas.	Continuar colaborando en los podcasts colaborativos de EnRedOndas.
6.Entrevistas a diferentes personas ajenas al centro.	Х		Experiencia muy positiva.	Incrementar la participación de personas de la localidad o externas en la radio escolar a través de distintos medios.
7. Formación sobre la radio en 2 centros de Valladolid por parte de la coordinadora del Plan.		х	A través de esta formación, se ha compartido la experiencia de la radio escolar de La Nava en las Ondas	Seguir compartiendo experiencias y conocimientos con otros centros educativos.

<sup>\*</sup> GRADO DE REALIZACIÓN: 1- no realizada. 2- iniciada. 3-medianamente realizada. 4 totalmente realizada.

#### 4.- Resultados.

A. Consecución de las áreas de mejora planteadas.

No Conseguida	En proceso	Conseguida
	X	
XX 2 1 1 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		X
	X	
	No Conseguida	No Conseguida En proceso X



Identificador: 08NTHRWJ8K8S8

COPIA AUTENTICA DEL DOCUMENTO



Delegación Territorial de Valladolid Dirección Provincial de Educación

4ºAREA:	Organizac	n:	X
horarios, espacios	materiales	y	x
5°AREA:	Social	y	X
cívica/auto	nomía personal		

#### B. Afectación de los resultados:

El Plan ha tenido un impacto muy positivo en el centro y sobre todo en el alumnado.

El Plan de Mejora ha contribuido al desarrollo y difusión de otros proyectos didácticos y actividades desarrollados en el centro y el currículo educativo, contribuyendo positivamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado.

Resultados referentes a la contribución del desarrollo del currículo:

- En los distintos podcasts se han trabajado diferentes temáticas relacionados con el currículo de Educación Primaria y E. Infantil y con los contenidos transversales tales como: el medio ambiente, la igualdad, la lectura, la educación vial, la convivencia y la resolución de conflictos, la salud, la educación artística (pintura y música),... entre otros.
- A través de los diferentes programas se ha profundizado e investigado sobre diferentes contenidos trabajados en clase incluidos en las Unidades de trabajo o Situaciones de Aprendizaje que se estuvieran llevando a cabo en ese momento como por ejemplo el espacio, el cuerpo humano, la sección bilingüe, ...
- Ha contribuido a la mejora de la capacidad de las funciones ejecutivas de la planificación y trabajo en equipo para la elaboración de las escaletas y programas radiofónicos.

La Comunidad Educativa ha manifestado su satisfacción con el mismo sobre todo en los aspectos relacionado con las **competencias lingüística y plurilingüe** (expresión escrita, expresión y comprensión oral).

El alumnado ha valorado positivamente su experiencia radiofónica y los beneficios que aporta. Un aspecto muy positivo de la radio escolar es que los niños que son más tímidos o que tienen alguna dificultad, quitan el miedo a hablar en público y les ayuda a expresarse de una forma más natural rompiendo la barrera del sentido del ridículo o la timidez, por lo que contribuye a la

inclusión.

Otro aspecto positivo es el fomento de las funciones ejecutivas (planificación, trabajo en equipo,...) y la escucha activa y la atención. Favoreciendo así la **competencia personal, social y de aprender a aprender** 

Este plan también ha contribuido al desarrollo de la competencia digital del alumnado y profesorado:

- A través de este proyecto se favorece la habilidad en el manejo de distintos dispositivos digitales y electrónicos como la mesa de mezclas y programas de grabación y edición como Audacity y Spreaker.
- También ha favorecido el dominio en la utilización de plataformas de difusión de podcast como Ivoox y Blogger.
- El alumnado y profesorado ha utilizado y practicado las herramientas del portal de educación tales como Office 365, One Drive y Teams para intercambiar información y compartir documentos y recursos, lo cual ha contribuido a mejorar la competencia digital.





Otro aspecto positivo es que el Plan, ha contribuido a la **competencia ciudadana**, a través de la apertura del centro al exterior y favorecer el sentido crítico.

También contribuye a **la competencia en conciencia y expresión cultural**, siendo la radio un medio ideal para difundir expresiones artísticas y dando a conocer el patrimonio cultural de nuestro entorno.

Y por último contribuye al desarrollo de **la competencia emprendedora**, ya que, en la creación de podcasts, se desarrolla la creación de ideas, la planificación, la toma de decisiones y trabajo en equipo.

#### 5.- Toma de decisiones:

#### Dinámicas planteadas:

Se han realizado diferentes reuniones presenciales semanales entre los componentes del equipo de radio. También se ha facilitado su coordinación a través del correo electrónico y del grupo de TEAMS creado para este proyecto, a través de los cuales, se han compartido los diferentes recursos.

- Digitales: Reuniones virtuales a través de Teams con los miembros de las redes de radios a las que pertenecemos al menos 1 vez al mes. Podcasts colaborativos con otros centros (una vez al mes).
- Grupales: curso de formación a principio de curso de 2 h. de duración.
- Distintas reuniones entre los miembros del equipo de radio, semanalmente.

#### Afrontamiento del progreso y cambios:

Durante este curso, la participación del equipo de profesores ha sido más dinámica y activa, no obstante, se requiere dar un paso más adelante en las tareas relacionadas con los aspectos técnicos, mejorando la implicación del resto de profesorado y alumnado del 3º ciclo de E. Primaria. Las decisiones se han tomado conjuntamente entre los miembros del equipo de radio.

#### Impacto en la comunidad Educativa:

Este proyecto tiene una gran repercusión en la mejora de la convivencia de la comunidad educativa, ya que permite que mejore el sentimiento de pertenencia al colegio y sirve de medio para compartir, difundir o dar a conocer las actividades y proyectos que se están desarrollando en el colegio.

A su vez, sirve de intercambio de experiencias con otros centros educativos.

La radio se trata de una herramienta muy potente para abrir el centro al exterior:

- La radio escolar ha contribuido a dar a conocer los proyectos como Patrullas Verdes, Alumnos ayudantes, huerto escolar, biblioteca escolar y plan de fomento a la lectura, sección bilingüe, plan de igualdad, sello sostenible, entre otros y actividades desarrolladas en el Centro.
- También ha contribuido a dar a conocer diferentes festividades que se celebran en el Centro de forma global como Halloween, la Semana de la Música, La constitución, Navidad, carnaval, día de la Paz, día del Medio ambiente, el Día del Folklore de Castilla y León, Día del libro, San Patrick, Easter, semana de la bici,...





- La radio escolar La Nava en las Ondas ha colaborado con la red de radios escolares de Valladolid y EnRedOndas, contribuyendo al trabajo colaborativo e intercambio de experiencias entre centros, así como al conocimiento y la convivencia del alumnado con otros alumnos de otros centros educativos de Valladolid de diferentes etapas educativas.
- Además, es notorio que la radio escolar es un buen recurso para abrir el centro a otros miembros de la comunidad Educativa u a otras personas importantes ajenas al centro (periodistas, músicos, escritores, científicos, ingenieros,) favoreciendo su participación en la vida del centro y la promoción de algunas asociaciones como Encuentro y solidaridad.

#### Continuidad y/o reprogramación de la experiencia de calidad.

La valoración de la experiencia de calidad es muy satisfactoria. Se ha cumplido con la programación establecida, incluso se han realizado otras actividades y colaboraciones con otras radios escolares y RNE.

El alumnado ha valorado positivamente su participación en el plan de mejora La Nava en las Ondas. Conectando contigo.

Por todo ello, se propone continuar con este Plan de Mejora durante el próximo curso.

#### 6.- Listado de profesorado participante.

EQUIPO DE MEJOR	RA.				
TÍTULO DEL PLAN I				S, CONECTANI	
	1° APELLIDO.	2° APELLIDO.	NOMBRE	NIF	SITUACIÓN ADMINISTRATIVA
COORDINADOR/A (Un solo Coordinador/a por Plan)	Lucas	Mangas	Mª Sonia	12331965D	Activo
	Esteban	Espina	Cristina	71944156H	Activo
	Oliva	Alonso	David	09332180E	Activo
	Esteban	Arranz	Elena	03128792X	Activo
PARTICIPANTES	Arranz	Sánchez	Yolanda	44328789	Activo
	Caballero	Laguna	Natalia	09348185L	Activo
	Gutiérrez	Barrero	Isabel	71118333X	Activo
	García	Martín	Juan Luis	12378345K	Activo
	Calvo	Gutiérrez	Silvia	12399479H	Activo
	Leiva	Centeno	Carmen	12402107R	Activo
	Martín	Torrego	Ester	12414927X	Activo
	Montero	Santos	Elena	44902710V	Activo
	Escudero	Martín	Mª José	09292151J	Activo
	De la Huerga	López	Ruth	09349087R	Activo
	Hernández	García	Ana Marta	12378263P	Activo
	Palmero	Jorqui	Jesús A.	12396859C	Activo



Quesada	García	Raquel Ana	12380970R	Activo
Rodrígu	ez Esteban	Elena	12372154V	Activo
Pérez	García	Margarita	09315301W	Activo
Zamorai	no Fidalgo	Mónica	44900193F	Activo
Del Poz	o San José	Nuria M <sup>a</sup>	12388886M	Activo
Olivar	Aguado	Virginia	09338449N	Activo
Gutiérre	z Cillán	Alberto	09292260F	Activo
Huerta	Andrino	M <sup>a</sup> Nieves	09340983Q	Activo
Martín	San Pedro	Henar	12403077M	Activo
Rodrígu	ez Martín	Mª Begoña	09345430R	Activo
Sanz	Martín	Ma Eugenia	09343137P	Activo
Vázquez	z Juárez	Raquel	12408349X	Activo
Lorite	Lombraña	María Isabel	44903741J	Activo

El coordinador/a del Equipo de Mejora del CEIP Ntra. Sra. Del Villar

FDO: Ma Sonia Lucas Mangas

Vº.Bº El/la director/a del centro o servicio educativo.

FDO: YOLANDA ARAAY SAACHEZ

SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE MEJORA.

