

Centros Educativos

Profesorado

Alumnado

Otros temas

Consejería de Educación  
Dirección Provincial de Educación de Zamora

## Semana de la Ciencia en Zamora Del 10 al 17 de noviembre de 2017



Durante toda la semana se celebrarán en los centros educativos de Zamora exposiciones y talleres didácticos sobre Ciencia.

Cada año en noviembre se celebra la Semana de la Ciencia, una iniciativa de la Unión Europea que persigue acercar la ciencia, la investigación y la innovación a los ciudadanos de todos los países de la Unión.

Esta celebración tiene como objetivo que la sociedad participe del conocimiento científico y de sus aplicaciones prácticas y que, de este modo, se apoye la investigación, abriendo debates sobre los nuevos retos y límites de la ciencia.

Del 10 al 17 de noviembre de 2017, contaremos con exposiciones y talleres didácticos celebrados en los centros educativos de la provincia de Zamora.

*«Hoy más que nunca, en estos tiempos en que escasean los recursos, debemos cultivar la energía y la creatividad ilimitadas de los jóvenes para responder a nuevas y complejas dificultades. Para ello, para poner los cimientos de un futuro más sostenible para todos, es vital dispensar una enseñanza científica de calidad».*

*Irina Bokova, Directora General de la UNESCO*

*Mensaje con ocasión del Día Mundial de la Ciencia para la Paz y el Desarrollo*

*10 de noviembre de 2014*

**SUMARIO:**

<b>Actualidad</b>	<b>Pág. 2</b>
<b>Información Centros Educativos:</b>	<b>Pág. 3</b>
- Semana de la Ciencia en Zamora: Del 10 al 17 de noviembre de 2017	Pág. 3
- Semana de la Ciencia: Talleres ofertados por los centros	Pág. 7
- Programa de Mejora de la Calidad Educativa	Pág. 18
- Renovación de los Consejos Escolares 17/18	Pág. 19
- 1ª Edición del Premio Escolar Valores Democráticos	Pág. 20
- Programa provincial de prevención y control del Absentismo Escolar	Pág. 22
- Guía sobre deberes Escolares	Pág. 25
<b>Información Profesorado:</b>	<b>Pág. 26</b>
- Proyecto de Innovación "Observa_Acción" 17/18	Pág. 26
- Proyecto de Innovación Educativa "Ingenia"	Pág. 30
- Unidades Didácticas para Bachillerato y ESO: Diálogo Social	Pág. 32
<b>Información Alumnado:</b>	<b>Pág. 34</b>
- Curso: "Formación para alumnado en ayuda y mediación entre iguales"	Pág. 34
- Becas de la Fundación Amancio Ortega	Pág. 36
<b>Otros temas:</b>	<b>Pág. 38</b>
- SEPIE: Iniciativa CV Europass Histórico	Pág. 38
- Premios del XXX Certamen Jóvenes Investigadores	Pág. 40
- First Lego League	Pág. 42
- Museo tifológico itinerante de la ONCE	Pág. 44
- 62ª Edición Seminici: Miniminci	Pág. 46
<b>Legislación: convocatorias abiertas</b>	<b>Pág. 50</b>

TODO EL QUE RECUERDE SU PROPIA  
EDUCACIÓN, RECUERDA A SU  
MAESTRO, NO LOS MÉTODOS O LAS  
TÉCNICAS. EL MAESTRO ES EL  
CORAZÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO

Sidney Hook

5 DE OCTUBRE. DÍA MUNDIAL DEL DOCENTE

**Semana de la Ciencia en Zamora:****"IV Jornadas: Innovación en la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias"****Semana de la Ciencia 2017/2018  
Del 10 al 17 de noviembre**

*"Después de todo, ¿qué es un científico entonces? Es un Hombre curioso que mira a través del ojo de una cerradura, la cerradura de la naturaleza, tratando de saber qué es lo que sucede."*

**Jacques Yves Cousteau**

Cada año en noviembre se celebra la Semana de la Ciencia, una iniciativa de la Unión Europea que persigue acercar la ciencia, la investigación y la innovación a los ciudadanos de todos los países de la Unión.

Esta celebración tiene como objetivo que la sociedad participe del conocimiento científico y de sus aplicaciones prácticas y que, de este modo, se apoye la investigación, abriendo debates sobre los nuevos retos y límites de la ciencia.

**Semana de la ciencia en Zamora**

Por cuarto año consecutivo, la Dirección Provincial de Educación de Zamora, en su afán de potenciar el conocimiento y la valoración de la labor científica e innovadora, organiza las **IV Jornadas: "Innovación en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias"**.

La provincia de Zamora en esta **Semana de la Ciencia 2017**, se suma a dicha celebración ofreciendo a los centros educativos que así lo deseen la participación en las actividades programadas para poner en valor todas aquellas actuaciones relacionadas con la ciencia que se vienen realizando en los mismos.

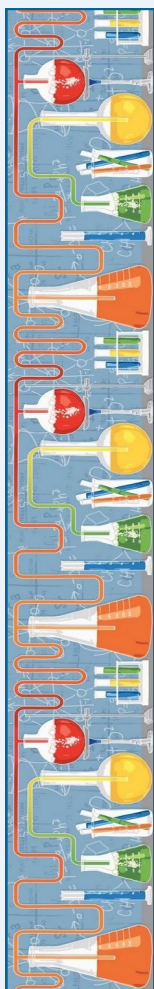
**Del 10 al 17 de noviembre de 2017**, contaremos con cursos, charlas, exposiciones y talleres didácticos celebrados en los

Centros de Formación e Innovación Educativa y Centros Educativos de la provincia de Zamora.

El Museo Etnográfico de Castilla y León también celebra la Semana de la Ciencia con un proyecto que comprende distintas actividades gratuitas como conferencias, talleres y visitas temáticas de carácter científico. Por ello, recomendamos la posibilidad de completar las visitas a los centros educativos con las actividades que ofrece el Museo Etnográfico de Castilla y León.

El plazo de inscripción en las actividades será **hasta al 3 de noviembre**.

Animamos, por tanto, a todos los centros educativos, a participar, en esta Semana de la Ciencia en Zamora que consideramos una oportunidad para poder conocer y difundir las buenas prácticas educativas relacionadas con la ciencia.



#### IV Jornadas: “Innovación en la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias”

##### Objetivos:

- Responder a las necesidades, expectativas y demandas de los profesores implicados en la enseñanza de las ciencias.
- Difundir y compartir las buenas prácticas desarrolladas en los centros educativos de Zamora sobre la ciencia.
- Propiciar el intercambio de experiencias de aula entre diferentes centros, niveles educativos y disciplinas.
- Potenciar que el protagonismo del proceso de enseñanza-aprendizaje sea compartido entre el alumnado y el profesorado.

##### Contenidos:

- Experiencias de aula relacionadas con el área de ciencias.
- Desarrollar nuevos aprendizajes y metodologías relacionados con el área.

##### Destinatarios:

- Profesorado y alumnado de los centros educativos de la provincia de Zamora.

##### Temporalización:

- La actividad se desarrollará entre el 10 al 17 de noviembre de 2017.

##### Más información en:

- Área de Programas Educativos.
- CFIE de Zamora.
- CFIE de Benavente.

#### **NOTA sobre la participación en las actividades de la IV Jornadas: “Innovación en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias”**

Es necesario realizar la solicitud de las actividades que se deseen visitar con alumnos (talleres y/o exposiciones).

Las plazas serán asignadas por orden de recepción de solicitudes.

**Fecha de inscripción:** Del 16 de octubre al 3 de noviembre.

Solicitudes para participar en las actividades desarrolladas en los centros educativos al:

- CFIE de Zamora: 980 514 398 - 980 513 202

- CFIE de Benavente: 980 637 749

**Inscripción en las actividades del Museo Etnográfico de Castilla y León** llamando al teléfono 980 531 708, o a la dirección de correo: [didactica@etnografico.org](mailto:didactica@etnografico.org)



**Durante la Semana de la Ciencia se desarrollarán tres bloques:**

**1.- Talleres y exposiciones en Centros Educativos:** El plazo de inscripción será del 16 de octubre al 3 de noviembre.

**2.- Curso STEAM:** Ciencias - Tecnología - Ingeniería - Artes - Matemáticas: El enfoque STEAM en Primaria y Secundaria.

- Lugar de realización: CFIE Zamora
- Fecha de inscripción: 16 de octubre de 2017 al 12 de noviembre de 2017
- Fecha de inicio: 14 de noviembre de 2017.
- Fecha de finalización: 16 de noviembre de 2017.

**Objetivos del curso:**

- 1.- Asimilar una perspectiva global del enfoque educativo STEAM y sus ventajas.
- 2.- Comprender los elementos motivadores e integradores que puede aportar el enfoque educativo STEAM.
- 3.- Conocer distintas plataformas y proyectos que ofrecen soluciones STEAM a los docentes.
- 4.- Compartir experiencias reales STEAM en aulas de primaria y secundaria.

**Contenidos:**

- 1.- El enfoque educativo STEAM y su alta capacidad motivadora e integradora.
- 2.- Razones del desinterés por las carreras científicas.
- 3.- Plataformas de recursos docentes para trabajar en STEAM.
- 4.- Experiencias reales STEAM en las aulas.

**Destinatarios:** Todo el profesorado.

**Más información:** CFIE de Zamora.

**3.- Seminario: VII Jornadas de Claudio Rodríguez:**

- Lugar de realización: Salón de Actos de la Biblioteca Pública del Estado.
- Inscripciones: del 2 de octubre de 2017 al 3 de noviembre de 2017 a través de la web del CFIE de Zamora.
- Fecha de inicio: 16 de noviembre de 2017.
- Fecha de finalización: 18 de noviembre de 2017.

**Objetivos:**

- 1.- Ofrecer al profesorado una visión interdisciplinar de la cultura y la educación, a partir del lenguaje poético. Analizar y debatir sobre las cuestiones entre Poesía y Ciencia.
- 2.- Desarrollar cauces de estudio desde la creación poética hacia la innovación cultural y educativa. Fomentar la comunicación y el encuentro entre los estudiosos de la obra de Claudio Rodríguez.
- 3.- Comprobar la importancia y vigencia de la materia en el pensamiento y la poesía.
- 4.- Ayudar a deshacer desde la poesía las cosmovisiones fragmentarias de la educación, la cultura y la creación.
- 5.- Tener la posibilidad de intervenir en la sesión de comunicaciones sobre aspectos relativos a la obra de Claudio Rodríguez y/o sobre la intervención de lo científico en el fenómeno de creación poética.

**Contenidos:**

- 1.- Relación entre lo poético y lo físico en el pensamiento actual.
- 2.- Importancia del cruce de caminos establecido entre Ciencia, Filosofía y Poesía en el pensamiento clásico.
- 3.- Conexión entre el lenguaje poético, la creación poética y la ciencia.
- 4.- Diversas formas de pensar la poesía desde Claudio Rodríguez. Comunicaciones.
- 5.- Nuevas publicaciones y estudios sobre la obra de Claudio Rodríguez.

**Destinatarios:** Todo el profesorado.

**Más información:** CFIE de Zamora.

**Claudio Rodríguez**  
**CIENCIA,  
MATERIA  
Y POESÍA**

**VII jornadas** Del 16 al 18 de noviembre 2017 ZAMORA  
LUGAR **BIBLIOTECA PÚBLICA DEL ESTADO** Plaza Claudio Moyano s/n

**Programa**

**Jueves 16 noviembre**

**18:00 h** Inauguración jornadas.  
**18:30 h** Conferencia de **Jorge Wagensberg**. *El ensayo de la poesía, de la física a la poética*.  
**20:00 h** Conferencia de **Carlos García Gual**. *Ciencia, filosofía y poesía en Empédocles y Lucrecio*.

**Viernes 17 noviembre**

**16:00 h** COMUNICACIONES  
Victor E. Bermúdez (Dartmouth International Physics Center), José Manuel de la Hueraga (IES Río Duero, Tudela del Duero, Valladolid), Rafael Marín, Adriano Severino y David Acobas Sampedro (Universidad de Valladolid), Candela Salgado Brenich (Universidad de Salamanca), Pietro Torricelli (Universidad de Trento, Italia), María Tormes Sabater (Universidad de Almería).

**13:00 h** Lectura comentada de poemas de María Sánchez. *Cuaderno de campo*, La Bola Vasovia, 2017.  
**18:00 h** NUEVAS PUBLICACIONES  
• Luis Ramos, *El sacramento de la materia (Poesía y salvación en Claudio Rodríguez)*, Poesías, 2017.  
• Pietro Torricelli, *Dane dell'abbrezza = Dan de la ebriedad*, Firenze, Poiesia Editari Poiesia, 2015.  
• Antología poética de Claudio Rodríguez, prólogo y selección de Philip W. Silver. Madrid, Alenza editorial, 2017.  
**20:00 h** Conferencia de José Manuel Sánchez-Ran. *La científica y la poética, entre la creatividad y la innovación*.

**Sábado 18 noviembre**

**18:30 h** Conferencia de Amalia Gomoneda. *Lenguaje poética y ciencia*.  
**12:00 h** Lectura comentada de poemas de María Ángeles Pérez López. *Frío y composición de los metales*, Vaso Roto Poesía, 2016.  
**13:00 h** Lucía González recita el poema de Claudio Rodríguez "Un viento".

ORGANIZA:

PATROCINAN:

COLABORAN:

**Centros educativos participantes en la Semana de la Ciencia en Zamora:**

**“Actividades de las IV Jornadas: Innovación en la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias”**



**“IV Jornadas: Innovación en la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias”**

**Experiencias a desarrollar en los centros educativos con motivo de la celebración de la *Semana de la Ciencia en Zamora*:**

Talleres didácticos y exposiciones serán la actividades más destacadas a llevar a cabo a lo largo de la celebración de la Semana de la Ciencia en los centros educativos de nuestra provincia.

Así, del 10 al 17 de noviembre la ciencia será el eje central de todas las actuaciones de las II Jornadas “Innovación en la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias”.

Toda la información relativa a las experiencias que se van a llevar a cabo en los centros educativos de la provincia aparece recogida en las siguientes fichas.



**IES González Allende. Toro.**

**Taller:** “Taller de iniciación al laboratorio: El laboratorio, un lugar donde estudio la naturaleza y aprendo a investigar”.

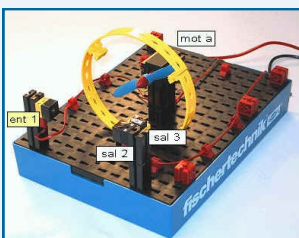
**Destinatarios:** Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria.

**Metodología:** Duración de la sesión: 45 minutos.

Trabajo en grupo con una propuesta de investigación y un tiempo para finalizarla.

**Contenidos:**

1. Reglas a tener en cuenta para usar el laboratorio y manipular sus productos y utensilios.
2. Conocer los conceptos de masa y volumen y saber calcular la densidad de un objeto.



**IES María de Molina. Zamora.**

**Taller:** “Inicio a la programación de autómatas”.

**Destinatarios:** Alumnado de 1º ESO y se podrán admitir también alumnos de 6º de Educación Primaria.

**Metodología:** Duración de la sesión: 50 minutos.

Clase 1ª: en la que se explique, de manera práctica la programación por bloques.

Clase 2ª: los alumnos programarán el funcionamiento de estos elementos y los conectarán para comprobar su funcionamiento.

- Regulación de las luces de un semáforo.
- Regulación del funcionamiento de un ventilador a través de célula fotoeléctrica.

**Contenidos:**

1. Explicación de la partes de la controladora Flowol.
2. Realización de programas sencillos con el programa Flowol.
3. Visualización y comprobación de su funcionamiento en el ordenador.
4. Conexión de la controladora a autómatas o elementos de mayor potencia.



**IESO Los Salados. Benavente.**

**Taller:** "Purple Brew (Pócima púrpura)".

**Destinatarios:**

Alumnado de 6º de EP.

Alumnado de ESO.

**Metodología:** Duración de la sesión: 40 minutos.

Breve explicación del concepto de pH e identificación del pH de líquidos de la vida cotidiana con la ayuda del agua de cocer lombarda.

**Contenidos:**

1. Concepto de pH y cómo se mide.
2. Indicadores naturales del pH.



**IESO Los Salados. Benavente.**

**Taller:** "Ciencia Diy".

**Destinatarios:**

Alumnado de Educación Primaria.

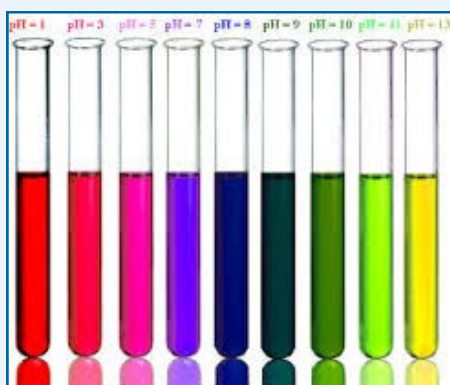
**Metodología:** Duración de la sesión: 60 minutos.

Los alumnos llevarán a cabo tres talleres, uno para cada uno de los contenidos: óptica, calor y presión.

Posteriormente podrán ver los resultados del resto de compañeros en los otros talleres y también podrán reproducir en casa los mismos sin dificultad ni peligro.

**Contenidos:**

1. Óptica.
2. Calor.



**IES Universidad Laboral. Zamora.**

**Taller:** "Colores mágicos".

**Destinatarios:**

Alumnado de 6º de Educación Primaria.

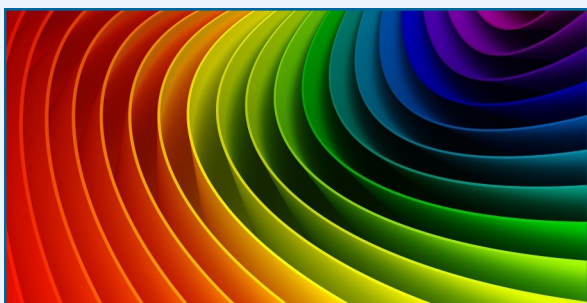
**Metodología:** Duración de la sesión: 40 minutos.

Se diferenciará ácidos y bases por sus propiedades y se utilizarán distintos indicadores para la realización de dibujos coloreados.

**Contenidos:**

1. Breve explicación teórica sobre los indicadores ácido-base
2. Realización de dibujos coloreados con indicadores





**CEIP Fernando II. Benavente.**

**Taller:** “Jugamos con el arco iris”.

**Destinatarios:**

Alumnado de 2º ciclo de EI ( 3 a 5 años)  
Alumnado de 1º de EP.

**Metodología:** Duración de la sesión: 30 minutos.

La sesión constará de tres experiencias presentadas en forma de talleres.

- Vasos de Arco Iris: Consistirá en la mezcla básica de los colores primarios para obtener los secundarios a través de vasos conectados a través de papel absorbente.
- Vaca Arco Iris: Mezcla de los colores primarios para obtener los secundarios utilizando jabón y leche.
- Vuelta a empezar: Para finalizar la experiencia, volveremos a obtener los colores primarios descomponiendo los secundarios a través de filtros de café.

**Contenidos:**

1. Colores primarios (amarillo, azul y rojo).
2. Colores secundarios (naranja, verde y morado).
3. Obtención de los colores secundarios a partir de los primarios.,



**CEIP San Isidro. Benavente.**

**Taller:** “Veo, veo. ¿Qué ves?”.

**Destinatarios:**

Alumnado de Educación Infantil y Primaria.

**Metodología:** Duración de la sesión: 30 minutos.

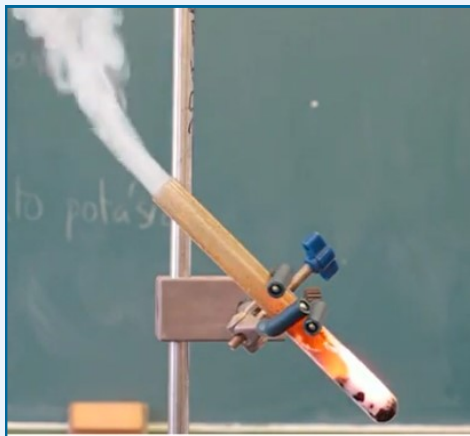
Constará de una sesión basada en la realización de pequeños experimentos que los niños podrán ver y vivenciar.

Se realizarán los siguientes experimentos:

- Flotación de objetos: comprobar cómo la densidad del agua influye en la flotación de los distintos objetos.
- Tinta invisible: Demostrar el efecto del calor sobre los distintos fluidos.
- Pimienta que huye: Experimentar con la tensión del agua.
- Copa de Pitágoras.

**Contenidos:**

1. El método científico
2. La densidad del agua: efectos.
3. Efectos de la oxidación.



**IES Universidad Laboral. Zamora.**

**Taller:** "¡Uy, qué calor!".

**Destinatarios:**

Alumnado de 3º y 4º de ESO.

**Metodología:** Duración de la sesión: 45 minutos.

La experiencia consiste realmente en la realización de tres prácticas que se centrarán en el concepto de energía química. Por ello se recordará brevemente cómo la energía también se almacena en las sustancias químicas, en sus enlaces, y cómo se puede liberar mediante combustión.

Posteriormente se realizarán las siguientes actividades:

- Síntesis de  $H_2$  gas, combustible de las estrellas, origen de la mayor parte de la energía que llega a la Tierra y que permite la vida como la conocemos, además de considerarse una posible alternativa a los combustibles fósiles.
- En una jeringa con un poco de papel de aluminio se absorberá un poco de ácido clorhídrico, al reaccionar ambos y desprenderse  $H_2$  gas, el émbolo de la jeringa ascenderá por el aumento de presión. Se puede comprobar que se trata de una reacción muy exotérmica con el desprendimiento de gran cantidad de calor. Posteriormente se burbujeará el gas en agua jabonosa y con un mechero se hará que el gas retenido en las burbujas entren en combustión (nueva reacción exotérmica).
- Deshidrataremos azúcar con ácido sulfúrico produciendo la carbonización de la sacarosa. Debido al desprendimiento de gases durante el proceso, el carbono retiene burbujas haciendo que aumente mucho de volumen. El resultado es la formación de un bloque cilíndrico de "carbón" que va ascendiendo por el recipiente (vaso de precipitados) a medida que se produce la reacción. Los alumnos también podrán comprobar que se desprende mucho calor en la reacción debido a la gran cantidad de energía química que almacena el azúcar.
- Por último se realizará la curiosa combustión de una gominola en ausencia de llama. Llevando al punto de fusión el clorato potásico, éste se descompone liberando oxígeno, que con la alta temperatura combustiona la gominola de forma muy llamativa emitiendo gran cantidad de luz. Mostrándose una vez más la cantidad de energía contenida en este dulce.

**Contenidos:**

1. Reacción química y reacción exotérmica.
2. Componentes de una reacción de combustión: combustible y comburente.
3. Energía química.





#### CC Santísima Trinidad. Zamora.

**Taller:** "Taller de análisis de aguas: Trae una muestra de agua de tu pozo o de tu pueblo y te ayudaremos a analizarla".

#### Destinatarios:

Alumnado de 3º de ESO a 2º de Bach.  
Alumnos de Ciclos Formativos.

**Metodología:** Duración de la sesión: 120 minutos.

El laboratorio del colegio se dividirá en 6 espacios diferentes donde se realizarán las diferentes experiencias y una vez realizada la experiencia los alumnos irán rotando de puesto.

En cada uno de estos espacios se encontrarán uno o dos de nuestros alumnos que, bajo la supervisión del profesor, les enseñarán a cada grupo de alumnos su técnica correspondiente.

En primer lugar dividiremos el grupo de 16 alumnos en grupos de 4 donde rotarán para realizar las siguientes experiencias. Esto nos llevará aproximadamente 1 hora.

- Puesto 1º: Determinación de pH, conductividad y alcalinidad.
- Puesto 2º: Determinación de la dureza.
- Puesto 3º: Determinación de los Cloruros.
- Puesto 4º: Determinación de la DQO.

Durante la segunda hora, el grupo de alumnos se dividirá en dos y rotarán entre los puestos 5º y 6º:

- Puesto 5º: Técnica de filtración de membrana para determinación de Coliformes. Siembra en superficie para determinación de Aerobios Totales.
- Puesto 6º: Determinación espectrofotométrica de los nitratos. Determinación semicuantitativa de Arsénico mediante kit.

#### Contenidos:

1. Determinación de pH y Conductividad eléctrica por potenciometría, y determinación volumétrica de la alcalinidad (Bicarbonatos+Carbonatos) .
2. Determinación de la dureza por complexometría.(Volumetría con AEDT utilizando NET para determinar el punto final)
3. Determinación volumétrica de los cloruros con nitrato de plata utilizando cromato de potasio para ver el punto final.
4. Determinación de la Demanda Química de Oxígeno (DQO) por permanganimetría (Oxidabilidad al permanganato, es la técnica utilizada en aguas potables).
5. Observación del funcionamiento de la técnica de filtración de membrana para la determinación de bacterias Coliformes.
6. Siembra en superficie de una placa petri con un medio de cultivo que permita el crecimiento de la totalidad de microorganismos (TSA: Tryptic Soy Agar).
7. Determinación semicuantitativa de Arsénico mediante Kit.
8. Determinación cuantitativa de nitratos por espectrofotometría.





**IESO Los Salados. Benavente.**

**Taller:** "Hogwarts: Laboratorio de pócimas".

**Destinatarios:**

Alumnado de Educación Secundaria.

**Metodología:** Duración de la sesión: 30 minutos.

1. El yoduro de plomo tiene la propiedad de presentar dos formas cristalinas diferentes:
  - Como un sólido pulverulento de color amarillo.
  - Como un sólido cristalino de color dorado brillante.

Veremos las dos formas, una en agua caliente, y otra en agua fría.

2. Se realizará la descomposición de agua oxigenada en agua y oxígeno con la ayuda de un catalizador, como el yoduro potásico. Con una película de detergente líquido se formará espuma.

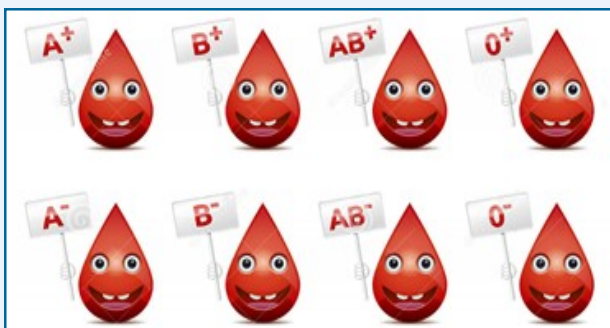
3. Partiremos de un volumen conocido de agua del grifo y haremos un truco de "magia". Consistirá en cambiar el agua de vaso y parecerá que se transforma en vino. Al trasladar el contenido a un tercer vaso, parecerá que se transforma en Coca-cola. Un poco de permanganato potásico y agua oxigenada harán que se produzcan las conversiones deseadas.

4. Se realizará una pequeña reacción exotérmica con azufre y zinc en condiciones controladas de seguridad.

Demostración de forma divertida a los alumnos que nos visiten de la generación de energía sin necesidad de enchufes, ni cables conectados a la electricidad.

**Contenidos:**

1. Escamas de dragón dorado.
2. Espuma de babosa.
3. Brebajes varios.
4. Explosión final.



**IESO Los Salados. Benavente.**

**Taller:** "La letra en mi sangre entra II".

**Destinatarios:**

Alumnado de 6º de Educación Primaria.

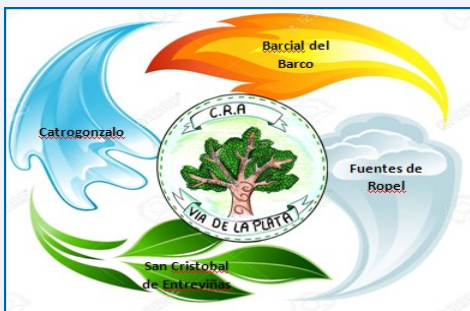
Alumnado de Educación Secundaria.

**Metodología:** Duración de la sesión: 30 minutos.

Breve introducción a la teoría de los grupos sanguíneos, realización de la prueba con un ligero pinchazo para extraer unas gotas de sangre y aplicación de los reactivos.

**Contenidos:**

1. Realización de test de grupos sanguíneos: A, B, AB, O y factor Rh.
2. Técnicas y reactivos usados en el procedimiento....



**CRA Vía de la Plata. San Cristóbal de Entreviñas.**

**Taller/Exposición:** "Los cuatro elementos del Vía de la Plata".

**Destinatarios:** Alumnos de Educación Infantil y Educación Primaria.

**Metodología:** Duración de la sesión: 50 minutos.

La experiencia consta de 5 experimentos de unos 10 minutos de duración aproximadamente cada uno de ellos y que posteriormente entrarán a formar parte de la exposición en San Cristóbal de Entreviñas.

**Contenidos:**

1. Talleres científicos sobre Física, Química y Ciencias Naturales.



**IES Los Sauces. Benavente.**

**Exposición:** "Ciencia, mitología e historia".

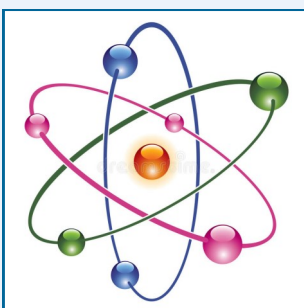
**Destinatarios:** Alumnado de 6º de EP a 4º de ESO.

**Metodología:** Duración de la sesión: 25 minutos.

Exposiciones orales por parte del alumnado participante explicando el contenido de los carteles elaborados.

**Contenidos:**

1. Carteles, que a través de la expresión artística reflejan las relaciones entre la ciencia, la mitología y la historia.



**CRA de Villanueva del Campo. Villanueva del Campo.**

**Taller didáctico:** "¿Sólido? ¿Líquido? ¿Gaseoso?".

**Destinatarios:** Alumnado de 2º ciclo de Educación Infantil y Educación Primaria.

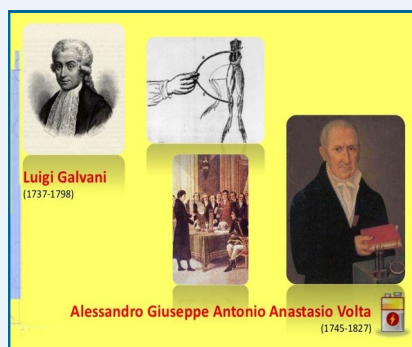
**Metodología:** Duración de la sesión: 40 minutos.

Durante el taller, los alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria de la localidad de Villanueva del Campo realizarán experimentos sencillos que nos permitan comprobar los cambios de estado de la materia, utilizando para ello materiales sencillos y conocidos por los alumnos.

**Contenidos:**

1. Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades. Utilidad por sus propiedades.
2. Utilidad de algunas innovaciones en productos y materiales para el avance de la sociedad.
3. Alteraciones en el movimiento y en la forma de los cuerpos por efecto de las fuerzas y los cambios de estado.

## Talleres en el IES Río Duero de Zamora



CC San José. Zamora.

Taller: "Sin enchufes".

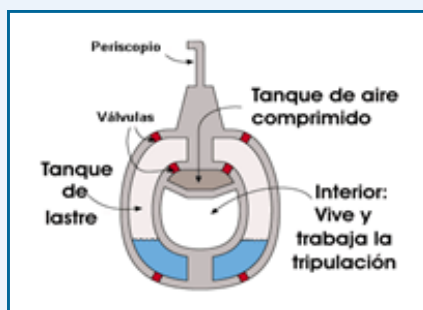
**Destinatarios:**

Alumnado de 3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria.  
Alumnado de 1º a 4º de ESO.

**Metodología:** Duración de la sesión: 15 minutos.  
Demostración de forma divertida a los alumnos que nos visiten de la generación de energía sin necesidad de enchufes, ni cables conectados a la electricidad.

**Contenidos:**

1. L. Galvani: Historia del descubrimiento de la corriente eléctrica.
2. A. Volta.
3. Pila de Volta
4. Circuito eléctrico con limones. Experimento.



CEIP José Galera Moreno. Zamora.

Taller: "¿Flota o se hunde?".

**Destinatarios:**

Alumnado de Educación Infantil: 4 y 5 años.  
Alumnado de Educación Primaria: de 1º a 6º EP.

**Metodología:** Duración de la sesión: 15 minutos.  
Breve explicación de la experiencia: experimentos en relación con el principio de Arquímedes.

**Contenidos:**

1. Flotación.
2. Fuerzas de peso y empuje.
3. Aplicación del principio de empuje: el submarino.



CEO de Coreses. Coreses.

Taller: "Caminando con el sonido".

**Destinatarios:**

Alumnado de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria.  
Alumnado de 1º a 4º de ESO.

**Metodología:** Duración de la sesión: 15 minutos.  
Breve explicación de la experiencia:

experimentos en relación con las ondas sonoras y la forma de propagación de las mismas.

**Contenidos:**

1. Sonido.
2. Ondas Sonoras.
3. Propagación.



**IES Río Duero. Zamora.**

**Taller:** "La magia de la ciencia".

**Destinatarios:**

Alumnado de 4º, 5º y 6º de EP.  
Alumnos de Secundaria.

**Metodología:** Duración de la sesión:  
60/90 minutos.

Los visitantes irán pasando por los stand creados para mostrar los diferentes experimentos trabajados y mostrados por alumnos del centro.

En cada stand, alumnos del centro y de los centros participantes, darán una breve explicación teórica para a continuación realizar las prácticas propuestas.

**Contenidos:**

1. Electrostática:

- Electrización por frotamiento.
- Electrización por inducción.
- Generador de Van Der Graaf.

2. Electricidad.

- Galvani.
- Volta.

3. Magnetismo.

- La tierra: un gran imán.
- Dominios magnéticos.

4. Electromagnetismo.

- Experimento de Oersted.
- Experimento de Amper.
- Electroimán.
- Inducción electromagnética.
- Freno electromagnético.
- Jaula de Faraday.

5. Energía de moléculas.

- Evaporación de moléculas de un líquido.

6. Presión atmosférica.

- Hemisferios de Magdeburgo.
- Lata.
- Botella y globo: inflar.
- Temperatura de ebullición y presión.
- Diablillo de Descartes.

7. Sonido.

- Propagación del sonido.

8. Dinámica.

- Principio de acción y reacción.

9. Óptica.

- Reflexión.
- Refracción.
- Cámara oscura.
- Ilusiones ópticas.



**CEIP San Isidro. Benavente.**

**Taller:** "Fluido no Newtoniano".

**Destinatarios:**

Alumnado de Educación Infantil y Educación Primaria.

**Metodología:** Duración de la sesión: 20 minutos.

Mezclamos maicena con agua y generamos un líquido "no newtoniano". Cuando le aplicamos mucha presión el fluido se comporta como un sólido mientras que si le aplicamos poca, lo hace como un líquido.

**Contenidos:**

1. Estado sólido y estado líquido.



**CEIP San Isidro. Benavente.**

**Taller:** "Volando voy".

**Destinatarios:**

Alumnado de Educación Infantil y Educación Primaria.

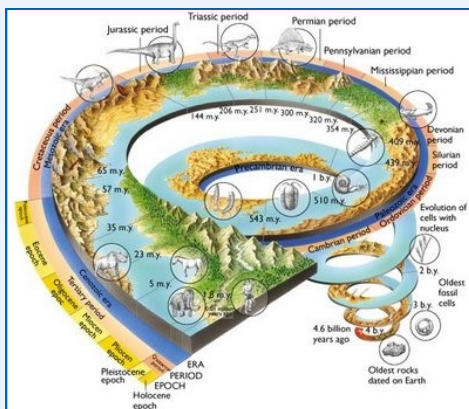
**Metodología:** Duración de la sesión: 15 minutos.

El taller constará de una sesión práctica basada en la realización de un experimento que los niños podrán ver y vivenciar:

Comprobar la reacción química que se produce al mezclar bicarbonato con vinagre.

**Contenidos:**

1. El método científico.
2. La reacción química.
3. Los gases.



**CC San Vicente de Paúl. Benavente.**

**Exposición:** "El tiempo en geología".

**Destinatarios:**

Alumnado de Educación Secundaria.

**Metodología:** Duración de la sesión: 30 minutos.

Los alumnos pueden visitar la exposición de los distintos murales elaborados por los alumnos de 4º de ESO. Los alumnos irán explicando el contenido de los murales.

**Contenidos:**

1. El tiempo geológico: ideas históricas sobre la edad de la Tierra. Principios y procedimientos que permiten reconstruir su historia.
2. Los eones, eras geológicas y periodos geológicos: ubicación de los acontecimientos geológicos y biológicos importantes.





**CRA Tierras de Sayago. Muga de Sayago.**

**Taller:** "Aprender ciencias con experimentos".

**Destinatarios:** Alumnado de 1º a 6º de Educación Primaria.

**Metodología:** Duración de la sesión: 1h aproximadamente (tres turnos de 1h).  
Explicación y práctica de sencillos experimentos científicos con materiales comunes.

**Contenidos:**

1. Visualización y práctica de diversos sencillos experimentos científicos.
2. Indagación y justificación de lo observado.



**CFIE de Zamora. Zamora.**

**Taller:** "¿A qué suenan los números".

**Destinatarios:** Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria.  
Alumnado de 1º y 2º de ESO.

**Metodología:** Duración de la sesión: 40 minutos.

Los alumnos descubrirán, a través de instrumentos simples creados por ellos mismos y experimentos sencillos, las proporciones matemáticas que existen detrás de las notas.

**Contenidos:**

1. Matemáticas y música.
2. Consonancias y disonancias.
3. Intervalos y armónicos.

**SEMANA DE LA CIENCIA EN ZAMORA**  
Del 10 al 17 de noviembre de 2017



*"Un científico en su laboratorio no es sólo un técnico: es también un niño colocado ante fenómenos naturales que le impresionan como un cuento de hadas".*

Marie Curie

**Programa de Mejora de la Calidad Educativa:****“Experiencias de Calidad: Convocatoria 17/18”****Experiencias de Calidad 17/18**

Dentro del Programa de Mejora de la Calidad Educativa, y como en cursos anteriores, se abre el plazo para que los centros y servicios educativos de la provincia puedan solicitar la implantación de una Experiencia de Calidad a desarrollar durante el curso 2017/18.

Con respecto a la convocatoria de este curso 2017/18, es prioridad de la Consejería de Educación la aplicación del **Modelo de Autoevaluación para Organizaciones**

**Educativas de Castilla y León**, como herramienta idónea que permite a los centros:

- Evaluar de forma relativamente sencilla y rigurosa la calidad de la gestión organizativa y educativa de cada centro detectando posibles aspectos de mejora.
- Conocer la percepción de los diferentes sectores de la comunidad educativa (profesores, familia, alumnado, personal no docente) sobre el funcionamiento del centro y sus expectativas, mediante la aplicación de cuestionarios específicos.
- Obtener los resultados de la evaluación de una forma rápida y eficaz gracias a la implementación de una herramienta informática.

En relación con la realización de Experiencias de Calidad derivadas de procesos de evaluación, se informa de la posibilidad de formalizar como **Experiencia de Calidad** el **plan de refuerzo y mejora** derivado de la **evaluación individualizada de 3º de Educación Primaria**, si las actuaciones planteadas inciden directamente en la mejora de los resultados escolares y en la propia organización del centro.

Se recuerda que en aquellos centros en los que hayan transcurrido más de tres años desde la realización del **Catálogo de Servicios y Compromisos de Calidad**, debe llevarse a cabo la revisión y actualización del mismo.

**Modalidades**

Se establecen las siguientes **modalidades de experiencias de calidad**:

- **Modalidad 1:** Planes de mejora derivados de métodos e instrumentos de autoevaluación con diversa temporalización en su ejecución y evaluación.
- **Modalidad 2:** Implantación del modelo de excelencia de la EFQM adaptado a la educación.
- **Modalidad 3:** Sistemas de acreditación, mediante una doble vía:
  - Modalidad 3.1. Sello de excelencia otorgado por el Club Gestión de Calidad como representante de la EFQM en España.
  - Modalidad 3.2. Certificación mediante las normas ISO.
- **Modalidad 4:** Planes de desarrollo resultado del compromiso que asume un centro docente con la administración educativa de acometer las áreas de mejora identificadas en un período temporal dado tras la realización y consenso de un proceso de evaluación interna y externa.
- **Modalidad 5:** Catálogos de servicios y compromisos de calidad como resultado de autoevaluación de la calidad del servicio ofrecido por un centro docente o servicio educativo o como punto de partida para el comienzo de una experiencia de calidad.



**Participación Educativa:****“Renovación de Consejos Escolares 17/18”**

**RESOLUCIÓN de 23 de agosto de 2017**, de la Dirección General de Innovación y Equidad Educativa, relativa al proceso para la elección y renovación de los miembros de los consejos escolares de los centros docentes sostenidos con fondos públicos a celebrar en el primer trimestre del curso escolar 2017/2018 (BOCyL de 11 de septiembre de 2017)

**SEMANA DE ELECCIONES DEL 13 AL 17 DE NOVIEMBRE DE 2017**

**EL CONSEJO ESCOLAR DE CENTRO****1.1. DEFINICIÓN**

El Consejo Escolar es el órgano de participación en el control y gestión del centro de los distintos sectores que constituyen la comunidad educativa.

**1.2. COMPOSICIÓN**

El Consejo Escolar está compuesto por los siguientes miembros:

- a) El Director del centro, que será su Presidente.
- b) El Jefe de Estudios.
- c) Un concejal o representante del Ayuntamiento en cuyo término municipal se halle radicado el centro.
- d) Un número de profesores, elegidos por el Claustro, que no podrá ser inferior a un tercio del total de los componentes del Consejo.
- e) Un número de padres y de alumnos, elegidos respectivamente por y entre ellos, que no podrá ser inferior a un tercio del total de los componentes del Consejo.
- f) Un representante del personal de administración y servicios del centro.
- g) El Secretario del centro, que actuará como secretario del Consejo, con voz y sin voto.



En todo caso, el número de personas de que debe constar el Consejo Escolar de cada centro será proporcional al número de alumnos y está establecido claramente en la normativa vigente.

Además, en los centros específicos de educación especial y en aquellos que tengan aulas especializadas, formará parte también del Consejo Escolar, un representante del personal de atención educativa complementaria.

Los centros que imparten enseñanzas de formación profesional específica o enseñanzas artísticas pueden incorporar, si así lo regula la Administración, representantes de organizaciones empresariales o instituciones laborales del ámbito del centro.

**1.3. ELECCIÓN Y RENOVACIÓN DEL CONSEJO ESCOLAR**

El procedimiento de elección de los miembros del Consejo Escolar se desarrollará durante el primer trimestre del curso académico. El Consejo Escolar se renovará por mitades cada dos años de forma alternativa.

Los miembros de la comunidad educativa sólo podrán ser elegidos por el sector correspondiente y podrán ser candidatos para la representación de uno sólo de dichos sectores, aunque pertenezcan a más de uno. A efectos de organización del procedimiento de elección, se constituirá en cada centro una junta electoral.

**Valores Democráticos:****"1ª Edición del Premio Escolar Valores Democráticos"****1ª Edición del Premio Escolar Valores Democráticos**

La Fundación Valsaín convoca la **1ª Edición del Premio Escolar Valores Democráticos**, en colaboración con la Junta de Castilla y León, y con la Fundación Villalar-Castilla y León.

El certamen galardonará los tres mejores vídeos realizados con dispositivos digitales sobre la

importancia de los valores que identifican a una democracia, su vigencia actual, así como sus desafíos y amenazas. En esta convocatoria está dedicado a la solidaridad.

Se formarán equipos de profesores y estudiantes de 3º y 4º de ESO, 1º de Bachillerato y 1º de FP de la Comunidad Autónoma de Castilla y León. Los vídeos serán realizados por equipos de hasta 3 alumnos, que contarán con un profesor en calidad de tutor.

Deberán ser vídeos realizados en formato digital (mediante cámara, teléfono móvil, tableta o cualquier otro dispositivo apto para este fin), sin admitirse montajes de imágenes o fotografías.

Podrán concursar aquellos centros cuyo director haya remitido el "Formulario digital de participación del centro".

El plazo para la presentación del formulario se extenderá hasta el **31 de octubre de 2017**. Se admitirán trabajos hasta el 15 de noviembre.

**Premios:**

- Se entregarán diplomas acreditativos a todos los centros participantes, y una mención especial del Jurado a los trabajos designados finalistas por el Comité de Preselección.
- Se otorgará un diploma acreditativo y dispositivos electrónicos para los profesores y alumnos galardonados. Asimismo, habrá un primer premio para el centro del equipo ganador.

**1ª Edición del Premio Escolar Valores Democráticos****Objeto:**

El "Premio Valores Democráticos" consiste en un concurso para equipos de profesores y estudiantes de 3º y 4º de ESO, 1º de Bachillerato y 1º de FP de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

El objetivo del premio es dar voz a los alumnos para expresar sus vivencias, opiniones y propuestas de mejora sobre aspectos como la igualdad, la libertad o el pluralismo político como piedras angulares de la ciudadanía y de la convivencia pacífica en las sociedades democráticas.

**Tema:**

El motivo de la 1ª convocatoria del Premio en 2017 está dedicado a la SOLIDARIDAD.

### Bases

#### Características técnicas:

Deberán ser vídeos realizados en formato digital (mediante cámara, teléfono móvil, tableta o cualquier otro dispositivo apto para este fin), sin admitirse montajes de imágenes o fotografías.

Además de ajustarse a la temática descrita, y de cara a facilitar su integración en la web del premio, los trabajos presentados deberán reunir los siguientes requisitos:

- Duración: Entre un mínimo de 30 segundos y un máximo de 2 minutos.
- Tamaño: Máximo 100mb
- Calidad de imagen: mínimo PAL (720 x 576).
- Relación de aspecto: 16:9

En caso de incluir banda sonora, ésta debe estar libre de derechos o contar con una autorización del propietario de los derechos para su utilización.

Se priorizará el contenido a la calidad técnica del vídeo. No obstante, sus autores prestarán atención a la calidad del sonido para asegurar la claridad de los diálogos en caso de que existan, ya que no es obligatorio.

Se presentarán a través de la web [www.premiosvaloresdemocraticos.com](http://www.premiosvaloresdemocraticos.com), donde se integrarán y estarán visibles, una vez comprobado el cumplimiento de los requisitos.

#### Equipos participantes:

Los vídeos serán realizados por equipos de hasta 3 alumnos, que contarán con un profesor en calidad de tutor.

Los profesores que se inscriban y cumplan todos los requisitos, tanto de documentación como técnicos, recibirán **1 crédito** de formación de la Consejería de Educación.

Los profesores de los centros cuyo vídeo sea preseleccionado para la fase final de los premios recibirán **2 créditos** de formación de la Consejería de Educación.

El **máximo** de créditos de formación a percibir por la participación será de **dos**.

La presentación de los equipos estará avalada por el director del centro, que podrá enviar un máximo de tres candidaturas al concurso, una por cada etapa educativa. Si de alguna etapa no hubiera candidaturas, el centro podrá remitir más de una por etapa.

#### Plazo y forma de presentación:

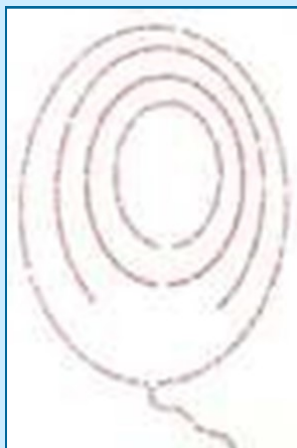
Podrán concursar aquellos centros cuyo director haya remitido el "Formulario digital de participación del centro" disponible en la web del Premio. El plazo para la presentación de dicho formulario se extenderá hasta el 31 de octubre a las 00:00 horas.

Los videos seleccionados en representación de cada centro serán subidos a la web del Premio por los tutores de los equipos concursantes, y registrados por estos mediante el protocolo establecido en el "Formulario digital de candidaturas".

El plazo de entrega de trabajos es el 15 de noviembre a las 00.00 horas.

En ambos casos, el envío del formulario generará una respuesta automática del sistema como garantía de admisión.



**Absentismo Escolar:****“Programa provincial de prevención y control del Absentismo Escolar”****Programa provincial de prevención y control del Absentismo Escolar**

**Resolución de 28 de septiembre de 2005** de la Dirección General de Formación e Innovación Educativa, por la que se acuerda la publicación del Plan de Prevención y Control del Absentismo Escolar.

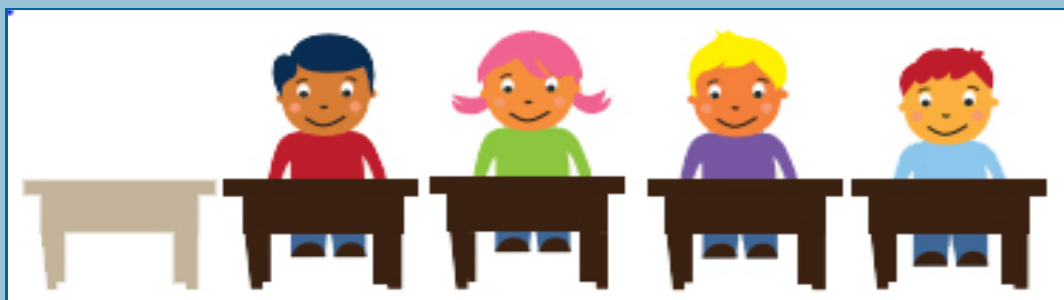
**Absentismo Escolar:**

Hablamos de absentismo significativo para referirnos a la situación de un alumno matriculado en un centro educativo, que acumula un mínimo de faltas de asistencia equivalente o superior al 20% del tiempo lectivo mensual y no justificadas adecuadamente.

- 20% =4 días
- Se computarán a razón de 1 falta al día.

**Niveles de Absentismo:**

- Moderado: inferior al 20% del tiempo lectivo mensual.
- Medio: el absentismo se sitúa entre el 20% y el 50% del tiempo lectivo mensual.
- Severo: el absentismo supera el 50% del tiempo lectivo mensual.

**Procedimiento de actuación de los distintos agentes ante el alumno absentista:**

- 1ª Fase: Intervención del tutor.
- 2ª Fase: Intervención de la familia.
- 3ª Fase: Intervención de la Jefatura de Estudios o Director con la colaboración del D.O. o del EOEP.
- 4ª Fase: Intervención de la Dirección Provincial de Educación
- 5ª Fase: Intervención de la Comisión Provincial de Absentismo
- 6ª Fase: Intervención de Fiscalía de Menores.

En cualquier momento del proceso puede tener lugar la actuación de la Policía Local y/o, en su caso, otros Cuerpos de Seguridad.

**Plazos:**

Antes del día 5 de cada mes se enviará a la Dirección Provincial la documentación correspondiente.



### Documentación

.- **Anexo I:** Ficha control del alumnado absentista:  
La cumplimenta el centro educativo y la envía a la Dirección Provincial, **sólo el primer mes** que se producen las ausencias que originan la situación de absentismo.

.- **Anexo II:** Relación mensual de alumnos absentistas:  
El centro la envía mensualmente a la Dirección Provincial, indicando en el apdo. *Observaciones* aquellas actuaciones realizadas ese mes desde el

centro.

.- **Anexo III:** Registro de Absentismo del centro:  
El centro lo envía mensualmente a la Dirección Provincial de Educación.

.- **Anexo IV:** Informe individual de Absentismo Escolar:  
El centro lo envía a la Dirección Provincial cuando el caso debe derivarse a la Comisión Provincial de Absentismo.

### Comisión provincial de Absentismo

#### Composición:

- Dirección Provincial de Educación:
  - Director Provincial
  - Área de Programas Educativos
  - Área de Inspección Educativa
  - P. T. de Servicios a la Comunidad
  - Departamentos de Orientación
  - Profesor de Educación compensatoria.
- Ayuntamiento:
  - Policía municipal
  - CEAS
- Diputación:
  - CEAS
- Gerencia de Servicios Sociales:
  - Sección de Protección a la Infancia
- Fiscalía de Menores.

**Subcomisiones de zona:** Funcionan 4 subcomisiones de zona para la Prevención y Control del Absentismo Escolar.

- Subcomisión Zamora -1.
- Subcomisión Zamora -2.
- Subcomisión de Benavente.
- Subcomisión de Zona Rural próxima a Zamora.

#### Composición:

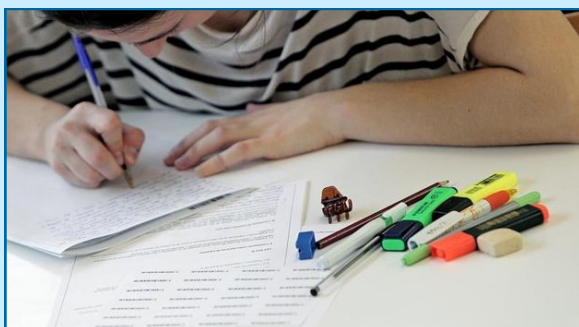
- Orientadores de IES.
- Profesores Técnicos de servicios a la Comunidad de IES y EOEPs.
- Policía municipal/local.
- CEAS Ayuntamiento de Zamora.
- CEAS Diputación Provincial.
- Fundación Secretariado Gitano.

# PROTOCOLO DE ACTUACIÓN ABSENTISMO ESCOLAR

## Protocolo a seguir ante situaciones especiales

Situación especial	Actuaciones
No se localiza a la familia por teléfono y no se conoce el domicilio familiar porque no coincide con el primero o siguientes domicilios facilitados, ha habido cambios.	El director del centro debe ponerse en contacto con el Subinspector de la Policía municipal de Zamora, el Jefe de la Policía local de Benavente, el Jefe de la Policía local de Toro o la Guardia civil, dependiendo de las zonas, indicando el DNI del alumno y de sus padres si se conocen.
Los niños ya no residen en la localidad o localidades de demarcación de ese centro educativo y se desconoce su paradero.	El director del centro debe ponerse en contacto con el Subinspector de la Policía municipal de Zamora, el Jefe de la Policía local de Benavente, el Jefe de la Policía local de Toro o la Guardia civil, dependiendo de las zonas, indicando el DNI del alumno y de sus padres si se conocen.
Se sabe con seguridad que los alumnos están en su país de origen, ¿cuánto tiempo debe permanecer el Expediente en el centro? y ¿cuándo se puede dar de baja al alumno?	<p>El centro debe de enviar las faltas de absentismo a la Dirección provincial durante un trimestre.</p> <p>El resto del curso y durante un año el centro debe de recoger las faltas de asistencia de este alumno.</p> <p>Si el alumno falta un curso entero, su plaza se utiliza para otro alumno, aunque el Expediente no causa baja en el centro.</p> <p>Se aconseja a los directores, que si los padres le comunican verbalmente que se trasladan, lo recojan por escrito y con la firma del padre y/o madre.</p>
Tenemos conocimiento de que los alumnos están en otra provincia, fuera de nuestra Comunidad.	La Inspección de Zamora debe ponerse en contacto con la Inspección de esa provincia.
<p>Subinspector de la Policía municipal de Zamora: .- José Alfonso Pérez Vaquero - 980 52 50 92.</p> <p>Jefe de la Policía local de Benavente: .- Rafael de la Viuda Iglesias – 980 63 13 49.</p> <p>Jefe de la Policía local de Toro: .- Lorenzo de Mena García – 980 69 01 00.</p>	



**Deberes Escolares:****"Guía sobre deberes escolares"****Guía sobre deberes escolares para las buenas prácticas en la enseñanza básica**

La finalidad de la 'Guía' es proporcionar una herramienta para el análisis y la reflexión sobre la práctica escolar en relación con los deberes escolares en los centros docentes de Castilla y León que imparten las etapas de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, así como orientar al alumnado y sus familias, mediante una serie de sugerencias y recomendaciones prácticas y

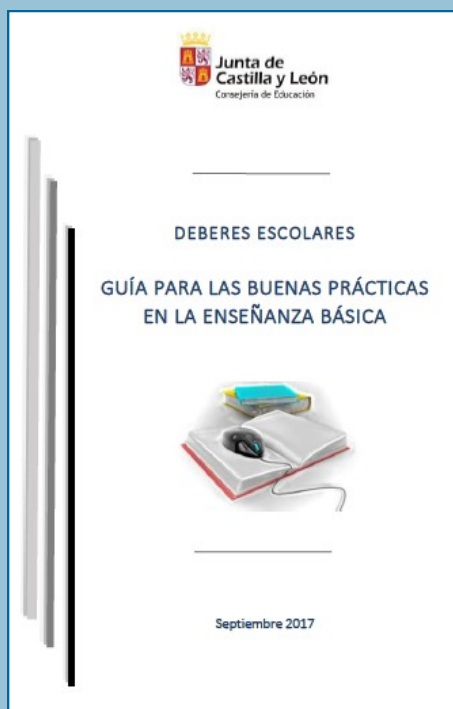
viables sobre los mismos.

Su elaboración es el resultado del trabajo y acuerdos de una amplia Comisión Regional (16 personas), representantes de los diferentes colectivos de la comunidad educativa de Castilla y León: familias, profesorado y alumnado, que necesariamente integra diferentes puntos de vista y sensibilidades sobre los deberes escolares.

La Guía no es una norma o disposición emanada de la Administración educativa y, por tanto, no tiene carácter prescriptivo para los centros docentes. Por ello, tanto la hoja de ruta para abordar los deberes escolares en cada centro así como las sugerencias, recomendaciones y ejemplos presentados en ella son susceptibles de ser aceptados y enriquecidos por todos los actores implicados.

**Más información en:**

<http://www.educa.jcyl.es/es/temas/participacion-educativa/guia-deberes-escolares-buenas-practicas-ensenanza-basica>

**Guía:**

La finalidad esencial de esta propuesta es establecer un 'Acuerdo marco' de centro que defina los deberes escolares y describa los pilares básicos en los que se fundamentan, a partir de las conclusiones generadas tras el intercambio de información y propuestas de los colectivos afectados (profesorado, familias y, en su caso, alumnado) para, posteriormente, especificar los criterios generales para la implementación práctica y estabilidad de dicho Acuerdo en el tiempo.

Para la elaboración de la guía se ha tenido en cuenta una muestra conformada por 4007 alumnos de la Enseñanza Básica, matriculados en 132 centros sostenidos con fondos públicos: 2023 alumnos de 5º de Educación Primaria (60 centros) y 1984 de 3º de ESO (72 centros), las familias de dicho alumnado y el profesorado que imparte docencia en los cursos citados.

**Innovación Educativa:****"Proyecto de Innovación Observa\_Acción"****Proyecto de Innovación OBSERVA\_ACCIÓN  
Curso 2017-2018**

Orden EDU/764/2017, de 31 de agosto, por la que se regula el proyecto de innovación educativa denominado "OBSERVA\_ACCIÓN: para la observación, el intercambio y la formación en la acción educativa" en centros docentes sostenidos con

fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León.

La Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, a través de la Dirección General de Innovación y Equidad Educativa, considera necesaria la apuesta por el desarrollo de las competencias del profesorado a través de actuaciones formativas basadas en la observación, el intercambio y la formación en la acción educativa.

La finalidad de este proyecto es fomentar la formación para el desarrollo profesional docente en las siguientes competencias: competencia científica, competencia didáctica, competencia comunicativa en lenguas extranjeras, competencia digital, competencia en innovación y mejora y competencia en trabajo en equipo, a través de la observación y el intercambio; así como facilitar los medios formativos de apoyo necesarios para el desarrollo de proyectos de innovación y cambios metodológicos en el aula.

El periodo de inscripción **finalizará el 29 de octubre de 2017.**

**Observa\_Acción 17/18****Acciones formativas**

De acuerdo con esta finalidad y al amparo del artículo tercero de la mencionada Orden, el proyecto de Innovación educativa "OBSERVA\_ACCIÓN" durante el curso 2017/2018 se implementa a través de **tres Acciones formativas** que abordan diferentes ámbitos competenciales:



- **"Innova\_Acción"**: El ámbito competencial es la formación en el cambio y la innovación metodológica y las nuevas propuestas didácticas, metodológicas y de evaluación. Será gestionado por el Centro Superior de Formación del Profesorado (CSFP).
- **"Comunica\_Acción"**: El ámbito competencial es la formación en la competencia comunicativa en lenguas extranjeras y las nuevas propuestas didácticas, metodológicas y de evaluación. Será gestionado por el Centro de Formación del Profesorado en Idiomas (CFPI).
- **"Digitaliza\_Acción"**: El ámbito competencial será la formación en competencia digital y las nuevas propuestas didácticas, metodológicas y de evaluación. Será gestionado por el Centro de Recursos de Formación del Profesorado en Tecnologías de la Información y de la Comunicación (CRFPTIC).

Los docentes o centros solo podrán optar por participar en una de las tres acciones del proyecto.



**Convocatoria  
INNOVA\_ACCIÓN**

Esta acción formativa va dirigida a los siguientes destinatarios:

- a) Docentes de centros docentes sostenidos con fondos públicos que participarán en el proyecto de forma individual.
- b) Docentes de centros docentes sostenidos con fondos públicos que participarán en grupos. Los grupos se constituirán a efectos de su participación en este proyecto y tendrán entre cuatro y seis miembros.
- c) Centros docentes sostenidos con fondos públicos, que participarán en el proyecto en asociaciones de centros. De cada centro, participará en este proyecto de innovación un miembro del equipo directivo y un máximo de cinco profesores más.

**Actividades formativas:**

**- Observación y formación individual. (Aula UNO A UNO)**

El profesorado seleccionado observará a un docente, experto, que utilice metodologías innovadoras. Tras la observación, las adaptará y aplicará en el aula, en su contexto y proyecto didáctico, siendo también observado por el experto. Se intercambia información y se reflexiona. La participación en esta actividad se realiza de forma individual.

**- Observación y formación grupal. (Aula AVANZAMOS EN GRUPO)**

Esta actividad está dirigida a equipos de profesores de un mismo centro o de varios centros que actúan como mentores y observadores al mismo tiempo, compartiendo e intercambiando metodologías y actividades, reflexionando sobre su práctica docente, colaborando, observando y formándose mutuamente. La participación en esta actividad se realiza mediante la constitución de grupos de profesores de entre cuatro y seis miembros.

**- Observación y formación entre centros. (Aula CENTRO A CENTRO)**

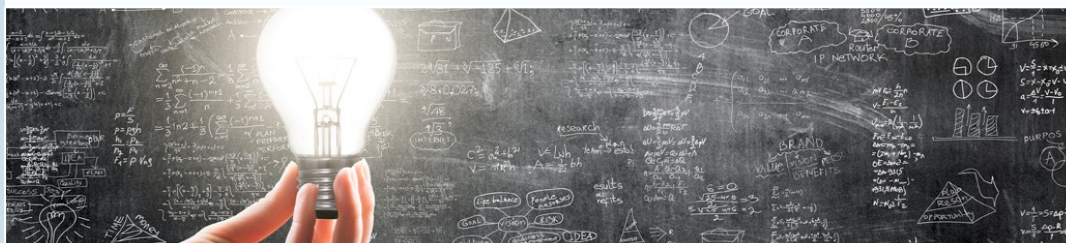
Los centros intercambian buenas prácticas metodológicas, de coordinación, planificación y organización. El equipo directivo y el profesorado de cada centro visitan los otros centros, observan a otros docentes, colaboran y se forman entre ellos. Por cada uno de los centros participará un miembro del equipo directivo y hasta cinco profesores más del centro, siendo uno de ellos el coordinador de formación, calidad e innovación. Los centros podrán realizar proyectos de forma conjunta para trabajar las buenas prácticas observadas.

**Inscripción:**

A través de la página web del Centro Superior de formación del Profesorado:

- <http://csfp.centros.educa.jcyl.es/sitio/>

El periodo de inscripción comenzará el día 6 de octubre y **finalizará el 29 de octubre de 2017.**





### Convocatoria DIGITALIZA\_ACCIÓN

Esta acción formativa va dirigida a los siguientes destinatarios:

- a) Docentes de centros docentes sostenidos con fondos públicos que participarán en el proyecto de forma individual.
- b) Docentes de centros docentes sostenidos con fondos públicos que participarán en grupos. Los grupos se constituirán a efectos de su participación en este proyecto y tendrán entre cuatro y seis miembros.
- c) Centros docentes sostenidos con fondos públicos, con certificación TIC, al menos de los niveles 4 o 5, que participarán en el proyecto en asociaciones de centros. De cada centro, participará en este proyecto de innovación un miembro del equipo directivo y un máximo de cinco profesores más.

#### Actividades formativas:

##### **- Observación y formación individual. (Aula 1@1)**

El profesorado seleccionado observará a un docente, experto, que utilice las TIC de forma habitual en su práctica docente, y luego las integrará en el aula, siendo también observado en su aula por el experto. Se intercambia información y se reflexiona. La participación en esta actividad se realiza de forma individual.

##### **- Observación y formación grupal. (Aula colabor@TIC)**

Consistente en que grupos de docentes son mentores y observadores al mismo tiempo, compartiendo e intercambiando metodologías y actividades relacionadas con las TIC, reflexionando sobre su práctica docente, colaborando, observando y formándose mutuamente. La participación en esta actividad se realiza mediante la constitución de grupos de profesores de entre cuatro y seis miembros.

##### **- Observación y formación entre centros. (Aula red@TIC)**

Los centros intercambian buenas prácticas metodológicas, de coordinación, planificación y organización. El equipo directivo y el profesorado de cada centro visita los otros centros, observan a otros docentes y colaboran contribuyen a su formación si fuese oportuno. Los centros participantes deberán estar en posesión del nivel 4 o 5 de certificación TIC. La participación en esta actividad estará integrada por un miembro del equipo directivo, el responsable de las TIC en el centro y un máximo de cuatro profesores más.

#### Inscripción:

A través de la página web del Centro de Recursos y Formación del Profesorado en TIC (CRFPTIC)

- <http://crfptic.centros.educa.jcyl.es/sitio/>

El periodo de inscripción comenzará el día 6 de octubre y **finalizará el 29 de octubre de 2017.**





**Convocatoria  
COMUNICA\_ACCIÓN**

Esta modalidad va dirigida a tres tipos de destinatarios:

a) Docentes de centros docentes sostenidos con fondos públicos que impartan lengua extranjera inglés, francés, alemán, o su materia en dichas lenguas en los niveles educativos de Educación Infantil o Educación Primaria, Educación

Secundaria o EOI y que participarán en el proyecto de forma individual.

b) Docentes que impartan lengua extranjera inglés, francés, alemán o su materia en dichas lenguas en los niveles educativos de Educación Infantil o Educación Primaria, Educación Secundaria o EOI en centros docentes sostenidos con fondos públicos que participarán en grupos. Los grupos se constituirán a efectos de su participación en este proyecto y tendrán entre cuatro y seis miembros.

c) Centros educativos bilingües sostenidos con fondos públicos de educación primaria o educación secundaria que participarán en el proyecto en asociaciones de hasta tres centros. De cada centro, participará en este proyecto de innovación un miembro del equipo directivo y un máximo de cinco profesores más.

**Actividades formativas:**

**- Observación y formación individual. (Aula ONE 2 ONE)**

El profesorado seleccionado observará a un docente, experto, que utilice metodologías innovadoras, y luego las aplicará en el aula, siendo también observado en su aula por el experto. Se intercambia información y se reflexiona. La participación en esta actividad se realiza de forma individual.

**- Observación y formación grupal. (Aula TEAM 2 TEACH)**

Esta actividad está dirigida a equipos de profesores de un mismo centro o de varios centros que actúan a la vez como comentadores y observadores al mismo tiempo, compartiendo e intercambiando metodologías y actividades, reflexionando sobre su práctica docente, colaborando, observando y formándose mutuamente. La participación en esta actividad se realiza mediante la constitución de grupos de profesores de entre cuatro y seis miembros.

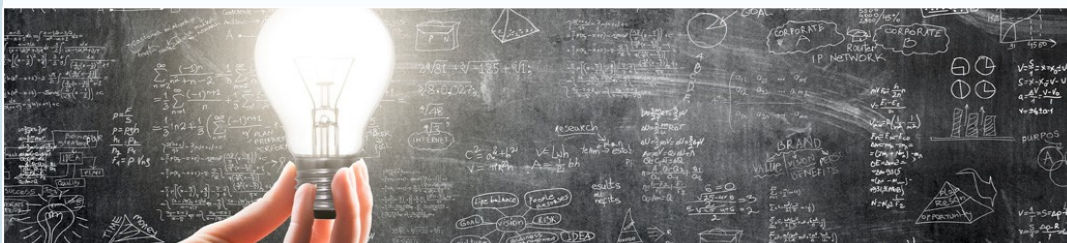
**- Observación y formación entre centros. (AULA SCHOOL 4 SCHOOL)**

Los centros intercambian buenas prácticas metodológicas, de coordinación, planificación y organización. El equipo directivo y el profesorado de cada centro visitan los otros centros, observan a otros docentes, colaboran y contribuyen a su formación si fuese oportuno. Por cada uno de los centros participará un miembro del equipo directivo, el coordinador de la sección bilingüe y un máximo de cinco profesores que impartan su materia en la lengua extranjera de la sección y/o especialistas en el idioma.

**Inscripción:**

A través de la página web del Centro de Formación del Profesorado en Idiomas:

- <http://cfpidiomas.centros.educa.jcyl.es/sitio/>



**Innovación Educativa:****“Proyecto de Innovación Ingenia”**

**Proyecto de Innovación INGENIA**  
**Curso 2017-2018**

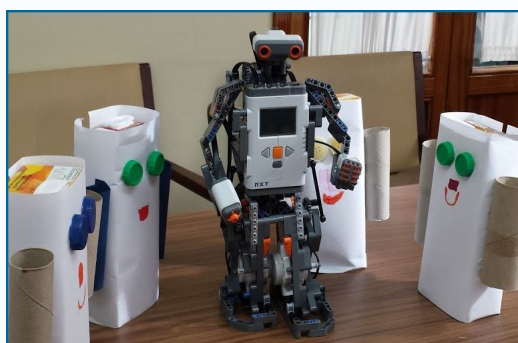
**ORDEN EDU/763/2017, de 31 de agosto**, por la que se regulan los proyectos de innovación educativa relacionados con la integración de las TIC, en centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León. (BOCyL de 12 de septiembre de 2017).

Las tecnologías de la información y la comunicación promueven que los docentes desempeñen nuevas funciones y obtengan nuevos conocimientos pedagógicos, por lo que es necesario acomodar la formación permanente del profesorado a estos requerimientos, así como lograr la integración de estas tecnologías en el aula.

En la Orden se establece que el responsable de los proyectos la dirección general competente en materia de formación permanente del profesorado (Dirección General de Innovación y Equidad Educativa) y que la gestión y desarrollo de este proyecto de innovación corresponderá al Centro de Recursos y Formación del Profesorado en TIC, que cada curso escolar incluirá en su oferta formativa la realización de proyectos de innovación educativa relacionados con la integración de las TIC.

**Ingenia 17/18**

El Proyecto de Innovación Educativa “Ingenia” pretende formar al profesorado en técnicas de programación mediante la utilización de lenguajes de programación así como su aplicación posterior sobre kits robóticos para fomentar las competencias STEAM entre el alumnado mediante la aplicación didáctica de técnicas de programación y la robótica.



Este proyecto tiene dos modalidades:

- **“Ingenia Primaria”**: dirigido al profesorado que presta sus servicios en centros de educación infantil y primaria o servicios de apoyo. Se realizará en colaboración con Robotix (LEGO® Education).
- **“Ingenia Secundaria”**: dirigido al profesorado que presta sus servicios en centros de educación secundaria o régimen especial o servicios de apoyo. Se realizará en colaboración con Microsoft.

**Inscripción: Del 17 de octubre de 2017 al 31 de octubre de 2017 (ambos inclusive).**

### Convocatoria INGENIA

#### Objetivos:

Los objetivos que se pretenden conseguir son los siguientes:

- Formar al profesorado en metodologías innovadoras que mejoren sus competencias profesionales utilizando las últimas tecnologías, así como conocer sus principales aplicaciones didácticas.
- Elaborar proyectos educativos a través de metodologías activas y cooperativas, mediante el trabajo por proyectos, la resolución de problemas o el aprendizaje basado en retos.
- Desarrollo e implementación de proyectos de trabajo con los alumnos en el aula.
- Fomentar el desarrollo de las competencias STEAM, incidiendo de forma especial en ciencias, tecnología e ingeniería.

#### Contenidos:

Los contenidos del proyecto **Ingenia – Primaria** son los siguientes:

- Componentes e introducción al kit de Lego WeDo.
- Programación de robots con Lego WeDo.
- Presentación de la metodología 4Cs de LEGO Education.
- Diseño y construcción del robot LEGO Education WeDo 2.0.
- Actividades de resolución de problemas y creación de una actividad en equipo.

Los contenidos del proyecto **Ingenia – Secundaria** son los siguientes:

- Iniciación a la robótica y a la programación con placas Arduino.
- Participación en el proyecto Hacking STEM de Microsoft.
- Construir y crear objetos y herramientas basadas en proyectos para visualizar datos a través de la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas (STEM).

#### Inscripción:

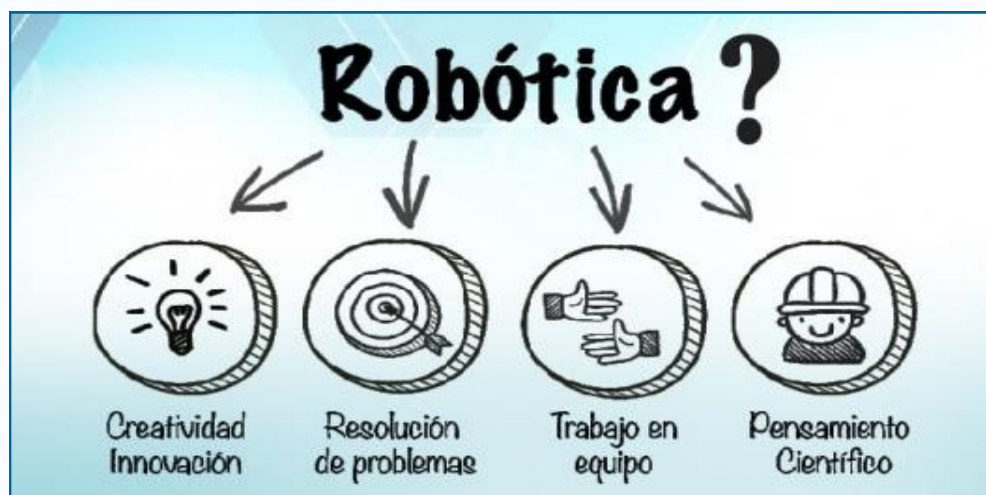
La inscripción de participación en los proyectos será **del 17 de octubre de 2017 al 31 de octubre de 2017** (ambos inclusive).

Se realizará a través de la página del Centro de Recursos y Formación del Profesorado en TIC:

<http://crfptic.centros.educa.jcyl.es>

#### Más información:

[http://crfptic.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid\\_seccion=18&wid\\_item=235](http://crfptic.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=18&wid_item=235)



## Unidades Didácticas para Bachillerato y ESO:

### "Diálogo Social: Unidades Didácticas para Bachillerato y ESO"



#### Diálogo Social: Unidades Didácticas para Bachillerato y ESO

El fomento del Diálogo Social como factor de progreso económico y cohesión social, se contempla por el Estatuto de Autonomía de Castilla y León en su artículo 16, párrafo cuarto, como uno de los principios rectores de las políticas públicas de Castilla y León.

La Ley 8/2008, de 16 de octubre, para la creación del Consejo del Diálogo Social y Regulación de la Participación Institucional, ha dotado del marco necesario al Diálogo Social, creando el Consejo de Diálogo Social, definiendo lo que se entiende por diálogo social y estructurando la participación institucional.

Desde que en el año 2001 se pusiera en marcha este proceso, en la Comunidad Autónoma de Castilla y León se han suscrito más de 60 acuerdos, en diversas materias, en el ámbito del Diálogo Social.

Uno de ellos es el firmado para el periodo 2017-2021, que incluye, entre otros, en su apartado séptimo actuaciones en relación al Curriculum Escolar y Diálogo Social:

*"Se procurará la inclusión del Diálogo Social en el Curriculum Escolar cuando se produzca un cambio de los currículos de la ESO y Bachillerato, como elemento imprescindible en la cohesión social de nuestra Comunidad Autónoma, como una parte de la historia y de la economía en Castilla y León. Mientras no se produzca el cambio de dichos currículos, se elaborará una unidad didáctica de referencia para cada etapa educativa que se pondrá a disposición de la comunidad escolar a través del Portal de Educación de la Junta de Castilla y León ([www.educa.jcyl.es](http://www.educa.jcyl.es)). Dicha unidad didáctica se elaborará bajo la coordinación de la Consejería de Educación, por un grupo de trabajo en el que estarán representados los integrantes del Consejo del Diálogo Social de Castilla y León. Dicha unidad didáctica estará disponible para comienzos del curso 2017/2018. Asimismo, en concordancia con lo anterior, se considera necesaria la visualización y difusión, en los centros de secundaria e institutos, del Diálogo Social como elemento imprescindible en la Cohesión Social de nuestra Comunidad Autónoma".*

### Unidades Didácticas para Bachillerato y ESO

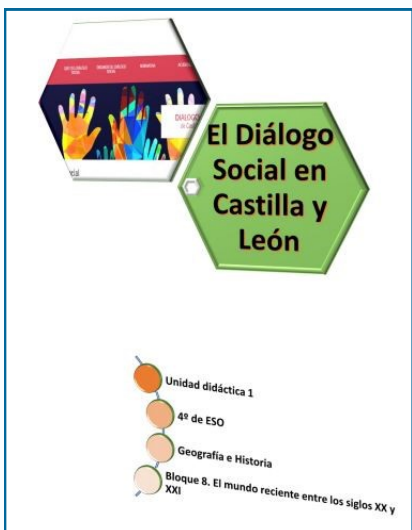
Para llevar a cabo esta tarea, se ha constituido un Grupo de Trabajo con integrantes de UGT, CCOO, CECALE y representantes de la Consejería de Educación.

Fruto de este trabajo son dos Unidades Didácticas, una para la Educación Secundaria Obligatoria y otra para Bachillerato.

Ambas se vinculan con las materias de Geografía e Historia e Historia de España, respectivamente, si bien pueden tomarse como referencia para abordar los contenidos del Diálogo Social en otras materias como:

- ESO: Economía y Valores Éticos
- Bachillerato: Filosofía, Historia de la Filosofía, Geografía y Economía de la empresa





### El Diálogo Social en Castilla y León

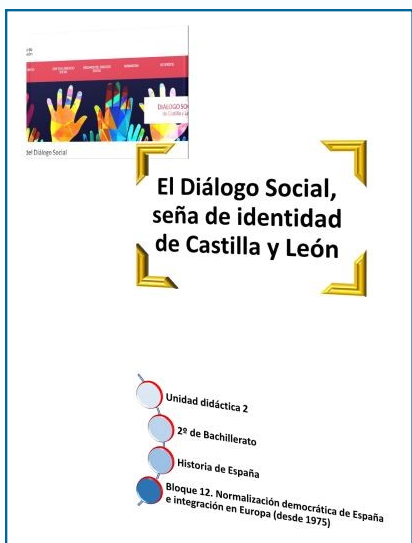
**Etapa:** Curso 4º ESO.

**Área:** Geografía e Historia.

**Bloque:** Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.

**Tema:** El Diálogo Social en Castilla y León.

Durante cuatro períodos lectivos, los alumnos/as elaborarán un pequeño proyecto que consistirá en la simulación del Diálogo Social llevado al ámbito escolar, incorporando para ello todos los elementos que conlleva el Diálogo Social en Castilla y León. El producto final será un acuerdo que mejore la convivencia del centro siguiendo todos los pasos que se siguen en una negociación colectiva.



### El Diálogo Social, seña de identidad de Castilla y León

**Etapa:** Curso 2º de Bachillerato.

**Área:** Historia de España.

**Bloque:** Bloque 12. Normalización democrática de España e integración en Europa (desde 1975).

**Tema:** El Diálogo Social en Castilla y León.

Mediante un conjunto de actividades (consulta de información on line, uso de materiales didácticos interactivos, realización de actividades de síntesis e investigación y actividades cooperativas) los alumnos abordan el Diálogo Social como una seña identitaria de Castilla y León: génesis, inclusión en el Estatuto Autonómico, organización del Diálogo Social, principales acuerdos alcanzados...



### Recursos sobre "El Diálogo Social en Castilla y León"

**Etapa:**

Curso 4º ESO: Geografía e Historia.

- Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.

Curso 2º Bachillerato: Historia de España.

- Bloque 12. Normalización democrática de España e integración en Europa (desde 1975).

**Tema:** El Diálogo Social en Castilla y León.

**Toda la información en:**

<http://www.educa.jcyl.es/es/informacion/sistema-educativo/bachillerato/dialogo-social-unidades-didacticas-bachillerato>

**Convivencia Escolar:****“Formación para alumnado en ayuda y mediación entre iguales”**


**Curso formativo**

**Ponencia**

**Talleres**

**CURSO DE FORMACIÓN PARA ALUMNADO EN AYUDA Y MEDIACIÓN ENTRE IGUALES**

27 de octubre de 2017  
IES Universidad Laboral. Zamora  
De 11:00 h a 19:00 h



**Curso: “Formación para alumnado en ayuda y mediación entre iguales”**

**27 de octubre de 2017**  
**IES Universidad Laboral. Zamora**  
**De 11:00 h a 19:00 h**

La mediación y ayuda entre iguales es una de las estrategias más eficaces para la mejora de la convivencia y la prevención e intervención en los conflictos de ella derivados. Por ello, la formación del alumnado en dichos temas se constituye como un aspecto central en las actuaciones de convivencia.

**Lugar de celebración:**

Se desarrollará en el **IES Universidad Laboral de Zamora**, el viernes día **27 de octubre**, en **jornada de mañana y tarde**, desde las **11:00 horas a las 19:00 horas**.

**Participantes:**

Grupos de alumnos y profesores de los centros educativos que imparten educación secundaria obligatoria y bachillerato en la provincia de Zamora.

**Objetivos:**

- Mejorar la convivencia en los centros docentes.
- Fomentar la colaboración y búsqueda de soluciones conjuntas a conflictos entre iguales.
- Enseñar estrategias y habilidades para desempeñar las funciones de ayuda y mediación.
- Favorecer la participación de los alumnos en el centro escolar.
- Fomentar los valores de solidaridad, diálogo, respeto, tolerancia y participación.
- Disminuir la violencia, los abusos y el maltrato entre iguales.
- Conseguir que el sistema educativo, en su conjunto, disponga de un clima adecuado que favorezca el proceso de aprendizaje.
- Fomentar el intercambio profesional entre el profesorado participante.





Programa

Curso de Formación para alumnado en ayuda y mediación entre iguales.

Viernes, 27 de octubre de 2017	
De 11:00h a 11:30h	Presentación del curso. .- Creación de grupos.
De 11:30h a 14:00h	Ponencia: "El alumnado como protagonista de la convivencia" <b>Equipo de Convivencia del IES Miguel Catalán de Coslada.</b>
De 14:00h a 16:00h	Comida
De 16:00h a 18:30h	Talleres: <p><b>"Aprender a resolver conflictos"</b> Don Benito Pascual Asensio, profesor técnico de Servicios a la Comunidad del <i>IES María de Molina</i> e <i>IES Universidad Laboral</i>.</p> <p><b>"Un enfoque global de la convivencia"</b> Don Antonio González Franco, profesor de CCNN y coordinador de convivencia del <i>IES Río Duero</i>.</p> <p><b>"Convivencia a través del arte"</b> Doña Paloma Ferrero Rodríguez profesora de música del <i>IES Universidad Laboral</i> y Doña Yolanda Díez Panero profesora de música del <i>CEO de Coreses</i>.</p> <p><b>"Liga de convivencia"</b> Doña Marta Pérez Díez directora y Doña Rocío Guerra Rodríguez coordinadora de convivencia del <i>CRA de Tábara</i>.</p>
De 18:30h a 19:00h	Clausura

**Becas:****“Becas de la Fundación Amancio Ortega”****Becas de la Fundación Amancio Ortega**

La Fundación Amancio Ortega, con el ánimo de apoyar a los jóvenes interesados en estudiar en el extranjero un año escolar equivalente a Primero de Bachillerato del sistema educativo español, ha puesto en marcha el Programa de Becas de la Fundación Amancio Ortega.

El Programa está dirigido a jóvenes **estudiantes de 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria** del sistema educativo español. El Programa convoca un total de 500 becas para estudiar

Primero de Bachillerato en Canadá o en Estados Unidos: 80 becas se asignarán a estudiantes de centros de la Comunidad Autónoma de Galicia y **420** a estudiantes de centros del resto de España.

Los estudiantes interesados en participar en el Programa deberán enviar el Formulario de inscripción debidamente cumplimentado con la documentación requerida a través de la página web durante el periodo de inscripción: **del 2 al 20 de octubre de 2017** y cumplir todos los requisitos estipulados en la convocatoria de becas:

- Estar inscrito como alumno/a de 4º curso de ESO en un Centro de Enseñanza de cualquier Comunidad (o Ciudad) Autónoma del territorio español en el momento de presentar la solicitud de participación.
- No podrán participar los alumnos matriculados en un centro de enseñanza de titularidad extranjera radicado en España.
- Nota media mínima de 7 puntos en 3º de ESO, (debiendo incluirse para su cálculo la asignatura de religión o su alternativa).
- Nota mínima de 8 puntos en la asignatura de inglés (o su alternativa como primer idioma extranjero) en las notas finales de 3º de ESO.
- No haber disfrutado, como estudiante extranjero, de una experiencia académica igual o superior a 6 meses en un país distinto de su residencia habitual, durante ninguno de los cursos equivalentes a 1º, 2º o 3º de ESO, con independencia del país en el que se haya estudiado dicho curso.
- Disponer de pasaporte español en el momento de la tramitación del visado.

Estudiar actualmente 4º de ESO en un centro educativo en España y tener pasaporte español.	Tener una nota media igual o superior a 7 puntos, y una nota de inglés igual o superior a 8 en 3º de ESO.	No haber disfrutado, como estudiante extranjero, de una experiencia académica igual o superior a 6 meses.	Enviar en plazo el formulario on line con toda la documentación requerida.

El proceso de selección consta de **tres fases**:

- Primera fase: envío de solicitudes de participación y celebración de la prueba escrita de inglés.
- Segunda fase: datos fiscales y preselección para la prueba oral.
- Tercera fase: prueba oral de inglés y entrevista.

**Más información en:**

- <https://becas.faoortega.org/>
- <http://www.educa.jcyl.es/es/becasyayudas/entidades/becas-fundacion-amancio-ortega>
- En el 900 103 651 o en [info@becas.faoortega.org](mailto:info@becas.faoortega.org)



## PROGRAMA DE BECAS FUNDACIÓN AMANCIO ORTEGA

### *Presentación del Programa de Becas de la Fundación Amancio Ortega*

La Fundación Amancio Ortega, con el ánimo de apoyar a los jóvenes interesados en estudiar en el extranjero un año escolar equivalente a Primero de Bachillerato del sistema educativo español, ha puesto en marcha el Programa de Becas de la Fundación Amancio Ortega.

La participación en el Programa implica la aceptación de las presentes Bases de participación.

#### **Objeto del Programa de Becas:**

El Programa está dirigido a jóvenes estudiantes de 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria (en adelante, "ESO") del sistema educativo español. El Programa convoca un total de 500 becas para estudiar Primero de Bachillerato en Canadá o en Estados Unidos: 80 becas se asignarán a estudiantes de centros de la Comunidad Autónoma de Galicia y 420 a estudiantes de centros del resto de España.

#### **Objetivos del Programa:**

El Programa persigue principalmente los siguientes objetivos:

- Mejorar los conocimientos de lengua inglesa y la formación integral del estudiante.
- Potenciar la capacidad de adaptación y el aprendizaje en un nuevo entorno.

### *Contenido de la Prueba oral y Entrevista*

La prueba oral de inglés y entrevista se realizará a través de Skype. El estudiante deberá realizar una presentación en inglés sobre algún aspecto personal de su interés, por ejemplo: aficiones, vida diaria, familia, personalidad, deportes, tiempo libre, etc. En cualquier caso, la duración máxima de la presentación será de tres minutos.

Cada estudiante realizará su presentación por Skype ante un comité de selección cualificado, formado por al menos dos personas con experiencia en programas de intercambio escolar internacional e independientes de la Fundación Amancio Ortega.

Para la selección final, los comités tendrán en cuenta, además de la presentación en inglés, la adecuación personal del perfil del candidato/a a la experiencia que ofrece el Programa, de acuerdo con su criterio profesional.

La clasificación que el expediente del candidato/a entrevistado haya obtenido en la Segunda fase del proceso de selección del Programa no será en ningún caso vinculante para su selección final.

Los resultados de la prueba oral y entrevista determinarán los 500 candidatos/as seleccionados de la edición, así como los candidatos/as que conformen la lista de espera del Programa, de acuerdo con el siguiente detalle: 80 becas para Galicia y 420 becas para el resto de España.

**SEPIE:****“CV Europass histórico”****Iniciativa CV Europass Histórico**

Como parte de la campaña de difusión de los documentos Europass, el Servicio Español de Internacionalización de la Educación (SEPIE) y el Centro Nacional Europass quieren invitar a nuestros jóvenes al desafío de imaginar y diseñar el CV de un personaje histórico.

La iniciativa va dirigida a **estudiantes de todos los niveles y modalidades educativas con edades comprendidas entre los 14 y los 18 años** y se desarrollará **entre el 10 de octubre y el 10 de noviembre**. De este modo, pretendemos acercar los documentos Europass, y más concretamente, el *Curriculum Vitae Europass* a los centros educativos y al público juvenil, como futuros potenciales usuarios de estos documentos europeos.

Para ello, conscientes de la importancia de la participación del profesorado en este proceso de adquisición de una conciencia europea e intercultural, nos gustaría invitar a los docentes a animar a sus alumnos a participar en esta experiencia que quiere aunar el componente práctico con el elemento creativo, al invitar a los alumnos a "ponerse en la piel" de su personaje histórico favorito y, utilizando la plantilla del documento *CV Europass*, imaginar cómo ese personaje habría diseñado su CV. En adjunto encontraréis un documento explicativo del procedimiento de participación.

**Participa en nuestra iniciativa “CV EUROPASS – HISTÓRICO”**

**¿En qué consiste la iniciativa CV Europass-Histórico? ¿Cómo habría sido el currículum de Galileo? ¿Y el de Marie Curie o Napoleón?**

Esta iniciativa pretende dar a conocer el CV Europass entre estudiantes, animándoles a aprender a rellenar un currículum vitae y reflejar en él aptitudes, experiencias y conocimientos, familiarizándose con su estructura y sus apartados, al tiempo que anima a jóvenes a profundizar en la biografía de alguno de los personajes históricos que consideren más relevantes y con vidas más interesantes.

Se tendrá en cuenta la originalidad, pero también la coherencia histórica, reconociendo aquellos currículums que mejor hayan reflejado la biografía del personaje histórico elegido, y lo hayan hecho rellenando todos los campos del documento Europass correctamente. Para servir de apoyo a la hora de rellenar este documento, tanto la plantilla del CV Europass como una serie de videotutoriales, pueden descargarse a través de la página web:

<http://sepie.es/iniciativas/europass/cv.html#contenido>

**¿Te animas a imaginar cómo habría reflejado Alejandro Magno sus mejores cualidades?**

FECHAS DE PARTICIPACIÓN	
<b>FECHAS</b>	10 octubre – 10 noviembre 2017
<b>RESOLUCIÓN</b>	Noviembre 2017
<b>ANUNCIO DE SELECCIONADOS</b>	InfoDay Europass: 4 Diciembre 2017
CARACTERÍSTICAS GENERALES	
<b>PÚBLICO OBJETIVO</b>	Estudiantes entre 14 y 18 años. Pueden participar individualmente o en grupo
<b>RECONOCIMIENTO A SELECCIONADOS</b>	Exposición y reconocimiento público de los mejores trabajos. Invitación al Infoday Europass en Madrid.
<b>VÍAS DE DIFUSIÓN</b>	Redes sociales, página web, newsletter y correo electrónico.

**Iniciativa CV Europass Histórico**

**¿Quién puede participar?**

Cualquier estudiante entre 14 y 18 años, en grupos o individualmente.

**¿Cómo participar?**

Envía a la dirección de correo electrónico europass@sepie.es (Asunto: CV histórico) en un único documento:

- La ficha de inscripción que encontrarás en el Anexo I.
- El CV Europass – Histórico del personaje histórico elegido en formato pdf.

ANEXO I  
SEPIE  
SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL CV EUROPASS - HISTÓRICO

DATOS DEL PARTICIPANTE O DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO

NOMBRE	
APELLIDOS	
EDAD DE LOS PARTICIPANTES	
NIVEL EDUCATIVO	
DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO	
CENTRO EDUCATIVO	
PERSONA DE CONTACTO EN EL CENTRO Y CARGO	
DIRECCIÓN DEL CENTRO	
EMAIL	
TELÉFONO DE CONTACTO	

(\*) En caso de tratarse de una solicitud de participación en grupo, especificar el nombre y apellidos de un representante y escribir los nombres y apellidos de todos los participantes a continuación:

Erasmus+      Página 3 de 3      SEPIE

**¿Cuál es el plazo?**

Desde el día 10 de octubre hasta el 10 de noviembre de 2017 (ambos inclusive).

**¿Qué reconocimiento obtendrán los trabajos seleccionados?**

Los autores de los 3 trabajos seleccionados viajarán a Madrid, a las Jornadas InfoDay de Europass, donde se les hará entrega de su reconocimiento, y se exhibirán los mejores trabajos.

**¿Cómo se seleccionarán los mejores trabajos?**

Los mejores trabajos serán elegidos entre todos los CVs presentados en plazo, por un tribunal formado por:

- Tres representantes del SEPIE.
- Un representante de la Secretaría de Estado de Cultura, del MECD.

**¿Cómo y cuándo se harán públicos los seleccionados?**

Se harán públicos en el mes de noviembre a través de nuestras páginas de Facebook, Twitter y la página web de SEPIE, además de comunicarse personalmente a los seleccionados.

**Premios para ESO, Bachillerato y FP:****"XXX Certamen Jóvenes Investigadores"****Premios del "XXX Certamen Jóvenes Investigadores"**

**Resolución de 21 de septiembre de 2017** de la Secretaría de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, por la que se convocan los premios del "XXX Certamen Jóvenes Investigadores".

Este Certamen promueve la investigación entre los jóvenes mediante la concesión de premios a trabajos realizados sobre investigaciones básicas o aplicadas, o prototipos relacionados con cualquiera de las áreas del currículo de la Enseñanza Secundaria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

**Plazo de presentación:** desde el 29 de septiembre de 2017 hasta el 18 de octubre de 2017.

**Beneficiarios:**

Estudiantes de **Enseñanza Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional** que hayan estado matriculados durante el curso 2016-2017 o estén matriculados a la fecha de presentación de la solicitud en centros docentes españoles. Los participantes deben haber cumplido 15 años antes del 31 de diciembre de 2017 y no cumplir 20 años antes del 30 de septiembre de 2017. Podrá ampliarse la edad, en el caso de que los participantes sean personas con discapacidad.

**BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO**

Núm. 234

Jueves 28 de septiembre de 2017

Sec. V-B. Pág. 68835

**Documentación**

Toda la solicitud deberá hacerse, únicamente, en formato electrónico. Se han de aportar los siguientes documentos, cumplimentando los formularios disponibles en la sede

- Certificado de matriculación en un centro docente de Enseñanza Secundaria Obligatoria, Bachillerato o Formación Profesional en el curso académico 2016-2017.
- Trabajo de Investigación:
  - Introducción.
  - Antecedentes.
  - Hipótesis de trabajo y objetivos.
  - Materiales y métodos.
  - Resultados.
  - Conclusiones.
  - Agradecimientos.
  - Bibliografía y webgrafía.
- Resumen de 1 página, con el título del trabajo, el nombre del autor/a o autores, del coordinador/a, del centro docente o asociación donde se haya realizado el trabajo, que recoja de forma sintética los objetivos del proyecto de investigación, los materiales y métodos utilizados, los resultados y las conclusiones.
- Currículo del coordinador/a del trabajo.





### *XXX Certamen Jóvenes Investigadores*

El **Ministerio de Educación, Cultura y Deporte**, junto con el Instituto de la Juventud de España, **INJUVE**, convoca los premios del “XXX Certamen Jóvenes Investigadores”.

**La finalidad** es despertar vocaciones investigadoras entre los jóvenes estudiantes, mejorar la cultura científica y fomentar la actitud racional crítica en la juventud, incorporando una parte de la experiencia directa en el proceso de generación del conocimiento.

**Pueden participar** estudiantes de Enseñanza Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional que hayan estado matriculados durante el curso 2016-2017 o estén matriculados a la fecha de presentación de la solicitud en centros docentes españoles.

Los participantes deben haber cumplido 15 años antes del 31 de diciembre de 2017 y no cumplir 20 años antes del 30 de septiembre de 2017. Podrá ampliarse la edad, en el caso de que los participantes sean personas con discapacidad.

Se establecen **premios** del MECD, premios de entidades patrocinadoras, estancias para investigadores y menciones de honor para personas, centros, asociaciones o instituciones, según se especifica en la convocatoria.

Los premios, dotados por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, son los siguientes:

- Premio especial “Jóvenes Investigadores”, dotado con 5.000 euros
- Seis primeros premios, de 4.000,00 euros cada uno a cada uno a los mejores trabajos en las distintas áreas de conocimiento.
- Diez segundos premios, de 2.000,00 euros cada uno a cada uno a los mejores trabajos en las distintas áreas de conocimiento.
- Diez terceros premios, de 1.000,00 euros cada uno a cada uno a los mejores trabajos en las distintas áreas de conocimiento.
- Diez accésit, de 500,00 euros cada uno a cada uno a los mejores trabajos en las distintas áreas de conocimiento.
- Tres premios a los autores de tres trabajos, para que representen a España como participantes en el Certamen Europeo de Jóvenes Investigadores (EUCYS) que se celebrará en el año 2018.

Las **solicitudes** se podrán cumplimentar mediante el formulario de inscripción correspondiente, que será accesible por vía telemática a través de la página web del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, junto a la documentación requerida.

Plazo de presentación de solicitudes: **hasta el 18 de octubre.**

**Más información en:**

<https://www.mecd.gob.es/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/educacion/estudiantes/premios/no-universitarios/certamen-jovenes-investigadores.html>

**First Lego League:****“FIRST® LEGO® League”****FIRST® LEGO® League  
2017/2018**

FIRST® LEGO® League es un programa de amplio alcance internacional que promueve la cultura científica y la innovación en escolares de 10 a 16 años invitándoles a participar en una experiencia de aprendizaje enriquecedora y participativa.

FIRST LEGO League (FLL) es un desafío internacional que despierta el interés de los jóvenes por la ciencia y la tecnología.

FLL utiliza desafíos temáticos para involucrar a los jóvenes, de 10 a 16 años, en la investigación, la resolución de problemas, y la ciencia.

Los pilares del programa son los Valores FLL que enfatizan el aprender de los demás compañeros, la competición amistosa, el aprendizaje y la contribución a la sociedad.

**Los participantes en FLL:**

- **Diseñan, construyen, prueban y programan robots** utilizando la tecnología LEGO® MINDSTORMS®.
- Investigan y resuelven los mismos **desafíos que los científicos de hoy.**
- Aplican conceptos de matemáticas y ciencias en la **vida real.**
- Desarrollan las **habilidades y competencias del s. XXI** como el trabajo en equipo, la resolución de problemas y la comunicación.
- Participan y se divierten en torneos y celebraciones en formato deportivo.

**FIRST LEGO League ¡es mucho más que robots!**

**Temporada 2017/2018**

En el desafío **HYDRO DYNAMICS** los equipos **FIRST LEGO League** investigarán sobre el ciclo humano del agua.

¡Preparados, listos, ya! Sumergiros en la temporada 2017/2018 **HYDRO DYNAMICS<sup>SM</sup>** y aprended todo sobre el ciclo humano del agua – dónde y cómo encontrarla, transportarla, usarla y disponer de ella. Jóvenes de entre 10 y 16 años se adentrarán en el mundo de **HYDRO DYNAMICS**. ¿Qué podremos hacer cuando descubramos qué sucede con la gestión de nuestra agua?

**FIRST® LEGO® League** desafía a los jóvenes a convertirse en científicos e ingenieros y a pensar como tal. Durante la temporada **HYDRO DYNAMICS**, los equipos deben realizar un Proyecto Científico para resolver un problema real relacionado con la gestión del agua. Además construirán y programarán un robot autónomo utilizando la tecnología de **LEGO® MINDSTORMS®** para resolver las misiones del Juego del Robot.

Todo esto lo harán a través del pilar fundamental de **FIRST LEGO League**: los Valores **FIRST LEGO League**, celebrando el descubrimiento, el trabajo en equipo y la Cortesía Profesional.

¡Comienza a divertirse con el Desafío **HYDRO DYNAMICS!**



## ¡Mucho más que robots!



### HYDRO DYNAMICS

En septiembre se ha hecho público el nuevo desafío y los equipos FLL (de entre 4 y 10 participantes) de todo el mundo se embarcan en una nueva aventura. A lo largo de 8 o más semanas, deberán resolver problemas reales mediante la construcción y programación de robots usando conceptos de ingeniería y la elaboración de un proyecto científico que deberán presentar delante de un jurado.

En el desafío HYDRO DYNAMICS los equipos investigarán sobre el ciclo humano del agua. ¿Qué podremos hacer cuando descubramos qué sucede con la gestión de nuestra agua?

Los equipos deben realizar un Proyecto Científico para resolver un problema real relacionado con la gestión del agua. Además construirán y programarán un robot autónomo utilizando la tecnología de LEGO® MINDSTORMS® para resolver las misiones del Juego del Robot. Todo esto lo harán a través del pilar fundamental de FIRST LEGO League: los Valores FIRST LEGO League, celebrando el descubrimiento, el trabajo en equipo y la Cortesía Profesional.

**Más información:** <http://www.firstlegoleague.es/>

### DESAFÍO FLL JUNIOR 2017-2018

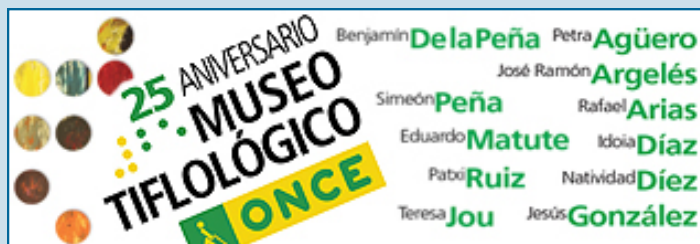
Junior FIRST® LEGO® League es un programa diseñado para captar la curiosidad de los más pequeños y enfocarla hacia nuevos descubrimientos que mejoren el mundo que les rodea. Los participantes, de 6 a 9 años de edad, se organizan por equipos de 2 a 6 niños que cuentan con el apoyo de un entrenador (padre, madre o profesor/a).

Cada equipo deberá construir con piezas de LEGO un modelo basado en el desafío anual (que incluya al menos una parte móvil) y construir un póster o cartel para mostrar sus hallazgos y la evolución de la investigación. En el desafío AQUA ADVENTURE los equipos investigarán sobre la gestión del agua.

**Convocatoria Robots de ayuda a equipos:** Conscientes de las dificultades que algunos centros y organizaciones tienen para participar en FLL, los organizadores de FLL Burgos convocan nuevas ayudas para facilitar la participación e intervención en este programa de centros educativos de enseñanzas medias.

La ayuda concedida incluirá exclusivamente la cesión gratuita de un kit de robótica LEGO Mindstorms NXT 2.0 Educational, entre el 2 de octubre de 2017 y el 1 de marzo de 2018.

Los solicitantes pueden ser centros educativos y organizaciones que formen equipos para participar en el torneo de FLL Burgos a celebrar en el año 2018 para el desafío correspondiente. Si necesitáis un robot estáis a tiempo de solicitarlo en el siguiente enlace ya que, a pesar de haber pasado el plazo según la convocatoria, aún se dispone de alguno sin asignar: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdKx9IABRSbJUs9E8SaQoi94S3E5E2orPoNnioxdigqoZrmiw/viewform>

**ONCE:****“Museo tifológico itinerante de la ONCE”****Museo tifológico itinerante  
ONCE**

Exposición itinerante del Museo Tifológico que permanecerá abierta al público en la Sala de La Encarnación de la Excm. Diputación de Zamora, sita en la Plaza de Viriato, s/n, desde el martes

24 de octubre de 2017 hasta el domingo 29 de octubre de 2017, en horario de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

El Museo Tifológico fue creado por la ONCE hace 25 años, en primer lugar, como servicio a sus afiliados, respondiendo a unas inquietudes concretas manifestadas por éstos y planteadas a dos niveles: por una parte la necesidad de acceder a la experiencia estética derivada de las obras de arte de carácter universal (arquitectura y escultura principalmente) de las que sólo tenían conocimiento a través de las descripciones escritas o verbales de otras personas y nunca por experiencia propia; por otra, los creadores afiliados a la Institución demandaban un espacio donde poder exponer sus obras y que constituyera un buen escaparate para sus inquietudes y su quehacer.

Resultado de ambos intereses fue la creación de un espacio físico que, dando satisfacción a estas demandas, fuera un punto de integración con el resto de la sociedad. Este último aspecto subyace, así mismo, en la decisión de la Dirección de Cultura de la ONCE de patrocinar y gestionar la itinerancia de una muestra significativa de piezas de cada una de las colecciones que forman parte de los fondos del Museo Tifológico de Madrid.

**¿Qué es el museo tifológico de la ONCE?**

El 14 de diciembre de 1992 la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE) inauguró en Madrid el Museo Tifológico con el deseo de ofrecer a las personas ciegas la posibilidad de acceder a un museo de forma normalizada, sin que la deficiencia visual grave constituyera una barrera insalvable a la hora de estudiar o disfrutar de las piezas.

Se respondía de esta manera a un proyecto largamente acariciado que puede remontarse, al menos, a los años 70 del siglo XIX, cuando en el Colegio Nacional de Sordomudos y de Ciegos de Madrid se iniciaron una serie de colecciones didácticas que se englobaban bajo el nombre de Museo de objetos o Museo de cosas; este impulso acabaría convirtiéndose en una opción de educación permanente auspiciada desde las asociaciones de trabajadores ciegos y dirigida al público adulto.

En la actualidad, el Museo Tifológico es un espacio concebido para que sus visitantes puedan ver y tocar las piezas expuestas, aunque lo que realmente lo hace original y único es el hecho de ser un museo que nace por decisión de sus usuarios y diseñado por estos a la medida de sus necesidades.

En él se exhibe el patrimonio cultural de la ONCE y se desarrollan los programas de exposiciones temporales de obras de artistas ciegos y de extensión museística a través de la exposición itinerante de sus fondos. En ambos casos el objetivo es promocionar y satisfacer las necesidades culturales de las personas con discapacidad visual grave, así como servir de escaparate a los esfuerzos de integración y normalización perseguidos por la ONCE.



Benjamín **DelaPeña** Petra **Agüero**  
 José Ramón **Argelés**  
 Simeón **Peña** Rafael **Arias**  
 Eduardo **Matute** Idoia **Díaz**  
 Pablo **Ruiz** Natividad **Diez**  
 Teresa **Jou** Jesús **González**

**Exposición de Pintura**  
**Artistas afiliados ONCE**

6 octubre - 25 noviembre 2017

**Obras**

**1. Maquetas**

- Palacios árabes de la Alhambra de Granada
- Patio de los Leones de la Alhambra de Granada
- Taj Mahal

**2. Obras realizadas por artistas afiliados**

- Ataúlfo Casado. "Serie Cielo y Tierra Eterno Poema nº28", (pintura)
- Carme Ollé. "Luz del Clamor", (fotografía).
- Juan Torre. "Tripeando", (fotografía).
- Covadonga Martín. "Bodegón", (pintura).
- Gregorio Martínez Ruiz «GOYO». "Circo y gradas de Soaso", (fotografía).
- Rafael Arias. "Castañera", (pintura).
- Marcelo Bilevich. "Gran Vía", (fotografía).
- Fernando Torres. "Concierto I", (pintura).
- Eduardo Matute "Dudu". "Dalí y yo", (pintura).
- Kelly Arrontes. "Rossy de Palma", (pintura).
- José María Prieto Lago. "Homenaje a la ONCE", (escultura).
- Andrés Clariana. "Soñando", (escultura).
- Miguel Detrell. "Hombre con perro", (escultura).
- Miguel Detrell. "Los novios", (escultura).
- César Delgado. "Salomé", (escultura).

**3. Material Tifológico**

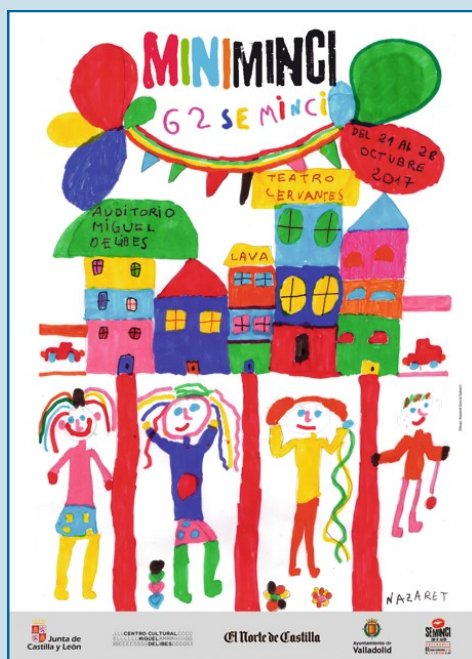
- Pauta de escritura en caracteres visuales
- Regleta SOR
- Regleta PANDO
- Máquina de ocho teclas para Abreu-Braille
- Pauta Abreu-Braille
- Regleta Abreu-Braille
- Ábaco
- Caja de aritmética
- Máquina calculadora
- Máquina STAINSBY
- Máquina CONSTANÇON
- Máquina PICT
- Máquina de la American Foundation
- Libro de escritura en Relieve de Llorens.



**Museo tifológico itinerante**

Sala de La Encarnación de la Excm. Diputación de Zamora.  
 Plaza de Viriato, s/n.

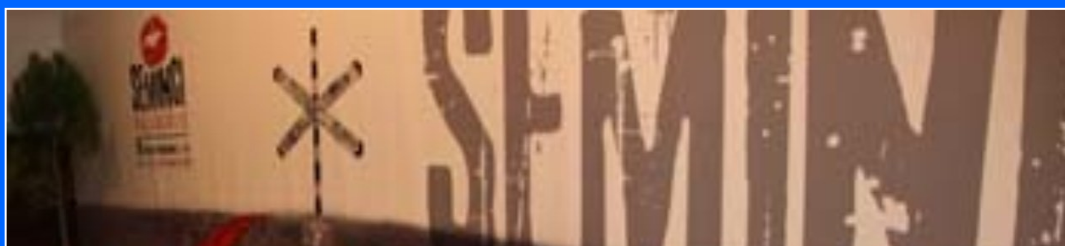
Desde el martes 24 de octubre de 2017 hasta el domingo 29 de octubre de 2017.  
 De 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

**62ª Edición Seminci:****"Miniminci 2017"****Semana Internacional de Cine de Valladolid  
Miniminci 2017**

La **Semana Internacional de Cine de Valladolid (SEMINCI)** tiene entre sus objetivos la formación de espectadores desde temprana edad y la captación de nuevos públicos, por lo que en su 61 edición pretende continuar desarrollando la MINIMINCI, actividad destinada al alumnado de educación primaria. La Miniminci se desarrollará entre los días **21 a 28 de octubre** y consistirá en la proyección de diferentes películas.

La asignación de películas y horarios de asistencia por centros docentes se hará por orden de recepción de solicitudes y hasta completar el aforo.

**Los centros educativos podrán solicitar un máximo de dos días** en la sección correspondiente de Miniminci y/o Seminci Joven.

**Películas ofertadas**

**Les oiseaux de passage (Aves de paso).** Francia/Bélgica.



Cathy tiene un padre con ocurrencias muy curiosas: para su cumpleaños, le ha regalado un huevo de pato con la intención de que lo incube y sea después su mamá.

Pero, casualmente, a quien ve primero el pequeño pato al nacer es Margaux, una amiga de Cathy que va en silla de ruedas. El pequeño pato la ha identificado como su madre, pero los padres no quieren hacerse cargo.

Para proteger y salvar al pájaro, las dos niñas se escapan y emprenden una aventura de libertad, un periplo en el que descubrirán mucho más de ellas mismas que sobre el rescate de un palmípedo.

**Robby &Tobby y el viaje fantástico.** Alemania y Bélgica.



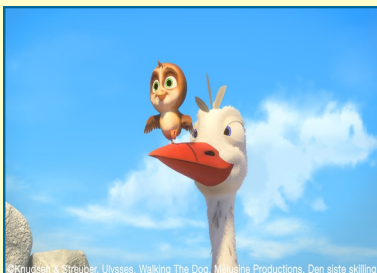
Cuenta la historia de Toby, un inventor de 11 años con una creatividad y un ingenio fuera de lo normal. Un día el pequeño robot Robby entra en su vida. La nave espacial tuvo un accidente y ahora está buscando a los padres.

Toby decide ofrecerle su ayuda y los dos se hacen amigos inseparables. Trabajando en equipo, logran construir algo que puede volar, navegar, e incluso circular por carreteras; una fantástica nave espacial especialmente diseñada para

ayudarles en la búsqueda de los padres de Robby. Mientras tanto, el malvado Mr. Josh y sus agentes sin escrúpulos, les van pisando los talones porque quieren usar a Robby y a su nave espacial para sus perversos planes.

¡Pero no deben subestimar el poder estos grandes amigos!...

**Richard, la cigüeña.** Luxemburgo.



Richard es un gorrión que ha sido adoptado y criado por una familia de cigüeñas, y está convencido de ser una de ellas.

Pero surgen problemas cuando las cigüeñas, aves migratorias, parten hacia África para pasar el invierno. Su familia le desvela su verdadera identidad, y le dejan atrás ya que al no ser un ave migratoria, no sobreviviría al viaje.

Richard quiere partir también, y empieza a hacer autostop por toda Europa, en autobús, tren, y barco, junto con un búho excéntrico y un periquito divertidísimo que canta disco, para demostrar a su familia de cigüeñas que él también es una de ellas.

**Tesoros.** México.



Cuenta la historia de los hermanos Dylan y Andrea quienes, con sus amigos, emprenden una aventura para encontrar un tesoro pirata.

Con imágenes coloridas y emocionantes, estos niños, guiados por su propia inteligencia y curiosidad, encuentran el espacio de libertad indispensable para descubrir algo mucho más valioso que un cofre del tesoro, llevándonos a un mundo de optimismo, solidaridad e imaginación.

**El extraordinario viaje de Lucius Dum.** España.



Un grupo de científicos muy inteligentes, muy locos y muy sabios, buscan un instrumento que ayude a convertir la Tierra en un planeta pacífico, feliz y luminoso.

Como tienen la seguridad de que tal instrumento existe en alguna parte, deciden que uno de ellos salga en su busca.

El elegido es Lucius Dumb, un científico jovencito, tímido y bondadoso.

En su camino Lucius conoce a El Profesor y El Comandante, un par de simpáticos extraterrestres que han tenido una avería en su nave y que necesitan una fuente de energía positiva muy potente para recargar sus baterías.

**Teresa y Tim: la magia de la amistad.** España.



Teresa y Tim” cuenta la historia de un duende aventurero y una niña divertida e inquieta, que no creen encajar del todo en sus correspondientes mundos.

Pronto se sentirán identificados el uno con el otro, creando así, un fuerte vínculo de amistad entre los dos que los hará inseparables. Es la magia de la amistad.

Pero no todo será fácil para ellos, a la codicia de un malvado feriante que querrá hacerse con Tim a toda costa, se unirá una terrible amenaza sobre el duende, si no vuelve pronto a su mundo. Teresa y Tim deben separarse.

**SOLICITUD ACTIVIDAD “MINIMINCI”  
CURSO 2017/18**

Centro Educativo.....  
 Director/a.....  
 Dirección.....  
 Teléfono..... E-mail.....  
 Persona de contacto.....

*Solicita el siguiente programa de la Semana Internacional de Cine en Valladolid:*

**MINIMINCI (Educación Primaria)**

CURSO Y GRUPO	Nº ALUMNOS/AS	NOMBRE PROFESOR/A

**Información e inscripciones :**

Cada centro educativo podrá solicitar un máximo de dos días en la sección correspondiente de Miniminci y/o Seminci Joven.

Se remitirá la ficha, **hasta el 28 de septiembre de 2017**, a la siguiente dirección :

Semana Internacional de Cine en Valladolid (SEMINCI).

Teatro Calderón

C/ Leopoldo Cano, s/n 4ª planta 47003 Valladolid

Tfno.: 983 42 64 60, en horario de 8:00 a 15:00 horas

E-mail : [protocolo@seminci.com](mailto:protocolo@seminci.com) , persona de contacto Amparo Herrero

Más información : [www.seminci.es](http://www.seminci.es)





### *Un recorrido por el pasado*

La Semana Internacional de Cine de Valladolid es uno de los festivales más antiguos y consolidados de Europa. Nació un 20 de marzo de 1956 como Semana de Cine Religioso de Valladolid, vinculado a la Semana Santa, tras tomar el séptimo arte como soporte de transmisión de los valores morales católicos.

La exigencia de calidad ya desde los inicios, seña de identidad del festival que ha perdurado en el tiempo, no siempre venía acompañada de cantidad. Es decir, no siempre había el suficiente número de películas como para componer un certamen. No de temática puramente religiosa, lo que llevó al primer gran hito en su evolución,

su conversión, cuatro años después, en Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos. El nombre hace honor a la gran novedad que se introdujo: la admisión de filmes en cuyo contenido predominaran los valores humanos y comprometidos.

El segundo se dio en 1973, cuando pasó a llamarse, definitivamente, Semana Internacional de Cine de Valladolid. Se llegó a ello tras eliminar el carácter religioso del festival merced a una evolución marcada por dos factores: el crecimiento del número de películas que concursaban y el hecho de que los productores comenzaran a reservar sus obras para la cita de Valladolid.

Casi anecdótico es el origen de su acrónimo, SEMINCI. Un origen que no está en la urgencia de los nuevos tiempos de denominar con una sola palabra frases completas, sino en algo mucho más técnico: la necesidad de ahorrar palabras en los telegramas.

#### **Algunos nombres destacados:**

Andzej Wajda, Yilmaz Güney, Manoel de Oliveira, Nikita Mikhalkov, Stanley Donen, Arthur Penn, Ken Loach, Abbas Kiarostami, Krzysztof Kieslowski, Gianni Amelio, Atom Egoyan, André Téchiné, Mike Leigh, Robert Guédiguian, Costa-Gavras, Theo Angelopoulos, Jonathan Demme, Amos Gitai, Ang Lee y muchos otros grandes cineastas han pasado por Valladolid a lo largo de estos años, junto a la práctica totalidad de los realizadores españoles, que luego han sido o ya eran primeras figuras, Pedro Almodóvar entre ellos. Entre estos últimos, los españoles, destacan también Fernando Fernán Gómez, Paco Rabal, José Luis López Vázquez, Ana Belén, José Coronado, Carmen Maura, Concha Velasco, Maribel Verdú, Ariadna Gil, Aitana Sánchez Gijón, Anabel Alonso, Juan Diego, Antonio Resines, Adriana Ozores, Juan Echanove, Iciar Bollain o la palentina Elena Anaya, con el equipo de 'Familia', primera película de Fernando León de Aranoa, que más tarde ha regresado a esos orígenes (estuvo presente en la 53 edición).

Otros no pudieron venir personalmente, pero su obra logró un reconocimiento que permitió su posterior expansión por nuestro país o su revalorización inmediata, como en los casos de Carl Th. Dreyer, Ingmar Bergman, Luchino Visconti, Jean Renoir, Kenji Mizoguchi, François Truffaut, Louis Malle o Wong Kar-wai.

Los grandes nombres no han estado presentes únicamente como actores o directores, sino también como miembros de los distintos jurados. Guédiguian y Benedetti, en el plano internacional, son dos de ellos, mientras que en el nacional mencionaremos sólo algunos a modo de representantes: López Vázquez, José Luis Cuerda, Juan Antonio Bardem, Aitana Sánchez Gijón, José Luis Garcí y Fernando Guillén, así como la propia Pilar Miró, cuyo nombre lleva hoy día uno de los galardones del festival.

**Legislación:****Convocatorias abiertas:**

- **Proyecto de Innovación OBSERVA\_ACCIÓN para el curso 2017-2018:**
  - .- **Orden EDU/764/2017, de 31 de agosto**, por la que se regula el proyecto de innovación educativa denominado "OBSERVA\_ACCIÓN: para la observación, el intercambio y la formación en la acción educativa" en centros docentes sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León.
- **Premios del "XXX Certamen Jóvenes Investigadores":**
  - .- **Resolución de 21 de septiembre de 2017** de la Secretaría de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, por la que se convocan los premios del "XXX Certamen Jóvenes Investigadores".
- **Premios de investigación e innovación educativa:**
  - .- **ORDEN EDU/784/2017, de 13 de septiembre**, por la que se convocan los Premios de Investigación e Innovación en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional en el ámbito de la Comunidad de Castilla y León, correspondientes al curso 2017-2018.
- **Calidad Educativa:**
  - .- **ORDEN EDU/865/2017, de 5 de octubre**, por la que se publican las relaciones de centros docentes y servicios educativos cuyas experiencias de calidad han sido evaluadas positivamente y de aquellos cuyas experiencias de calidad han sido propuestas para el reconocimiento institucional, durante el curso 2016/2017. (BOCyL de 16 de octubre de 2017).
- **Proyecto de Innovación relacionado con las TIC. Ingenia:**
  - .- **ORDEN EDU/763/2017, de 31 de agosto**, por la que se regulan los proyectos de innovación educativa relacionados con la integración de las TIC, en centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León. (BOCyL de 12 de septiembre de 2017).
- **Proyectos de educación para el desarrollo en centros educativos:**
  - .- **ORDEN PRE/814/2017, de 20 de septiembre**, por la que se resuelve convocatoria para la concesión de premios-subvención a proyectos de educación para el desarrollo en Centros Educativos de la Comunidad de Castilla y León 2017. (BOCyL de 27 de septiembre de 2017).
- **Federaciones y confederaciones de madres y padres de alumnos:**
  - .- **ORDEN EDU/800/2017, de 20 de septiembre**, por la que se resuelve la convocatoria de subvenciones destinadas a financiar las actividades de las federaciones y confederaciones de madres y padres de alumnos de enseñanza no universitaria de la Comunidad de Castilla y León para el año 2017. (BOCyL de 28 de septiembre de 2017).
- **Área de Programas Educativos:**
  - .- **ORDEN EDU/845/2017, de 29 de septiembre**, por la que se aprueba el plan de actuación de las áreas de programas educativos de las direcciones provinciales de educación para los cursos escolares 2017/2018 y 2018/2019. (BOCyL de 4 de octubre de 2017)
- **CRIE:**
  - .- **ORDEN EDU/844/2017, de 19 de septiembre**, por la que se crea el Centro Rural de Innovación Educativa de Almazán (Soria) y se dispone su puesta en funcionamiento. (BOCyL de 6 de octubre de 2017).