

# BRAULIO LLAMERO

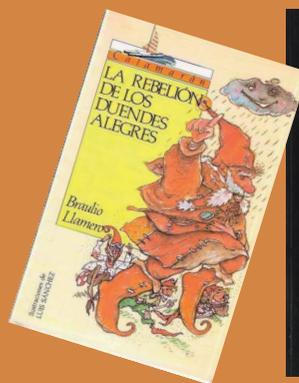


“ANTES CASI TODO SE HACÍA EN CASA. ME REFIERO A CUANDO MIS ABUELOS ERAN TAN JÓVENES COMO TÚ. CADA FAMILIA SE HACÍA SU PAN, SEMBRABA SUS PATATAS, FABRICABA SU ROPA. ”

BRAULIO LLAMERO

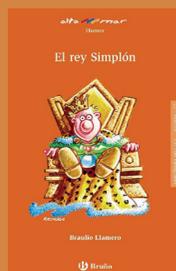
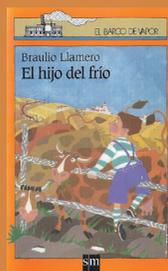


- PREMIO DE PERIODISMO FRANCISCO DE COSSIO DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN
- PREMIO BARCO DE VAPOR 1987
- PREMIO FUENTE DORADA 1988
- PREMIO MAGO MERLIN 2005



Braulio Llamero nació en Manzanal del Barco (Zamora), el 22 de junio de 1956. Es licenciado en Ciencias de la Información-Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y ha trabajado como periodista de radio -obtuvo el Premio de Periodismo Francisco de Cossío, de la Junta de Castilla y León-.

Escritor de literatura infantil y juvenil, de obras de teatro, de guiones para documentales, se dedica desde hace tiempo a la literatura en exclusiva. Siempre quiso escribir, desde pequeño, pero dudaba de si sería capaz de vivir de ello. Estudió periodismo porque le permitía, precisamente, expresarse por escrito, lo que deseaba hacer.



Dice que intenta escribir el mejor libro del mundo. No sabe si lo conseguirá, pero lo intenta porque los intentos, según él mismo dice, valen la pena y tienen muchas y gratificantes compensaciones.

Además de destacar como escritor en el mundo de la literatura infantil, también es autor de novelas, relatos y algunas obras de teatro, así como de varios guiones para documentales.

Sus obras infantiles han sido traducidas al francés, al esloveno y al ruso, así como a todas las lenguas cooficiales de España.

Entre sus libros, destacamos *La rebelión de los duendes alegres* (Premio Barco de Vapor 1987), *La brujita Gari* (Premio Mirlo Blanco 1990), *Cuentos de miedo para reir* (en Algar Editorial, 2015), *¿Puedo borrar me de vampiro?* (2017), y *Lo que nunca se contó de Artemio*, publicado por CELYA en 2020 y ambientado en la posguerra de Zamora, la historia de la infancia y los inicios profesionales de un financiero con éxito.