

PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO EN LOS CUERPOS DOCENTES DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP, DE EOI, DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y DE MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Convocado por orden EDU/1866/2022, de 19 de diciembre

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA
 ESPECIALIDAD: 008 - BIOLOGIA Y GEOLOGIA
 TRIBUNAL: 8
 PROVINCIA: 49 - ZAMORA

Turnos de acceso 1 y 2

Anexo. RECLAMACIONES FASE OPOSICIÓN

	Peso
Parte A) Tema	50%
Parte B1) Unidad Didáctica. Preparación y Exposición	50%

Puntuación mínima exigida en la fase de oposición igual o superior a: 5

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE RECLAMAN

	Parte A			Parte B1			Fase de oposición		Supera fase oposición
	Reclamada	Resolución	Corregida	Reclamada	Resolución	Corregida	Reclamada	Corregida	
***1029** HUESO CASES, MARIA TERESA	---	---	---	0,0000	DESESTIMADA	0,0000	1,5355	1,5355	No
***6607** JIMENEZ CUADRADO, PATRICIA	---	---	---	0,0000	DESESTIMADA	0,0000	5,0000	5,0000	Sí
***0436** LABAJOS MARTIN, PABLO	---	---	---	4,9750	DESESTIMADA	4,9750	5,9375	5,9375	Sí
***0880** LAZARO CARRILLO, ANA	5,5000	DESESTIMADA	5,5000	3,9600	DESESTIMADA	3,9600	4,7300	4,7300	No
***7819** LOPEZ GONZALEZ, JESUS MANUEL	---	---	---	2,5500	DESESTIMADA	2,5500	4,6650	4,6650	No

PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO EN LOS CUERPOS DOCENTES DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA,
ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP, DE EOI, DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y DE
MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Convocado por orden EDU/1866/2022, de 19 de diciembre

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 008 - BIOLOGIA Y GEOLOGIA

TRIBUNAL: 8

PROVINCIA: 49 - ZAMORA

	Parte A			Parte B1			Fase de oposición		Supera fase oposición
	Reclamada	Resolución	Corregida	Reclamada	Resolución	Corregida	Reclamada	Corregida	
***4536** LOSTALE BASABE, IMANOL	---	---	---	5,6000	DESESTIMADA	5,6000	5,2025	5,2025	Sí

En, a

Fdo: El Presidente

Fdo: El Secretario