

**ATENCIÓN A
ALUMNOS DE
ALTAS CAPACIDADES**

- ZAMORA -

INTRODUCCIÓN

El presente documento se enmarca dentro del Plan de Atención al Alumnado con Superdotación Intelectual aprobado mediante Resolución de 7 de abril de 2005 (B.O.C.y L. 21 de abril de 2005) de la Dirección General de Formación Profesional e Innovación Educativa.

El objetivo fundamental del mismo es profundizar en el conocimiento y la detección de los alumnos superdotados para proporcionarles la respuesta educativa adaptada a sus necesidades.

En su mayor parte es un documento teórico, en el que se recogen aspectos fundamentales de la superdotación. Nuestra intención es que sirva de base a orientadores y psicopedagogos para la información que deben de proporcionar a los Equipos docentes de los Centros Educativos.

Al final del mismo, como anexos, se incluyen unos materiales específicos para el profesorado:

- Tríptico básico de información.
- Indicadores de detección del alumnado superdotado.

Estos materiales se han elaborado a lo largo del curso 2004-2005, mediante un grupo de trabajo coordinado por el Área de Programas Educativos, asesoría de Atención a la Diversidad. En el han participado miembros de los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica y Orientadores de los IES.

INDICE

1.- MARCO NORMATIVO

2.- QUÉ SON Y QUÉ NO SON LOS ALUMNOS DE ALTAS CAPACIDADES

- 2.1. Diferenciación de conceptos.
- 2.2. Concepto de Superdotación.
- 2.3. Estereotipos sobre el alumnado superdotado.
 - Ámbito de desarrollo global.
 - Ámbito de aprendizaje y rendimiento.
 - Ámbito de personalidad y socialización.

3.- CARACTERÍSTICAS GENERALES: ¿CÓMO SON Y CÓMO APRENDEN LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS?

- 3.1. Características cognitivas.
- 3.2. Metacognitivas.
- 3.3. Motivacionales y de personalidad.
- 3.4. Relacionadas con la Creatividad.
- 3.5. Disincronías.
- 3.6. Síntesis de características generales.

4.- IDENTIFICACIÓN DE ALUMNOS DE ALTAS CAPACIDADES

- Introducción: Identificación de la superdotación en los alumnos de rendimiento insatisfactorio

- 4.1. ¿Qué hacer ante la sospecha de un niño superdotado?
- 4.2. Proceso de identificación.

5.- RESPUESTA EDUCATIVA

- 5.1. Agrupamiento.
- 5.2. Aceleración o flexibilización.
- 5.3. Enriquecimiento.
 - 5.3.1. Enriquecimiento extracurricular.
 - 5.3.2. Enriquecimiento Curricular: Decisiones desde la Programación de aula.

6.- PERFIL DEL PROFESOR DE NIÑOS DE ALTAS CAPACIDADES

7.- FAMILIA Y SUPERDOTACIÓN

7.1. Familia-Centro escolar

7.2. Consejos útiles a los padres

7.3. Los padres deben...

8.- OTROS ASPECTOS DE INTERÉS EN RELACIÓN CON LA SUPERDOTACIÓN

9.- BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

1.- MARCO NORMATIVO

1) REAL DECRETO 699/1995, de 28 de abril (BOE 2-6-95) de ordenación de los alumnos con N.E.E.

Aborda de forma explícita la educación de los más capaces.

- Regula los aspectos relativos a ordenación.
- Regula la planificación de recursos.
- La escolarización en centro ordinario.
- La elaboración de adaptaciones curriculares.

2) Orden del 14 de febrero de 1996 (BOE 22 de febrero del 96).

Regula el procedimiento para

- Realizar la evaluación Psicopedagógica.
- Realizar el dictamen de escolarización.

3) Resolución de 29 de abril de 1996 (BOE del 16 de mayo 1996) de la Secretaría de Estado de 1996.

Determina los procedimientos para orientar la **respuesta educativa** a los alumnos con sobredotación intelectual, teniendo en cuenta el alumno y los contextos escolar, social y familiar.

4) REAL DECRETO 943/2003 de 18 de julio 2003 (BOE 31-7-2003).

Regula las condiciones para **flexibilizar** la duración de los diversos niveles y etapas del sistema educativo para los alumnos superdotados intelectualmente.

1. La flexibilización de la duración de los diversos niveles y etapas para los alumnos superdotados consistirá en la incorporación a un curso superior al que le corresponde por su edad.
2. Esta medida podrá adoptarse hasta un máximo de tres veces en la enseñanza básica.
3. Esta medida podrá adoptarse una sola vez en las enseñanzas postobligatorias.

4. No obstante, en casos excepcionales, las Administraciones educativas podrán adoptar medidas de flexibilización sin tales limitaciones.

5. Las Administraciones educativas determinarán el procedimiento, trámites y plazos que se han de seguir para adoptar las medidas de flexibilización.

6. La flexibilización deberá contar por escrito con la conformidad de los padres.

5) ORDEN EDU/1865/2004 de 2 de diciembre de 2004 (BOE 17-12-2004):

Relativa a la **flexibilización** de los diversos niveles y etapas del sistema educativo para el alumnado superdotado intelectualmente.

Se mantienen los criterios de flexibilización indicados en el RD 943/2003, de 18 de julio.

Procedimiento para autorizar la flexibilización:

ANEXO 1: Autorización de Evaluación Psicopedagógica.

- Conformidad expresa de los padres o tutores legales para iniciar el proceso de flexibilización.

ANEXO 2: Informe de Evaluación Psicopedagógica.

- Informe de evaluación psicopedagógica realizado por el EOEP/Departamento de Orientación, en el que constan las condiciones personales de superdotación intelectual del alumno.

ANEXO 3: Informe del Equipo Docente.

- Informe del Equipo docente donde se explicita que el alumno tiene globalmente adquiridos los objetivos del ciclo o curso que le corresponde cursar.

ANEXO 4: Plan de actuación.

ANEXO 5: Conformidad con la propuesta de flexibilización.

- Conformidad de los padres o tutores legales, o del alumno si es mayor de edad, con la propuesta de flexibilización realizada por el Centro.

ANEXO 6: Solicitud de flexibilización.

ANEXO 7: Informe de la Inspección Educativa.

Periodo de solicitud de flexibilización: 1 de enero – 1 de marzo.

2.- QUÉ SON Y QUÉ NO SON LOS ALUMNOS DE ALTAS CAPACIDADES

2.1.- Diferenciación de conceptos

Hablar de chicos superdotados es una forma simplificada de describir su realidad. Aunque como grupo se diferencian de los alumnos medios y de los menos capaces, internamente es un grupo bastante heterogéneo.

No se puede hablar de un perfil único de superdotado, ya que sólo a través de un estudio adecuado del niño y del examen de sus peculiaridades diferenciales podremos proporcionarle la educación conveniente.

Con frecuencia escuchamos como términos intercambiables los de superdotación, biendotado, alta capacidad, talento, genio, precoz... Es importante delimitar cada uno y realizar algunas precisiones.

PRECOCIDAD: Puede ser síntoma de alta capacidad pero no necesariamente. Hay niños que aprenden a hablar y a andar precozmente y que no manifiestan posteriormente logros brillantes ni indicadores de alta capacidad.

El niño precoz muestra diferencias en la velocidad de desarrollo respecto a los otros niños y presenta un ritmo de aprendizaje más adelantado que la media, debido a que activa sus recursos intelectuales en un tiempo más corto que ellos.

Esta es la diferencia fundamental: el niño precoz accede antes a los recursos intelectuales básicos, pero al final de su desarrollo no presenta ni más ni mejores niveles que el resto de sus compañeros.

Por el contrario, un alumno superdotado puede presentar precocidad o no, pero al finalizar el desarrollo cognoscitivo presenta más y mejores aptitudes que la media y tiene niveles más elevados de recursos específicos.

SUPERDOTADO: Alumnos que al presentar un nivel de rendimiento intelectual superior en una amplia gama de aptitudes y capacidades, aprenden con facilidad en cualquier área.

TALENTO: Este término se refiere al conjunto de destrezas y habilidades que capacitan al individuo para dominar la información dentro de un área concreta del saber. **El rasgo esencial del talento es su especificidad.** Son alumnos que muestran habilidades específicas en áreas muy concretas. Muestran una elevada aptitud en un ámbito o tipo de información. En el resto de los campos puede presentar niveles discretos o incluso deficitarios.

Así nos encontramos con diferentes **tipos de Talentos:**

- TALENTO ACADÉMICO
- TALENTO SOCIAL
- TALENTO MATEMÁTICO
- TALENTO ARTÍSTICO
- TALENTO VERBAL
- TALENTO MUSICAL
- TALENTO MOTRIZ
- TALENTO CREATIVO

2.2.- Concepto de Superdotación

Para explicar el concepto adoptamos el Modelo de Renzulli, que recoge las tres características que se consideran básicas y necesarias para hablar de Superdotación.

* *Modelo de los "tres anillos" o de la puerta giratoria, de Renzulli (1977,1994)* Joseph S. Renzulli es uno de los investigadores que más ha trabajado en la clarificación del concepto de superdotación.

Concibe la superdotación como el resultado de combinar tres variables complejas interdependientes (las representa gráficamente en tres anillos entrelazados):

- **Capacidad intelectual superior a la media:** Entiende la capacidad cognitiva tanto en términos de aptitudes específicas como en términos de procesos y habilidades que emplea el sujeto para procesar la información y la experiencia y adaptarse a nuevas situaciones.
- **Motivación o compromiso con la tarea:** Perseverancia, trabajo duro, confianza en sí mismo e ilusión por la tarea. Considera que este factor debe estar presente en toda definición de superdotación.
- **Creatividad:** Originalidad de pensamiento, capacidad para crear nuevas ideas, para ir más allá de lo convencional. Considera que se puede evaluar a través de las producciones del alumno y que esta dimensión precisa estar presente en toda definición de superdotación.

Este modelo es el adoptado por el grupo de trabajo que, a propuesta de la **Junta de Castilla y León** elabora el libro "Alumnos Superdotados. Un enfoque educativo" (Junta de Castilla y León, 2003). Incorporan al modelo dos habilidades como son: **Ajuste emocional y Relaciones Sociales**, por considerarlas fundamentales en la Superdotación. (Incluir cuadro)

2.3.- Estereotipos sobre el alumnado superdotado

Los obstáculos más serios para reconocer la superdotación son las expectativas estereotipadas que se han desarrollado tanto entre el personal profesional como en la opinión pública.

Los **estereotipos** son ideas o imágenes aceptadas comúnmente por un grupo social o sociedad con carácter inmutable .El desconocimiento que tradicionalmente se tiene de la superdotación han contribuido a la aparición de numerosos estereotipos y mitos sobre estos niños.

➤ **ÁMBITO DE DESARROLLO GLOBAL**

- *Los superdotados deben sobresalir en todos los aspectos de su desarrollo:* Aunque es cierto que gran parte sobresale en todos los ámbitos de su desarrollo, pueden darse disincronías, como ya se ha mencionado. Hay que considerar la heterogeneidad que se observa en el grupo de superdotados y también la importancia que tiene el contexto educativo para que estas diferencias puedan tener consecuencias menos importantes.

➤ **ÁMBITO DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO**

- *Los alumnos más capaces saldrán adelante por sí solos, sin ayuda especial en su proceso educativo:* No son superhombres, no tienen experiencia. Con la dotación se nace pero la dotación se hace y es muy difícil para un niño situarse adecuadamente en una escuela y en una sociedad pensada para el grupo medio.

La presencia del adulto es elemento necesario en la educación de todos los niños.

- *El alumno superdotado sobresale en todas las áreas del currículum:* Hay superdotados cuya potencialidad es muy alta y muy extensa, mientras otros destacan en un campo o talento particular siendo mediocres en otros.

- *El alumno superdotado es el alumno "ideal", aplicado, obediente, sumiso, comprometido en todas las indicaciones del docente:* No todos los alumnos que reúnen estas características son superdotados.

- *En el colegio pueden ser problemáticos, engreídos y se aburren:* No, si la escuela les acoge, les acepta y les estimula. Si son aceptados, son alumnos brillantes, que dan satisfacciones al profesor. Pueden tener episodios de engreimiento o fracaso parcial, como cualquier otro niño, pero pueden ser reconducidos.

➤ ÁMBITO DE PERSONALIDAD Y SOCIALIZACIÓN

- *Los alumnos con altas capacidades son personas socialmente inadaptadas y con problemas emocionales:* Por el contrario, suelen ser emocionalmente estables y se relacionan bien con profesores y compañeros.

- *Sus compañeros les rebuyen y les consideran raros y distintos:* Muchos poseen dotes de liderazgo y son admitidos como tales. Algunos tipos de talento pueden ser susceptibles de cierto rechazo.

- *El niño excepcional posee una gran motivación para sobresalir en el aula o centro:* La motivación e implicación en la tarea es una característica de la superdotación. Pero pueden darse circunstancias personales y ambientales que determinan una baja motivación hacia las tareas escolares.

Todos estos estereotipos los podríamos resumir en dos:

* ***Creencia en la homogeneidad del grupo:*** La diversidad entre los superdotados es tan grande como en el resto de la población.

* ***Atribuir conductas a características o variables internas cuando gran parte de las veces se debe a problemas del contexto.***

3.- CARACTERÍSTICAS GENERALES: CÓMO SON Y COMO APRENDEN LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS

3.1.- Características cognitivas

- Alta capacidad para manipular símbolos. El superdotado aprende a leer tempranamente y con comprensión, tienen un amplio vocabulario y un buen dominio de conceptos y símbolos numéricos.
- Buena memoria y amplia capacidad para archivar información. Recuerda con rapidez y facilidad personas, datos, hechos e información diversa y suele tener conocimientos de muchos temas, escolares o no, que pueden ser amplios si se refieren a algún tópico de interés.
- Altos niveles de comprensión y generalización, viendo rápidamente relaciones más allá de los hechos observados. Pero no solo sabe y recuerda datos, sino que aprende a niveles de profundidad muy por encima de los propios de su grupo de edad.
- Capacidad de concentración, sobre todo cuando le interesa el tema, llegando a ser perfeccionista y profundo en ese caso. La capacidad de atención y concentración aparece tempranamente, siendo capaz de jugar sólo durante periodos largos. Si no le interesa el tema, su atención puede ser baja e incluso mala.
- Buen observador, curiosos y con variedad de intereses. Suele plantear preguntas sobre su entorno interesándose por juegos o noticias atípicas para su edad; percibe objetos y relaciones que pasan desapercibidos para sus iguales. Si sus preguntas no son satisfechas adecuadamente o son desaprobadas, deja de plantearlas y consciente o inconscientemente se olvida de ellas.

3.2.- Características metacognitivas

- Metamemoria: Son más rápidos en el almacenamiento y recuperación de la información de la memoria más profunda o a

largo plazo: destacan en eficacia perceptiva lo que refleja en parte su mayor conocimiento general; tienen mayor número de estrategias para recuperar la información y son conscientes de ellas.

- Eficaz solucionador de problemas. Tienden al control interno de la conducta, al aprendizaje rápido de nuevas estrategias que transfiere a otras situaciones, organiza mejor y más rápidamente la información, atiende de forma más sostenida y disfruta con la práctica prolongada e intensa de situaciones de adecuado desafío intelectual. Le gusta resolver sus propios problemas, escoge las estrategias más adecuadas y desestima las menos eficaces y reconoce prontamente los datos ausentes de un problema y que se precisan para solucionarlo.
- Autorregulación activa y autorregulación consciente. Se refiere al conocimiento de los propios procesos cognitivos y a la planificación o regulación de la conducta en tareas de aprendizaje de dificultad media o media-alta. La autorregulación activa implica control directo sobre los resultados del comportamiento, comprobación del grado de éxito y aprendizaje del error y surge en los procesos de aprendizaje por ensayo y error. La autorregulación consciente supone prever el error y tratar de eliminarlo antes de que se produzca porque se trabajan mentalmente los conceptos. Es superior a la autorregulación activa y en ambas destacan los superdotados.

3.3.- Características motivacionales y de personalidad

Se refieren a los sentimientos y actitudes y otros rasgos de personalidad que suelen darse en este grupo con más fuerza y frecuencia que en los alumnos de su misma edad.

- Buen autoconcepto y atribución causal interna. Como grupo tienen buen autoconcepto y tienden a atribuir los buenos resultados a su capacidad y esfuerzo y los malos a una combinación de factores como esfuerzo insuficiente, mala suerte y dificultad de la tarea. Hay subgrupos de superdotados como las chicas adolescentes y los alumnos en situación de fracaso escolar que tienen un bajo autoconcepto y, en el segundo caso tienen además control externo de la conducta.

- Alta motivación, perseverencia y perfeccionismo, que se aprecia claramente cuando trabaja en algo que sea de su interés, en cuyo caso es capaz de quedar absorbido en el trabajo. El perfeccionismo puede volverse contra el alumno si se plantea objetivos demasiado altos. Padres y profesores han de ser exigentes pero tolerantes con el error y ayudar a marcar objetivos con el adecuado techo.
- Sentido del humor, que suele ser sofisticado y que puede ser corrosivo si se desarrolla en caminos inadecuados. En general son bromistas, con facilidad para los mensajes de doble sentido, para captar el humor ajeno y para reírse de sí mismos si llega el caso.
- Líder natural, sensible consigo mismo con los otros y con su ambiente, excepto en el caso de que posea una inteligencia o una creatividad demasiado elevadas, que suele dificultar la comunicación con los otros. Pueden llegar a ser populares entre sus compañeros y saben hacerse querer, respetar y perdonar su capacidad.
- Preferencia por estar con adultos o con niños mayores para discutir ideas y trabajar en temas estimulantes por su complejidad. Ello no significa que no les guste y que además necesiten jugar y estar con sus iguales. Buscan estar con sus iguales, tendencia natural en el ser humano y en ese caso la igualdad viene del desarrollo intelectual.
- Ingenioso, agudo, con recursos para solucionar un problema por más de un procedimiento o por un método poco convencional. No siempre juega a su favor pues puede desconcertar a compañeros y adultos, que no ven intuitivamente la solución propuesta ni comprenden con rapidez la lógica de la nueva propuesta, que a veces sorprende a su propio autor.
- Sentido ético desarrollado, distinguiendo entre lo bueno y lo malo, no siempre con los matices necesarios. La lucha entre lo que hace y lo que cree debería hacer puede ocasionarle conflictos y no es fácil convencerle de las lagunas de su razonamiento. Otras veces puede quedar emocionalmente atrapado en conflictos y complejos ajenos, debido a su capacidad cognitiva para conocer, capacidad que no va acompañada a edades tempranas del adecuado control emocional y de la asunción de los límites de la existencia humana.

3.4.- Características relacionadas con la creatividad

Es una dimensión difícil de evaluar pero importante en estos chicos. Entre sus manifestaciones se señalan las siguientes:

- Habilidad para pensar en las cosas holísticamente para pasar después a comprender sus partes. Este modo de aprender suele entrar en conflicto como el sistema de enseñanza, que procede por pequeños pasos para integrarlos al final.
- Impulso natural a explorar ideas, que suele ir acompañado de entusiasmo y tenacidad pero que puede polarizarse o dar como resultado ideas que pueden parecer radicales, fuera de lugar o simplemente extravagantes.
- Desafío o reto ante lo convencional. Estos chicos tienen ideas, interpretaciones, preguntas, propuestas poco corrientes que pueden acarrearle problemas de convivencia con padres, profesores y compañeros, dependiendo del grado de tolerancia que presenten todos ellos así como del resto de las características que adornen la personalidad del superdotado. Por ejemplo, no se conforman con el criterio de autoridad como respuesta o con “siempre ha sido así”, lo que puede acarrearle conflictos con los profesores inexpertos o inseguros, así como con otros adultos o compañeros.
- Independencia de pensamiento. Espontáneamente rechazan el criterio de autoridad e intentan dar sus propias respuestas a las situaciones nuevas o ya establecidas. Toleran mejor la ambigüedad y no buscan prioritariamente la solución aparentemente más conveniente para un problema, sino la más lógica y original. Puede resultar peligroso para las relaciones con el entorno el desobedecer normas y convenciones, especialmente si no encuentra apoyo y cauce a su creatividad (Torrance 1986).
- Juguetón, revoltoso, inconsciente. Tiende a ser juguetón con sus acciones, pensamientos y productos, ve humor en las cosas y puede provocarlo. Manifiestan atracción y cierto temor por las actividades con riesgo y a veces hacen cosas sólo para ver el resultado o las reacciones de los otros.

3.5.- Disincronías

Este concepto hace referencia a desequilibrios entre los diferentes planos del desarrollo del alumno. Ha sido Terrassier en que ha estudiado en profundidad este síndrome, típico en el desarrollo de los superdotados, si bien es compartido por otros autores. Se refiere a los específicos ritmos heterogéneos del desarrollo en el interior del propio sujeto o dimensión interna, y en su relación con el mundo circundante o dimensión social. Su conocimiento ayudará a tomar medidas para evitar problemas en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

- **Disincronía interna:**

Aparece fundamentalmente en tres aspectos distintos o entre:

- a) Inteligencia y psicomotricidad.
- b) Lenguaje y razonamiento.
- c) Inteligencia y afectividad.

- a) Disincronía entre inteligencia y psicomotricidad.

Significa que en la edad preescolar principalmente, el desarrollo intelectual de estos chicos es más precoz que el desarrollo motor y, por ejemplo es capaz de aprender a leer con bastante soltura antes que a escribir, dado que la escritura requiere control de la psicomotricidad fina. Los problemas aquí pueden surgir cuando el profesor espera del alumno un dominio de la escritura similar al nivel lector, ignorando el desarrollo disarmónico transitorio; o cuando es el propio alumno el que desea expresar por escrito el mundo interior que lleva dentro y que le fomenta la propia lectura. Puede llegar a problemas de rigidez muscular, dificultades con el profesor y hasta rechazo a la lectura, si no se encauza adecuadamente dando como natural el desfase en el desarrollo y en el aprendizaje.

- b) Disincronía entre lenguaje y razonamiento.

En estos chicos y en edades tempranas, la capacidad de razonamiento va habitualmente por delante de la capacidad de expresión verbal. Otra manifestación de este tipo de disincronía se encuentra en la rápida comprensión que manifiesta en el aprendizaje de las matemáticas y de las ciencias que le lleva a

creer que se sabe la lección porque la ha entendido; sin embargo cuando se le pide que la explique, puede hacerlo peor que un niño medio que se esfuerza por atender y memorizar la lección y que recibe por ello la aprobación del profesor. En las clases sin diferenciación curricular los niños muy capaces no parecen invertir demasiado tiempo en retener los aprendizajes escolares. Por otra parte si procede de un ambiente culturalmente pobre donde no existe interés por la lectura y la expresión escrita puede ser mediocre o claramente mala y elevada su comprensión conceptual.

c) Disincronía entre inteligencia y afectividad

El rápido desarrollo de su inteligencia le permite captar información con fuerte carga emocional que no puede asumir normalmente porque el desarrollo emotivo sigue un ritmo más lento, más próximo al de los chicos de su edad. Ante acontecimientos como accidentes, acoso de los compañeros o simplemente lectura, se produce un desfase entre el procesamiento intelectual y el procesamiento afectivo de la información, que puede desencadenar reacciones como miedo, angustia, huida e intelectualización extrema de sus actos aparentando una frialdad que no es sino máscara defensiva. El diálogo, el permitirle expresar temores, placeres y odios; el dejarle con dificultades adecuadas a su capacidad para que tenga la oportunidad de arriesgarse, es la mejor prevención. También es una actitud inadecuada aprovechar la gran capacidad del hijo para captar información emocional, para darle o pedirle más o menos conscientemente, unas responsabilidades psicológicas por encima de las propias de su edad.

▪ **Disincronía social**

Puede presentar varias manifestaciones:

a) Disincronía entre el niño y la escuela.

Tiene que ver con la organización escolar, las relaciones personales y el ritmo homogéneo impuesto a todos los alumnos. Aunque los superdotados son un grupo heterogéneo, respecto de los alumnos medios se encuentran en niveles de desarrollo

intelectual más elevados y con intereses más avanzados, tanto en el aprendizaje como en las relaciones sociales. Sin embargo, deben convivir necesariamente con sus iguales de la misma edad cronológica, que en algunos casos puede significar una distancia de varios años de edad mental. Estos chicos aprenden a aburrirse o a trabajar por su cuenta y con sus amigos en el mejor de los casos. Los más indefensos y con menos apoyo familiar, terminan por encubrir su capacidad y por responder de modo mediocre a los deberes escolares, dado que es ese el nivel que se espera y que se les exige. Es el efecto Pigmalión negativo.

b) Disincronía entre el niño y sus padres

Los padres suelen ser pronto conscientes de que su hijo es inteligente pero eso no significa que les otorguen la atención adecuada. La atención adecuada es conocerlo, apoyarlo y darle oportunidades de expresión y realización. En el caso de los niños procedentes de ambientes culturalmente empobrecidos, la disincronía social pone a estos chicos en doble desventaja si la escuela no atiende sus necesidades educativas. Es decir perpetua la desigualdad de oportunidades y es con ellos más injusta que con los alumnos medios o con los discapacitados.

c) Disincronía entre el niño y sus compañeros

Por las razones ya apuntadas, estos chicos se ven obligados a convivir con niños de su edad cronológica cuando para determinadas actividades de clase desearían trabajar con niños de su misma edad mental. Quizá esa atracción por estar con sus iguales en términos intelectuales, junto a su gusto por trabajar autónoma e individualmente durante largos periodos de tiempo, ha dado pie a la falsa creencia de que son poco sociables. Terrassier considera que prefiere a los adultos y a chicos mayores que él para conversaciones y juegos de interior, y a los de su edad para juegos de exterior.

3.6.- Síntesis de características generales

- Aprenden con rapidez y muestran gran capacidad para retener y utilizar los conocimientos adquiridos.
- Pueden manejar una cantidad de información superior al resto de los niños y de interconexionala: relaciona ideas y conceptos con facilidad.
- Presentan un buen dominio del lenguaje tanto en comprensión como en expresión.
- Elevada comprensión de mensajes verbales: ideas abstractas y complejas.
- Vocabulario altamente avanzado para su edad. Suelen ser ricos en expresión, elaboración y fluidez.
- Destreza superior para resolver problemas. Tiende a considerar las situaciones problemáticas como un reto y utiliza estrategias sistemáticas múltiples para encontrar una solución adecuada.
- Su comportamiento puede ser sumamente creativo (original, inusual) y ello puede observarse a y través de las ideas que expresan o por las actividades que realizan: dibujos, juegos, experimentos,...
- Tienen una extensa gama de intereses.
- Son curiosos y preguntones.
- En ocasiones muestran un interés profundo y apasionado por un área o áreas de conocimiento y dedican todos sus esfuerzos a obtener información sobre los mismos.
- Suelen ser buenos lectores, especialmente en lecturas relacionadas con sus temas de interés.
- Se les suele describir como perfeccionistas y autocríticos. Aspiran a niveles elevados de rendimiento y son muy perseverantes en las tareas que les interesan.

- Suelen mostrar buenas habilidades sociales y es frecuente que desempeñen el papel de líder en la clase. Sólo cuando las diferencias en relación a sus compañeros son muy importantes pueden surgir dificultades de interacción social.
- El rendimiento escolar suele ser bueno. Sólo cuando existen problemas importantes de motivación, al igual que el resto de los niños, pueden llegar a una situación de bajo rendimiento escolar.

No obstante, también hay alumnos y alumnas muy capacitados que desarrollan **actitudes negativas hacia el aprendizaje escolar**.

Algunas características de estos alumnos son las siguientes:

- * Son contrarios a la escuela y muy críticos con los valores de ésta. Con frecuencia vituperan a los profesores y les falta entusiasmo para la mayoría de las actividades escolares.

- * Su humor, en general, es corrosivo y tienen una percepción irónica de las debilidades ajenas.

- * Hablan bien pero sus trabajos escritos son pobres e incompletos. No se interesan realmente en buscar aprobación del profesor finalizando las tareas.

- * En general, aparentan estar aburridos o aletargados.

- * Se muestran intranquilos, poco atentos, distraídos, casi siempre son el origen de las travesuras y de las bromas.

- * Absortos en su mundo particular, suelen pasar el tiempo sin hacer nada o distraendo a los otros.

- * Cuando algo les interesa, son innovadores y originales.

- * Aprenden conceptos nuevos con rapidez y son capaces de plantear problemas y solucionarlos con ingenio, sobre todo si no están relacionados con la escuela ni con materias académicas.

* Son capaces de plantear preguntas provocativas e inquisitivas y son muy conscientes de los problemas de la gente y de la vida en general.

* Son innovadores en sus respuestas a preguntas abiertas.

* Se muestran perspicaces en las discusiones sobre las motivaciones de la gente, sus necesidades y debilidades.

4.-IDENTIFICACIÓN DE LOS ALUMNOS DE ALTAS CAPACIDADES

Es importante destacar que existe una amplia **controversia con respecto a la conveniencia o no de identificar a los alumnos superdotados:**

- Los que se oponen consideran que la identificación no genera ninguna ventaja, que las capacidades irán emergiendo por sí solas, o que la identificación sirve para etiquetar a los niños y para crear en la familia expectativas inadecuadas.

- Los que están a favor consideran que es necesaria la identificación ya que de otra manera estos alumnos no llegarían a desarrollar sus potencialidades.

Al margen de cualquier postura el conocimiento del alumno en la práctica diaria docente es una variable necesaria para el proceso educativo, con el fin de que la respuesta educativa sea ajustada a sus necesidades.

Por tanto, el objetivo de la identificación es la detección de las necesidades educativas de estos alumnos superando el simple proceso de etiquetación o clasificación.

¿Cómo identificar la superdotación en alumnos de rendimiento insatisfactorio?

Las **claves** para descubrir la superdotación en alumnos de rendimiento insatisfactorio residen en **dos actividades del profesor:**

- ❖ La **primera** es **escuchar al niño**. Si un profesor sinceramente busca la comunicación con el niño y escucha con atención, se puede detectar con frecuencia la sobredotación en niños con bajo rendimiento. El profesor debe animar al niño a compartir sus ideas, intereses, conocimiento e interrogantes, que pueden revelar un lenguaje y

comprensión de ideas abstractas muy superiores, al igual que actividades extraescolares avanzadas.

- ❖ **La segunda, involucrar al niño en tareas de resolución de problemas que requieran niveles elevados de pensamiento.** Esto proporciona una oportunidad al profesor para ver cómo utiliza el alumno la información en procesos de análisis y síntesis y en el razonamiento inductivo y deductivo. En actividades de resolución de problemas el profesor también puede observar características de originalidad, creatividad y eficacia en el manejo de hechos, sucesos y personas, es decir, habilidades excepcionales de organización y la capacidad para un aprendizaje independiente y autodirigido.

Las características son más fácilmente identificables en los niños pequeños, antes de que la autoexpresión y espontaneidad sean reprimidas, y de que las actitudes se establezcan con firmeza.

Los profesores que tienden a esperar que los niños superdotados muestren una madurez superior en todas las áreas del desarrollo, encuentran difícil considerar a un niño como posible superdotado si él o ella no pueden ni siquiera seguir directrices simples, controlar el deseo de hablar, concentrarse en el trabajo o terminar las tareas de acuerdo al programa.

4.1.- **¿Qué hacer ante la sospecha de un niño superdotado?**

Si la sospecha surge de la familia:

Los padres deberán acudir al centro escolar de su hijo y comunicar su demanda al tutor, quien la canalizará al EOEP/DO. En función de la demanda y la información disponible se estudiará la conveniencia o no de la evaluación psicopedagógica.

Posteriormente se informará a la familia y al centro y se tomarán de forma conjunta las decisiones oportunas.

Si la sospecha surge en el centro educativo:

El tutor deberá citar a los padres, mantener una entrevista con ellos y solicitar su conformidad para derivar al alumno al EOEP o DO que corresponda.

Los psicopedagogos realizarán la evaluación correspondiente e informarán de los resultados a padres y tutores.

Analizados los datos obtenidos se tomarán decisiones sobre la intervención educativa a seguir. Se llevarán a cabo seguimientos periódicos.

4.2.- Proceso de identificación

Estrategias y procedimientos de identificación y evaluación

Diferenciamos **dos fases** dentro del proceso de Identificación:

1.- Detección o Evaluación Informal: En el que intervendrían de forma activa padres, profesores, compañeros y el propio alumno.

2.- Evaluación Formal: De carácter psicopedagógico, realizada por el EOEP y atendiendo a los distintos aspectos que se recogen en la Resolución de 29-4-96 (Procedimientos a seguir para orientar la respuesta educativa a los alumnos con n.e.e. asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual).

Así pues, el término "evaluación" implica un contenido mucho más profundo que los de "clasificar" o incluso "valorar".

Desde un enfoque educativo, la evaluación de los alumnos superdotados debe buscar el mejor conocimiento de sus necesidades educativas y facilitar su desarrollo personal y social. No se trata de lograr superhombres sino de facilitar el desarrollo de estas personas, sin olvidar su inteligencia emocional y social y la formación de valores.

Algunos de los grandes teóricos de la superdotación han dado un cambio notable en su enfoque, preocupándose profundamente por las personas de gran corazón (Renzulli) o de las personas con juicio y sensatas (Sternberg).

FASES	RESPONSABLES	ACTIVIDADES - INSTRUMENTOS
DETECCIÓN O EVALUACIÓN INFORMAL	ESTRATEGIAS DE IDENTIFICACIÓN EN EL AULA	<div data-bbox="406 459 611 539" style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;"> COMPAÑEROS DEL ALUMNO </div> <div data-bbox="406 555 611 712" style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;"> Información relevante en lo que se refiere a comportamientos del alumno </div> <div data-bbox="406 772 611 853" style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> EL PROPIO ALUMNO </div> <p data-bbox="651 488 1278 696"> 1.- <u>NOMINACIÓN</u>: Mediante cuestionarios adaptados en los que aparecen situaciones hipotéticas. 2.- <u>SOCIOGRAMA</u>: Información sobre la red de relaciones que se establecen en el aula y situación del alumno en el grupo. </p> <p data-bbox="651 750 1278 920"> 1.- <u>AUTOINFORME</u>: Nos facilita información sobre sus intereses, aficiones, tipo de lectura, expectativas a corto y largo plazo, cómo se ve a sí mismo y con respecto a sus compañeros. 2.- <u>ENTREVISTA CON EL ALUMNO</u>. 3. <u>AUTOBIOGRAFÍA</u>. </p>
	INFORMACIÓN DE LA FAMILIA	<div data-bbox="406 996 611 1115" style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;"> PADRES DEL ALUMNO </div> <div data-bbox="406 1153 611 1787" style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> Son los únicos que han podido observar la evolución del niño y desarrollo en los primeros años de vida. No obstante carecen de la referencia clara de otros niños de la misma edad y la relación afectiva, expectativas y deseos, pueden influir en la interpretación del comportamiento observado </div> <p data-bbox="651 1041 1278 1099"> 1.- <u>ENTREVISTA CON LOS PADRES DEL ALUMNO</u> Se recogería la información relacionada con aspectos básicos del contexto familiar. En este contexto aparecen conductas que no se dan en el contexto escolar (la realizaría el profesor/a a través de Cuestionarios para Padres.) </p> <p data-bbox="651 1243 1278 1413"> 2.- <u>ANAMNESIS</u> Realizada por parte del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica (E.O.E.P) y recogería aspectos de desarrollo evolutivo, intereses, actitudes y criterios educativos que existen en el entorno familiar. Completa y profundiza en la información recogida en la entrevista inicial. </p>

FASES	RESPONSABLES	ACTIVIDADES - INSTRUMENTOS
<p>DETECCIÓN O EVALUACIÓN INFORMAL</p>	<p>ESTRATEGIAS DE IDENTIFICACIÓN EN EL AULA</p>	<p style="text-align: center;">PROFESORES</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>a) Deben recibir información sobre las características observables en estos alumnos</p> <p>b) El profesor debe planificar y organizar un clima en el aula que facilite la participación y la realización de actividades abiertas y de libre elección. El contexto escolar suele tener una estructura convergente, por eso no es fácil identificar las capacidades relacionadas con el pensamiento divergente</p> <p>c) Su valoración puede estar influida por el aspecto comportamental y por la motivación hacia el trabajo diario en la clase</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Revisión de la HISTORIA ESCOLAR DEL ALUMNO: Calificaciones, Informes anteriores, informes de otros profesores... 2.- EVALUACIÓN INICIAL: Investigar ideas previas, utilizar preguntas abiertas. 3.- ANÁLISIS DE TRABAJOS ESCOLARES <ul style="list-style-type: none"> • Composiciones orales y escritas. • Dibujos, manualidades, actividades plásticas. • Utilización de distintos materiales. • Actividades diarias del alumno. 4.- OBSERVACIÓN DE COMPORTAMIENTOS: Mediante guías o registros de observación que contengan aspectos relacionados con Indicadores primarias y secundarios. Observar aspectos como: <ul style="list-style-type: none"> • Tipo de preguntas que formula el alumno. • Intereses que manifiesta. • Conocimientos que muestra y profundidad de los mismos (en algún área concreta). • Preferencia por actividades complejas, nuevas, difíciles.. • Relación con sus iguales: aceptación, liderazgo, conflictos existentes (en el juego, en clase.) • El control emocional, la valoración de sí mismo, cómo muestra sus sentimientos. • Los valores que manifiesta (tanto en su comportamiento como en los juicios de valor que emite). • La capacidad de razonamiento lógico (matemático y verbal) • El desarrollo del lenguaje (vocabulario, estructuración de la información, capacidad para captar ideas principales, elaboración del discurso oral, expresión escrita, complejidad de las frases). • Capacidad para recuperar la información. 5.- COMPARACIÓN DE JUICIOS DE DISTINTOS PROFESORES: <ul style="list-style-type: none"> • Reuniones de ciclo. • Entrevistas individuales.

5.- RESPUESTA EDUCATIVA

Ofrecer a los alumnos superdotados una respuesta educativa de calidad comporta un gran esfuerzo ya que la tarea es compleja y requiere trabajo y tiempo. Desarrollarla va a conllevar necesariamente cambios en la forma de trabajar. Pero los cambios que se introduzcan para dar respuesta educativa adecuada a estos alumnos repercutirán positivamente en todo el grupo clase.

Para decidir la estrategia o respuesta educativa más adecuada para el alumno partimos de las necesidades educativas especiales del mismo.

Las estrategias más utilizadas son las siguientes:

5.1.- Agrupamiento

La estrategia de agrupamiento consiste en agrupar a estos alumnos atendiendo a sus capacidades y habilidades con el fin de seguir un currículum enriquecido diferenciado y acorde a sus características.

Hay distintos **tipos de Agrupamiento**:

- **La agrupación total: Los Centros especiales**
- **La agrupación parcial**

a) Agrupamientos flexibles

Se establecen agrupamientos flexibles en distintas áreas y en distintos momentos. Esta modalidad es más integradora ya que participan en ella todos los alumnos. Esta modalidad supone, igualmente, un gran esfuerzo de planificación de recursos físicos del centro y de flexibilidad horaria, pero una vez realizado esto la intervención educativa es bastante fácil, ya que el alumno asistiría al nivel adecuado a sus capacidades y conocimientos previos.

c) Agrupamientos en actividades extraescolares

Se organizan en tiempos distintos al horario lectivo y las actividades las eligen los alumnos acorde con sus intereses extracurriculares. El alumno se encontraría con otros niños de sus mismas capacidades que podrían estimularle a desarrollar nuevas aficiones.

5.2.- Aceleración o flexibilización

En algunos países ha sido durante muchos años la estrategia más utilizada.

Se basa en la reducción del período de escolarización. El criterio básico que se utiliza es el dominio de las distintas materias.

Se concreta en el marco normativo en la incorporación a un curso superior al que le corresponde por su edad.

Conviene destacar los siguientes aspectos:

- * La adopción de esta medida en ningún caso excluye la aplicación de otras como el enriquecimiento, apoyos,... ya que por sí misma no garantiza la adecuada respuesta a las necesidades del alumno/a.
- * El adelantamiento no debería ser considerado como un fin en sí mismo sino como un medio que facilita la adopción de otras medidas más ajustadas y con menor grado de significatividad.
- * Si el adelantamiento conlleva exclusivamente la aplicación de un programa estándar de otro curso superior, la eficacia será efímera. El alumno presentará nuevas necesidades para las que no habrá respuesta.

Condiciones en las que podría plantearse la flexibilización

Normativa: Orden EDU/1865/2004, de 2 de diciembre. BOCyL 17 de diciembre de 2004.

□ Condiciones referidas al propio alumno/a

1.- Aspectos intelectuales

- Acreditación fehaciente de su sobredotación intelectual. Las altas capacidades deben figurar de forma absolutamente clara en los informes.
- Desarrollo armónico entre las distintas aptitudes de carácter intelectual.

2.- Aspectos de Personalidad

- Desarrollo equilibrado
- Valoración de los distintos aspectos emocionales (equilibrio, grado de autonomía o independencia)
- Valoración del Autoconcepto y autoestima positivos.

3.- Aspectos de relación e integración social

- Relación entre iguales y con otros compañeros mayores.
- Grado de relación y adaptación con los profesores.
- Grado de habilidades de comunicación como posible éxito en la adaptación social.
- Valoración de la adaptación social y liderazgo.

4.- Otros aspectos a considerar

- El nivel de desarrollo físico.
- Incidencia favorable o negativa del contexto sociofamiliar.
- Aceptación por parte del alumno y satisfacción de sus necesidades.

Así pues, básicamente en relación al alumno, destacar 3 aspectos:

- Niveles de competencia curricular claramente superiores en todas las áreas. Sería necesario tener garantías de que el alumno o alumna domina los contenidos correspondientes al curso en el que se va a efectuar el adelantamiento.
- Desarrollo evolutivo armónico y equilibrado en los diversos ámbitos: Cognitivo, afectivo y social.

- Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas y diversas y de establecer relaciones satisfactorias con sus compañeros de mayor edad.

□ **Condiciones referidas al contexto familiar**

- La familia ha de estar de acuerdo con esta medida.
- En aquellos casos en los que la evaluación del contexto detecte una presión excesiva por parte de los padres, habría de tenerse en cuenta que el adelantamiento podría suponer un aumento del nivel de exigencia con las consecuencias negativas que esto puede conllevar.
- Hay que considerar las características del ambiente familiar, en cuanto a riqueza estimular, apoyo afectivo, comprensión de las características y necesidades de su hijo,...

□ **Condiciones referidas al contexto escolar**

- Si el contexto escolar permite la adopción de otras medidas (de organización, adaptación, enriquecimiento,...) que garanticen una respuesta adecuada para el alumno, no sería conveniente ni adecuado el adelantamiento.
- La integración del alumno en el grupo clase.

PROCEDIMIENTO PARA SOLICITAR LA FLEXIBILIZACIÓN

El procedimiento para solicitar flexibilización se recoge en la Orden de 2 de Diciembre 2004 de la Consejería de Educación relativa a la flexibilización de los diversos niveles y etapas del sistema educativo para el alumnado superdotado intelectualmente.

5.3.- Enriquecimiento

Es una estrategia de atención basada en la elaboración de programas educativos adecuados a las características y necesidades de los alumnos de altas capacidades y puede adoptar dos variantes:

5.3.1. El enriquecimiento extracurricular

Se entiende como una serie de programas destinados básicamente a anticipar las preguntas y los problemas a aquellos alumnos superdotados o talentosos que en el contexto de aula ordinaria superan el ritmo y los contenidos del currículum de la clase, proporcionándoles actividades extra. Suelen realizarse mediante clases complementarias o programas específicos impartidos en locales y horario distintos a los escolares.

Una modalidad dentro del Enriquecimiento extracurricular es el ***Mentorazgo***. Los mentores entrenan a sus alumnos para el estudio independiente y el desarrollo de habilidades para presentar la información, relaciones sociales y toma de decisiones. Estudiantes universitarios pueden ayudar como mentores a alumnos de Primaria y Secundaria.

5.3.2. El enriquecimiento Curricular

Se entiende como una serie de medidas destinadas a organizar una respuesta educativa adecuada para los alumnos de altas capacidades, poniéndolas en práctica en el propio contexto escolar. Enriquecimiento es sinónimo de Enseñanza individualizada.

Ventajas

- Los programas pueden ser dirigidos a distintos aspectos del desarrollo (intelectual, afectivo, social,...)
- Es válido para todo tipo de alumnado de altas capacidades.
- El contexto donde se desarrolla es el habitual del alumno.
- Permite intervenir sobre los posibles factores de riesgo.
- Muchos de los programas no implican sobrecarga en el horario de trabajo.
- Producen un enriquecimiento general en el grupo clase.

Inconvenientes

- Es la provisión educativa más costosa en todos los ámbitos.
- Requiere que en el centro se realicen cambios organizativos y metodológicos.
- Precisa especialización del profesorado.
- Es necesario contar con recursos económicos y tecnológicos.
- Implica una mayor extensión y/o diversificación curricular.
- Es necesaria la colaboración familia-centro en varios aspectos.

Decisiones desde la Programación de Aula. Las adaptaciones del currículum

Todas las decisiones que toman los profesores para dar respuesta a las necesidades de aprendizaje de los alumnos suponen adaptaciones o modificaciones de los diversos elementos que configuran la práctica educativa.

Estos cambios o ajustes pueden establecerse en los siguientes elementos:

- **En el qué enseñar:** *OBJETIVOS Y CONTENIDOS*
- **En el cómo enseñar:** *METODOLOGÍA*
- **En el qué y cómo evaluar:** *CRITERIOS DE EVALUACIÓN.*

Existe interdependencia entre los distintos elementos curriculares por lo que un cambio en cualquier elemento supondrá modificaciones en los demás (Ej. Un cambio en Metodología supone efectuar igualmente cambios en el tipo de actividades o en los materiales que se utilizan, tiempos, agrupamientos de los alumnos,... Una organización flexible del grupo-clase o del ciclo, por áreas o niveles de competencia curricular implica que ya no debemos introducir nuevos contenidos ni objetivos para algunos alumnos de forma individual.

A la hora de realizar ajustes o **adaptaciones en la programación de aula debemos tener en cuenta los siguientes criterios:**

- Decidir los ajustes o cambios posibles que se consideren válidos para atender al alumno superdotado pero que también sean beneficiosos para el resto de los alumnos de la clase. Estas adaptaciones van dirigidas a todo el grupo.
- Si después de efectuar modificaciones en la programación de aula se considera que existen aspectos concretos sin atender, se decidirán nuevos ajustes exclusivos para el alumno superdotado.

Por otra parte es importante recordar que:

- No existe una única respuesta. Detectar la necesidad supone realizar ajustes y adaptaciones en los distintos elementos curriculares y el profesor decidirá cuáles va a realizar en función de sus posibilidades y del contexto educativo en el que se encuentra.

- Debemos ser realistas: No podemos cambiar todo sin dominar metodología o cuando no se está totalmente seguro de que será lo mejor para el alumno.
- La decisión que se tome debe estar sujeta a revisión y evaluación, pudiendo realizar modificaciones. No es definitiva e invariable.

Adaptaciones en el QUÉ ENSEÑAR

◆ INTRODUCCIÓN DE NUEVOS CONTENIDOS

Cuando el alumno supera parte de los contenidos de su nivel o cuando aprende más rápido va a ser necesario establecer modificaciones en estos elementos del currículum.

No es necesario elegir contenidos propios de niveles superiores, a menos que el alumno demande información sobre los mismos.

Lo que debemos plantearnos son contenidos que el niño necesita aprender en función de sus intereses concretos.

Así podemos introducir contenidos como:

- Procedimientos de búsqueda de información (cómo utilizar material de consulta, cómo desenvolverse en una biblioteca,...)
- Estrategias de asimilación de la información y organización del trabajo (cómo estudiar para retener mejor, cómo organizar el tiempo,...)
- Aprender un método de investigación.

Estos contenidos debemos incluirlos en el programa de todo el grupo, para trabajarlos con todos los alumnos, aunque el grado de consecución no sea el mismo para todos.

◆ AMPLIACIÓN VERTICAL Y HORIZONTAL DE CONTENIDOS

Como ya se ha mencionado, la Ampliación vertical supone aumentar la cantidad de contenidos a aprender, mientras que la Ampliación horizontal supone un aumento cualitativo, en el sentido de que su objetivo es buscar interconexiones entre los contenidos que se van aprender.

Los expertos consideran que una de las estrategias más útiles para trabajar con estos niños es desarrollar los contenidos del programa del grupo con mayor extensión y analizando determinados aspectos con mayor profundidad y relacionándolos con otras áreas del currículum.

Ampliar contenidos en profundidad y extensión se hace necesario cuando un alumno o alumna necesita menos tiempo que sus compañeros para dominar los que trabaja toda la clase (esto lo manifiestan los propios alumnos a través de preguntas y sugerencias que realizan).

La ampliación debe centrarse prioritariamente en proponer actividades mediante las cuales el alumno aprenda por él mismo. El papel del profesor se basa en guiar su aprendizaje y no sólo en explicar o aportar la información concreta que se ha ampliado.

◆ **INTRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DIFERENTES A LOS QUE TRABAJA EL GRUPO.**

Se puede decidir abordar con el alumno determinados contenidos relacionados con sus intereses, pero con escasa conexión con los contenidos del programa de la clase.

En estos casos no se trataría de sobreenseñar (enseñando más de lo que más domina), sino lograr un mayor nivel de motivación hacia el resto de los aprendizajes utilizando sus temas de interés, sustituir este tema por una parte del programa que ya domina o por satisfacer las múltiples preguntas que el alumno realiza con frecuencia sobre ese tema que le interesa.

No es necesario que el profesor domine el tema, sino más bien que actúe como guía de su trabajo: Dónde puede conseguir la información, materiales,... Aunque el alumno sepa más que el profesor sobre un tema, éste siempre puede ayudarle a conseguir más datos o a utilizar mejor la información que ya tiene. Lo importante es demostrarle que se le quiere ayudar y que interesan sus progresos.

Adaptaciones en el CÓMO ENSEÑAR

Cambiar la propia metodología requiere un tiempo y supone ir introduciendo pequeñas modificaciones y valorar los resultados que se obtienen. Si sabemos que las necesidades educativas concretas de un alumno no están atendidas no implica que se cambie radicalmente de método de trabajo aunque sí haya que plantearse cómo se pueden atender.

Según nos dice C.Coll (1990) *"la finalidad última de la intervención pedagógica es contribuir a que el alumno desarrolle por él mismo la capacidad de realizar aprendizajes significativos en una amplia gama de situaciones y circunstancias, que el alumno aprenda a aprender"*.

Para ello es necesario:

- **Partir de los conocimientos previos del alumno y de sus experiencias anteriores:** Para que el aprendizaje sea realmente un reto en estos alumnos es necesario que aquello que se propone enseñar se sitúe en la distancia óptima entre lo que el alumno ya sabe y lo que ha de aprender. De no ser así puede ocurrir que el alumno ya sepa lo que se le propone aprender.
- **Presentar los contenidos siguiendo una estructura lógica.**
- **Motivar a los alumnos para aprender, deben querer aprender:** A veces la desmotivación de estos alumnos procede del grado de dificultad de las tareas propuestas, de carácter excesivamente mecánico y repetitivo, o de no considerar los intereses concretos de aprendizaje que muestran estos alumnos.
- **Proponer actividades dirigidas a que los alumnos aprendan contenidos por ellos mismos, modificando así sus esquemas previos de conocimiento:** Estos alumnos muestran preferencia por trabajar de forma autónoma y con bastante independencia, por lo que es necesario plantearle actividades que permitan la búsqueda de información y el aprendizaje por descubrimiento.

El papel del profesor es actuar como mediador de este proceso de construcción de conocimientos, lo que implica una tarea de observación y reflexión constante y planificación de actividades que se van a proponer al grupo.

Se presentan a continuación algunos **modelos de actividades** y posibles cambios en el CÓMO ENSEÑAR:

- **Utilizar una enseñanza tutorada al proponer distintas actividades:** La enseñanza tutorada de un alumno a otro es una técnica que suele dar buenos resultados. El alumno que tutora debe realizar un esfuerzo importante para organizar, verbalizar y explicitar la información que desea que el otro aprenda. Esta tarea es beneficiosa para ambos alumnos. Es conveniente el intercambio de papeles: Hay que saber ayudar y aceptar la ayuda. Esto se debe vivir con naturalidad en el aula y no como una demostración de superioridad.
- **Proponer actividades amplias que tengan diferentes grados de dificultad y realización:** Actividades grupales y que pueden realizarse de forma cooperativa (cada alumno sabe que su aportación ayuda al grupo). Ejemplos: Preparar una obra de teatro (guiones, decorados, disfraces)
 Confeccionar una revista (entrevistas, redactar, ilustrar, inventar pasatiempos...)
 Organizar la biblioteca de aula (preparar fichas, clasificar libros,...)
 En este tipo de actividades los alumnos más capaces son los que se encargan de las tareas más complejas, aunque lo importante es que todos los alumnos aprendan a cooperar, a respetar las diferencias y valorar lo que aportan los demás.
- **Programar diversas actividades para trabajar un mismo contenido:** Supone abordar los aprendizajes con actividades que impliquen grados diferentes de dificultad. En el caso anterior se trabajaban distintos contenidos por medio de una actividad amplia. Así tenemos diversos tipos de actividades como:

 - Las más sencillas son las actividades de identificación o reproducción de contenidos (define, explica, clasifica...)
 - Mayor grado de dificultad tienen las que implican la aplicación de contenidos (resolución de problemas, transferencia de métodos y técnicas a situaciones nuevas,...)
 - Las más complejas son las que implican relacionar contenidos (comparar, comentar, interpretar,...)
- **Programar actividades que permitan distintas posibilidades de ejecución o expresión:** Se pueden proponer actividades flexibles y amplias de manera que los alumnos puedan elegir la manera de realizarlas.

 - Si la actividad es individual (contar un cuento) podrá hacerla oralmente, con dibujos, con música,...

- Si la tarea es grupal se puede trabajar de forma cooperativa (por ejemplo una actividad investigadora) siguiendo este proceso:

* El profesor plantea la actividad y se forman grupos.

* Cada grupo determina la información que quiere obtener y cómo conseguirla.

* Cada grupo realiza el reparto de tareas, guiados por el profesor.

* En cada grupo los alumnos analizan la información y proponen una solución a la cuestión planteada.

* Cada equipo presenta su trabajo en la forma que decidan: Oralmente, mural, esquema, dibujo,...

* Profesor y alumnos evalúan la contribución de cada equipo.

- **Efectuar un diseño equilibrado de actividades de gran grupo, pequeño grupo y trabajo individual :** Las actividades dirigidas a todo el grupo tienen el inconveniente de que los niños más lentos se pierden y los más rápidos se aburren , por lo que interesa combinar actividades de pequeño y gran grupo.

El trabajo en equipo o pequeño grupo sirve al profesor para adaptarse a diferentes niveles y estilos de aprendizaje. Las tareas individuales son más válidas para los alumnos que precisen objetivos específicos que no comparten con sus compañeros.

- **Planificar actividades de libre elección por los alumnos:** En algunos momentos es importante que los alumnos puedan elegir actividades que respondan a sus intereses (si termina la multiplicación y le ponemos más multiplicaciones, al día siguiente no termina el primero). Esta elección de actividades no debe realizarse sólo cuando termina el primero, sino establecer algunos momentos del día o semana de forma que pase a ser una actividad habitual en la dinámica del aula.

- **Planificar actividades extraescolares adecuadas a los intereses de los alumnos:** Estas salidas del centro pueden ser un momento idóneo para responder a intereses concretos de algunos alumnos (plantas, pintura, arqueología,...)

- **Programar actividades individuales para el alumno muy capacitado:** Si después de realizar modificaciones en el programa del grupo no se le da respuesta al alumno de altas capacidades, se pueden programar para él tareas individuales, sustituyendo una actividad relativamente fácil para el niño por otra a la que se llama de **enriquecimiento o profundización**, a

ser posible relacionadas con las que trabaja el grupo (escribir un artículo para la revista del colegio mientras los demás hacen un dictado, o elaborar un presupuesto mientras los demás hacen sumas y restas,...)

- **Organizar los espacios del aula:** Si se plantea que haya diferentes tipos de actividades en un mismo momento en el aula se deben organizar diferentes espacios (biblioteca de aula, rincón para pintar, rincón de ampliación, rincón de prensa...)
- **Adecuar los materiales didácticos:** Biblioteca con libros de lectura de distintos niveles y temas de interés para el alumno, puzzles, rompecabezas, utensilios de pintar, medir, calcular, ordenador,...
- **Flexibilizar la distribución del tiempo:** Cuando el grupo es atendido por un solo profesor debe evitarse la rigidez en cuanto al tiempo dedicado al desarrollo de las áreas.
Cuando son varios profesores se deben flexibilizar los tiempos dedicados a las diversas actividades: Dar un tiempo mínimo y un tiempo máximo para cada actividad puede ser buena estrategia.

Adaptaciones en el QUÉ y CÓMO EVALUAR

Cualquier modificación en el qué enseñar conlleva necesariamente la modificación de los criterios de evaluación.

Es necesario evaluar tanto los progresos de los alumnos como el propio proceso de enseñanza- aprendizaje.

Aspectos a considerar:

- Averiguar los conocimientos previos de los alumnos al inicio de cada tema.
- Procedimientos e instrumentos de evaluación variados, evitando recurrir siempre a la situación de examen.
- Evaluar la práctica educativa del profesor.
- Evaluar aspectos interactivos: nivel de comunicación e interacción entre profesor y alumnos, entre los alumnos, roles, liderazgo,..
- Evaluar aspectos organizativos: espacios, tiempos, recursos,...

6.- PERFIL DEL PROFESOR DE NIÑOS DE ALTAS CAPACIDADES

Cuando se identifica a un alumno como superdotado no todo el mundo responde de igual manera. En unos casos surgen reacciones de alegría pero en otros aparecen actitudes de sorpresa, rechazo, confusión, inseguridad,... Dichas reacciones vendrán determinadas por el conocimiento que el profesor tenga sobre los alumnos superdotados o por los estereotipos sobre los mismos, ya mencionados.

Se han realizado varias propuestas sobre **el perfil que debería tener el profesor de un niño superdotado**. Siguiendo las aportaciones de Genovard y Castelló(1993) destacamos como aspectos fundamentales:

- Los profesores deben ser conocedores de las habilidades, talentos y necesidades de estos alumnos y deben estar dispuestos a colaborar con ellos.
- El maestro del niño superdotado no debe ser también superdotado. En ocasiones nos podemos encontrar con que el niño sabe más que el profesor sobre un tema determinado. Pero esto no debe condicionar las funciones docentes y orientativas del profesor.
- El profesor debe orientar el trabajo del niño, facilitarle la adquisición de estrategias de búsqueda de información, suscitarle interrogantes y procurar el equilibrio entre sus relaciones sociales y emocionales, más que enseñar directamente muchos contenidos: *"El maestro no basa su rol en una superioridad de conocimientos específicos, sino en una mayor madurez socioemocional y en una superior disposición de recursos...características que le permiten aconsejar y orientar más que aportar directamente conocimientos". (Castelló , 1987).*
- El profesor debe crear una **atmósfera positiva en la escuela** que invite al alumno superdotado a participar. Dado que los alumnos superdotados muchas veces no manifiestan su potencial, ya sea por inhibición o por el simple rechazo de sus compañeros de clase, debemos considerar algunos aspectos que ayudan a crear el **clima adecuado** para identificar y cultivar el potencial del superdotado:

a) Los maestros deberían evaluar continuamente si las aulas y los centros brindan las oportunidades y posibilidades necesarias para que cada uno de sus alumnos pueda manifestar su creatividad y su talento.

Para que todos los alumnos puedan expresarse como son, **el profesor debe aceptar las diferencias individuales**, programando estrategias de aprendizaje tanto individuales como colectivas, estimulando a los alumnos para que puedan expresar sus potencialidades.

b) **La relación establecida entre alumno-profesor:** Crear una atmósfera de clase tranquila y, a veces, informal, donde el alumno se sienta libre. Una clase bien organizada, estructurada, donde cada uno sepa cuál es su papel y misión, donde la imposición sea asumida en los aspectos necesarios para la convivencia....

c) Como destaca Gran (1995), es esencial utilizar la "**Pedagogía del éxito**", valorando los trabajos y esfuerzos de los alumnos, sobre todo por el gran efecto motivador.

- En lo que se refiere al **material de trabajo** es necesario destacar que el superdotado es especialmente hábil en la utilización de instrumentos (desde un ordenador a una biblioteca). En relación con el material se encuentra el **estilo de trabajo**. Es preferible aportar una importante autonomía a los niños excepcionales pues sus posibilidades de procesamiento funcionan mejor con márgenes de libertad importantes. A pesar de ello hace falta insistir en un cierto **método general**, es decir, que el contexto de trabajo autónomo no propicie una completa dispersión..
- Las características de los alumnos superdotados requieren que la intervención educativa del profesor se centre en proporcionarles actividades que le ayuden a desarrollar:
 - El aprendizaje autónomo
 - La curiosidad natural
 - El pensamiento creativo
 - El juicio crítico
 - La autocrítica y la autoevaluación
 - La autoestima
 - Las relaciones personales.
 - Utilizar y desarrollar varias formas de expresión y comunicación.

7.- FAMILIA Y SUPERDOTACIÓN

Los padres ven al niño desde la subjetividad, los profesionales desde la objetividad, hemos de tener en cuenta las expectativas de ambos.

Desde un **enfoque psicosocial** los superdotados precisan de un ambiente propicio, facilitador, para la transformación de su potencial cognitivo en algo real y productivo.

El entorno que más influencia produce en el niño es en principio la familia. En ella se debe encontrar:

- Estabilidad emocional.
- Ejemplos de autodomínio
- Nivel adecuado de expectativas.

Si el colegio debe favorecer una respuesta educativa adecuada, la familia tiene que favorecer el **desarrollo emocional** y la autoestima, el desarrollo de la personalidad, cuidar para que no haya un desajuste emocional.

Los niños de altas capacidades pueden hacer tambalear algunos de los roles tradicionales de los padres, porque en algunos aspectos saben más que ellos.

Importante:

Necesidad de asesoramiento y apoyo sobre los alumnos de altas capacidades que les liberen de mitos y ansiedades para que puedan realmente comprender y apoyar a sus hijos.

- Orientaciones sobre la **respuesta educativa** que se da desde el Centro.
- Posibilidad de formar una **Escuela de padres:** padres con la misma problemática que quieren trabajar, juntos para saber cómo actuar ante un hijo superdotado.

7.1. FAMILIA – CENTRO ESCOLAR.

El “choque de las expectativas”

Los padres ven al niño desde la subjetividad, los profesionales desde la objetividad, hemos de tener en cuenta las expectativas de ambos.

Función principal de la familia

Si el colegio debe favorecer una respuesta educativa adecuada, la **familia** tiene que favorecer el **desarrollo emocional** y la autoestima., el desarrollo de la personalidad, cuidar para que no haya un desajuste emocional.

Siempre desde el ambiente de la comunicación, la cooperación y la confianza mutua.

Necesidades v demandas de los padres respecto al contexto escolar

- Necesidad de información: Los padres deben estar informados de las características de sus hijos, de las necesidades educativas que presentan, de las actuaciones que el Centro prevé realizar y de todos los cambios que se vayan produciendo.
- Necesidad de formación. Es necesario que la familia reciba formación sobre la realidad de la superdotación, para que así, destierren estereotipos si es que los tienen, y puedan entender mejor a su hijo.
- Establecer correctas relaciones familia-centro. Los padres deben de identificar su modelo educativo, conocer el del centro al que acude su hijo, e intentar que las relaciones con el colegio, sean lo más armónicas posible.
- Participar en el proceso de identificación y diagnóstico. Son los padres los que mejor pueden identificar algunas de las características intelectuales, creativas o sociales de su hijo y conocer las necesidades e intereses. Para el psicopedagogo es necesario también descubrir cuáles son las inquietudes no manifiestas de los padres, qué conocimientos tienen sobre el tema, los rasgos que identifican la dinámica familiar y los recursos con los que cuentan intra y extrafamiliares.

7.2. CONSEJOS ÚTILES A LOS PADRES

1. Tener presente que su hijo es un niño o adolescente que tiene unas características semejantes a sus compañeros de la misma edad cronológica y otras completamente distintas. Hay que aceptado tal como es.
2. No espere que destaque en todo. Reconozca y hágale ver, tanto sus habilidades altas, como sus puntos débiles.
3. Estimule a su hijo pero sin agobios ni presiones. Orientar la ocupación del tiempo no escolar: lecturas, programas televisivos a los que tiene acceso el niño, actividades extraescolares, pero sin saturarlo.
4. Dedique tiempo a formarle en valores, para favorecer su desarrollo emocional: superación, esfuerzo, tolerancia,...
5. Enseñe y exija a su hijo normas de disciplina. La superdotación nunca puede ser una excusa para un comportamiento inaceptable.
6. Facilite su acceso a los materiales y recursos necesarios de información.
7. Amplíe las oportunidades de aprendizaje: idiomas" informática, internet, música"...
8. Supervise su proceso educativo (tutoría, reuniones con especialistas,...).
9. No compare a su hijo con hermanos o amigos, ésto le provocará celos o resentimiento.
10. Ayúdele en el desarrollo de estrategias eficaces para el estudio. Oriéntele o solicite que le orienten en la planificación de sus tareas escolares, obligaciones y proyectos.
11. Invítele a ser más curioso, más entusiasta, más dinámico y disfrute con él compartiendo emociones y sentimientos.
12. Recuerde que usted también es humano, a veces necesitará orientación y apoyo para responder a las necesidades de su hijo. No le importe pedir ayuda para conseguir sus objetivos.

7.3 LOS PADRES DEBEN...

- Orientar la ocupación del tiempo no escolar: lecturas, programas televisivos a los que tiene acceso el niño, pero sin saturarlo.
- Dedicar tiempo a formarles en valores, para favorecer su desarrollo emocional: superación, esfuerzo, tolerancia,..
- Facilitar su acceso a los materiales y recursos necesarios de información.
- Atender su desarrollo psicoafectivo y social.
- Ampliar las oportunidades de aprendizaje: idiomas, informática, internet, música,..
- Supervisar su proceso educativo (tutoría, reuniones con especialistas,...).

8.- OTROS ASPECTOS DE INTERÉS EN RELACIÓN CON LA SUPERDOTACIÓN

CURRÍCULUM ESCOLAR DEL SUPERDOTADO

Las dos características más notables que diferencian a los alumnos superdotados de otros niños, con respecto al aprendizaje son:

- El superdotado aprende más rápidamente y es capaz de comprender ideas y sacar conclusiones de forma inmediata. Requiere igualmente un régimen de lecturas más avanzado.
- Mayor profundidad y extensión en el aprendizaje, por lo tanto habrá que tratar las materias con mayor amplitud y profundidad.

No obstante, el currículum escolar del superdotado debería centrar su atención en el desarrollo de las habilidades más que en los contenidos.

Se debería fomentar en estos alumnos lo siguiente:

- Cómo obtener información, redactarla y recuperarla más adelante.
- Las capacidades de resolución de problemas.
- Las destrezas de comunicación social y el establecimiento de amplias relaciones entre las informaciones.
- Los descubrimientos o nuevas soluciones, alternativas,...

Para Genovard y Castelló la intervención educativa con estos alumnos debe ser desigual e individualizada, ajustada a sus posibilidades.

La aplicación de diferentes estrategias de aprendizaje encierra importantes implicaciones en el desarrollo del currículo escolar, entre las que destacan:

- La necesidad y la exigencia de tener en cuenta el nivel de desarrollo del alumno.
- La integración de experiencias de aprendizaje que atiendan a la diversidad de necesidades e intereses y al desarrollo de capacidades y destrezas cognitivas, afectivas y sociales.

METODOLOGÍA

Los niños con altas capacidades son especialmente aptos para trabajar con programas individualizados del tipo de proyectos y contratos de aprendizaje, estudio independiente, tutoría entre iguales,...

Así, los métodos más apropiados para ellos son los que hacen hincapié en el trabajo autónomo, en el dominio de habilidades para aprender a pensar, en la experimentación, en la resolución creativa de problemas, en el dominio progresivo de los métodos de investigación propios de cada disciplina y que faciliten la tarea independiente, la búsqueda de información y el aprendizaje por descubrimiento.

Las más indicadas son aquellas metodologías en las que se fomenta el trabajo cooperativo y en las que se respetan diferentes ritmos y niveles de aprendizaje, y sobre todo, que ayudan al alumno a desarrollar por sí mismo la capacidad de realizar aprendizajes significativos (**aprender a aprender**).

En definitiva los métodos más apropiados para estos alumnos son los que se denominan **indirectos o poco estructurados**, orientados al descubrimiento.

Estos métodos serían aquellos que:

- ❑ Posibilitan el trabajo autónomo.
- ❑ Desarrollan habilidades para aprender a pensar
- ❑ Plantean la solución creativa de problemas.
- ❑ Proponen el dominio progresivo de métodos de investigación (**Metodología investigadora o basada en la investigación**).

JUSTIFICACIÓN DE LA METODOLOGÍA BASADA EN LA INVESTIGACIÓN

- ❑ Permite atender las **necesidades educativas** de todos los alumnos. Contempla la heterogeneidad del grupo, es abierta a la diversidad.
- ❑ Facilita la **motivación** y permite detectar las ideas previas de los alumnos.
- ❑ Considera la **individualización**: Trata de facilitar el máximo desarrollo de las capacidades individuales.

- ❑ Contempla la **socialización**: Inserción del alumno en el grupo y la creación de actitudes sociales positivas.
- ❑ Incluye distintos **tipos de tareas**: De explicación o exposición por parte del profesor y trabajos en grupos (reparto de tareas, responsabilidades en el grupo, respeto a los compañeros, compartir la tarea,...)
- ❑ Se favorece el **aprendizaje inductivo**: Se ofrece información a los alumnos de lo que tiene a su alrededor, se compromete a los alumnos en el proceso de aprendizaje y éstos deducen (de lo conocido a lo desconocido) en la medida de sus posibilidades.
- ❑ A través de esta metodología se incide en **contenidos procedimentales y actitudinales**, además de los conceptuales.

QUÉ RESPUESTA DEBEMOS ELEGIR

- Aquella que mejor responda a las características y necesidades educativas especiales del alumno.
- La elección de un tipo de respuesta no impide la opción simultánea de las otras.
- Dada la heterogeneidad que existe entre los superdotados, la respuesta que necesita cada alumno es diferente (en un caso puede ser suficiente la modificación de aspectos metodológicos y organizativos y en otros casos se precisa modificar objetivos curriculares).
- El centro educativo ordinario es el lugar adecuado para dar respuesta a las necesidades educativas especiales de todos los alumnos.
- Los programas a desarrollar deben ser abiertos a todos los alumnos del aula.
- El papel del profesor es esencial.
- La superdotación y el talento son estados a los que se llega y en los que el destino juega un papel importante (considerar la importancia de las oportunidades que le brinde el contexto, escolar, social, familiar)
- No olvidar el desarrollo emocional y social del superdotado, además del cognitivo.
- Todos los niños tienen derecho a su infancia (Renzulli, 2001: "Lo importante es que nuestros alumnos desarrollen una buena mente y un buen corazón").
- El Consejo de Europa en 1991 sugiere:
 - * Mantener a los niños de altas capacidades dentro del S. Educativo reglado.

- * Se decanta por el "enriquecimiento" y la flexibilidad en la toma de decisiones.
- * Insiste en la importancia del apoyo psicopedagógico especializado.
- * Considera imprescindible la formación específica del profesorado.

ASPECTOS A CONSIDERAR EN LA RESPUESTA EDUCATIVA

Cualquier intervención educativa deberá desarrollar:

- ❖ El aprendizaje autónomo
 - * Ayudarles a descubrir sus intereses y focalizarlos sin olvidar el grupo.
 - * Ayudarles a organizar un plan de trabajo.
 - * Ayudarles a descubrir el método adecuado a cada tarea.

- ❖ La curiosidad natural
 - * Permitirles exponer sus preguntas.

- ❖ El pensamiento creativo
 - * Elaborar, imaginar, diseñar, inventar,...
 - * animarles a exponer sus ideas originales sin miedo al ridículo.

- ❖ El juicio crítico. Autocrítica y evaluación.
 - * Distinguir una crítica constructiva de un juicio de valor.
 - * Centrar su autocrítica en el nivel adecuado.
 - * Contribuir a su autoevaluación realista.

- ❖ La autoestima
 - * Analizar con ellos sus puntos fuertes y débiles
 - * Mostrar interés por sus curiosidades.
 - * Comprensión y aceptación de sentimientos, capacidades y limitaciones.

9.- BIBLIOGRAFÍA

- Elices, J.A., Palazuelo, M. y Del Caño, M. (2003). Necesidades educativas del alumnado superdotado. Identificación y Evaluación. Valladolid, Junta de Castilla y León.
- Elices, J.A., Palazuelo, M. y Del Caño, M. (2000). Alumnos superdotados. Un enfoque educativo. Valladolid, Junta de Castilla y León.
- Blanco, M^a.C. (2001). Guía para la identificación y seguimiento de los alumnos superdotados: educación primaria. Valencia. Cisspraxis.
- Jiménez H., Carmen. Diagnóstico y Educación de los más capaces. UNED. Ediciones. Madrid, 2000.
- CONSELLERIA D'EDUCACIÓ I CIENCIA (Generalitat Valenciana) y MEC: La respuesta educativa a los alumnos superdotadosy/o con talentos específicos. 1994.
- C.N.R.E.E.: Educación de Alumnos Superdotados. Serie DOCUMENTOS. Dirección General de Renovación Pedagógica. MEC, 1991.
- Freeman, J. Los niños superdotados. Aula XXI. Santillana. Madrid, 1988.

ANEXOS

TRÍPTICO INFORMATIVO
PARA EL PROFESORADO

Respuesta Educativa

1. Agrupamiento Flexible.
2. Aceleración/Flexibilización.

Consiste en adelantar al alumno uno o más cursos. Caben las siguientes respuestas:

- Anticipación del inicio de la escolaridad obligatoria.
- Reducción del periodo de escolaridad obligatoria.
- Omitir materias.
- Currículo compacto (dos cursos en uno).

3. Enriquecimiento Curricular.

Consiste en diseñar programas adaptados a las características de los alumnos.

- Adaptación Curricular.
- Ampliación Curricular: Horizontal, vertical.
- Monitorías.
- Enriquecimiento del Contexto.

4. Enriquecimiento Extracurricular.

- Actividades de enriquecimiento fuera del horario escolar, en función de los intereses del alumno.
- Mentores.
- Escuelas de Verano.
- Aulas enriquecidas.

El profesor debe especialmente.....

- Promover sus intereses, actitudes y habilidades sobresalientes.
- Ayudarles a organizar un plan de trabajo.
- Planificar situaciones y actividades de ampliación e investigación.
- Plantear tareas abiertas que representen un reto intelectual para el alumno.
- Promover la reflexión sobre los conocimientos adquiridos y la utilidad de los mismos.
- Orientar en la autodirección y el control del propio aprendizaje.
- Favorecer su desarrollo afectivo e integración social.

Los padres deben...

- Orientar la ocupación del tiempo no escolar, pero sin saturarlo.
- Dedicar tiempo a formarlo en valores: superación, esfuerzo, tolerancia.
- Facilitar su acceso a los materiales y recursos necesarios de información.
- Atender su desarrollo emocional para favorecer su autoestima y el desarrollo de la personalidad.
- Ampliar las oportunidades de aprendizaje: idiomas, informática, música,...
- Colaborar en su proceso educativo (tutoría, reuniones con especialistas....)



**Junta de
Castilla y León**

Delegación Territorial de Zamora
Dirección Provincial de Educación

LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS



INTRODUCCIÓN

Los alumnos superdotados han existido siempre dentro de nuestros centros educativos, pasando inadvertidos la mayor parte de las veces. Para que las capacidades de estos alumnos no se difuminen y se pierdan, es necesario que los profesionales de la educación conozcan que la detección es importante, y que la adecuada orientación y respuesta educativa pasa por el conocimiento.

Concepto de Superdotación

Podemos definir la **superdotación generalizada** como el resultado de combinar tres variables:

❑ **Capacidad intelectual superior a la media** tanto en términos de aptitudes específicas como de procesos y habilidades que emplea el sujeto para procesar la información, la experiencia y adaptarse a nuevas situaciones.

❑ **Motivación o compromiso con la tarea:** Perseverancia, trabajo duro, confianza en sí mismo e ilusión por la tarea.

❑ **Creatividad:** Originalidad de pensamiento, capacidad para crear nuevas ideas, para ir más allá de lo convencional.

Otros conceptos:

❑ **Precocidad Intelectual:**

Muestra diferencias en la velocidad de desarrollo respecto a los otros niños y presenta un ritmo de aprendizaje más adelantado que la media, debido a que activa sus recursos intelectuales en un tiempo más corto que ellos.

❑ **Superdotación Específica:**

Talento.

Son alumnos que muestran habilidades específicas en áreas muy concretas. Tipos de Talento: matemático, verbal, artístico, musical, psicomotor, social, talento científico, académico.

Estereotipos y falsas realidades.

❑ Los alumnos más capaces saldrán adelante por sí solos, sin ayuda especial en su proceso educativo.

❑ El alumno superdotado sobresale en todas las áreas del currículum.

❑ El alumno superdotado es el alumno "ideal", aplicado, obediente, sumiso, comprometido en todas las indicaciones del docente.

❑ En el colegio pueden ser problemáticos, enreídos y se aburren.

❑ Los alumnos con altas capacidades son personas socialmente inadaptadas y con problemas emocionales.

❑ Sus compañeros les rehuyen y les consideran raros y distintos.

❑ El niño excepcional posee una gran motivación para sobresalir en el aula o centro.

❑ Creencia en la homogeneidad del grupo.

Indicadores de alta capacidad.

❑ Posee un dominio del lenguaje tanto en comprensión como en expresión superior al de los niños de su edad.

❑ Posee un vocabulario rico, variado y más avanzado de lo esperable para su edad.

❑ Aprendió a leer tempranamente, sin haber recibido instrucción específica.

❑ Aprende con rapidez conceptos o ideas complejas.

❑ Tiene gran capacidad de retención y memoria.

❑ Es perfeccionista y perseverante en tareas de su interés.

❑ Buen observador, curioso y con variedad de intereses.

❑ Tiene una destreza sobresaliente para la adquisición de los conceptos de cálculo y para la resolución de problemas.

❑ Llama la atención por la originalidad y creatividad en sus producciones: ideas, actividades, dibujos, realizaciones plásticas, etc.

❑ Es independiente y prefiere hacer las cosas sin ayuda de los adultos.

❑ Tiene una curiosidad excepcional por todo lo que le rodea o está siempre formulando preguntas.

❑ Se interesa habitualmente por cuestiones y temas de adultos.

❑ Capta rápidamente los detalles de objetos y situaciones.

❑ Suele tener un elevado concepto de sí mismo.

❑ Tiene un sentido ético desarrollado: sensibilidad entre lo "bueno" y lo "malo", lo "justo" y lo "injusto",...

❑ Utiliza estrategias sistemáticas y múltiples para encontrar soluciones adecuadas a los problemas.

❑ Puede mostrarse crítico o rechazar actividades repetitivas y rutinarias así como la exigencia uniforme de respuesta.

❑ Prefiere actividades en las que se investiga, se experimenta y se descubre.

INDICADORES DE DETECCIÓN DEL
ALUMNADO SUPERDOTADO

(nivel individual)

**DETECCION DE ALUMNOS CON ALTAS
CAPACIDADES**

Indicadores	Si	?	No	Observaciones
1. Posee un dominio del lenguaje tanto en comprensión como en expresión superior al de los niños de su edad.				
2. Posee un vocabulario rico, variado y más avanzado de lo esperable para su edad.				
3. Aprendió a leer tempranamente, sin haber recibido instrucción específica.				
4. Aprende con rapidez conceptos e ideas complejas.				
5. Tiene gran capacidad de retención y memoria.				
6. Es perfeccionista y perseverante en tareas de su interés.				
7. Buen observador, curioso y con variedad de intereses.				
8. Tiene una destreza sobresaliente para la adquisición de los conceptos del cálculo y para la resolución de problemas.				
9. Llama la atención por la originalidad y creatividad en sus producciones: ideas, actividades, dibujos, realizaciones plásticas, etc.				
10. Es independiente y prefiere hacer las cosas sin ayuda de los adultos.				
11. Tiene una curiosidad excepcional por todo lo que le rodea o está siempre formulando preguntas.				
12. Se interesa, habitualmente, por cuestiones y temas de los adultos.				
13. Capta rápidamente los detalles de objetos y situaciones.				
14. Suele tener un elevado concepto de sí mismo.				
15. Tiene un sentido ético desarrollado: sensibilidad ente "lo bueno" y "lo malo", "lo justo" y "lo injusto",....				
16. Utiliza estrategias sistemáticas y múltiples para encontrar soluciones adecuadas a los problemas.				
17. Puede mostrarse crítico o rechazar las actividades repetitivas y rutinarias así como la exigencia uniforme de respuesta.				
18. Prefiere actividades en las que se investiga, se experimenta o se descubre.				

INDICADORES DE DETECCIÓN DEL
ALUMNADO SUPERDOTADO

(grupo aula)

DETECCION DE ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES

Indicadores	Alumnos																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
1. Posee un dominio del lenguaje tanto en comprensión como en expresión superior al de los niños de su edad.																							
2. Posee un vocabulario rico, variado y más avanzado de lo esperable para su edad.																							
3. Aprendió a leer tempranamente, sin haber recibido instrucción específica.																							
4. Aprende con rapidez conceptos e ideas complejas.																							
5. Tiene gran capacidad de retención y memoria.																							
6. Es perfeccionista y perseverante en tareas de su interés.																							
7. Buen observador, curioso y con variedad de intereses.																							
8. Tiene una destreza sobresaliente para la adquisición de los conceptos del cálculo y para la resolución de problemas.																							
9. Llama la atención por la originalidad y creatividad en sus producciones: ideas, actividades, dibujos, realizaciones plásticas, etc.																							
10. Es independiente y prefiere hacer las cosas sin ayuda de los adultos.																							
11. Tiene una curiosidad excepcional por todo lo que le rodea o está siempre formulando preguntas.																							
12. Se interesa, habitualmente, por cuestiones y temas de los adultos.																							
13. Capta rápidamente los detalles de objetos y situaciones.																							
14. Suele tener un elevado concepto de sí mismo.																							
15. Tiene un sentido ético desarrollado: sensibilidad ante "lo bueno" y "lo malo", "lo justo" y "lo injusto",....																							
16. Utiliza estrategias sistemáticas y múltiples para encontrar soluciones adecuadas a los problemas.																							
17. Puede mostrarse crítico o rechazar las actividades repetitivas y rutinarias así como la exigencia uniforme de respuesta.																							
18. Prefiere actividades en las que se investiga, se experimenta o se descubre.																							