



**Junta de  
Castilla y León**

Delegación Territorial de Zamora  
Dirección Provincial de Educación



Curso 2017/2018

## “Comickeando”

CEIP “Miguel de Cervantes”. Zamora



### DATOS DEL CENTRO

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>Centro Educativo</b>   | CEIP “Miguel de Cervantes”  |
| <b>Código de centro</b>   | 49006706  |
| <b>Dirección</b>          | C/ Hernán Cortés, 40  |
| <b>Localidad</b>          | Zamora  |
| <b>Provincia</b>          | Zamora  |
| <b>Tlfn./Fax</b>          | 980 520 704 / 980 520 704   |
| <b>Correo electrónico</b> | 49006706@educa.jcyl.es  |
| <b>Web del centro</b>     | <a href="http://ceipmigueldecervantes.centros.educa.jcyl.es">http://ceipmigueldecervantes.centros.educa.jcyl.es</a> |
| <b>Facebook/Twitter</b>   |   |



| PROFESOR/A RESPONSABLE DE "LUGARES DE LIBRO" |                           |                           |                                  |
|--|---------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| <b>Nombre y apellidos</b>                    | Silvia Ferreras Rodríguez |                           |                                  |
| <b>Tfno. de contacto</b>                     | 980 520 704               | <b>Correo electrónico</b> | sferrerasrodriguez@educa.jcyl.es |

### Guion de la experiencia:

| GUION DEL LUGAR DE LIBRO "COMICKEANDO" DEL CEIP "MIGUEL DE CERVANTES" DE ZAMORA  |                |
|--|----------------|
| <b>Título:</b>   | "Comickeando". |
| <b>Tema del proyecto:</b>  | El cómic.      |
| <b>Hilos conductores del proyecto:</b>   |                |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inteligencia emocional.</li> <li>2. Lenguaje gestual y el movimiento.</li> <li>3. La imagen.</li> <li>4. El mundo del cómic.</li> <li>5. El cómic a lo largo del tiempo.</li> </ol>  |                |
| <b>Descripción del proyecto:</b>   |                |
| <p>Partiendo de la idea del fomento y animación a la lectura en nuestro centro, planteamos esta experiencia accesible para cualquier tipo de alumnos/as ya que cuenta con un soporte gráfico, que permite la lectura del mensaje gestual, de movimiento, de la imagen y todo ello acompañado de una fácil lectura con un toque de humor, lo cual, teniendo en cuenta las características de nuestro alumnado, lo convierte en un instrumento ideal para trabajar en las aulas.</p> <p>Se elaborarán propuestas de actividades para llevarlas a cabo en diferentes espacios: aulas, biblioteca y una zona común (aula- cómic), decorada para tal fin, en la que se harán rincones temáticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuentos clásicos llevados al cómic;</li> <li>▪ Mafalda (la protesta social);</li> <li>▪ Cómicos tradicionales de los años 70, 80 y 90;</li> <li>▪ Obras literarias clásicas en cómic;</li> <li>▪ Los más actuales: Manga.</li> </ul> <p>En esta experiencia se trabajarán las emociones, los gestos, la imagen, la escritura, el juego, la viñeta y el paso del tiempo.</p> |                |
| <b>Finalidad:</b>  |                |
| <p>Estimular al alumnado y a la comunidad educativa hacia el mundo de la lectura de una forma diferente, muy motivadora, atrayente y creativa, que facilite la atención a la vez que resulte de fácil lectura incorporando humor e ironía.</p>   |                |



Curso 2017/2018

#### Principales actuaciones a realizar en el centro:

Con el alumnado del centro:

1. Participar en la decoración de las instalaciones del centro.
2. Trabajar diferentes grafías y tipografías, juegos con textos, manejo de la luz y el color.
3. Trabajo interdisciplinar para el desarrollo de las diferentes competencias.
4. Celebración de los carnavales con la temática del cómic.
5. Adaptación de cuentos al cómic.

Con las familias:

1. La maleta comickera.
2. Celebración del día de la familia a través de la lectura.
3. Cuéntame un cómic.

Con toda la Comunidad Educativa:

1. Celebración del día del libro.
2. Colaboración en la celebración de los carnavales.
3. Colaboración en la ambientación del Centro.

#### Productos finales a elaborar:

1. Decoración del Centro basada en la temática presentada. Aula-cómic.
2. Trabajos de los alumnos realizados en el aula, basada en las diferentes competencias.
3. Rincones del libro en cada aula.
4. Disfraces de carnaval.
5. Marca páginas "Comickeando".

#### Más información sobre el Plan de Lectura de centro:

Podréis encontrar información actualizada sobre la experiencia en nuestra página web:

- <http://ceipmigueldecervantes.centros.educa.jcyl.es>

En Zamora, a 1 de marzo de 2018

Vº Bº de la Dirección del Centro

Luis Manuel Chimeno Fidalgo

Firma del profesor responsable

Fdo.: Silvia Ferreras Rodríguez