

## Curso: FORMACIÓN PARA MAESTROS EN FASE DE PRÁCTICAS 19-20

**APELLIDOS Y NOMBRE:** Coloma Hernández, Beatriz

### EXPERIENCIA EDUCATIVA DESTACADA

#### 1º DATOS GENERALES

**CURSO:** 4º

**Nº de ALUMNOS:** 19

**CENTRO:** CEIP La Moraña

#### 2º OBJETIVOS

- \* Producir textos coherentes con diferentes intenciones comunicativas, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.
- \* Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.

#### 3º CONTENIDOS

- Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias, necesidades y opiniones: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.
- Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.
- Interés por una presentación cuidada en los trabajos realizados.

#### 4º COMPETENCIAS CLAVE DESARROLLADAS POR EL ALUMNADO

Competencia lingüística

Aprender a aprender

## Curso: FORMACIÓN PARA MAESTROS EN FASE DE PRÁCTICAS 19-20

5º DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: METODOLOGÍA, NÚMERO DE SESIONES, TEMPORALIZACIÓN, ETC.

### **“Asesinato en el aula de informática”**

La actividad consistió en escribir una historia.

Para motivar y dar la trama de esta historia, se decoró el aula de informática como si fuera la escena de un crimen: silueta del cuerpo, pistas en la escena, cordón policial, decoración semioculta...

La actividad se desarrolló en 2 sesiones de aula y trabajo en casa.

En la primera sesión visitamos la escena del crimen y se comentó muy brevemente lo que encontramos en el aula (no profundizamos mucho para dejar que la imaginación de los alumnos trabajara). Después de observar todos los detalles y posibles pistas, volvimos al aula y en una hoja recogieron todos los detalles que creyeron importantes para escribir la historia de lo ocurrido.

En casa, y dejando 2-3 días para la creación literaria, escribieron la historia de lo que ellos creyeron que ocurrió.

En la segunda sesión cada alumno leyó su historia, mostrando así su creación a los compañeros y haciendo a todos partícipes de ella, a la vez que trabajamos la lectura.

Esta actividad la hemos enmarcado dentro de las actividades de Halloween por ser una temática muy relacionada con el misterio y el miedo. Por ello se desarrolló en las dos últimas semanas de octubre.

La metodología empleada fue el descubrimiento guiado (dando pautas, elementos y preparando el ambiente para que elaboren la creación literaria que nosotros pretendemos, aunque de forma libre, creativa e imaginativa).

Esta actividad está enmarcada dentro del Plan Lingüístico de Centro, aunque se va a evaluar desde el área de Lengua Castellana.

Los materiales utilizados han sido los necesarios para ambientar el aula de informática, folios, bolígrafo azul, rotuladores, lápiz y pinturas.

Esta actividad también se adaptó a la diversidad de ritmos de los alumnos porque los alumnos con más dificultades en el lenguaje realizaron la misma actividad, aunque la extensión de su producción fue menos extensa y más sencilla que la de otros compañeros.

La evaluación de la actividad se realizó analizando los textos que los alumnos han creado y a través de la observación, anotando cómo fue la lectura de las distintas historias.

## Curso: FORMACIÓN PARA MAESTROS EN FASE DE PRÁCTICAS 19-20

### 6º VALORACIÓN PERSONAL

La actividad se desarrolló de forma correcta.

Todos los alumnos se implicaron en ella y realizaron las actividades propuestas.

Las creaciones literarias fueron variadas y bastante extensas (comparadas con otras producciones realizadas anteriormente), y las lecturas fluidas y bien entonadas, pues todos querían agradar a los compañeros y que su historia fuese recordada por todos ellos.

Fue motivadora y despertó interés y gusto por la actividad. De hecho, los alumnos tenían muchas ganas de escribir sus historias al final del primer día, y de compartirlas con sus compañeros el segundo día.

Con la creación de este texto también pusieron en práctica los aprendizajes que se estaban adquiriendo durante las sesiones ordinarias, de tal manera que para los alumnos fue más un pasatiempo que una tarea de aprendizaje, repaso, ampliación y/o refuerzo.

Volvería a realizarla si tuviera ocasión pues creo que salieron muy buenas creaciones. Podrían adaptarse a distintas temáticas y/o celebraciones que se desarrollan a lo largo del curso.

Adjunto fotografías de la decoración y de los trabajos de los alumnos.

