

## PROPUESTA DIDÁCTICA DE APLICACIÓN AL AULA

### TÍTULO DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA REALIZADA EN EL CFIE:

**NOMBRE Y APELLIDOS:**

(Indicar el nombre y apellidos de todos los participantes)

María Pilar Limia Cordero

**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD APLICADA AL AULA: ¿QUÉ ES UN MUSEO? EL MUSEO ETNOGRAFICO DE ZAMORA**

**CENTRO/-S: CRA MORALEJA DEL VINO**

**ALUMNADO PARTICIPANTE (Nº): 10**

**CURSO Y NIVEL: INFANTIL 5 AÑOS**

**DURACIÓN DE LA SESIÓN: Aprox. 2 horas**

**MATERIA/-S: MEDIO FÍSICO Y SOCIAL**

**FECHA: PRIMAVERA**

### PROPUESTA PEDAGÓGICO DIDÁCTICA Y EVIDENCIAS

**JUSTIFICACIÓN :** DESPERTAR EL INTERÉS Y EL RESPETO POR EL PATRIMONIO CULTURAL EN GENERAL Y POR LOS MUSEOS EN PARTICULAR.

**OBJETIVOS:**

- ACERCAR AL ALUMNADO A LOS MUSEOS DE MANERA LÚDICA PARA QUE LOS VALORE COMO FUENTE DE CONOCIMIENTO Y PLACER.
- ACERCARSE AL CONCEPTO DE MUSEO Y PATRIMONIO CULTURAL.
- CONOCER Y RESPETAR LAS NORMAS DEL GRUPO Y DE LA VIDA EN SOCIEDAD.
- CONOCER EL MUSEO: SUS CARACTERÍSTICAS Y UTILIDAD.
- CLASIFICAR LOS OBJETOS EN LOS DISTINTOS TIPOS DE MUSEOS.
- CREAR Y MANEJAR JUGUETES DE ÉPOCAS PASADAS.
- DIFERENCIAR OBJETOS PERTENECIENTES AL PRESENTE Y AL PASADO E IDENTIFICAR SU FUNCIÓN.

**CONTENIDOS:**

- MUSEO: DEFINICIÓN Y TIPOS
- NOMBRE DE ALGUNOS MUSEOS.
- ZONAS/SALAS DEL MUSEO.
- NORMAS DE COMPORTAMIENTO EN EL MUSEO
- NOMBRE Y FUNCIÓN DE ALGUNOS OBJETOS O PIEZAS DEL MUSEO
- VOCABULARIO RELACIONADO CON EL MUSEO: PINTURA, ESCULTURA, PIEZA, MAQUETA,...
- LAS PROFESIONES DE LAS PERSONAS DEL MUSEO.
- EMPLEO DE LAS TICs
- ORIENTACIÓN ESPACIAL EN EL PLANO
- ORDENACIÓN DE UNA HISTORIA CRONOLÓGICAMENTE
- EXPRESIÓN DE IDEAS Y SENTIMIENTOS
- PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES

**DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES:**

- **ACTIVIDADES DE INICIACIÓN Y MOTIVACIÓN:** Realizaremos un pequeño dossier informativo para despertar el interés y detectar conocimientos previos.

**FICHA 1: ¿QUÉ ES UN MUSEO?**



NOMBRE: \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
 FECHA: \_\_\_\_\_

DIBUJO UN MUSEO



Mostrar en la pantalla importantes museos españoles: museo del Prado, Reina Sofía, Historia Natural, etc  
 A continuación colorear la portada del proyecto en la que se ve un diseño sencillo con un dibujo de la fachada de un gran museo.

Detectar y recopilar los conocimientos previos que tienen sobre los museos.

- **ACTIVIDADES DE INFORMACIÓN:**

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
 FECHA: \_\_\_\_\_

¿QUÉ QUEREMOS SABER SOBRE LOS MUSEOS?

¿DÓNDE ESTÁ EL MUSEO?  
 ¿DÓNDE ESTÁ EL MUSEO?

¿CÓMO IREMOS?  
 ¿CÓMO IREMOS?

¿QUÉ HAY QUE HACER EN EL MUSEO?  
 ¿QUÉ HAY QUE HACER EN EL MUSEO?

¿QUÉ HAY EN EL MUSEO?  
 ¿QUÉ HAY EN EL MUSEO?



• ¿Qué queremos saber sobre los museos? Buscar información sobre un tema determinado (pintura, escultura,...)  
 Involucrar a las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- ¿Dónde está el museo? Buscamos en Google maps el camino al museo.
- ¿Cómo iremos? En autocar desde Moraleja del Vino a Zamora.
- ¿Qué hay que hacer en un museo?

NOMBRE: AIZOIA  
 FECHA: 22 OCTUBRE 2014

SI	EN EL MUSEO PODEMOS:	NO
HABLAR/MIRA		CHILLAR
MIRAR		TOCAR
ANDAR		CORRER
SENTAR		PEGAR
		COMER

- ¿Qué hay en el museo? Verbalizar con predicciones lo que esperan ver. Mostrar, a continuación, por internet lo que van a poder conocer.
- ¿Quién trabaja en un museo?

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
 FECHA: \_\_\_\_\_

¿QUIÉN TRABAJA EN UN MUSEO?



		
_____	_____	_____
		
_____	_____	_____

• **ACTIVIDADES DE EXPLORACIÓN E INVESTIGACIÓN**

- Visitamos el museo etnográfico. Nos enseñarán las instalaciones explicando los objetos para finalizar con unos talleres organizados en el mismo museo.
- **ACTIVIDADES DE CREATIVIDAD, EXPOSICIÓN Y SÍNTESIS** : nos sirven para recordar y aplicar todo lo aprendido durante el programa y a modo de evaluación.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
 FECHA: \_\_\_\_\_

¿QUÉ SABEMOS AHORA DE JOHANNESBUST?



- ✓ Creamos nuestro propio museo: Planteamos la creación de un museo en el aula. Para ello, empleamos en el aula la votación y los criterios democráticos en la elección del tema. Aportación de ideas. Recogida de objetos o creación de obras. Montaje de la exposición. Nuestro museo: Visitas guiadas.



Z A M O R A

Centro de Formación del Profesorado e Innovación Educativa  
Avda. de Requejo, 37 49024. ZAMORA  
TELÉFONO: 980-51 43 98 Fax: 980-51 32 02  
<http://cfiezamora.centros.educa.jcyl.es>

