

## UNIDAD NEURODIDÁCTICA: Picasso

**TEMPORALIZACIÓN** 3 al 14 de Febrero

**TEMA DE LA UNIDAD:** Acercamiento al arte y sus elementos a través del pintor Picasso

**NIVEL AL QUE VA DIRIGIDO:** 1º Ed. Infantil

### ELEMENTOS NEURODIDACTICOS

EMOCIÓN MOTIVACIÓN



ATENCIÓN



MEMORIA



JUEGO



MOVIMIENTO



AP. COOPERATIVO



### OBJETIVOS:

- Conocer los datos más relevantes sobre el autor: Picasso
- Despertar el interés por el arte abstracto.
- Desarrollar la creatividad.
- Reconocer las figuras geométricas, el punto y la línea implicados en el arte abstracto.
- Ser capaces de trabajar en pareja respetando las normas establecidas.

### MOTIVACIÓN

En el aula aparece una paleta, pinceles, témperas y soportes. En la PDI un juego Picasso para niños.



### CONOCIMIENTOS PREVIOS

Rutina de pensamiento: Pienso, me interesa, investigo



### CONTENIDOS

- Colores básicos: reconocimiento,
- Formas básicas: cuadrado, triángulo, círculo
- Vocabulario relacionado
- Expresión oral de ideas básicas

**¿Cuándo?** Rutinas, rincones y talleres

**¿Cómo?**



**NOMBRE DE LA SESION** El mago de las formas

**DURACION** distintos momentos de la jornada **FECHA** 5 de febrero

**IDEA** reconocimiento de las formas básicas

**CRITERIO DE EVALUACION** Diferenciar las formas básicas

**CONTENIDO** Colores básicos **ACTIVIDAD** Por cuatro esquinitas de nada

**INICIO** trabajo con bloque lógicos sobre conocimientos previos

**DESARROLLO** Visionado del video” por cuatro esquinitas de nada”

Preguntas sobre el video

Reconstrucción por parejas del video



**CIERRE** clasificación de formas dadas: bloques lógicos trabajo individual