TAREA UNIDAD 6 CURSO CRFPTIC CAMBIO CLIMÁTICO

Tabla de contenidos y actividades sobre el cambio climático

CURSO	ASIGNATURA	UNIDAD	CONTENIDOS	ACTIVIDAD PROPUESTA
1º ESO	Ed. Plástica Visual y audiovisual	El Lenguaje visual: elementos configurativos de los lenguajes visuales	 La composición de la obra gráfica. Utilización de distintos recursos gráficos (claroscuro, líneas, puntos, texturas, colores). para transmitir emociones básicas (calma, violencia, libertad, opresión, alegría, tristeza, etc.) Conceptos básicos del Cambio Climático 	Realización de un glosario visual con términos relacionados con el Cambio climático
1° y 3° de la ESO	Ed. Plástica Visual y audiovisual	Los lenguajes visuales: El cómic	 Diseño de un cómic utilizando de manera adecuada viñetas y cartelas, globos, líneas cinéticas y onomatopeyas. El Cambio Climático y el calentamiento global. 	Realización de un cómic explicando qué es el calentamiento global.

CURSO	ASIGNATURA	UNIDAD	CONTENIDOS	ACTIVIDAD PROPUESTA
1° y 3° de la ESO	Ed. Plástica Visual y audiovisual	La organización del espacio visual.	 Uso de materiales reciclados para la elaboración de obras de forma responsable con el medio ambiente y aprovechando sus cualidades gráfico—plásticas Reciclar: Clave para luchar contra el Cambio Climático 	Realización de imágenes atendiendo a criterios plásticos de composición con material reciclado. (trozos de tela, papel de revistas, fotocopias inservibles, etiquetas de objetos)
3°ESO	Ed. Plástica Visual y audiovisual	El cartel	 Realización de imágenes que transmiten emociones básicas (calma, violencia, libertad, opresión, alegría, tristeza, etc.) utilizando distintos recursos gráficos en cada caso (claroscuro, líneas, puntos, texturas, colores) La deforestación y sus consecuencias. 	Realización de un cartel sobre el efecto de la destrucción de los habitat naturales sobre los animales.

CURSO	ASIGNATURA	UNIDAD	CONTENIDOS	ACTIVIDAD PROPUESTA
3°ESO	Ed. Plástica Visual y audiovisual	Señalética: signos, símbolos, logotipos	 Diseño de un cómic utilizando de manera adecuada viñetas y cartelas, globos, líneas cinéticas y onomatopeyas. El Cambio Climático: el ciclo del carbono. El cambio Climático: el efecto invernadero. 	Realización de diagramas explicativos sobre procesos naturales como el ciclo del carbono o el efecto invernadero. Realización de esos mismos diagramas cuando interviene el hombre en esos procesos
3°ESO	Ed. Plástica Visual y audiovisual	El lenguaje Audiovisual.	 Los fundamentos del lenguaje multimedia. Aportaciones de las tecnologías digitales. Elaboración de documentos audiovisuales El Cambio climático y las pandemias: el coronavirus 	Realización de un video o powerpoint en el que se explique la recuperación que experimenta el planeta por el confinamiento del coronavirus.
4° ESO	Ed. Plástica Visual y audiovisual	Fundamentos del Diseño: diseño gráfico y diseño industrial.	 Diseño. Proceso de creación. Boceto, croquis, dibujo de taller, perspectiva y maqueta El Ecodiseño. Materiales biodegradables y sostenibles. 	Diseño de un monopatín con materiales sostenibles

CURSO	ASIGNATURA	UNIDAD	CONTENIDOS	ACTIVIDAD PROPUESTA
4° ESO	Ed. Plástica Visual y audiovisual	El Diseño de objetos tridimensionales	 Uso de materiales reciclados para la elaboración de obras de forma responsable con el medio ambiente y aprovechando sus cualidades gráfico—plásticas. Reciclar: Clave para luchar contra el Cambio Climático. 	Realización de obras escultóricas con materiales reciclados (botellas y tapones de plástico, latas de bebidas, cartones, envases, etc)
4° ESO			Las obras de arte: utilización de distintos elementos y técnicas de expresión. Apreciación de los distintos estilos artísticos y valoración del patrimonio artístico y cultural como un medio de comunicación y disfrute individual y colectivo. El arte y el cambio climático (Eco-visionarios)	Análisis de obras de arte de denuncia del cambio climático