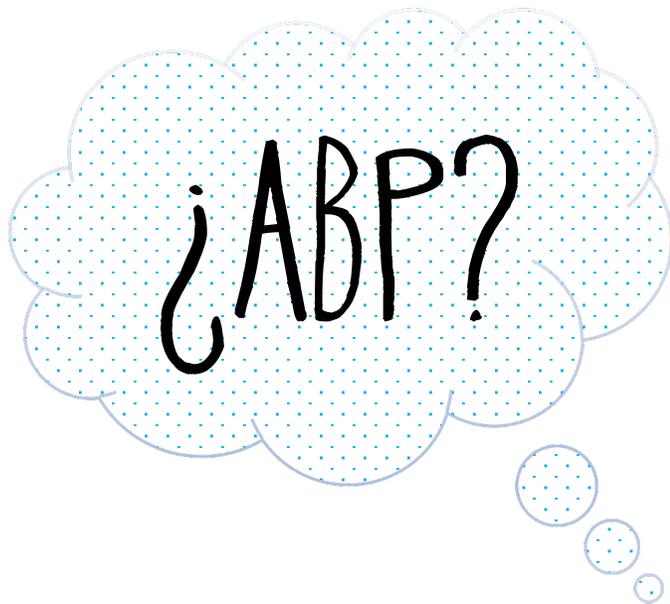


Aprendizaje Basado en Proyectos



Marina Tristán
www.marinatristan.es
@marinactristan

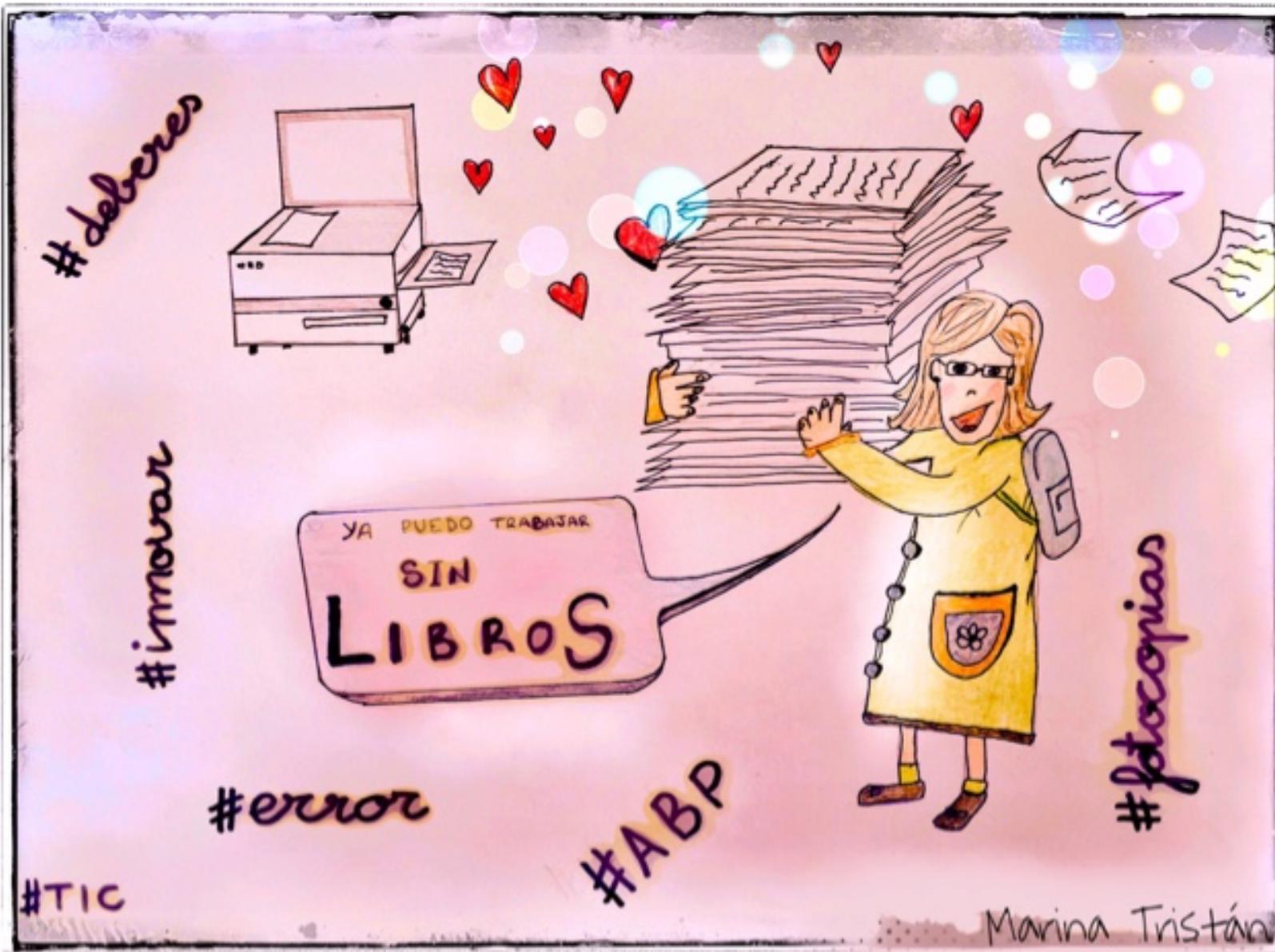


APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

- Problemas
 - Retos
 - Tareas

...DICEN QUE ESTÁ DE MODA.

¿LA METODOLOGÍA? O ¿USAR LA PALABRA?

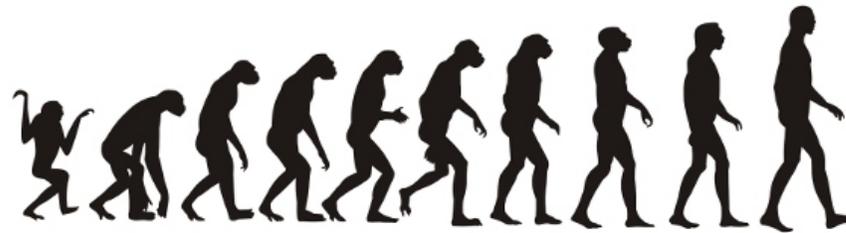


Reflexionemos

ABP ¿Algo nuevo?

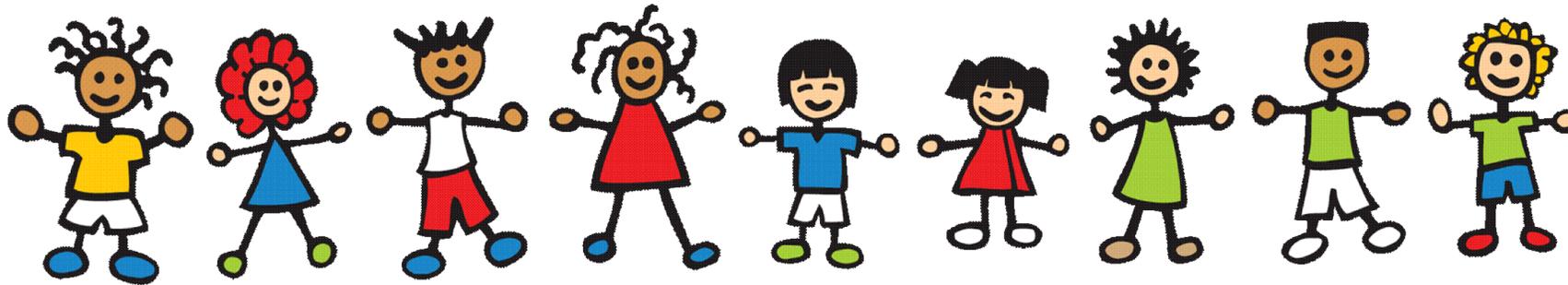
- Se desprende de la teoría CONSTRUCTIVISTA del aprendizaje.
- Barrows lo puso en práctica en la Escuela de Medicina de la Universidad de McMaster, en la década de los 60-70.

ADAPTACIÓN
EVOLUCIÓN



Características fundamentales

Aprendizaje centrado en el alumnado



Características fundamentales

Pequeños grupos



Características fundamentales

Docente = guía-facilitador



Características fundamentales

Resolución de problemas
TAREAS



Grandes diferencias

CONOCIMIENTO RECEPTIVO

APRENDIZAJE BULÍMICO

INDIVIDUALISMO

RESPUESTAS ÚNICAS

CONOCIMIENTO DESCONTEXTUALIZADO

CLASES MAGISTRALES

El aprendizaje basado en proyectos

NO ES UNA ANÉCDOTA



Cumples con tu programación.
Trabajas contenidos y estándares del currículo.

¿DÓNDE PUEDO BUSCAR IDEAS PARA COMENZAR A TRABAJAR UN PROYECTO?

Contexto social

Currículo

Intereses y necesidades del alumnado



Relación curricular

- Elección de **estándares de aprendizaje y contenidos** evaluables de la/s asignatura/s que contribuyan al proyecto.

BLOQUE 2: EL SER HUMANO Y LA SALUD		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<ul style="list-style-type: none"> ▪ El cuerpo humano y su funcionamiento. Anatomía y fisiología. Aparatos y sistemas. 	<p>1. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano.</p>	<p>1.1 Identifica los principales órganos implicados en la nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor) y la relación (órganos de los sentidos y aparato locomotor).</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Las funciones vitales en el ser humano: <ul style="list-style-type: none"> ○ Función de relación (órganos de los sentidos y aparato locomotor). ○ Función de nutrición (aparatos respiratorio, circulatorio, digestivo y excretor). 	<p>2. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano. Localización, funciones y cuidados de aparatos y sistemas.</p>	<p>2.1 Explica las principales características de las funciones vitales del ser humano. 2.2 Identifica las principales características de los aparatos respiratorio, circulatorio, digestivo y excretor.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hábitos saludables para prevenir enfermedades. La conducta responsable. ▪ Conocimiento de sí mismo y los demás. La identidad y la autonomía personal. La relación con los demás. 	<p>3. Relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida.</p>	<p>3.1 Reconoce estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos. 3.2 Identifica emociones y sentimientos propios y ajenos. 3.3 Muestra conductas empáticas. 3.4 Planifica de forma creativa actividades de ocio y tiempo libre, individuales y en grupo.</p>

Temporalidad

- **Número de semanas.**
- **Trimestre.**
- **Fechas de inicio y fin.**



TAREAS

COMPETENCIAS

LOMCE
Comunicación lingüística
Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología
Competencia digital
Competencias sociales y cívicas.
Conciencia y expresiones culturales
Aprender a aprender
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

- Elaboración de un producto.
- Aplicación de contenidos.
- Desarrollo de actividades y ejercicios.

Actividades

- Adquirir estrategias.
- Contextualizadas.
- Respuestas abiertas.
- Pensar.



Ejercicios

- Ejercitan.
- Cerrados.
- Automatizados.
- Descontextualizados.



Aprendizaje Basado en Proyectos

PRODUCTO FINAL
TAREA



ACTIVIDADES

2.- En un autobús viajan 19 niños. En una parada se bajan 8. ¿Cuántos niños quedan en el autobús?

EJERCICIOS

2+2



Aprendizaje Basado en Proyectos

**PRODUCTO FINAL
TAREA**



MERCADILLO BENÉFICO



¿Jugamos?

QUIZIZZ

¿CÓMO EMPIEZO?



APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS



• GEIP • LOS PINOS •



Sin tizas y a lo loco

Blog de Educación Primaria

[NOVEDADES](#) [Contacto](#) [Centro](#) [Proyectos](#) [APPS](#) [Familias](#) [Zona Docente](#)



• GEIP • LOS PINOS •



NUESTROS HORARIOS

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10					
10 - 10:30					
10:30 - 11:30					
11.30-12:00					
12-13					
13-14					

NUESTROS HORARIOS



CASTELLANO

LENGUA, MATEMÁTICAS, CIENCIAS SOCIALES
LECTURA COMPRESIVA.



INGLÉS

INGLÉS, CIENCIAS NATURALES, ARTÍSTICA,
PROFUNDIZACIÓN EN INGLÉS.



MÚSICA



E.F.



PLUMIER

JUEGOS MATEMÁTICOS



VALORES/RELIGIÓN



EMOCIONES Y
EDUCACIÓN PARA LA
IGUALDAD A TRAVÉS DE
LOS CUENTOS.



FRANCÉS

ORGANIZACIÓN EN EL AULA

- Grupos reducidos de alumnado: 4 o 5 personas.
- Grupos heterogéneos:
 - Alumnado más capacitado para ayudar. ●
 - Alumnado neutro. ■
 - Alumnado más necesitado de ayuda. ▲

1 ●	2 ■
3 ■	4 ▲

- Permitir la máxima interacción entre ellos y no prohibir que se hable en clase.
- Roles de los miembros del equipo:
 - Coordinador.
 - Portavoz.
 - Controlador.
 - Secretario.



DURACIÓN DE LOS PROYECTOS



5 SEMANAS
-
7 SEMANAS

6 EJES TEMÁTICOS POR CURSO ESCOLAR

EL CUERPO HUMANO



VIVIR EN SOCIEDAD



ANIMALES Y PLANTAS



HISTORIA

LA TIERRA Y EL UNIVERSO



CIENTÍFICOS



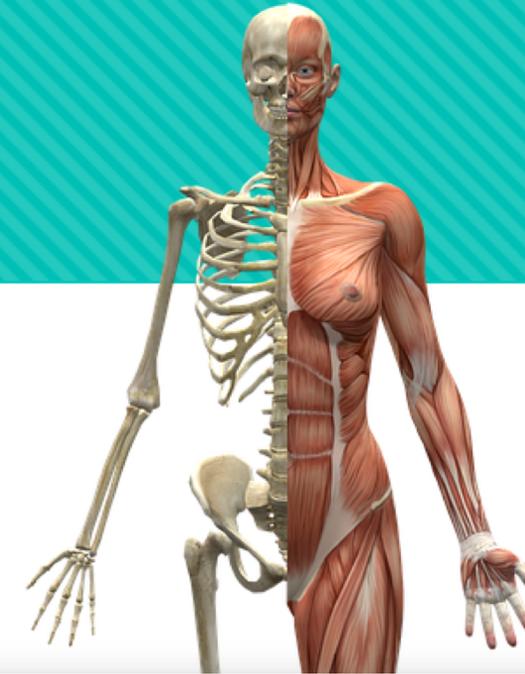
EL CUERPO HUMANO

TEMÁTICA

Contenidos y estándares de evaluación:
Ciencias de la Naturaleza.



EL CUERPO HUMANO



TEMÁTICA

Contenidos y estándares de evaluación:

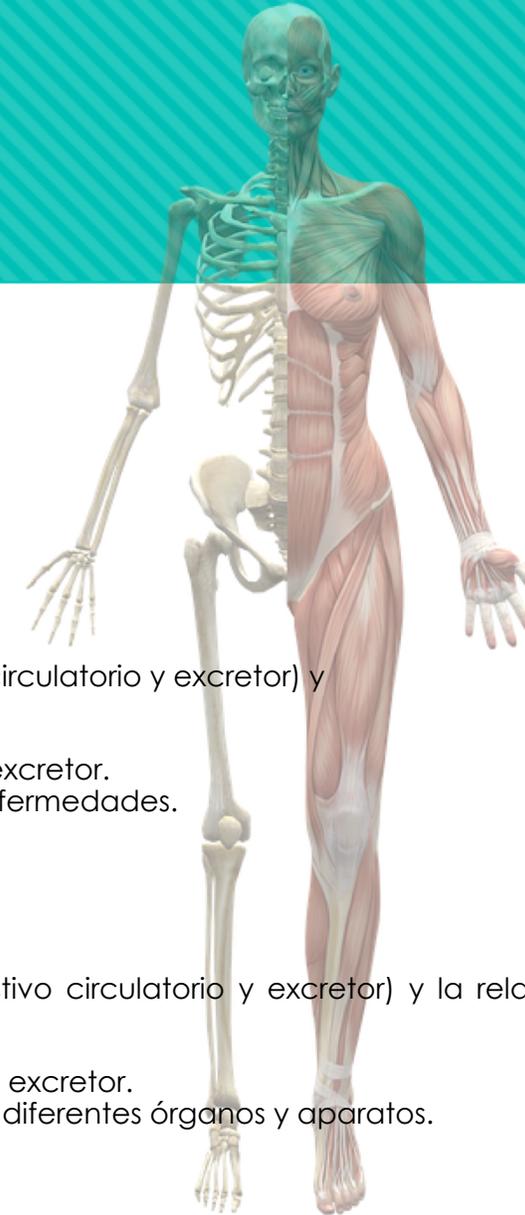
Ciencias de la Naturaleza.



BLOQUE 2: EL SER HUMANO Y LA SALUD

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<ul style="list-style-type: none"> ▪ El cuerpo humano y su funcionamiento. Anatomía y fisiología. Aparatos y sistemas. ▪ Las funciones vitales en el ser humano: <ul style="list-style-type: none"> ○ Función de relación (órganos de los sentidos y aparato locomotor). ○ Función de nutrición (aparatos respiratorio, circulatorio, digestivo y excretor). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano. 	<p>1.1 Identifica los principales órganos implicados en la nutrición (aparatos respiratorio, digestivo circulatorio y excretor) y la relación (órganos de los sentidos y aparato locomotor).</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 2. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano. Localización, funciones y cuidados de aparatos y sistemas. 	<p>2.1 Explica las principales características de las funciones vitales del ser humano. 2.2 Identifica las principales características de los aparatos respiratorio, circulatorio, digestivo y excretor.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hábitos saludables para prevenir enfermedades. La conducta responsable. ▪ Conocimiento de sí mismo y los demás. La identidad y la autonomía personal. La relación con los demás. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida. 	<p>3.1 Reconoce estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos. 3.2 Identifica emociones y sentimientos propios y ajenos. 3.3 Muestra conductas empáticas. 3.4 Planifica de forma creativa actividades de ocio y tiempo libre, individuales y en grupo.</p>

EL CUERPO HUMANO



1º

- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES**
- 1.1. Localiza los principales órganos de los aparatos respiratorio, circulatorio y los sentidos.
 - 2.1. Conoce las principales características de los aparatos respiratorio y circulatorio.
 - 3.1. Identifica y adopta hábitos de higiene, cuidado y descanso.

2º

- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES**
- 1.1 Localiza los principales órganos implicados en la nutrición (aparatos respiratorio, digestivo circulatorio y excretor) y Relación (órganos de los sentidos y aparato locomotor).
 - 2.1 Conoce las principales características de las funciones vitales del ser humano.
 - 2.2 Conoce las principales características de los aparatos respiratorio, circulatorio, digestivo y excretor.
 - 3.1 Identifica hábitos saludables (higiene, cuidado, alimentación y descanso) para prevenir enfermedades.
 - 3.2 Identifica emociones y sentimientos propios y ajenos.
 - 3.3 Manifiesta conductas empáticas.

3º

- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES**
- 1.1 Identifica los principales órganos implicados en la nutrición (aparatos respiratorio, digestivo circulatorio y excretor) y la relación (órganos de los sentidos y aparato locomotor).
 - 2.1 Explica las principales características de las funciones vitales del ser humano.
 - 2.2 Identifica las principales características de los aparatos respiratorio, circulatorio, digestivo y excretor.
 - 3.1 Reconoce estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.
 - 3.2 Identifica emociones y sentimientos propios y ajenos.
 - 3.3 Muestra conductas empáticas.
 - 3.4 Planifica de forma creativa actividades de ocio y tiempo libre, individuales y en grupo.

EL CUERPO HUMANO

3º

**PRODUCTO FINAL
TAREA**

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES

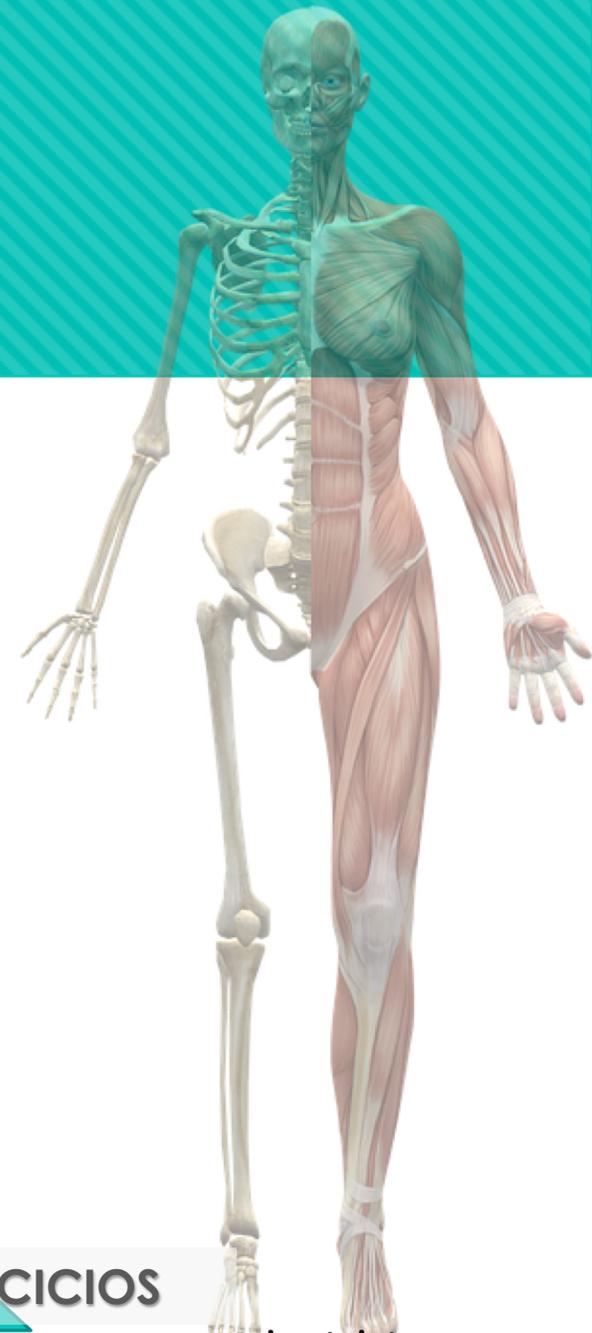
EJERCICIOS

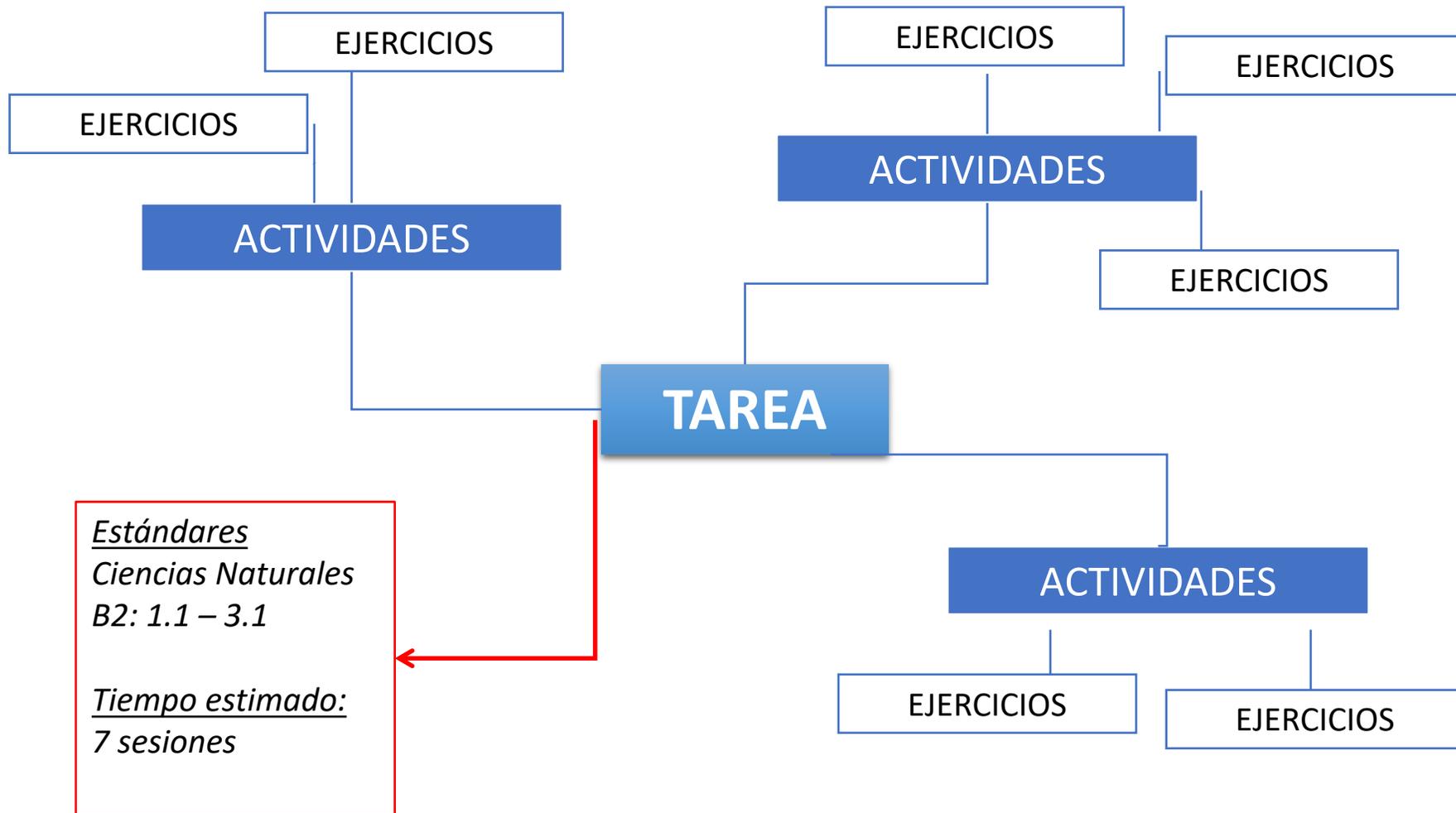
EJERCICIOS

EJERCICIOS

EJERCICIOS

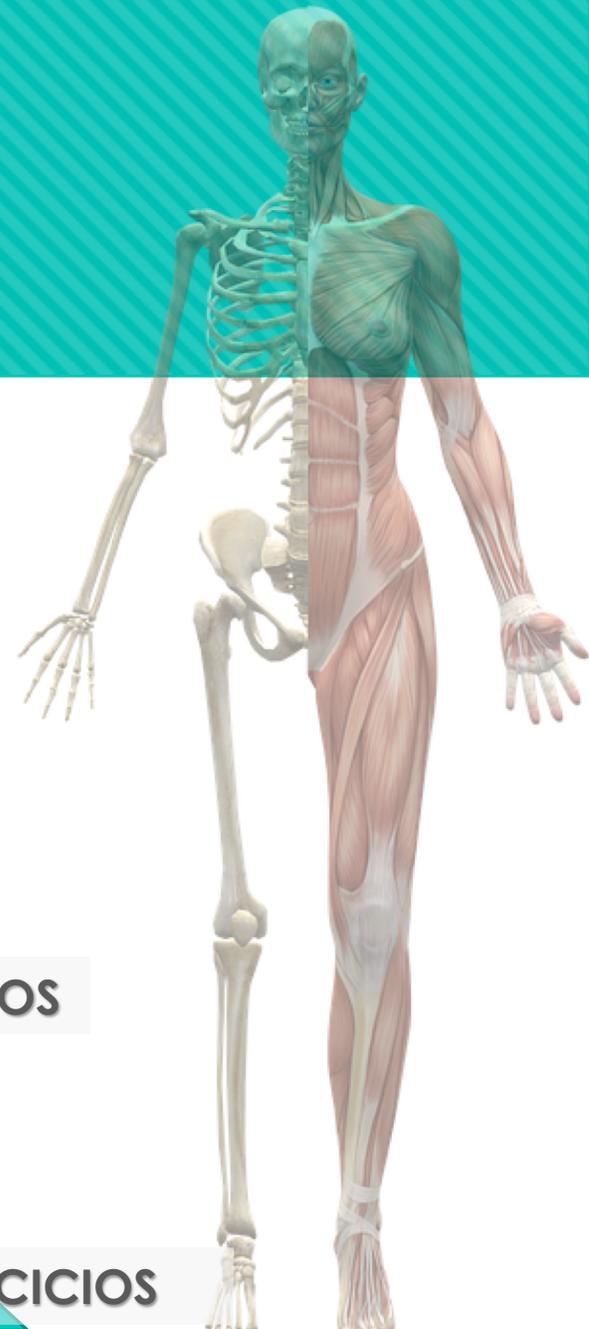
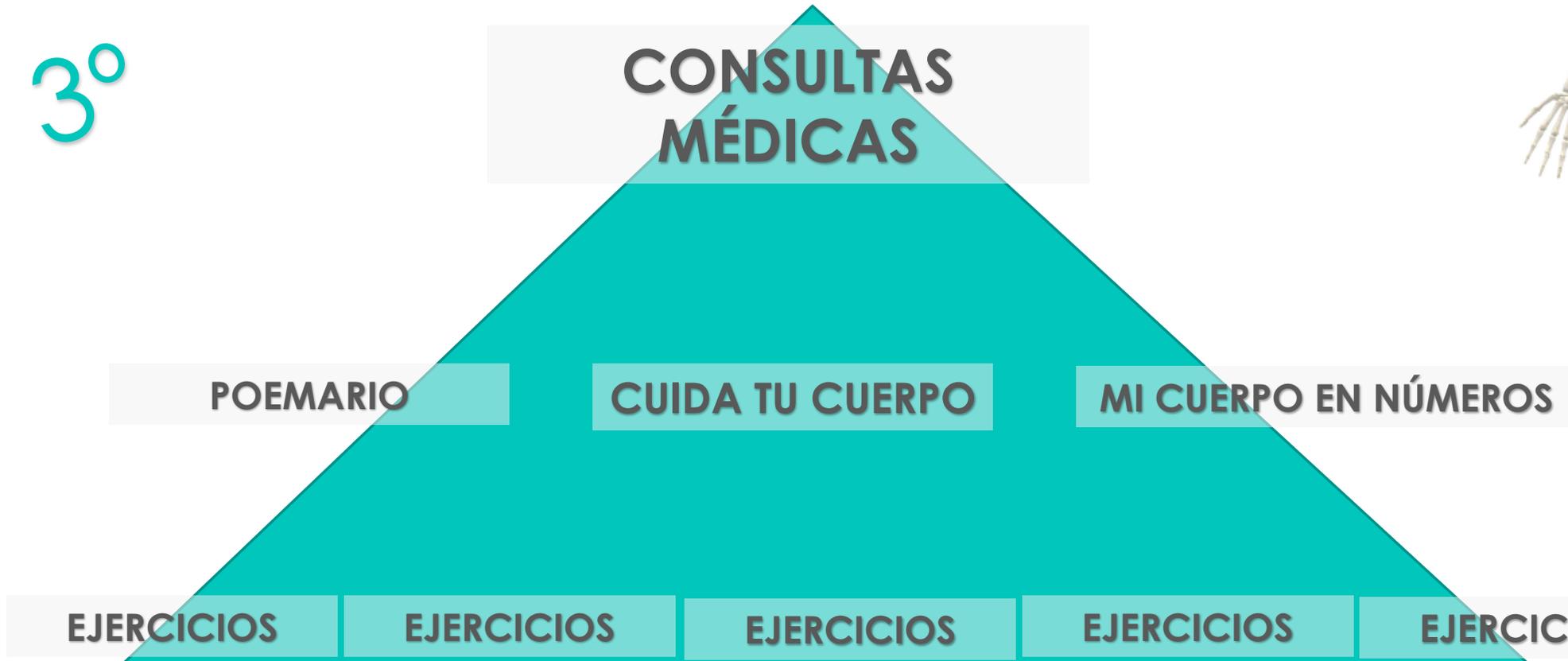
EJERCICIOS





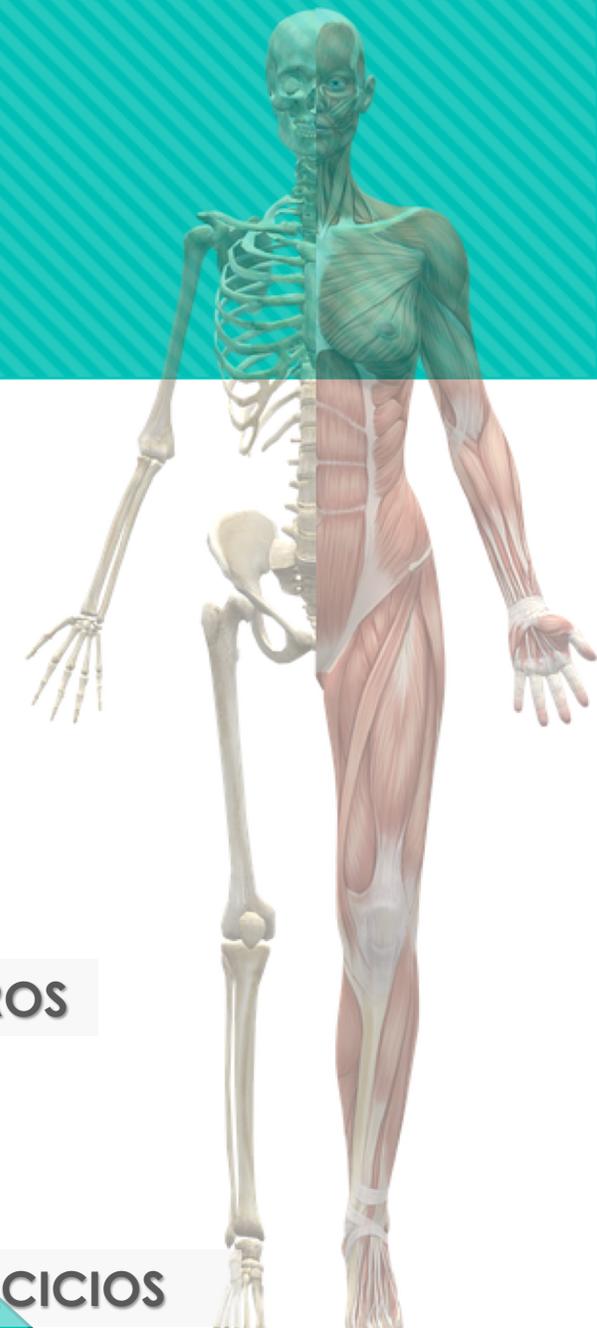
EL CUERPO HUMANO

3º



URGENCIAS

3º



POEMARIO



TAREAS	ESTÁNDARES QUE SE EVALÚAN					
<p>Producción audiovisual y escrita</p> <p><i>Vídeo: reproducción de adivinanzas, refranes, poemas... sobre el cuerpo humano.</i></p>	Lengua		Lectura C.			
	B1	1.1 3.1 6.1 8.2	B2	3.1		
	B2	9.1				
	B3	7.1				
	B4	5.1				
<p><i>Poemario escrito: elaborar las normas, el número de versos, el formato, organizar los roles de los miembros del equipo y los representantes para elaborar el documento final (libro, papel continuo, exposición fuera de la clase...)</i></p> <p><i>Uso de aumentativos y diminutivos.</i></p>	Lengua		Lectura C.		Naturales	
	B1	1.1	B3	2.3	B1	3.1
	B3	1.1 1.2				
	B4	1.2				
	B5	4.1				

Autoevaluación y coevaluación



TAREA: POEMARIO	NO	REGULAR	SÍ
L B13.1 Pronuncio y entono correctamente.			
L B16.1 Sé mi poema de memoria. LC B23.1			
L B3 1.1 Mi caligrafía es clara, se lee bien.			
L B4 1.2 He respetado las normas acordadas para hacer el poema. L B5 4.1			
L B3 7.1 He copiado digitalmente el poema.			

Acuerdos grupales



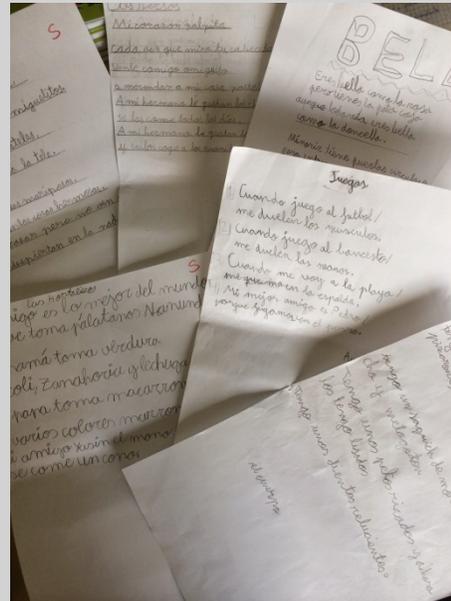
Primera semana:

- Cada miembro del equipo entrega un poema.
- Los poemas tendrán 8 versos.
- Lo entregamos el jueves 18.
- Se entrega una copia a mano y se deja guardada una copia digital en los dispositivos del aula.
- Revisión del acuerdo: se retrasa la entrega al 19 viernes por petición de un equipo y acuerdo de los demás.

Transcurso de la semana



Leen y empiezan a hacer sus borradores.



Entregan los poemas escritos a mano después de pasar a limpio sus borradores.



Pasan los poemas a los dispositivos que tenemos en el aula.

Acuerdos grupales



Segunda semana

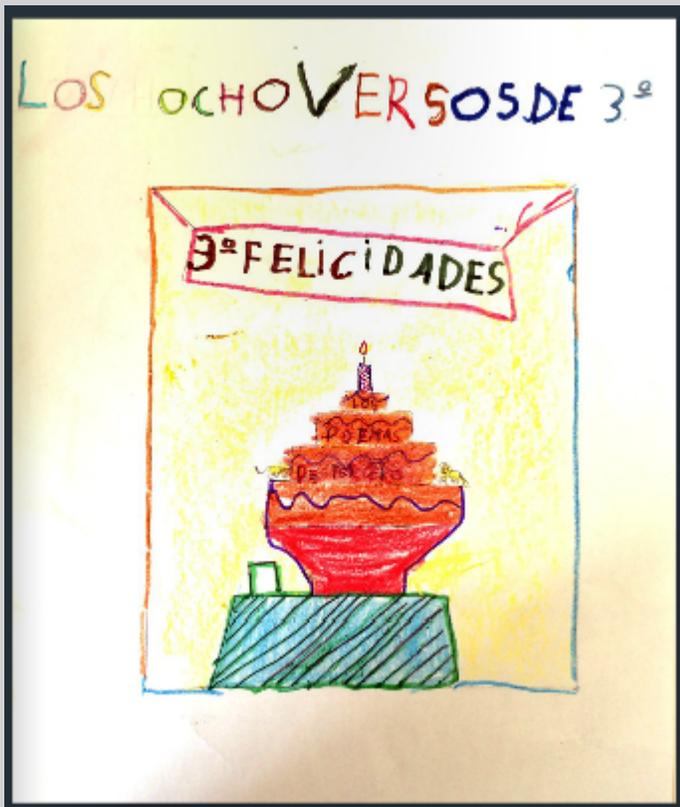
- Aprenderse de memoria el poema.
- Grabarlo.
- Fecha límite para la entrega: 25 jueves.
- Dos formas de presentar a la comunidad los poemas escritos:
 - Mostrarlos en el tablón del pasillo.
 - Libro digital (lo monta Marina). Cada equipo se encargará de una de las siguientes actividades:
 - ✦ Hacer la portada y fotografiarla.
 - ✦ Ponerlos en orden alfabético.
 - ✦ Hacer el índice a mano y pasarlo a digital.

Transcurso de la semana



El único espacio que encontramos para grabar es el pasillo. Y nos vale. Salen por equipos y entre ellos se organizan quién lleva la cámara, quién da el ok para que el compañero empiece a hablar...

Producto



INDICE

El cuerpo.....	2
Juegos.....	3
La cocina de mi mamá.....	4
La bella.....	5
La comedia.....	6
Las hordidas.....	7
La canga.....	8
Las rimas.....	9
La meta y el gato.....	10
Los versos.....	11
Marta está rara.....	12
Ratónillo y su hermano.....	13

El cuerpo

Tengo unos ojos marrones
como unos pizarrones.
Tengo un sándwich de mortadela,
salchichón y melocotón.

Tengo los pelos rizados
y ahora los tengo alisados.
Tengo unos dientes
muy relucientes.

Farah Khiri.

2

Poemario

Producto



[Vídeo poemario](#)

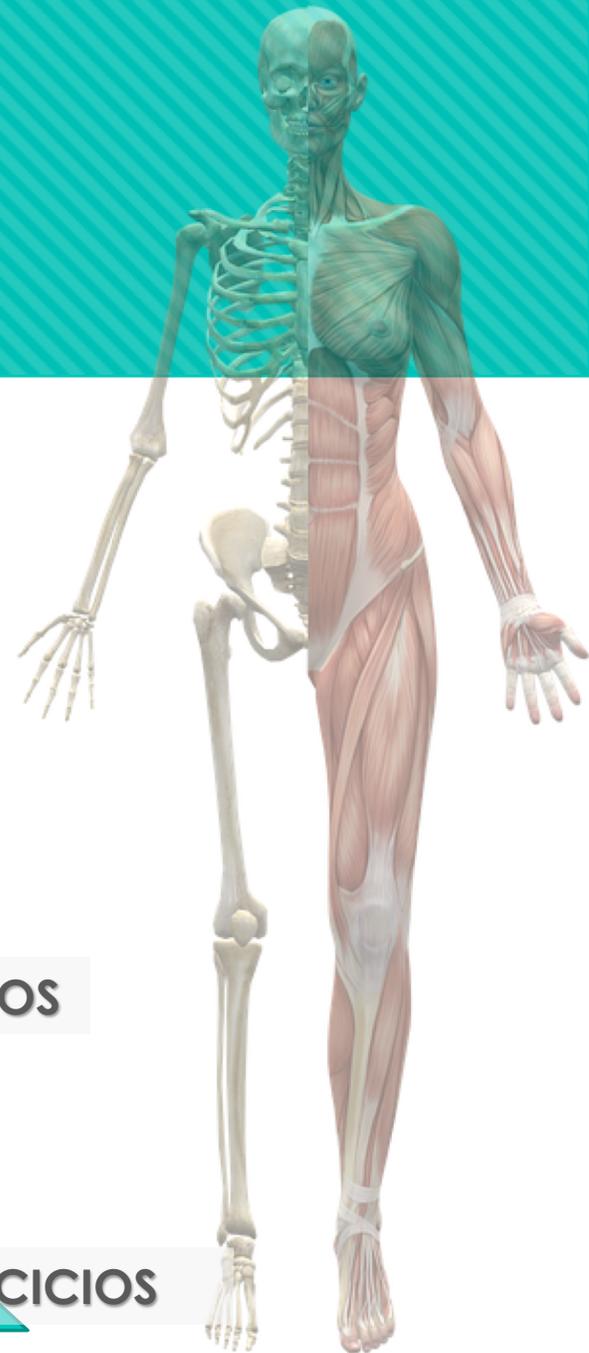
EVALUACIÓN



TAREA: POEMARIO	NO	REGULAR	SÍ
L B1 3.1 Pronuncia y entono correctamente.		X	
L B1 6.1 Sé mi poema de memoria. LC B2 3.1			X
L B3 1.1 Mi caligrafía es clara, se lee bien.		X	X
L B4 1.2 He respetado las normas acordadas para hacer el poema. L B5 4.1		X	
L B3 7.1 He copiado digitalmente el poema.			X

URGENCIAS

3º



CUIDA TU CUERPO



TAREAS	ESTÁNDARES QUE SE EVALÚAN																																																					
Cuida tu cuerpo. Planificación semanal.																																																						
<p><i>Elaborar un gráfico sobre el alumnado y el deporte, las horas de sueño, las comidas, los hábitos de higiene.</i></p> <p><i>Establece conjeturas y opiniones propias.</i></p> <p><i>Cómo nos sentimos y cómo se pueden sentir los demás.</i></p> <p><i>Actividades de ocio. Planificación semanal.</i></p> <p><i>Recomendaciones saludables: ejercicios, comidas, higiene...</i></p> <p><i>Presentar dos menús diarios reales con la participación de las familias: uno saludable y otro no. (El día de la exposición)</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Lengua</th> <th colspan="2">Matemáticas</th> <th colspan="2">Naturales</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>B1</td> <td>1.2</td> <td>B5</td> <td>1.1</td> <td>B1</td> <td>1.1</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.2</td> <td></td> <td>1.2</td> <td></td> <td>1.2</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2.1</td> </tr> <tr> <td>B3</td> <td>5.1</td> <td></td> <td></td> <td>B2</td> <td>3.1</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3.2</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3.3</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3.4</td> </tr> </tbody> </table>						Lengua		Matemáticas		Naturales		B1	1.2	B5	1.1	B1	1.1		3.2		1.2		1.2						2.1	B3	5.1			B2	3.1						3.2						3.3						3.4
Lengua		Matemáticas		Naturales																																																		
B1	1.2	B5	1.1	B1	1.1																																																	
	3.2		1.2		1.2																																																	
					2.1																																																	
B3	5.1			B2	3.1																																																	
					3.2																																																	
					3.3																																																	
					3.4																																																	

Autoevaluación y coevaluación



TAREA: GRÁFICA Y PLANIFICACIÓN DE OCIO	NO	REGULAR	SÍ
L B1 3.2 He realizado mi entrevista correctamente, presentándome y contestando aquello que me preguntaban.			
L B3 5.1 Expreso mis opiniones y conclusiones. Presento el escrito cumpliendo los acuerdos. CN B1 1.1 / 2.1			
M B5 1.1 He recogido y registrado todos los datos necesarios para crear mi gráfica. Presento el borrador.			
M B5 1.2 He elaborado una gráfica con los datos recogidos. Presento la gráfica.			
CN B2 3.4 He entregado mi planificación semanal con actividades de ocio y tiempo libre respetando los acuerdos.			

Acuerdos grupales

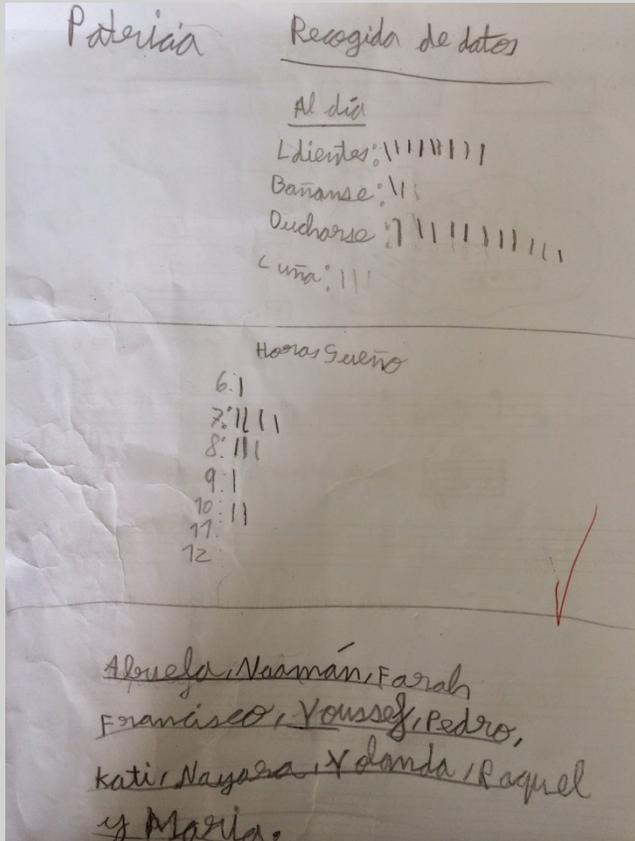


- Cada miembro del grupo hará su propia encuesta.
- Los datos se pueden recoger de la manera que a uno le parezca más clara.
- Personas que encuestamos:
 - 1 familiar.
 - 4 compañeros de clase.
 - 4 compañeros del patio.
 - 2 maestros/as.
- Cada equipo hará su propia encuesta según haya elegido:
 - Higiene y horas de sueño.
 - Alimentación.
 - Deportes que se practican.
- Cada gráfico irá acompañado de una conclusión y opinión personal.
- Al acabar los gráficos, el equipo completo elaborará una planificación semanal de ocio y tiempo libre que se pueda ajustar a su realidad.
- Día de entrega: jueves 2 de octubre.

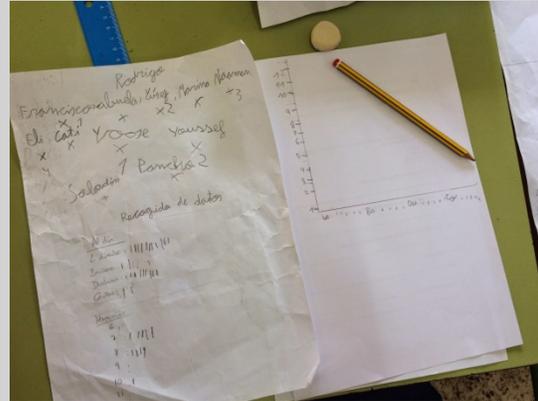
Transcurso de la semana



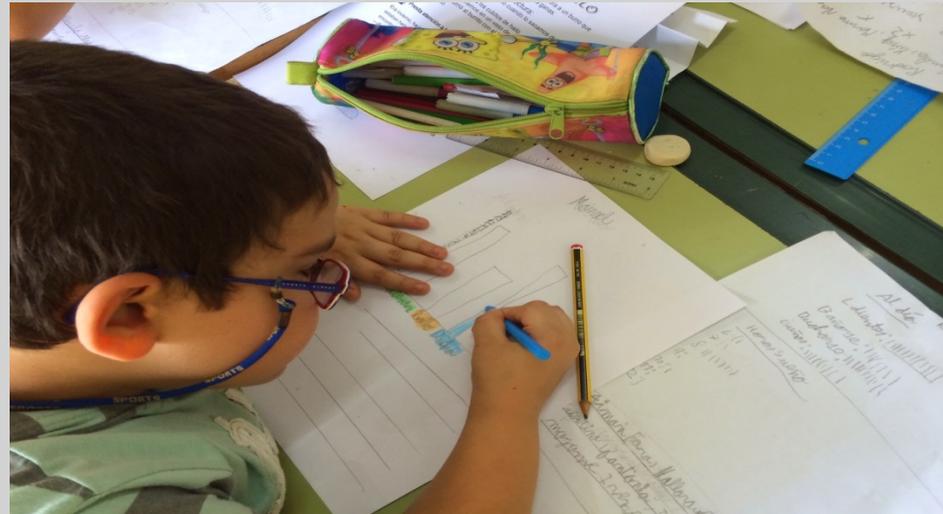
Preparan conjuntamente en el equipo las preguntas para los encuestados.



Recogida de datos.



Pasan los datos a una gráfica y hacen las conclusiones.





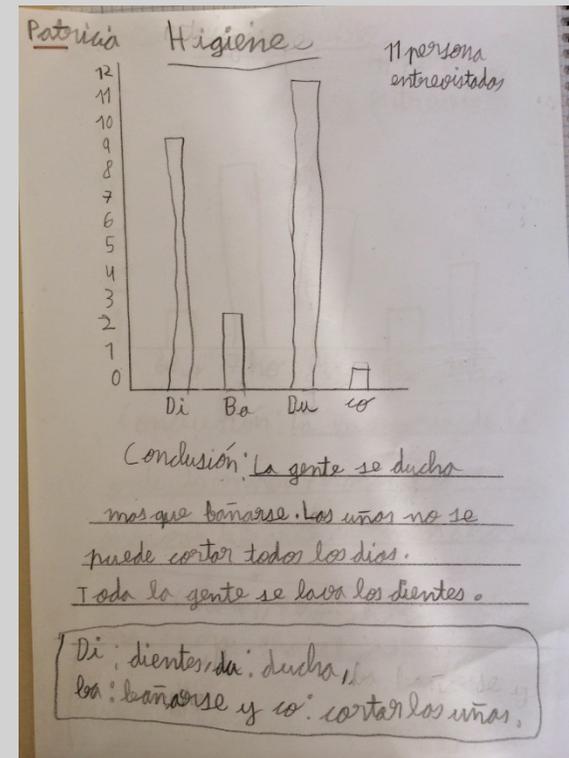
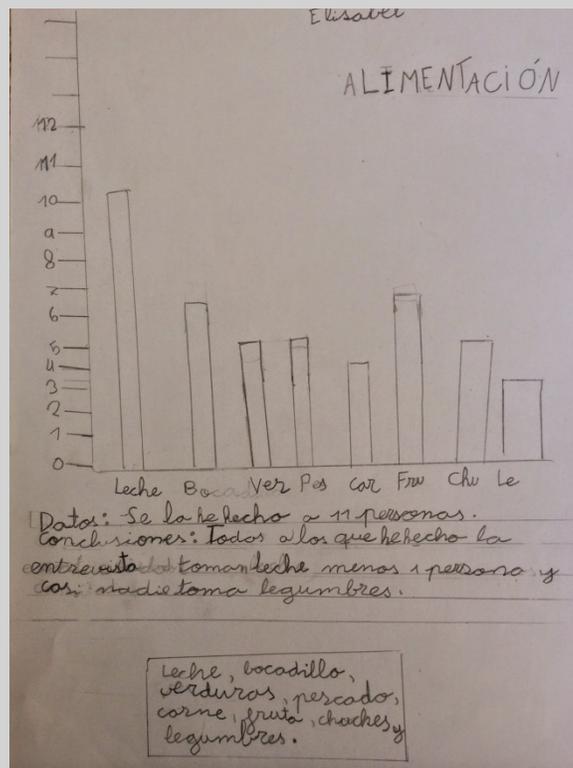
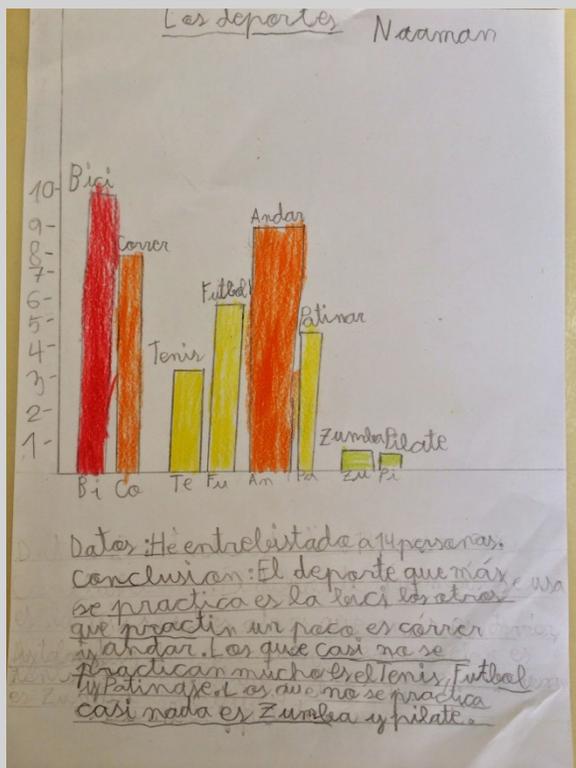
Realizan su planificación semanal:



Producto



Gráficos y conclusiones



Producto



Planificación semanal por grupos

Patricia Manuel Ocio y tiempo libre
Rodrigo

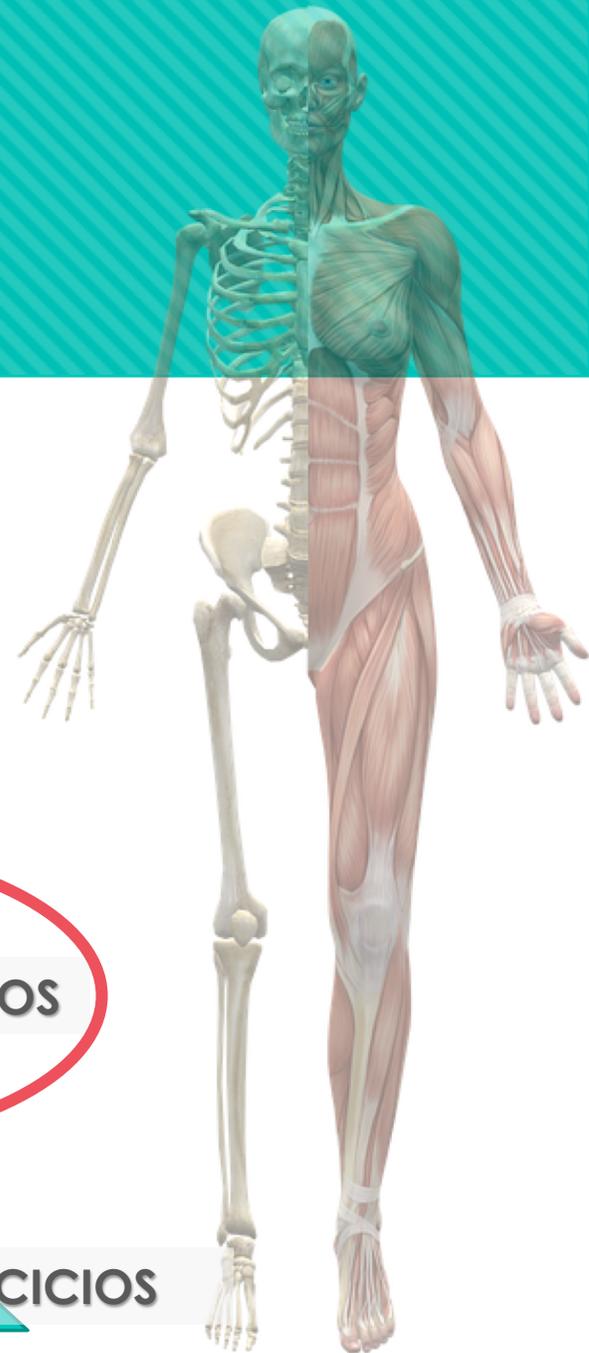
	L	M	X	J	V	S	D
17:00	Patinoaje	libre	baloneto	libre	libre	andar	andar
18:30	baloneto	patinoaje	libre	baloneto	pasar en sala	excursión	libre
19:00	Futbol	pasar en sala	andar	correr	pasar	libre	pasar tiempo
20:30	Gimnasia Patricia	libre	correr	baloneto	andar	pasar tiempo	pasar

Daniela

	L	M	X	J	V	S	D
16:00							
18:00	Taras	excursión	libre	Futbol	libre	patinoaje	peti
18:30	patinoaje	porque	Futbol	porque	patinoaje	trabaja	libre
19:00	libre	libre	porque	libre	aire	peti	Taras
16:50		porque		patinoaje			

URGENCIAS

3º



MI CUERPO EN NÚMEROS



TAREAS	ESTÁNDARES QUE SE EVALÚAN						
Mi cuerpo en números							
<i>Registro personal con dibujo: peso, medida, longitud de huesos...</i>							
<i>Compararse con alguien de la clase: mayor que, menor que...</i>	<table border="1"><thead><tr><th colspan="2">Matemáticas</th></tr></thead><tbody><tr><td>B1</td><td>8.1</td></tr><tr><td>B3</td><td>1.3 2.1</td></tr></tbody></table>	Matemáticas		B1	8.1	B3	1.3 2.1
Matemáticas							
B1	8.1						
B3	1.3 2.1						

Autoevaluación y coevaluación



TAREA: Registro personal	NO	REGULAR	SÍ
M B1 8.1 Soy cuidadoso en la presentación de mi trabajo. Está limpio y se entiende bien.			
M B3 1.3 He expresado todas las medidas correctamente. Utilizando el kg, el metro, el centímetro...			
M B3 2.1 Soy capaz de estimar medidas.			

Acuerdos



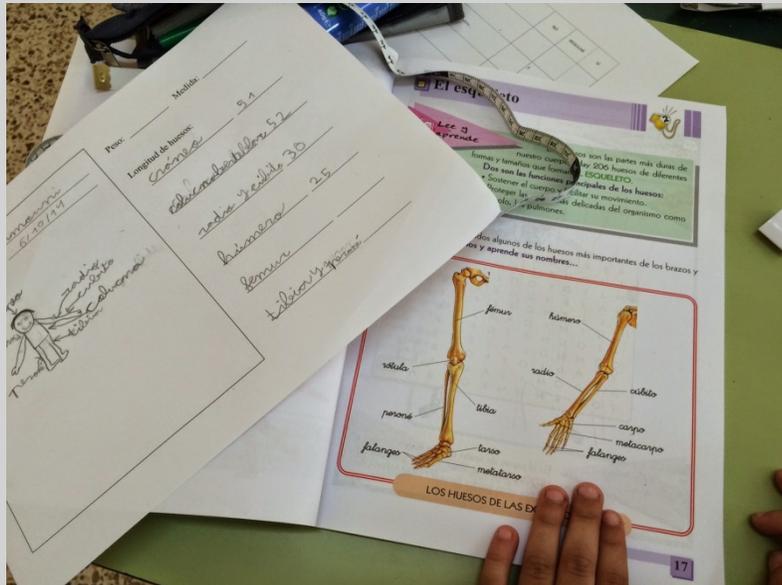
- Ayudar a los compañeros a medirse las partes del cuerpo que no puedan hacer solos.
- Medimos:
 - Cráneo.
 - Columna.
 - Cúbito y radio.
 - Húmero.
 - Fémur.
 - Tibia y peroné.
- Traer un peso.
- Colgar en el tablón el registro personal para que los demás puedan mirar los datos necesarios en el momento de realizar el registro de clase y las comparaciones.
- Entregamos: jueves 9 de octubre

Transcurso de la semana



Se miden los huesos del cuerpo acordados. Solos y con ayuda de sus compañeros/as.

Transcurso de la semana



Nombre: _____
 Edad: 8 Fecha: 6/10/2014/

Peso: _____ Medida: 1 Metro 36 cm

Longitud de huesos:

Cráneo 52 cm

Columna vertebral 52 cm

Cúbito y radio 30 cm

Húmero 25 cm

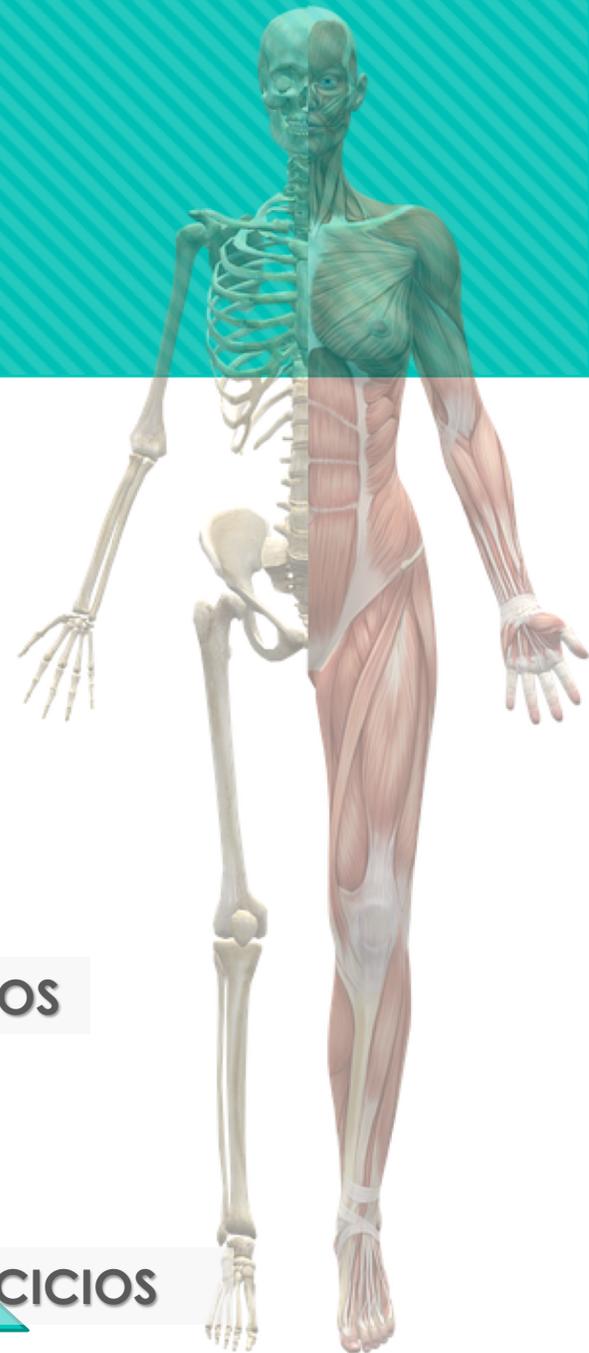
Fémur 33 cm

Tibia y peroné 29 cm

Registro personal

URGENCIAS

3º



CONSULTAS MÉDICAS



TAREAS	ESTÁNDARES QUE SE EVALÚAN					
Consulta en urgencias						
<u>Consulta médica:</u>						
<ul style="list-style-type: none"><i>Hacer ficha al paciente: peso, medida y prueba ocular.</i><i>Elaborar dossier de fichas donde se recojan posibles dolores, su origen y las recomendaciones.</i>						
	Naturales		Matemáticas		Lengua	
	B2	1.1 2.1 2.2	B3	1.1 1.2 3.2	B2	7.1

Autoevaluación y coevaluación



TAREA: Consulta	NO	REGULAR	SÍ
N B2 1.1 Identifico: <ul style="list-style-type: none">• Los sentidos: vista, gusto, olfato, tacto y oído.• Los aparatos:<ul style="list-style-type: none">○ Locomotor: HUESOS (cráneo, columna vertebral, húmero, radio y cúbito, falanges, pelvis, fémur, tibia y peroné. MÚSCULOS (pectorales, abdominales, bíceps, cuádriceps, glúteos, esternocleidomastoideo). ARTICULACIONES (cuello, hombro, codo, muñeca, cadera, rodilla y tobillo)○ Respiratorio: fosas nasales, tráquea y pulmones.○ Circulatorio: venas, arterias y corazón.○ Digestivo: boca, laringe, faringe, estómago, intestino delgado, intestino grueso y ano.○ Excretor: riñones y vejiga.			
N B2 2.1 Se explicar las principales funciones del cuerpo humano: relación, nutrición y reproducción.			
N B2 2.2 ¿Para qué sirven los aparatos del cuerpo humano?			
L B2 7.1 ¿He consultado información en internet o en libros del aula para realizar mis trabajos?			

Acuerdos grupales



Primera semana:

- Cada equipo se divide en 2, de modo que generamos 6 grupos de 2 o 3 personas.
- En el aula el mobiliario se moverá de tal modo que se creen 6 consultas médicas, una para cada grupo.
- ¿Qué necesitamos en la consulta?
 - Una ficha para los pacientes.
 - Investigar sobre enfermedades y dolencias del cuerpo humano. (Cada equipo investigará una zona del cuerpo, y después las uniremos.)
 - Cartel para evaluar la vista.
 - × Uno para primaria con todas las letras.
 - × Uno para infantil con vocales o números del 1 al 3.
 - × Medidas de las figuras: 7 cm, 4 cm, 2 cm y 0'5 cm.
 - Un peso.
 - Dos metros para tomar la medida de los pacientes.
 - Juego. Dados (uno normal y otro adaptado con colores).
 - Batas médicas (camisas de los papás).
- Preparar en el pasillo una sala de espera con la alfombra de la biblioteca del aula, sillas y una mesa donde pondremos nuestros poemas para que los pacientes los puedan leer.
- Familias: elaborar dos menús diarios que ilustren un menú saludable y otro no saludable.

Transcurso de la semana



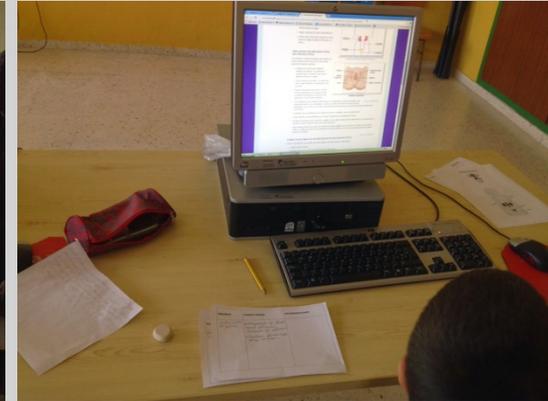
Elaboran el cartel de la vista, primero hacen un borrador y después lo pasan a limpio en la cartulina.

Transcurso de la semana



Resultado de algunas consultas médicas.

Transcurso de la semana



Buscan información sobre las dolencias. Recopilan la información en una plantilla para respetar un mismo formato.

Transcurso de la semana



DOLENCIA	POSIBLE ORIGEN	RECOMENDACIONES
La vejiga	<ul style="list-style-type: none"> Incontinencia urinaria. Los músculos están debiles. 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer ejercicios vaginales. Usar una cinta tranquila.

DOLENCIA	POSIBLE ORIGEN	RECOMENDACIONES
Dolor de riñón	<p>Piedra en el riñón:</p> <ul style="list-style-type: none"> Porque tomamos mucha lealtoria, bebidas con gas. Deshidratación. 	tomar de 6 a 8 vasos de agua al día.

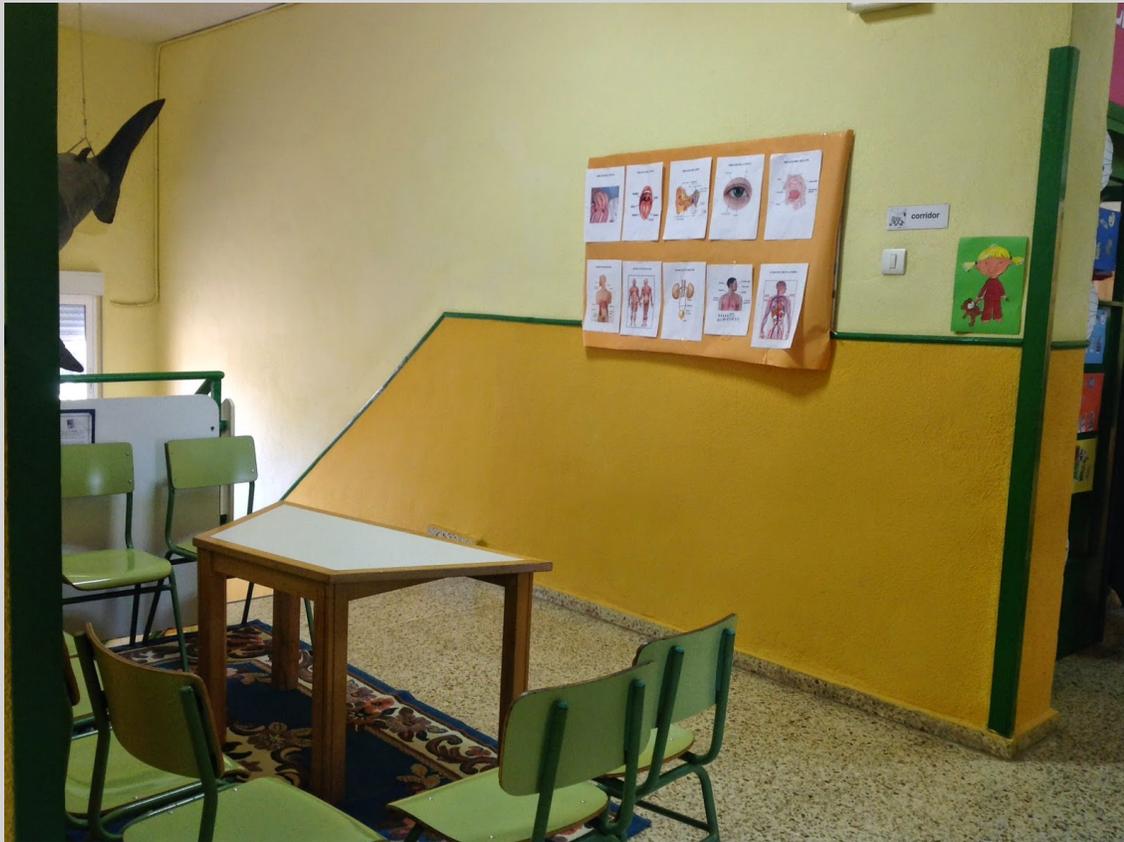
DOLENCIA	POSIBLE ORIGEN	RECOMENDACIONES
Infección de orina	<ul style="list-style-type: none"> Limpiarse de atrás para adelante después de defecar. Esperar demorada para orinar. 	<ul style="list-style-type: none"> Beber mas agua. Cuidar tu higiene anal y vaginal.

DOLENCIA	POSIBLE ORIGEN	RECOMENDACIONES
Me duele el biceps	Me ha dado un tirón por hacer pesas.	Descansar el brazo

DOLENCIA	POSIBLE ORIGEN	RECOMENDACIONES
Se me ha rota la huesa: El hueso cubita y radio	ha caído.	poner una escayola y no mover el brazo.

DOLENCIA	POSIBLE ORIGEN	RECOMENDACIONES
codo hombro y muñeca articulaciones	inflamación	<p>reposo</p> <p>banda y hielo</p> <p>colgar de un cabestrillo</p>

DÍA DE LA EXPOSICIÓN



Sala de espera ambientada y con nuestros poemarios impresos para que los pacientes puedan leerlos.

DÍA DE LA EXPOSICIÓN



En las consultas...

Fichas que se completaban a los pacientes:

<i>Nombre:</i>		<i>Fecha:</i>	
<i>Dolencia:</i>			
<i>Peso:</i>	<i>Medida:</i>	<i>Visión:</i>	<i>Otros datos:</i>

DÍA DE LA EXPOSICIÓN



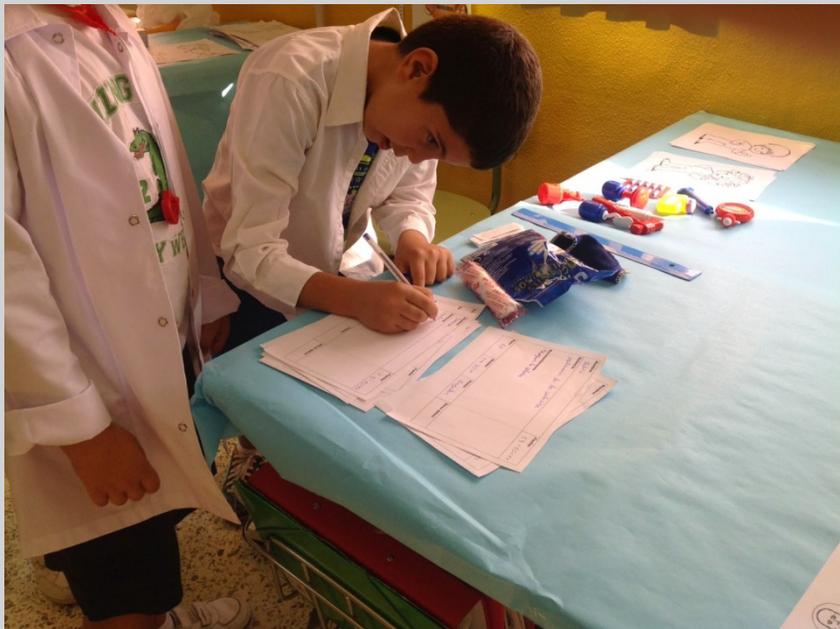
Consultas en fotos



DÍA DE LA EXPOSICIÓN



Consultas en fotos



DÍA DE LA EXPOSICIÓN



En las consultas...

Fichas que se completaban a los pacientes:

<i>Nombre:</i>		<i>Fecha:</i>	
<i>Dolencia:</i>			
<i>Peso:</i>	<i>Medida:</i>	<i>Visión:</i>	<i>Otros datos:</i>

DÍA DE LA EXPOSICIÓN

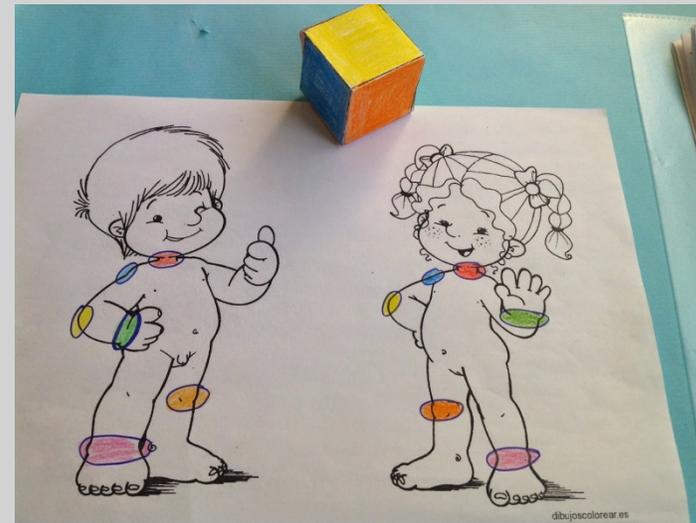
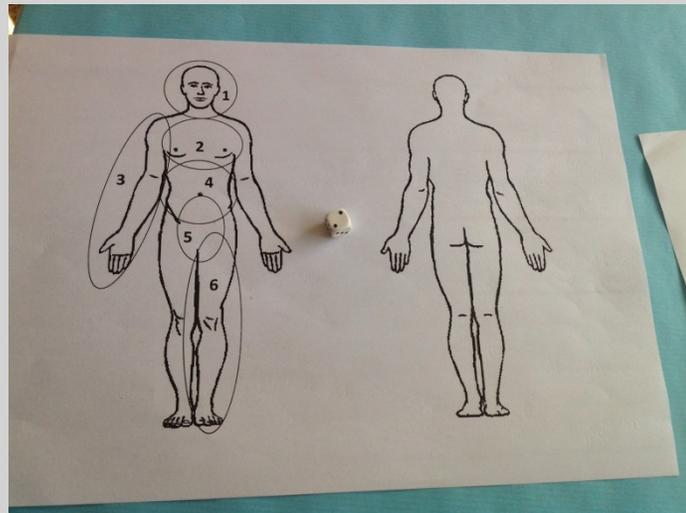


En las consultas...

Reglas del juego:

El paciente tira el dado, y según el número que le salga le dolerá una zona y otro del cuerpo. Zonas: 1 - cabeza; 2 - aparato respiratorio; 3 - brazos; 4 - aparato digestivo; 5 - aparato excretor; 6 - piernas.

Juego



DÍA DE LA EXPOSICIÓN



En las consultas...

Juego

DOLENCIA	POSIBLE ORIGEN	RECOMENDACIONES
Acidez	<u>Porque el ácido</u> <u>del estómago</u> <u>regresa al esófago.</u>	<u>Comer verduras.</u> <u>Evitar el azúcar</u> <u>y el chocolate.</u>

Según la zona, tenemos tres dolencias posibles (las que investigamos).

Descarga todas las dolencias

DÍA DE LA EXPOSICIÓN



Consultas en fotos



DÍA DE LA EXPOSICIÓN



Consultas en fotos



DÍA DE LA EXPOSICIÓN



Vida saludable

	L	M	X	J	V	S	D
16:00 18:00	toros x	excursion	hici	futbol	libre	patinaje	peti
18:00 19:00	patinaje	porque	futbol	porque	patinaje	trabaja	hici
19:00	libre	hici	porque	hici	aine	peti x	toros
16:00 x		porque x		patinaje			

DÍA DE LA EXPOSICIÓN



Muestra de un **menú** saludable y un menú no saludable realizado por las familias.

DÍA DE LA EXPOSICIÓN



¡Grandes médicos!





“SÉ TU MISMO EL CAMBIO QUE QUIERES VER EN EL MUNDO.”

GANDHI

CANVAS PARA EL DISEÑO DE PROYECTOS

COMPETENCIAS CLAVE



¿Qué competencias clave se desarrollan?

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE



¿Con qué estándares de aprendizaje evaluables del Currículo Oficial podemos relacionar los aprendizajes adquiridos?

MÉTODOS DE EVALUACIÓN



¿Qué herramientas y estrategias innovadoras de evaluación vamos a aplicar?

PRODUCTO FINAL



¿Qué queremos conseguir?
¿Qué reto queremos resolver?
¿A qué problema queremos dar solución?

TAREAS



¿Qué tenemos que hacer para alcanzar el producto final?

DIFUSIÓN



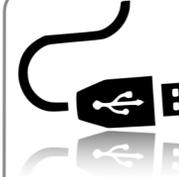
¿Cómo vamos a difundir nuestro proyecto?

RECURSOS



¿Qué personas deben implicarse: docentes del claustro, familias, otros agentes educativos,...?
¿Qué otros materiales son necesarios?
¿Es necesaria algún tipo de instalación especial?

HERRAMIENTAS TIC



¿Qué Apps y herramientas TIC necesitamos?
¿Qué servicios web vamos a usar?
¿Podemos vincularlas con las tareas?

AGRUPAMIENTOS/ORGANIZACIÓN



¿Cómo se va a agrupar el alumnado?
¿Cómo vamos a organizar el aula?