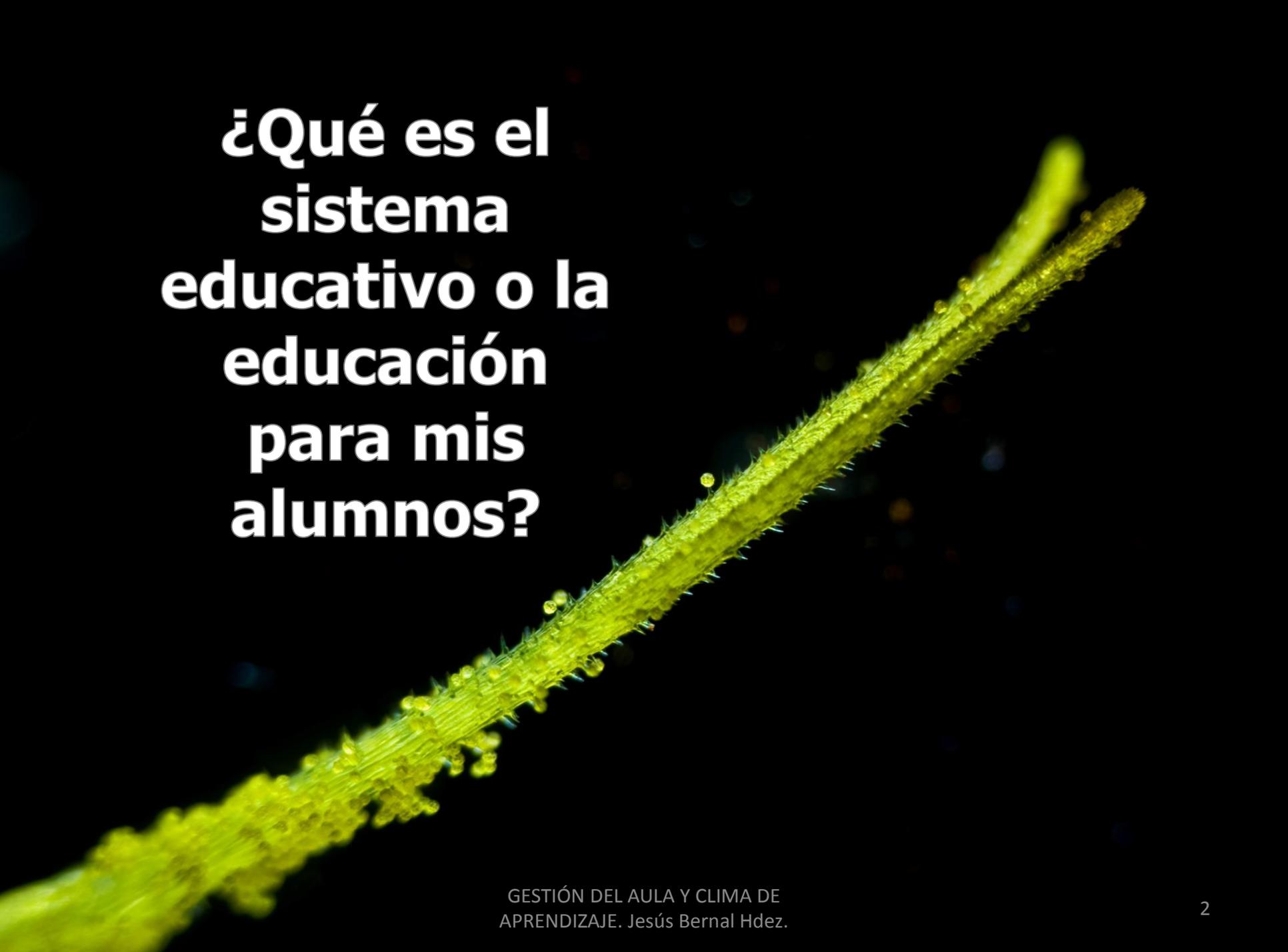


Gestión del aula y clima de aprendizaje

Jesús Bernal Hernández
bernalhernandezjesus@gmail.com





**¿Qué es el
sistema
educativo o la
educación
para mis
alumnos?**



Soy yo...

**...y lo que hago
en los 50 minutos
de mi clase**





**Los alumnos
no aprenden
asignaturas,
aprenden
profesores**

FACTORES EN LA GESTIÓN DEL AULA Y CLIMA DE APRENDIZAJE

(Adaptación de Teixidó y Capell, 2012)

1. Las relaciones interpersonales entre profesor y alumno
2. Las competencias y habilidades del profesor
3. El establecimiento de estrategias generales de afrontamiento
4. La respuesta a los conflictos

1. Me relaciono con mis alumnos



1. Conozco a mis alumnos

<https://aprendemosjuntos.elpais.com/especial/cuida-de-tu-cerebro-ahora-y-el-te-cuidara-despues-frances-jensen/>
(0:42 a 6:37) y 26:27 a 31:33 y 34:13 a 36:38)

2. Me comunico con ellos

3. Los considero positivamente y les devuelvo competencia

3.5-6.5% problemas graves de convivencia social

10-25% problemas graves escolares

(Daniel Offer, 2006, muestra de 6000 adolescentes en 10 países)

Relación entre desarrollo cerebral, hormonal y conductas (Buchanan, Tanner y Udry, 2009)

- **Malhumor**
- **Depresión**
- **Inquietud y falta de concentración**
- **Irritabilidad**
- **Impulsividad**
- **Ansiedad**
- **Problemas de agresión y de conducta**

EN CUANTO A LA COMUNICACIÓN

- A través de ella el adolescente puede experimentar confianza
- Mantener abiertos canales de comunicación independientemente de la conducta
- El contenido y las formas...
- Usar *abre puertas*

Cierra puertas:

Ordenar, mandar.

Advertir, amenazar.

Dar soluciones: lo que tienes que hacer es...

Moralizar, sermonear

Juzgar

Ridiculizar

Dar lecciones

Abre puertas:

Tienes derecho a decir lo que sientes

Te respeto como persona con ideas y sentimientos

Puedo aprender algo de ti

De verdad quiero escuchar tu punto de vista

Escuchar tus ideas es importante para mi

Estoy interesado en lo que te ocurre

En cuanto a la devolución de competencia y la consideración positiva

- El alumno *tiene* conductas *no es* sus conductas
- Los alumnos tienen oportunidad de ser exitosos en algo
- Son reforzados positivamente ante el grupo
- El profesor proporciona a los alumnos oportunidades significativas para la participación

2. Mejoro mis competencias y habilidades

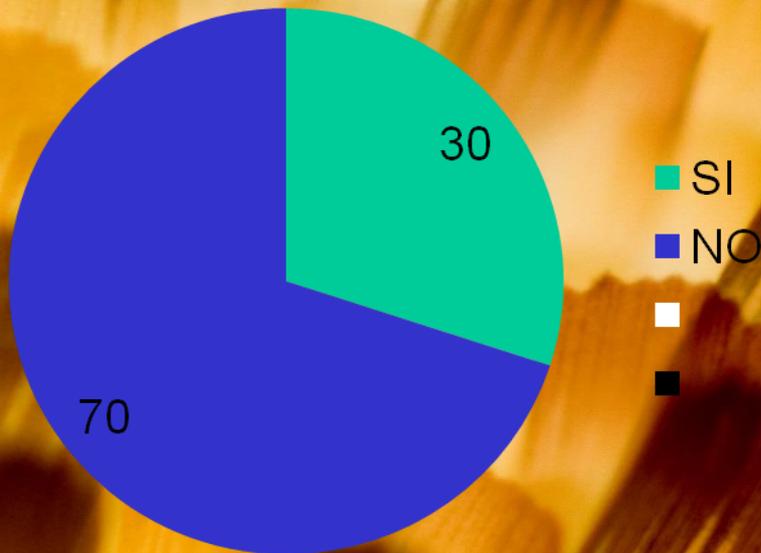
- 1. Me motivo y motivo**
- 2. Soy creativo**
- 3. Organizo y planifico**
- 4. Trabajo en equipo**
- 5. Mantengo sanos niveles de estrés**
- 6. El profesor como modelo**

Participación del profesorado en actividades formativas

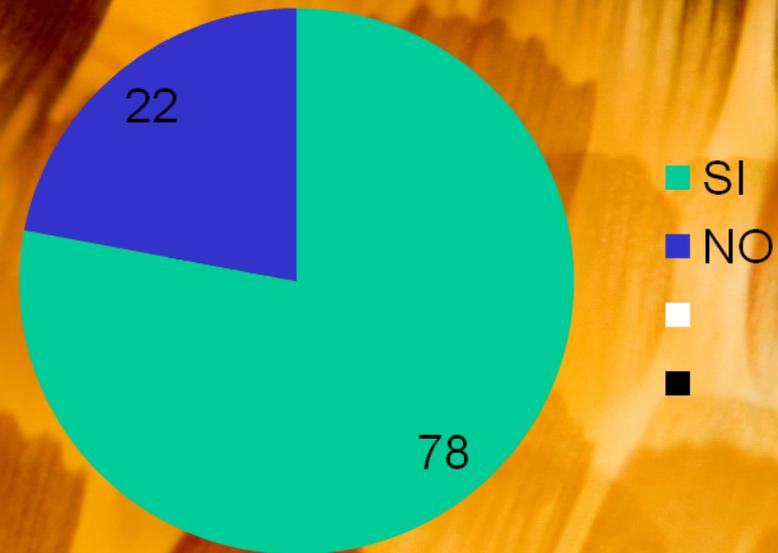
(Periodo de 5 Cursos Escolares: 2005-2010)

(IDEA. Fundación Santa María. Madrid. 2012)

Secundaria



Primaria



Preguntas a hacer a mis alumnos

¿Qué quitarías de mis clases y qué pondrías que crees te ayudaría a aprender más?

¿En qué te gustaría que cambiara en mi forma de dar la clase?

¿Qué crees que tendría que mejorar para convertirme en el mejor profe del mundo?

Preguntas a hacerme a mí mismo

¿Qué necesitan mis alumnos para aprender?

¿Cómo despierto la curiosidad en mis alumnos?

¿Qué puedo aprender de mis alumnos?

¿Reconozco en clase más conductas positivas que negativas?

**¿Cómo pueden
posicionarse mis
alumnos en
“compradores” en lugar
de “visitantes”**

A young boy with dark hair is looking upwards with a curious expression. He is reaching up with his right hand towards a string of glowing, round, warm-white lights. The background is dark, making the lights stand out. The overall mood is one of wonder and discovery.

**Tres competencias
básicas que todo
profesor debe
enseñar:**

**Creatividad
Compasión
Colaboración**

Ken Robinson

3. Establezco estrategias generales de afrontamiento

- Los incidentes se abordan individualmente, las conductas, en grupo.
- El profesor se centra en lo positivo e ignora sistemáticamente las conductas disruptivas.
- El profesor no entra en escalada con el alumno.
- Los problemas pertenecen a todo el Centro, no sólo a un profesor.
- . El profesor conoce y utiliza técnicas de modificación de conducta
- El castigo puede modificar la conducta, pero no necesariamente implica aprendizaje

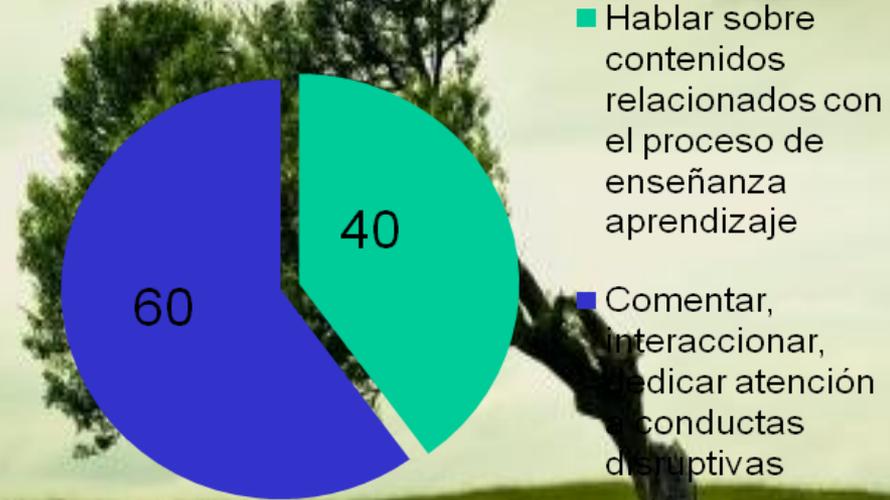
Porcentajes de tiempo que dedica el profesor en el aula a las conductas disruptivas y a las conductas positivas de aprendizaje (Latham, 2005)

En una hora de clase



El profesor dedica tiempo a...

(en %)





RAZONES POR LAS QUE LOS ALUMNOS SE MUESTRAN DISRUPTIVOS.

(Dreikurs, 1982)

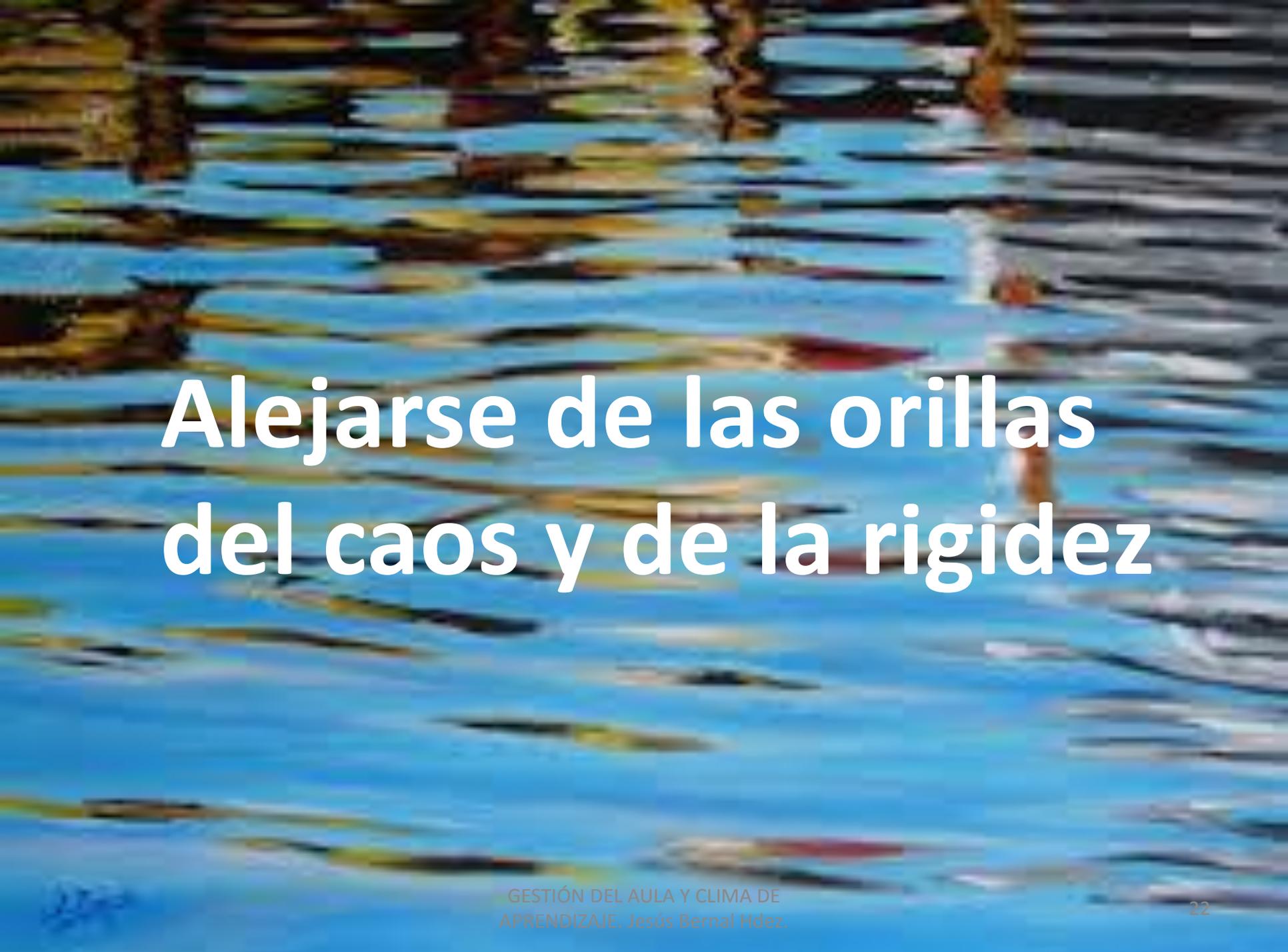
Para **OBTENER**

ATENCIÓN.....**Extinción**

PODER**Resolución individual**

VENGANZA.....**Trabajar la relación**

POR INCAPACIDAD.....**Adaptación curricular**



Alejarse de las orillas del caos y de la rigidez

4. La respuesta a los conflictos

- Los conflictos forman parte de la realidad. La escuela es un lugar idóneo para entrenar un afrontamiento positivo sin violencia, ni coacción, pero con firmeza. A un adolescente no se le puede "aislar" de esta realidad.
- La autoridad de los profesores no se basa en "ganar". La confrontación siempre es negativa y deja al adolescente en una posición "inferior".
- Sólo desde el propio autocontrol los profesores pueden crear condiciones para que sus alumnos adolescentes asuman responsabilidad sobre la gestión de sus emociones.

Hay conflictos que, por su naturaleza, ni un centro educativo ni sus agentes pueden resolver

Una expulsión no resuelve un conflicto

Nunca hay un solo protagonista en un conflicto

Sólo se resuelve un conflicto si los protagonistas asumen compromisos personales de cambio

A white rabbit is sitting in a circular hole in a field of carrots. The carrots are arranged in a circular pattern around the rabbit, creating a tunnel-like effect. The background is a vast field of carrots stretching to the horizon.

Desarrollar un sano sentido del humor

“Si ya sabes lo que tienes que hacer y no lo haces, entonces estás peor que antes”.

