

MEMORIA FINAL

I. DATOS GENERALES:

Título de la actividad: NOS ADENTRAMOS EN LA CATEDRAL DE BURGOS

Centro de la actividad: CEIP GLORIA FUERTES (Villalbilla de Burgos)

Coordinador: Vanesa García Obregón

Área de trabajo: en todas las áreas
Nº de Sesiones realizadas: 16 sesiones
Lugar de Reunión: Centro educativo

Profesores participantes: 16

II. DESARROLLO DEL PROYECTO:

- **Justificación del proyecto:**

El claustro de profesores del CEIP Gloria Fuertes de Villalbilla de Burgos, hemos tenido la necesidad de trabajar durante el curso 2020-2021: "La Catedral de Burgos". El motivo es muy emocionante, puesto que en julio de 2021 se cumplirá el VIII centenario de la colocación de la primera piedra en la Catedral.

Nos unimos a este cumpleaños desarrollando a lo largo del curso un proyecto de trabajo sobre la Catedral para que nos permita conocerla más y enriquecernos a nivel cultural de nuestra joya burgalesa.

- **Contenidos abordados:**

Historia de la Catedral

Elementos de una catedral: La planta, partes de la catedral y las puertas.

Personajes ilustres.

El arte de la catedral. Las vidrieras.

Lugares emblemáticos

- **Metodología y organización del trabajo:**

Para trabajar los objetivos propuestos distribuimos por meses los contenidos que queríamos trabajar:

1. Nos adentramos en la Catedral de Burgos (octubre).
2. Elementos de una catedral (noviembre).

3. Las puertas de la catedral (diciembre).
4. El arte de la catedral (enero).
5. Personajes ilustres (febrero).
6. Lugares emblemáticos de la catedral (marzo).
7. Las vidrieras (abril).
8. La planta y las partes de la catedral (mayo).

- **Recursos y materiales utilizados:**

Para el planteamiento de las distintas actividades de cada bloque temático a parte del material didáctico plástico visual con distintos formatos se han realizado actividades digitales a través de distintas aplicaciones digitales diferenciando grupo de edades como:

Kahoot, Wordart, Wordwall, editores de vídeos, memory, puzzles, hojas interactivas (lifeworksheets), sopas de letras, learningApps, educaplay y jigsawplanet, Teatrillo y marionetas.

Power Point,IFunFace, Adobe Premiere.,Movie Maker.app Genially, materiales para la realización del breakout de la catedral, el recurso del office 365 “Sway”, materiales del área de EF para la puesta en práctica de retos y desafíos como picas, ladrillo, balones, pelotas de tenis, carros, ruedas,...

- **Apoyos externos para el desarrollo del proyecto:**

No ha sido necesario ningún apoyo externo.

III. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS:

- **Objetivos conseguidos:**

1. Conocer de forma lúdica la Catedral de Burgos, sus elementos y su historia con el fin de alcanzar un conocimiento adecuado sobre dicho patrimonio.
2. Acercar al alumnado a un vocabulario artístico que le posibilite identificarlo y situarlo en el lugar adecuado del edificio en sí o de la imagen.
3. Promover en los alumnos el valor del patrimonio artístico y su conservación a través de su conocimiento.
4. Utilizar las TIC como medio de aprendizaje y mejora.
5. Realizar actividades comunes y adaptadas a los diferentes niveles con un centro de interés común.
6. Visitar la catedral

- **Objetivos pendientes de realizar:**

Hemos alcanzado todos los objetivos previstos y con un índice elevado de expectativas.

- **Valoración de aplicación didáctica de lo realizado:**

Para el grupo de maestras ha implicado trabajo añadido y tiempo extra, pero los resultados han sido muy positivos como he mencionado anteriormente.

Todas las propuestas han sido muy variadas, motivadoras y usando metodologías activas y competenciales.

- **Materiales didácticos producidos:**

A continuación explicamos las diferentes actividades realizadas:

Octubre: "NOS ADENTRAMOS EN LA CATEDRAL"

En esta primera actividad el objetivo es presentar a los alumnos la catedral de Burgos, su historia y su próximo 800 cumpleaños.

1º ACTIVIDAD

Visionado del vídeo presentación en cada clase.

<https://web.microsoftstream.com/video/ac42737c-62f2-4e9b-896c-d4c845494530>

2º ACTIVIDAD

Posteriormente al visionado del vídeo se han elaborado dos cuestionarios interactivos sobre el video y adaptado a los diferentes niveles:

- Para los alumnos de **Infantil y 1º de Primaria**, se elaboró un cuestionario interactivo que debían hacer todos juntos con ayuda de la tutora en la PDI, la aplicación utilizada fue **Wordwall**.

A continuación, ponemos los pantallazos de las preguntas elaboradas:

¿Cuál es la Catedral ¿Cuántos años va a cumplir?
de Burgos?

A B C



1 de 7

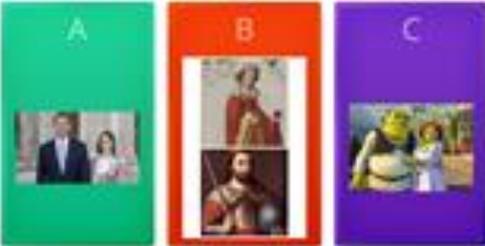
A 800 años. B 8 años.
C 100 años.



2 de 7

¿Qué reyes reinaban
en esa época?

A B C



3 de 7

¿Sobre qué otra
construcción se
edificó la catedral?

A B C



4 de 7

¿Con qué material han
construido la catedral?

A B C



5 de 7



A Grande. B Mediana.
C Pequeña.

6 de 7

¿Qué canción
vamos a cantarla
por su cumpleaños?

A B C

A Había una vez un circo. B Cumpleaños feliz. C Baby shark.

7 de 7

- Para los alumnos de **2º a 6º de Primaria** se elaboró un **Kahoot**. Estos lo hicieron de manera individual el cuestionario ya que los alumnos de 3º a 6º tienen Tablet personal y los alumnos de 2º de Primaria utilizaron las seis tablets del centro. A continuación ponemos los pantallazos de las 12 cuestiones.

Señala cuál es la Catedral de Burgos.

¿Cuántos años cumple?

19		19	
Letra C	Letra D	888 años	500 años

¿Cuándo cumple 800 años?

¿En qué etapa o periodo está enmarcado este acontecimiento?

19		5	
20 de julio de 2030	10 de junio de 2021	Edad Moderna.	Prehistoria.

¿Qué reyes reinaban en ese 1221?

¿Sobre qué otra construcción se edificó la catedral?

19		19	
Fernando III Y Beatriz de Suabia.	Fiona y Shrek.	Un castillo.	Una catedral.

¿Cómo era el vestido Judit?

¿Qué estilo arquitectónico predomina en la catedral?

19		19	
Llevaba pantalón.	Corto.	Sin estilo.	Estilo románico.

¿Qué catedral tomaron como modelo para su construcción?

¿Quién decidió junto con los reyes construir una catedral?

<p>18</p> 	<p>19</p> 		
<p>▲ La Catedral de León.</p>	<p>◆ La Catedral de Notre Dame.</p>	<p>▲ El Papa Francisco.</p>	<p>◆ El obispo Don Mauro.</p>
<p>● La Sagrada Familia.</p>	<p>■ Un castillo.</p>	<p>● El Cardenal López de Mendoza.</p>	<p>■ El obispo Don Maurício.</p>

¿Cuántos años de ampliaciones y creaciones tuvieron que pasar para verla como está hoy en día?

Marca los reconocimientos que tiene.

<p>18</p> 	<p>19</p> 		
<p>▲ 100 años.</p>	<p>◆ 500 años.</p>	<p>▲ Patrimonio de la Humanidad (1984) Y Patrimonio Nacional (1885).</p>	<p>◆ Ciudad más bonita de España (1992) y Patrimonio Mundial (1989).</p>
<p>● 800 años.</p>	<p>■ 60 años.</p>	<p>● Patrimonio Natural (1996).</p>	<p>■ Patrimonio del universo.</p>

3º ACTIVIDAD

Por último, cada clase realizó una creación con la aplicación **WordArd**, a partir de la siguiente pregunta:

¿Qué me inspira la catedral?

Cada niño/a dijo una palabra que el profesor fue escribiendo en la aplicación, entre todos eligieron una forma. Posteriormente imprimieron su creación y la colocaron en una silueta de la catedral situada en el pasillo del colegio.



SOPA DE LETRAS: <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=294eef235be0>

4º Primaria

MÉMORI: <https://learningapps.org/watch?v=pzkbp1hfk20>

SOPA DE LETRAS: <https://learningapps.org/watch?v=pf43oagpa20>

PUZZLE: <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=294eef235be0>

5º y 6º Primaria

MÉMORI: <https://learningapps.org/watch?v=pzkbp1hfk20>

SOPA DE LETRAS <https://learningapps.org/watch?v=pp3jt14yn20>

PUZZLE <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=0291c42c1a5d>

Diciembre: "LAS PUERTAS DE LA CATEDRAL"

Para esta actividad preparamos un vídeo- montaje con la explicación de cada una de las cuatro puertas de la catedral de Burgos, haciéndolas hablar.

Video:

<https://web.microsoftstream.com/video/e3625596-1f2b-4e9c-8663-df175fcbe3ef>

Las puertas que trabajamos fueron:

- La puerta de Santa María.
- La puerta del Sarmental.
- La puerta de Coronería.
- La puerta de Pellejería.

De cada una dimos la explicación histórica y datos relevantes.

Para la proyección realizamos un mural con el dibujo de la catedral con la vista de la fachada de la Plaza del Rey San Fernando. Además, hicimos un mural de una ventana de estilo gótico, que pusimos en la puerta a la entrada de la clase.

Tras visionar el vídeo realizamos una serie de actividades interactivas para cada edad (lifeworksheets, learningApps, educaplay y jigsawplanet), para comprobar lo aprendido. Los alumnos de tercero a sexto llevaron sus propias tabletas para realizar las tareas, cogiendo los enlaces del Servidor Escolar.

El visionado se llevó a cabo con cada grupo respetando las normas higiénicas marcadas dentro del protocolo.

Después, en cada clase siguieron profundizado el tema de las puertas de la catedral con más actividades de profundización y con una actividad de plástica: dibujo de un arco gótico dándoles un patrón del libro Matemáticas en la catedral de Burgos, de Caja Círculo.

Fue una actividad altamente motivadora en la que los alumnos participaron mucho y con gran interés.







ACTIVIDADES INTERACTIVAS

Educación Infantil

Puzzle puerta del Sarmental 4 piezas:

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=1a2ce0e5b44a>

Puzzle Catedral Color 6 piezas:

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=2284afa18743>

Memori: <https://learningapps.org/watch?v=pkd1c1gbk20>

1º de Primaria

Puzle 9 piezas: <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=248d500ffed7>

Puzle 12 piezas: <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=373ba77e6844>

Emparejar elementos: <https://learningapps.org/watch?v=p9iwa1byc20>

Memori: <https://learningapps.org/watch?v=pkd1c1gbk20>

Ficha interactiva: <https://es.liveworksheets.com/zg1402767ra>

2º de Primaria

Puzle 12 piezas: <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=373ba77e6844>

Emparejar elementos: <https://learningapps.org/watch?v=p9iwa1byc20>

Memori: <https://learningapps.org/watch?v=pkd1c1gbk20>

Todos los puzles juntos: <https://es.liveworksheets.com/oe1362099rt>

Carrera de caballo: <https://learningapps.org/watch?v=p6tinb5wt20>

Ficha interactiva: <https://es.liveworksheets.com/zg1402767ra>

3º y 4º de Primaria

Puzle 12 piezas: <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=373ba77e6844>

Todos los puzles juntos: <https://es.liveworksheets.com/oe1362099rt>

Puzle : <https://learningapps.org/watch?v=pq1am5kn520>

Identificar las Puertas: <https://learningapps.org/watch?v=p8ynyffec20>

Memori: <https://learningapps.org/watch?v=pkd1c1gbk20>

Emparejar elementos: <https://learningapps.org/watch?v=p9iwa1byc20>

Ficha interactiva: <https://es.liveworksheets.com/an1402851lt>

Carrera de caballo: <https://learningapps.org/watch?v=p6tinb5wt20>

Actividad Educaplay: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7659633-puerta_del_sarmental.html

5º y 6º de Primaria

Puzle 12 piezas: <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=373ba77e6844>

Puzle: <https://learningapps.org/watch?v=pq1am5kn520>

Identificar las Puertas: <https://learningapps.org/watch?v=p8ynyffec20>

Memori: <https://learningapps.org/watch?v=pkd1c1gbk20>

Emparejar elementos: <https://learningapps.org/watch?v=p9iwa1byc20>

Todas las actividades puertas de la Catedral:

<https://learningapps.org/watch?v=phnxute7320>

Ficha interactiva: <https://es.liveworksheets.com/na1402911fc>

Ficha interactiva <https://es.liveworksheets.com/at1427705ke>

Enero: "EL ARTE DE LA CATEDRAL"

El 28 de enero de 2021 presentamos a los alumnos "El Arte en la Catedral de Burgos" enmarcado dentro del proyecto de Centro "La Catedral de Burgos".

La actividad consiste en la elaboración de un montaje audiovisual donde unas marionetas que representan a "la Catedral" y al "Papamoscas" van presentando tres aspectos básicos del arte en la catedral de Burgos: ARQUITECTURA, PINTURA, ESCULTURA Y MÚSICA.

Vídeo:

<https://web.microsoftstream.com/video/a6471486-bc2b-472f-87d6-25ed0f73b49a>

ARQUITECTURA

En esta parte se trataron las diferencias básicas de la arquitectura románica y gótica, con un lenguaje fácil y adecuado al nivel de nuestros alumnos.

PINTURA Y ESCULTURA

Los niños conocieron al cuadro más valioso de la catedral "La Magdalena" y las esculturas de los Condestables de Castilla.

MÚSICA

A través de la profesión del entonador se introduce a los niños en el instrumento que va a estar presente en la catedral, el órgano. Se presentan las capillas y salas dónde tuvieron o tienen un órgano y las características de éstos. Se habla del coro y a través de un ejemplo musical, se explica la evolución de la música desde la Edad Media hasta la actualidad. También se menciona el archivo musical catedralicio.

Como actividad final cantamos juntos una canción en formato Karaoke, donde se repasan algunas de las partes más importantes de la catedral de Burgos.

Karaoke:

<https://web.microsoftstream.com/video/f9092277-581a-4d7a-aa2f-9684f3e8c2ba>

RECURSOS UTILIZADOS

- Teatrillo y marionetas.
- Power Point.
- IFunFace.



- Adobe Premiere.
- Movie Maker.

Finalmente se realizó una manualidad con todos los niños, una paloma de la Paz con fondo de partitura, se plastificó y se puso un imperdible a modo de broche.



Febrero: “LOS PERSONAJES ILUSTRES”

La presente actividad tiene como objetivo dar a conocer a los principales personajes relacionados con la Catedral de Burgos.

Para ello, se hizo una presentación interactiva mediante “Genially”.

<https://view.genial.ly/601010234399e60db5892917/presentation-catedral>



Dicha presentación consta de las siguientes partes:

1. Introducción (título, problemática y vídeo introductor).

2. Fernando III y el obispo Don Mauricio, los impulsores de la Catedral de Burgos.
3. Los personajes ilustres de la Catedral de Burgos.
4. Representación artística de los personajes.



En dicha presentación, la voz en “off” permite poner a los alumnos en contexto y se ha usado la APP “Photospeak” para que los personajes ilustres cobren vida y vayan narrando su biografía.



Después de la presentación y, según el nivel, los alumnos han contestado a un cuestionario.

Infantil, 1º y 2º de Primaria: cuestionario “Wordwall”:

<https://wordwall.net/resource/10814401>

Wordwall Create better lessons quicker Home

0:06 ✓ 0

¿Quién es?



A B
La Reina Letizia La Reina de las Nieves
C D
Beatriz de Suabia, Reina de Castilla y León La Reina Sofía

1 of 10

Personajes ilustres (Catedral de Burgos)
by Hajiba

Share Like Edit Content More

3°, 4°, 5° y 6° de primaria:

<https://create.kahoot.it/share/personajes-ilustres/9f0589d1-9a72-4054-a4f4-d564a3ca492c>

New to Kahoot!?

Welcome! You can play this game as a guest without an account. Sign up to save game results, search millions of awesome kahoots, create your own or duplicate and edit existing ones!

Sign up Play as guest

Already a user? Log in

Questions (20) Show answers

1 - Quiz
¿Quién era el Rey en 1221, año de la colocación de la primera piedra de la Catedral?



20 sec

Alfonso VI ✗
Fernando III ✓
Fernando II ✗
Alfonso IX ✗

2 - Quiz
¿Quiénes eran los impulsores de la Catedral de Burgos?



20 sec

3 - Quiz
En 1263, el Rey Fernando III decide...



20 sec

Marzo: "LUGARES EMBLEMÁTICOS"

En el mes de marzo, se programó trabajar los “Lugares emblemáticos de la catedral de Burgos” a través de un *Scape room*.

El hilo conductor de la historia era que la catedral esconde muchos tesoros, pero no sólo de piedra sino también de madera, oro, cristal o papel; materiales relacionados directamente con la catedral.

Así, la gymkhana estaba dividida en 4 rincones: piedra, oro, madera y cristal, como materiales utilizados en la catedral. En cada uno de esos rincones los alumnos debían superar las pruebas allí planteadas. Una vez superadas, obtenían una tarjeta que les permitiría la apertura de... *El cofre del Cid*, un cofre lleno de monedas de chocolate.

La duración de la actividad fue de una hora con cada grupo.

Para esta dinámica, contamos con cuatro estudiantes de la Universidad que estaban haciendo sus prácticas en el colegio. Cada uno de ellos, debidamente disfrazado (obispo, Cid, campesino y comerciante de lana), estuvo en un rincón interpretando el papel de un personaje al que le ocurría algo en un lugar de la catedral. Tras escuchar su papel y visualizar un vídeo relacionado con el lugar emblemático, el equipo de niños, formado por unos 3 o 4 alumnos/as, debía resolver una prueba.

Todos los rincones tenían un póster para que los niños se pudieran ubicar y supieran hacia dónde dirigirse cuando terminaran la prueba. También tenían un recorrido dibujado en una tarjeta, con el que se consiguió organizar la actividad para que ningún grupo coincidiera con otro.



Además, se diseñaron dos niveles de dificultad para cada rincón: un nivel más sencillo para infantil y 1º y un nivel adaptado a los chicos de 2º a 6º.



En el siguiente cuadro aparece la relación que establecimos entre los personajes disfrazados, las historias que contaban y los materiales utilizados en cada lugar emblemático. Escaneando los códigos QR se puede acceder a los vídeos elaborados acerca de los mismos y en este enlace se puede leer los guiones de las historias narradas por los personajes.

https://educajcyL-my.sharepoint.com/:w:/g/person/leticia_gutmar_educa_jcyL_es/EbXmqtu_A4VFIqP8nsEmSwBvL0jQm-pg4685NLt1vp9SA?e=4%3ATBQLGs&at=9&CID=7efd563d-40eb-5eb2-6819-ef34d9d998bc

RINCONES	Motivación	Lugares emblemáticos	Actividades y materiales
Piedra: Elena 	Un obispo tiene que permanecer encerrado en las Torres catedralicias una larga temporada por jugar a juegos de azar.	<ul style="list-style-type: none"> Sala Capitular Torres Catedralicias Cimborrio 	<u>Infantil:</u> estrella del cimborrio con plastilina <u>Primaria:</u> reproducción del cimborrio con Playmags.
Oro: Eva	El Cid nos cuenta los rumores que dicen de él	<ul style="list-style-type: none"> Escalera dorada Capilla del Corpus 	<u>Infantil:</u> juego de encontrar diferencias. <u>Primaria:</u> mapa e itinerarios entre los

	<p>que es un tímador.</p>	<p>Christi</p>	<p>que tienen que elegir el correcto.</p>
<p>Madera: Germán</p> 	<p>Un campesino nos narra cómo un milagro cura a su mulo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capilla de las Reliquias • Retablo Mayor • Coro 	<p><u>Infantil:</u> descubrir imágenes escondidas con una linterna mágica. <u>Primaria:</u> juego con imágenes en el que tienen que memorizar la imagen que falta “<i>what’s missing</i>”</p>
<p>Cristal: Alba</p> 	<p>Una comerciante de lana nos cuenta cómo, cuando iba por el mar, se encuentra con una caja navegando que contenía la imagen del Cristo de Burgos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capilla del Santísimo Cristo de Burgos • Vidrieras 	<p><u>Infantil:</u> puzzle para restaurar una vidriera rota. <u>Primaria:</u> encestar pelotas de ping pong en la catedral si aciertan preguntas elegidas al azar con ruleta interactiva realizada</p>



El resultado de la actividad fue muy bueno. Los niños/as se divertieron, aprendieron, interactuaron y todos los grupos pudieron tener el tesoro final de El cofre de El Cid.



Abril: "LAS VIDRIERAS DE LA CATEDRAL"

Las vidrieras de la catedral es la séptima actividad enmarcada en el proyecto de centro "La Catedral de Burgos".

En esta actividad se distinguieron dos partes:

- **Breakout** (actividad en la que los alumnos debían superar una serie de preguntas tras escuchar una breve explicación sobre las vidrieras. Una vez superadas las preguntas se obtenía un código para atrapar al ladrón, así como los "cristales" para realizar las vidrieras).
- **Vidrieras** (manualidad).



1º PARTE

Visionado y realización, en cada clase, del siguiente *Breakout*:

- **Para los alumnos de Infantil y 1º y 2º de Primaria:**

<https://view.genial.ly/6012f2b5a7a0a40daa41cc5b/presentation-inf-1o-epo-2o-epo-las-vidrieras-de-la-catedral-breakout>

- **Para los alumnos de 3º a 6º de Primaria:**

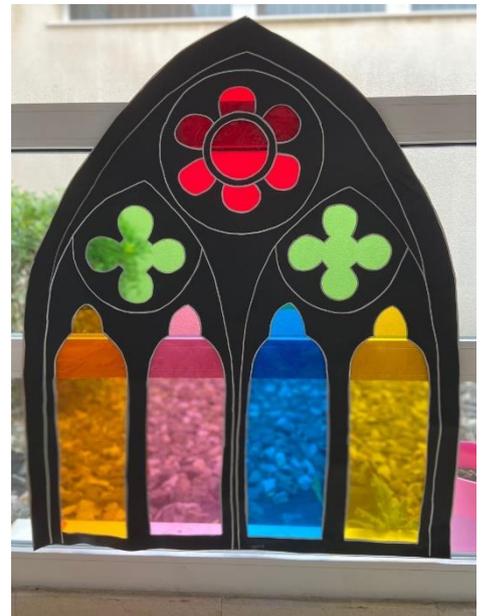
<https://view.genial.ly/605a0646b8c6f90d6c34c2b8/presentation-primaria-las-vidrieras-de-la-catedral-breakout>

Rosco final que tuvieron que superar los alumnos de 3º a 6º de Primaria:

<https://view.genial.ly/605cbb31ee5f700d728135d4/game-prueba-final-vidrieras-catedral>

2º PARTE

Posteriormente al *Breakout*, cada aula realizó las vidrieras.



BREAKOUT DIGITAL “EL MISTERIO DE LA CATEDRAL DE BURGOS”

En el área de Música, la maestra ha elaborado un *breakout* digital para este área. La propuesta la llevará a cabo con los alumnos de Primaria en el mes de junio como actividad final.



A continuación, el enlace:

<https://view.genial.ly/6068c724da2fe30ce2f4858c/interactive-content-breakout-misterio-en-la-catedral-de-burgos>

BREAKOUT DIGITAL “SALVEMOS AL PAPAMOSCAS”

Para terminar nuestro proyecto de la Catedral, se ha elaborado un *breakout* digital con todos los contenidos trabajados durante todo el curso, como final de nuestro proyecto.



A continuación os dejamos el enlace:

<https://view.genial.ly/605f58a46bd9330d1ecc45c1/interactive-content-papamoscas>

- **Valoración de la metodología y organización:**

Los objetivos se han cumplido en su totalidad. Dadas las circunstancias actuales, hemos podido solventarlas y realizar un proyecto de calidad utilizando las TIC, lo cual ha servido para que las familias también conocieran y “participaran” de nuestro trabajo y pudieran verlo con sus hijos en casa.

Nuestros alumnos han conocido de cerca el gran tesoro que tenemos a 5 km de nuestra localidad Y hemos potenciado el conocimiento y valoración de la Catedral de Burgos, en el octavo centenario de la colocación de la primera piedra.

Hemos participado en la exposición de materiales didácticos de la Catedral de Burgos, dando visibilidad a nuestro trabajo.

La incidencia que se ha dado es la circunstancia de no haber podido visitar, de manera presencial, la Catedral de Burgos.

La valoración de ambas áreas es muy positiva. El trabajo en equipo ha dado sus frutos, aun siendo un curso muy complicado.

Hemos querido dar una “normalidad” a nuestros alumnos realizando propuestas mensuales que les hicieran salir de la “rutina diaria” y trabajar a nivel de centro con unas actividades y contenidos comunes.

Trabajar a través de las TIC, nos ha proporcionado adaptar las propuestas a todos los niveles educativos.

IV. PROBLEMAS Y DESAJUSTES:

- **Principales desajustes entre lo planificado y lo realizado:**

Se ha procurado llevar a cabo el ajuste correspondiente a la temporalización inicial planteada de los contenidos y del trabajo en sí entre compañeras, a pesar de algún contratiempo típico del día a día de un centro educativo, por una excedencia. Siendo compensado por otras compañeras.

- **Problemas y dificultades encontradas:**

El hecho de plantear actividades más específicas por cada curso en sus aulas no interactuando tanto entre los alumnos de otros cursos por la situación actual que estamos viviendo del COVID; y eso pienso que puede ser menos enriquecedor para el alumnado.

- **Aspectos a mejorar:**

Es un balance muy positivo tanto a nivel de aprendizaje para los alumnos/as como para nosotras mismas. Así que, muy satisfechas con el gran trabajo de cada compañera y la implicación de las mismas en cada actividad mensual realizada.



Burgos, a 24 de mayo de 2021

SELLO

Fdo: Vanesa García Obregón

EL/LA COORDINADOR/A