

ACTIVIDADES SEMINARIO DE CONVIVENCIA

Curso 2020/2021

Contenido

1.	Proyecto de Alumnos de Convivencia.....	3
1.1.	Alumnos colaboradores	3
1.2.	Alumnos ayudantes	3
2.	Recogida de alimentos.....	4
3.	Día de la paz.....	5
4.	Bailando unidos en tiempos de pandemia	7
4.1.	Coreografía preparada por alumnos colaboradores.	7
4.2.	Bailes en los recreos.....	7
5.	Toques de balón.....	8
6.	Día de la mujer y violencia de género.....	8
6.1.	Celebración del día de la mujer.	8
6.2.	Actividad MORADO.....	10

1. Proyecto de Alumnos de Convivencia

1.1. Alumnos colaboradores

Duración: Durante todo el curso

Dirigido a: Alumnos de 3º y 4º de ESO que fueron Alumnos Ayudantes en años anteriores.

Objetivos:

- Continuar con la labor realizada con Alumnos Ayudantes en años anteriores.
- Fomentar la participación y la concienciación de los alumnos en la convivencia escolar
- Contar con la colaboración de los alumnos con el equipo de convivencia en la organización de actividades

Acción: Los alumnos colaboradores han sido canal entre el profesorado y alumnado. Con ellos se han mantenido reuniones periódicas en las que se ha analizado la situación del instituto y se han propuesto ideas para mejorar la convivencia. Han participado en las actividades realizadas durante el curso, formando parte de la organización.

1.2. Alumnos ayudantes

Duración: Todo el curso

Dirigido a: Alumnos de 2º de ESO

Objetivos:

- Promover la cooperación, ayuda y apoyo entre iguales.
- Favorecer la capacidad de escucha activa.
- Crear un ambiente socio afectivo positivo que facilite la vivencia de relaciones interpersonales.
- Capacitar a los alumnos y alumnas en las habilidades de escucha y resolución de conflictos.
- Favorecer la intervención de los alumnos ayudantes en los posibles conflictos que se dan en las aulas.
- Ofrecer pautas de identificación de conflictos entre compañeros.
- Crear canales de comunicación y conocimiento mutuo entre profesorado y alumnado.
- Establecer una organización escolar específica para afrontar los conflictos escolares.
- Incrementar los valores de la ciudadanía a través de la responsabilidad compartida y la mejora del clima afectivo de la comunidad
- Contar con un grupo de alumnos en el centro que participen activamente en el fomento del bienestar y la convivencia en el centro.

- Hacer partícipes a los alumnos de las distintas actividades que se realizan para favorecer la convivencia.
- Hacer un centro unificado en cuanto a la convivencia, donde tanto profesores como alumnos, se involucren en el fomento de la igualdad, el respeto y el bienestar de la comunidad

Acción: Con los alumnos de 2º de ESO se han mantenido reuniones periódicas para realizar los círculos de convivencia. En ellos se tratan los conflictos de las clases, la situación de los alumnos, las problemáticas del instituto. Estos alumnos recibieron la formación de alumnos ayudantes el año pasado.

Debido a las circunstancias de la pandemia de la COVID-19, las reuniones se han mantenido en los recreos en espacios amplios (salón de actos, antesala del salón de actos)

2. Recogida de alimentos

Duración: Diciembre

Dirigido a: Todo el centro

Bases, y acciones: Debido a las circunstancias acaecidas por la pandemia de la Covid-19, la recogida de alimentos se ha realizado en el hall del instituto, donde los alumnos depositaban sus alimentos y eran cuarentenados. No se han realizados actividades respecto a ello.

Los alimentos se han donado al Banco de Alimentos

3. Día de la paz

Duración: Una semana

Dirigido a: Alumnos de ESO.

Objetivos:

- Concienciar de la importancia una actitud pacífica (no pasiva) en nuestras vidas.
- Concienciar de la violencia existente en el mundo

Acción: Ver documento siguiente



**DÍA DE
LA PAZ
30 de enero**

DÍA DE LA PAZ. ENERO 2021

**La violencia destruye, la paz construye.
Busca la paz dentro de ti y extiéndela.**

OBJETIVOS

- Concienciar de la importancia una actitud pacífica (no pasiva) en nuestras vidas.
- Concienciar de la violencia existente en el mundo

DESARROLLO

1. En el tablón de convivencia se expondrá un mural de los conflictos en el mundo.
2. Gestos y actos de paz.

Desde el 22 de enero se pondrá una caja en el hall, al lado del tablón de conserjería, donde los alumnos podrán meter un papel con sus gestos de paz. Para ello se avisará previamente a los tutores para que les hablen a los alumnos del Día de la Paz. Los alumnos deberán pensar qué gestos pueden realizar en su día a día para sembrar paz. Ejemplo: una sonrisa, contestar suavemente ante algo que no me gusta, tranquilizarme en una discusión con mi hermano... Lo escribirán en un papel y lo introducirán en la caja del hall desde el viernes 22 de enero, hasta el miércoles 27 de enero. (Pueden escribirlo en el papel cuando se lo explican en clase, durante un recreo, en casa...).

FECHAS

El día 29 de enero en el recreo se hará un acto donde los alumnos leerán los gestos de paz metidos en la caja. Se invita a todos los alumnos y profesores a participar. Tendrá lugar tanto en el primer recreo como en el segundo en las pista de la zona inferior.

EL día 30 de enero es EL "DÍA INTERNACIONAL DE LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA" Esta jornada se celebra desde 1964 y está reconocida por la ONU desde 1993. En esa fecha se conmemora la muerte de Mahatma Gandhi líder nacional y espiritual de la India, asesinado a tiros en 1948 por un integrista hindú. El Día Escolar de la No-violencia y la Paz (DENIP) fue declarado por primera vez en 1964.

Posteriormente se hará una exposición en el hall del instituto con los mensajes de los alumnos.

4. Bailando unidos en tiempos de pandemia

Objetivos:

- Fomentar las relaciones entre el alumnado
- Crear un clima de convivencia y participación
- Ofrecer en los recreos alternativas para disfrutar de otro modo
- Favorecer la integración de alumnos que puede sentirse solos.
- Favorecer la creatividad, la solidaridad y la participación

4.1. Coreografía preparada por alumnos colaboradores.

Duración: Noviembre y diciembre durante los recreos

Dirigido a: Alumnos de ESO

Acción:

- Los alumnos colaboradores de 3º de ESO preparan la coreografía “Jerulasema durante varios recreos.
- Posteriormente durante los recreos de los martes en diciembre, los alumnos colaboradores enseñan la coreografía al resto de los alumnos.



4.2. Bailes en los recreos

Duración: Desde enero a junio

Dirigido a: Alumnos de ESO

Acción: Los alumnos bailan y hacen coreografías durante los recreos de los miércoles

5. Toques de balón

Duración: 2º trimestre

Dirigido a: Alumnos de ESO

Objetivos: ofrecer a los alumnos una alternativa para hacer en los recreos.

- Favorecer el compañerismo y participación
- Facilitar las relaciones en un año en el que las circunstancias impiden relacionarse de la manera usual.

6. Día de la mujer y violencia de género

6.1. Celebración del día de la mujer.

Objetivo

- Concienciar de la igualdad de género.
- Conmemorar la lucha de la mujer a lo largo de la historia.
- Acercar al alumnado mujeres que han destacado a lo largo de la historia, concienciar de las dificultades sufridas y de sus logros.
- Acercar al alumnado mujeres que no han sido reconocidas y que luchan día a día por la igualdad.

Duración: 8 de marzo

Dirigido a: Todos los alumnos del instituto

Acción: Se detalla en el documento de la página siguiente



DÍA DE LA MUJER. 8 DE MARZO

Objetivo

- Concienciar de la igualdad de género.
- Conmemorar la lucha de la mujer a lo largo de la historia.
- Acercar al alumnado mujeres que han destacado a lo largo de la historia, concienciar de las dificultades sufridas y de sus logros.
- Acercar al alumnado mujeres que no han sido reconocidas y que luchan día a día por la igualdad.

Desarrollo.

Durante el día 8 de marzo se pasará de 10,30 a 11, 40 por las distintas clases del instituto

En cada clase entrarán dos o tres personas. Cada una de ellas estará caracterizada de una mujer importante en la historia. Llevará un palo con el rostro de dicha mujer. El nombre y la profesión irán debajo del rostro.

Después los rostros se expondrán en el hall.

Además estaría bien llevar también prendido un cartel que ponga “8 de marzo-Día de la mujer”. El objetivo de esto es no tener que explicar nada al entrar en la clase.

Habrá además un personaje representando a las mujeres que han logrado y logran cosas diariamente y no son reconocidas como tales. Mujeres anónimas

Al entrar en clase directamente cada personaje contará:

- Quién es.
- Dificultades que ha tenido
- Que ha logrado

Al finalizar la representación se soltarán al aire dos frases.

- Una que invite a la reflexión (Siempre dentro del personaje)*

-Otra que indique que pueden continuar con la clase normal.

El objetivo es que se queden con lo escuchado, pero que continúen con clase (A no ser que al profesor le apetezca hablar) (Esta parte no quedó definida en la reunión por lo que cada pareja decide cómo lo hace)

Ambientación

Es importante captar la atención de los alumnos. Crear silencio. Intriga.

Se puede comenzar paseando por la clase, poniéndose delante de cada uno.

ORGANIZACIÓN TEMPORAL

- 10.30 Preparación en el departamento de Orientación. Intentar estar listos en 10 minutos (Aquellos que van a las clases donde no hay profesor, que salgan cuanto antes)
- 10.45-11.05 Cubrir 1º ESO, 3º ESO y 1º BACH (Pongo 10.45 aproximadamente). Se puede prolongar hasta 11.20; pero hay que tener en cuenta que luego quedan todos los del otro turno)
- 11.05-11.40 Cubrir 2º ESO, 4º ESO y 2º BACH (Estos grupos vuelven del recreo a las 11. Se debe tener en cuenta que tardan un poco en llegar a clase)
- 11.40 Nos juntamos todos en el hall. Si acabamos antes de las 11.40 iremos al hall.

Los tiempos son aproximados. Entre las 11 y 11.20 todos los alumnos están en clase.

Se estima que la duración de cada intervención es en torno a 5 minutos.

ORGANIZACIÓN ESPACIAL

Tabla con las clases y los nombres de los profesores encargados de ir a cada clase

6.2. Actividad MORADO

Duración: Dos sesiones con alumnos. Dos sesiones de profesorado

Dirigido a: Alumnos 4º de ESO

Objetivos

- Promover la toma de conciencia, la conexión con uno mismo y la reflexión sobre los estereotipos de género a través de una herramienta lúdica y motivadora como es el teatro.

- Motivar, por medio de la identificación, la participación activa en el propio proceso de aprendizaje de los espectadores/alumnos a través de un hecho artístico y vivo como es el teatro.
- Incidir en el arte como herramienta psicopedagógica para favorecer la calidad de la coeducación.
- Facilitar y mejorar la formación especializada al profesorado de los centros educativos de Segovia en materia de lucha contra las desigualdades y estereotipos de género así como de las diversas manifestaciones de violencia contra las mujeres.
- Profundizar en el conocimiento del profesorado para mejorar la prevención de la violencia de género en el alumnado.

Acción:

Se trata del visionado de un espectáculo teatral creado para tratar la violencia de género. Un espectáculo en clave de clown creado a partir de reflexiones y experiencias vitales sobre estereotipos de género.

Dicho espectáculo es creado por la compañía Tamanka teatro y es subvencionado por el Ayuntamiento de Segovia.

Los profesores de convivencia reciben una formación llevada a cabo por la asociación “Otro tiempo”

Los alumnos ven el espectáculo y posteriormente se explica y analiza en sus respectivas aulas.