



SEDIC

LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES EN LA ACTUALIDAD

CÓMO SE ENFOCA EL PAPEL DE LA BIBLIOTECA EN LOS CURRÍCULOS ESCOLARES Y CÓMO PREPARARSE PARA DESEMPEÑAR ESE ROL

1

A blurred background image of a classroom or library setting, showing desks, chairs, and people working.

“CENTRO DE RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS Y DE TODO TIPO, DE LOS QUE NUTRIRSE DURANTE EL PROCESO DE APRENDIZAJE”



2



3

AMERICAN SCHOOL LIBRARIES

Benjamin Franklin, pionero de las bibliotecas, luchó por el reconocimiento público generalizado y el apoyo a las bibliotecas escolares que no se desarrollaron hasta el siglo XIX con nuevas leyes estatales (comenzando en **1835 con Nueva York**) que reconocieron el valor de los recursos de las bibliotecas escolares y por lo tanto se comenzó con su financiación.

El educador y filósofo **John Dewey**, con la publicación de *School and Society* en 1899, imaginó un concepto único de educación progresiva, aspectos nuevos de la planificación educativa a la par de la **transformación de las bibliotecas escolares en el siglo XX**.



4

MISIONES PEDAGÓGICAS

- Las bibliotecas se instalaban en las escuelas bajo vigilancia del maestro.
- Cuentos, libros de aventuras, adaptaciones de grandes obras de la literatura, obras de consulta de apoyo a la enseñanza, etc.
- Durante el horario de la escuela era de apoyo a la docencia y fomento del aprendizaje autónomo.
- Se intentaba que estuviesen separados del resto de la colección en una sala independiente o en un armario-biblioteca



5

**DESARROLLO
SISTEMA
EDUCATIVO =**

**DESARROLLO
BIBLIOTECAS
ESCOLARES**

- Aparecen en el S.XIX con Decroly, Kilpatric, Freinet ...
- 1892 NY 1ª División de bibliotecas escolares
- 1931 Misiones pedagógicas
- 80's Campañas & programas



6



7

• LA LEY ORGÁNICA 2/2006, DE 3 DE MAYO DE EDUCACIÓN, EN SU TÍTULO IV, CAPÍTULO II, ART. 113

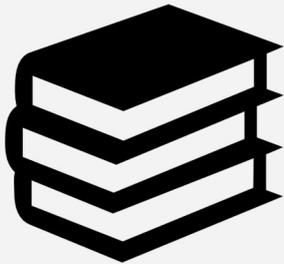
Artículo 113. Bibliotecas escolares.

1. Los centros de enseñanza dispondrán de una biblioteca escolar.
2. Las Administraciones educativas completarán la dotación de las bibliotecas de los centros públicos de forma progresiva. A tal fin elaborarán un plan que permita alcanzar dicho objetivo dentro del periodo de implantación de la presente Ley.
3. Las bibliotecas escolares contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumno acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos. Igualmente, contribuirán a hacer efectivo lo dispuesto en los artículos 19.3 y 26.2 de la presente Ley.
4. La organización de las bibliotecas escolares deberá permitir que funcionen como un espacio abierto a la comunidad educativa de los centros respectivos.
5. Los centros podrán llegar a acuerdos con los municipios respectivos, para el uso de bibliotecas municipales con las finalidades previstas en este artículo.

2008-2011 | máx. apogeo → 2011 -Actualmente. CCAA →

8

¿OTRAS LEYES?



- Ley Orgánica 8/2013 para la mejora calidad educativa – se mantiene lo anteriormente señalado
- Ley 10/2007 de la lectura, del libro y de las bibliotecas – escolares desempeñan un papel insustituible
- [Marco de referencia](#) MECD – nuevas tecnologías de la información y comunicación
- LOE – necesidad de cooperación entre administraciones
- Real Decreto 132/2010 – biblioteca escolar como instalación docente



9

JUNTA DE ANDALUCÍA

- Marco normativa y de referencia
- Utilización y mantenimiento le concierne a todos
- Renovación
- Espacios virtuales
- Mediación
- Interconexión

JUNTA DE ANDALUCÍA

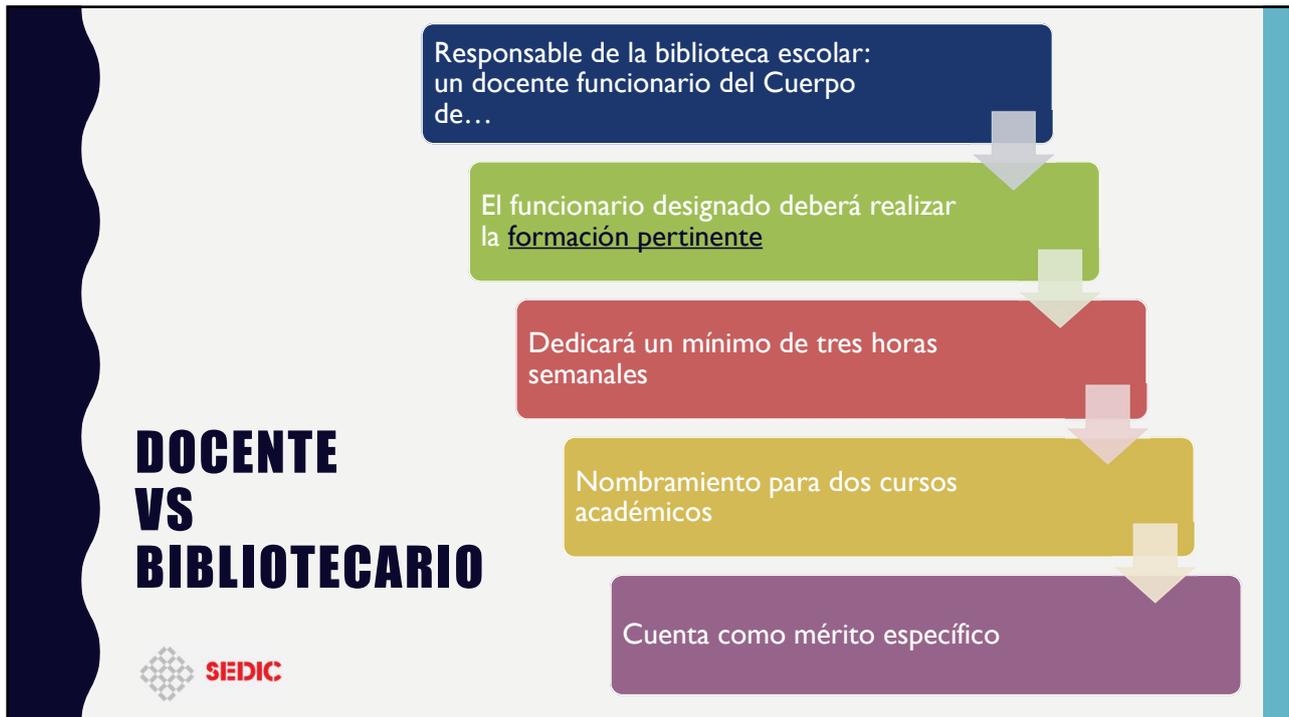
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Dirección General de Innovación Educativa y
Formación del Profesorado

INSTRUCCIONES DE 24 DE JULIO DE 2013, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE INNOVACIÓN EDUCATIVA Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO, SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES DE LOS CENTROS DOCENTES PÚBLICOS QUE IMPARTEN EDUCACIÓN INFANTIL, EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA.

En la sociedad de la información y el conocimiento se requiere que las bibliotecas escolares se conviertan en centros de recursos de lectura, información y aprendizaje, en entornos educativos específicos integrados en la vida de la institución escolar que apoyan al profesorado en el ejercicio de sus prácticas de enseñanza y facilitan al alumnado el aprendizaje de los contenidos curriculares, así como la adquisición de competencias y hábitos de lectura, en una dinámica abierta a la comunidad educativa.



10



11

ADVERSIDADES VS SOLUCIONES

Pocas bibliotecas escolares funcionan correctamente en España, los motivos de ese fracaso se relacionan con:

- Continuas reformas del sistema educativo
- Profesores en vez de bibliotecarios
- No se ponen en valor
- Descentralización
- Vacío legal

- Plan de bibliotecas escolares en Red – propuesta del Plan de Fomento de la Lectura
- Plan PROA – Programa de Refuerzo, Orientación y Apoyo

SEDIC

12



13



14

IFLA

- [Directrices](#) para la biblioteca escolar.
- “Se **exhorta a los gobiernos**, a través de su ministerio de educación, a desarrollar estrategias, políticas y planes que permitan implementar los principios de este manifiesto.”
- Estas **nuevas directrices se han escrito para informar a los líderes nacionales** y locales de todo el mundo, y para guiar y apoyar a la comunidad bibliotecaria. Se han escrito para ayudar a las escuelas en el proceso de implementar los principios del manifiesto.



15

AGENDA 2030 ONU - ODS

- ODS 4, 8, 10 y 16
- Educación, empleo, igualdad y acceso a la información.
- Importancia del desarrollo de muchas actividades bibliotecarias
- IFLA – [informe del avance](#) en ODS 16



16

ASOCIACIONES ESCOLARES

- American Association of School Librarians AASL
- Asociación Internacional de Bibliotecarios Escolares IASL
- Asociación Gallega por las Bibliotecas Escolares y la Lectura AGABEL
- Asociación de bibliotecas y ciencias de la información en educación ALISE
- [Asociación Álbum](#)



17

OTRAS INSTITUCIONES

- Fundación Bertelsmann
- [Fundación Germán Sánchez Ruipérez](#)
- Red Europea de bibliotecas escolares y formadores informacionales ENSIL
- Chartered Institute of Library and Information Professionals CILIP
- Agencia Ejecutiva en el Ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural
- [Ministerio de Cultura y Deporte](#)
- Consejo de Cooperación Bibliotecaria
 - Comisión Técnica de Bibliotecas Escolares



18



19

- Proyecto Educativo
- Programación General Anual
- Programaciones de aula y departamento
- Planes o proyectos de lectura
- Otros documentos:
 - Donde la biblioteca pueda reforzar programas o acciones formativas



BUROCRACIA



20

EXPECTATIVA VS REALIDAD

- La integración de la biblioteca escolar, en el currículo escolar, es sólo posible y necesaria allí donde haya **una concepción del currículo alejada del libro de texto y de la clase magistral** como recursos únicos o básicos.
- La biblioteca escolar debe ser un **instrumento de apoyo para la totalidad del currículo**. Pero además, la propia evolución de la sociedad y la nueva concepción de la educación obligan a un replanteamiento de las funciones y características de la biblioteca escolar.
- La biblioteca ha de **ser el corazón de la escuela, el eje** sobre el que gire todo el desarrollo del currículo, el motor del cambio y la mejora, en primer lugar del sistema educativo, y más tarde, y como consecuencia del entramado social en todos los aspectos culturales, éticos y estéticos.



21

IB INTERNATIONAL BACCALAUREATE

- La biblioteca como espina dorsal de la institución educativa
- Profesionales competentes dinámicos
- Biblioteca escolar como actividad
- [Portal](#) específico de la biblioteca
- Makerspace



Debido al estado de alarma y la cuarentena que esto conlleva, los profesores de SEK-Santa Isabel continúan proponiendo diversas actividades ... [Continue](#)



22

PREMIOS Y BUENAS PRÁCTICAS

- Premio Nacional CCB
- Premio Nacional Bibliotecas Escolares
- Premios a buenas prácticas centros escolares
- Premio de fomento a la lectura

En la categoría de bibliotecas escolares, resultó ganador el proyecto "Rescatando culturas" de la Biblioteca del IES Castro Alobre de Vilagarcía de Arousa en Pontevedra. Se trata de un proyecto documental integrado, coordinado por la biblioteca escolar, que pretende dar a conocer los pueblos indígenas y minoritarios. "Si los visibilizamos y defendemos, estaremos adquiriendo un compromiso de futuro": así nos lo presentan.



Guadalupe Vilar, coordinadora de la biblioteca escolar del IES Castro Alobre, recoge el Sello CCB 2018 entregado por Nuria Manzano, presidenta de la Comisión Técnica de Cooperación de Bibliotecas Escolares



23

LOS ESTUDIANTES

RETOS, INQUIETUDES, ETC



24

PERFIL GENERAL

Indagadores

Expertos

Pensadores

Comunicadores

Con principios

Mente abierta

Cuidadores

Arriesgados

Equilibrados

Reflexivos



25

COMPRENSIÓN LECTORA

- ¿Comprenden los menores lo que están leyendo?
- Es un problema gravísimo porque comprender es la base de todo
- Estamos en la media europea según el informe PISA
- Infantil – Primaria - Secundaria
- Se debe trabajar:
 - Atención & Paciencia
 - Práctica & Esfuerzo
- 3 niveles:
 - literal (saber leer)
 - interpretativa (detectar ironías o metáforas)
 - profunda (lanzar argumentos a favor y en contra del texto)



26

INFOXICACIÓN = INTOXICACIÓN POR INFORMACIÓN

No es un problema

Sobrecarga informativa

No ocurre en todo el mundo

No se puede manejar

Se prima lo superfluo

Depende de cada individuo

ALFIN Alfabetización Informacional

Evaluación de la información

Curador de contenidos

Mayores esfuerzos en la sociedad con más edad, menos educación y menos recursos económicos



27

ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA

Para que los escolares “**comprendan y valoren críticamente** los diversos aspectos de los distintos medios de comunicación, consiguiendo filtrar certeramente la información recibida a través del torrente de datos e imágenes”

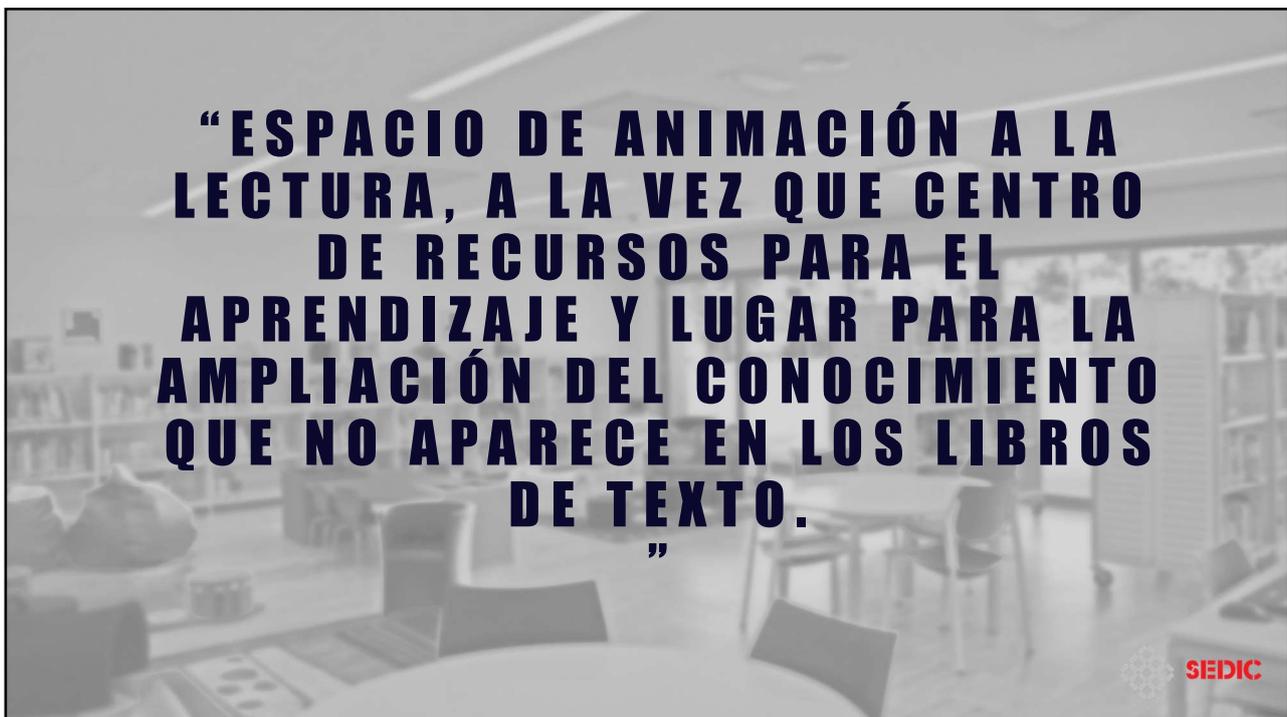
Trabajar en torno a diferentes conceptos creativos con un enfoque pedagógico-didáctico, combinan los contenidos digitales con libros y con espacios físicos de la biblioteca. Y los mantienen continuamente actualizados.



28



29



30

REQUISITOS MÍNIMOS



Colección física y virtual



Tecnología en red



Programa de formación



Bibliotecario cualificado



Software bibliotecario



Personal de apoyo



Colaboración con los docentes



31

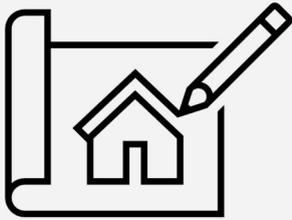
TAREAS BÁSICAS

- Apoyar al centro educativo
- Ofrecer oportunidades
- Organizar actividades
- Trabajar con alumnado y familias
- Colaborar con el personal
- Fomento de la lectura
- Enseñar habilidades de información
- Facilitar el acceso a las nuevas tecnologías



32

ESPACIOS



- Superficie mínima para cada etapa educativa m²
- Apoyo al estudio y otras actividades
- Crear puntos de interés
- Mobiliario adecuado y cómodo
- Decoraciones atractivas
- Orden y estética
- Señalización & luminosidad
- Ventilación
- Accesibilidad



33

ZONAS EN LA BIBLIOTECA

- De gestión
- De estudio e investigación
- Lectura informal
- Audiovisuales
- Informática
- Información variada
- Familias



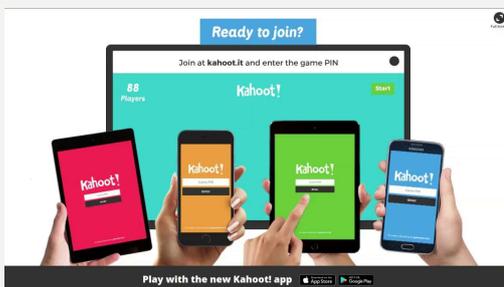
34

ZONA PARA JÓVENES



35

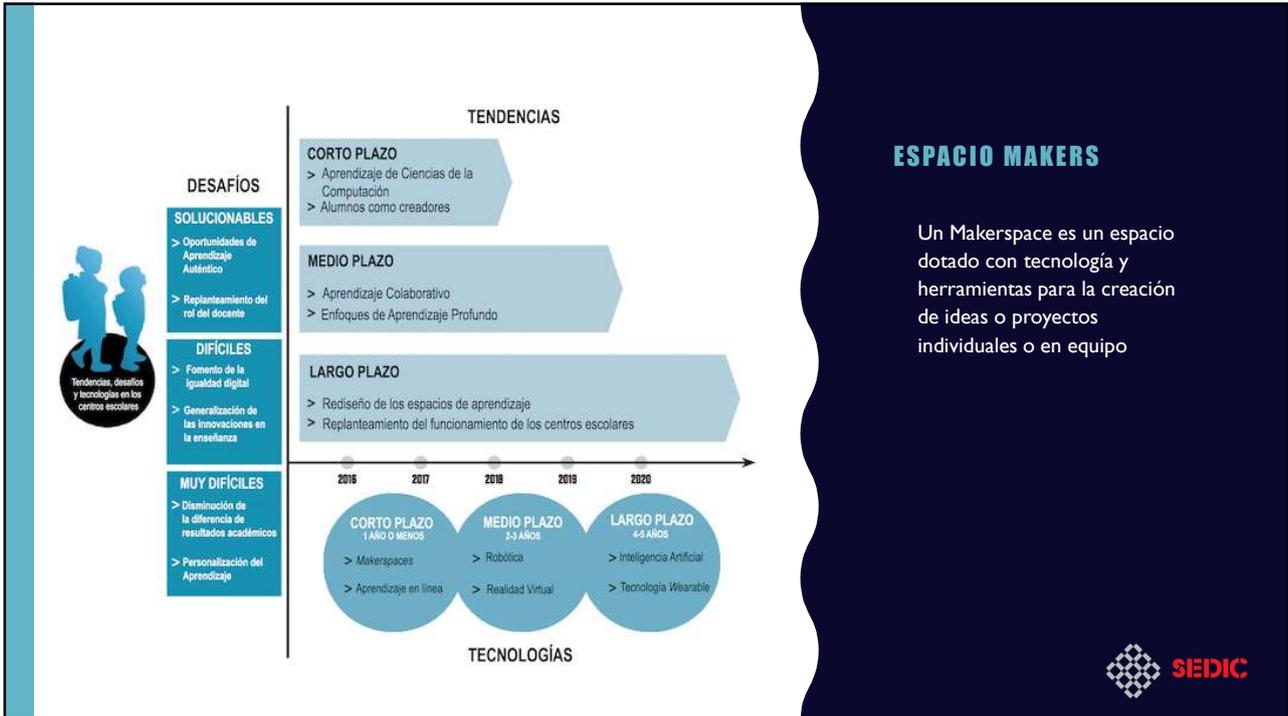
GAMIFICACIÓN PRESENCIAL & ONLINE



- “La gamificación también está en las aplicaciones de lectura y libros app donde se están desarrollando interesantes iniciativas”
- [Interland](#) – seguridad en internet
- Kahoot - trivial
- Scratch Jr. – creación de juegos



36



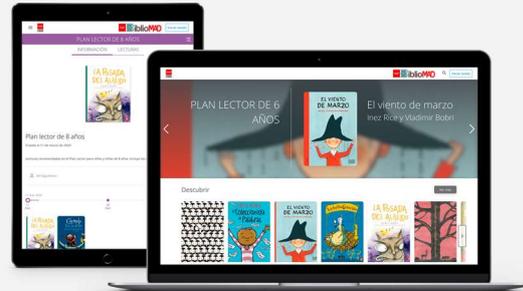
37



38

BIBLIOTECAS DIGITALES = EL FUTURO

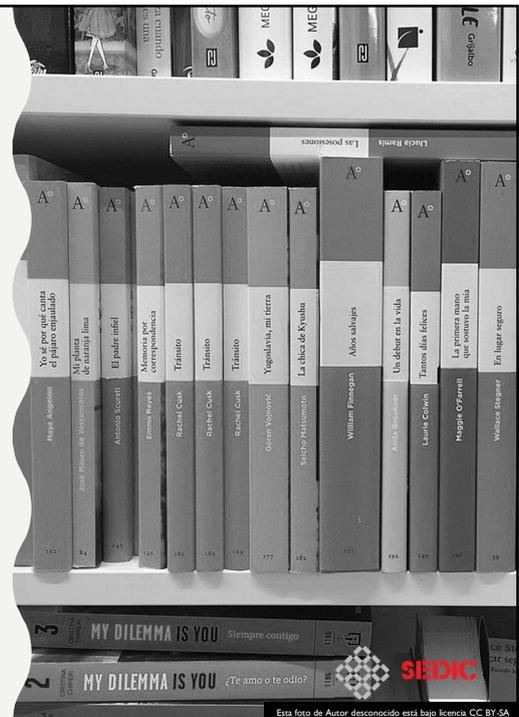
- ODILO - marketplace
- Project Gutenberg
- Epic
- JLG
- Kindle
- Mackin
- Open Library
- Rourke
- Capstone



39

ADQUISICIONES

- Desideratas
- Peticiones de materiales
- Plan lector del centro
- Necesidades curriculares
- Presupuesto 5-10%



40

ÁLBUM ILUSTRADO

AHORA ES POSIBLE INVESTIGAR LOS MECANISMOS CEREBRALES QUE SUBYACEN AL APRENDIZAJE. EN EL CASO DE LAS ILUSTRACIONES, CIERTAS CARACTERÍSTICAS LAS OTORGAN UN PAPEL FACILITADOR PARA LA COMPRENSIÓN DEL CONTENIDO MOSTRADO. TAMBIÉN SE PUEDE DIFICULTAR EL PROCESO, SI EL LIBRO DE TEXTO ADOLECE DE ELLAS



41

ÁLBUM ILUSTRADO INFORMATIVO

- Donde aún el proceso lector está en camino, son las **ilustraciones las que ofrecen información al futuro lector** y a la vez son las que le motivan y animan a descifrar las pistas que encuentran con un **espíritu detective**.
- Los álbumes informativos cuentan con **diversas capas de lectura**, lo cual les aporta un largo ciclo de vida a los libros. “A través de las ilustraciones se aprenden cosas que resultan complejas si solo las leemos; por tanto, los primeros lectores acceden a esta capa de conocimiento. Y, por otro lado, los lectores más especializados nutren su curiosidad a través del texto y de las imágenes más complejas”, afirma.



42

ÁLBUM ILUSTRADO LITERARIO

- Curiosidad
- Complemento formativo
- Recurso visual
- En definitiva, se trata de proponer obras que te lleven a mirar la realidad a tu alrededor con espíritu de explorador. Obras de descubrimiento. Obras que llevan a reflexionar sobre los mecanismos que rigen la realidad



43

PROMOCIÓN DE LA LECTURA

PLAN LECTOR DESDE 3° PRIMARIA



44

**“LA INFORMACIÓN E IDEAS
FUNDAMENTALES A LOS
ALUMNOS PARA
DESENVOLVERSE CON ÉXITO EN
LA SOCIEDAD, BASADA EN LA
INFORMACIÓN Y EL
CONOCIMIENTO”**



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia CC BY-SA

45

FORMACIÓN DE LECTORES

Las bibliotecas pueden ser el **espacio propicio para crear ese lazo**, a fin de que su consecuencia sea la formación expandida más allá de una disciplina, de un entorno privado, del aula, de un tiempo, y que más bien se prolongue a lo largo de la vida; para lo cual es necesario que cada persona aprenda a hacerse cargo de su formación y así “llegar a ser lo es”, como proponía Federico Nietzsche.



46

PROMOCIÓN DE LA LECTURA

Variedad de actividades

Ambientes lectores

Abrir el apetito

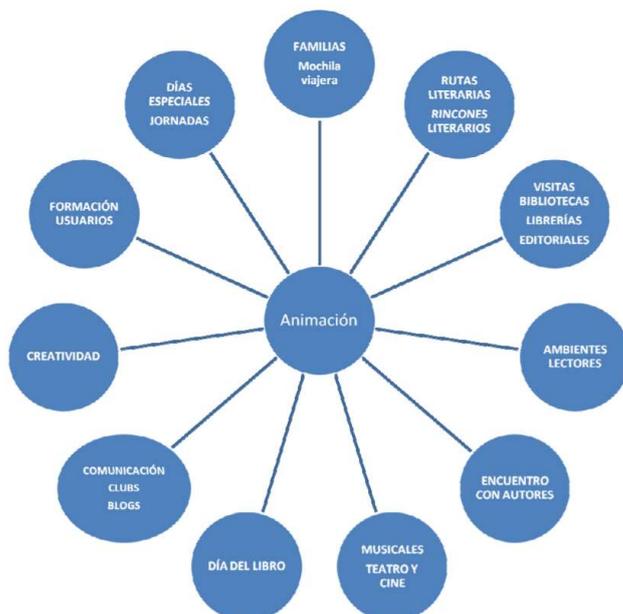
Implicación familiar

Contagiar la pasión por los libros

Hábito lector



47



ANIMACIÓN A LA LECTURA

Cuentacuentos
 Carnet voluntariado
 Club de lectura
 TICs
 Juegos
 Concursos literarios
 Reinención de cuentos
 Mochilas viajeras
 Rutas literarias
 Cine & literatura



48

ANIMACIÓN A LA LECTURA

Portal de las Bibliotecas de Madrid MADRID

¿Qué estás buscando?

Bibliotecas: más allá de los libros

En portada Información y servicios Catálogo Actividades Te recomendamos Noticias Animación a la lectura ZetaTK Bibliotecas especializadas

Lo más visto Animación a la lectura

Animación a la lectura > Animación a la lectura > Dinámicas para Segundo y Tercer Ciclo de Primaria

Dinámicas para Segundo y Tercer Ciclo de Primaria

Portada
Presentación
Dinámicas para Educación Infantil
Dinámicas para Primer Ciclo de Primaria

49

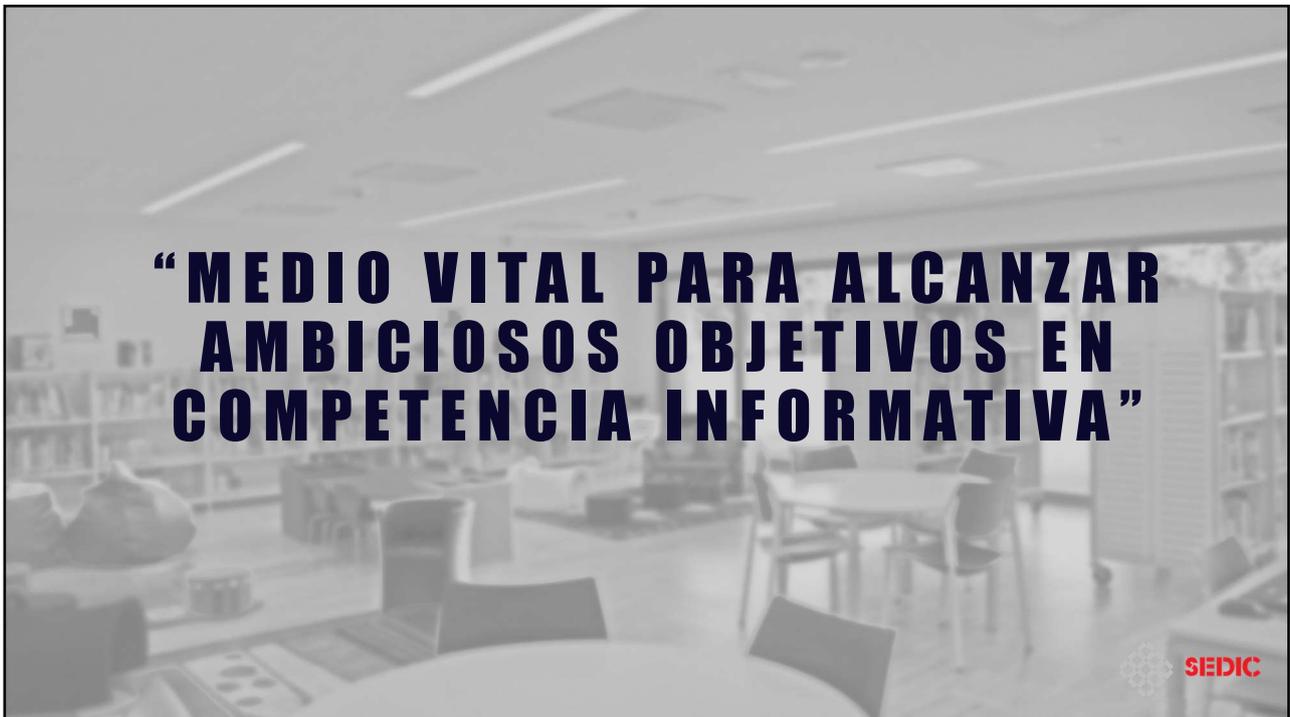
LECTURAS OBLIGATORIAS VS LECTURA LIBRE

- | | | | | | |
|--------------------------|----------------------------|-------------------------|-----------------------|---------------|------------------|
| 01
Lectura compartida | 02
Lectura en subgrupos | 03
Grupos de trabajo | 04
Club de lectura | 05
Outputs | 06
Booktubers |
|--------------------------|----------------------------|-------------------------|-----------------------|---------------|------------------|

50



51



52

COMPETENCIAS INFORMACIONALES = ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL

Para funcionar con éxito en todas las áreas de la vida, los individuos necesitan no sólo acceder al conocimiento y a la información, sino también utilizarlos de forma eficaz, reflexiva y responsable.

SEDIC

53

CLASES FUNDAMENTALES

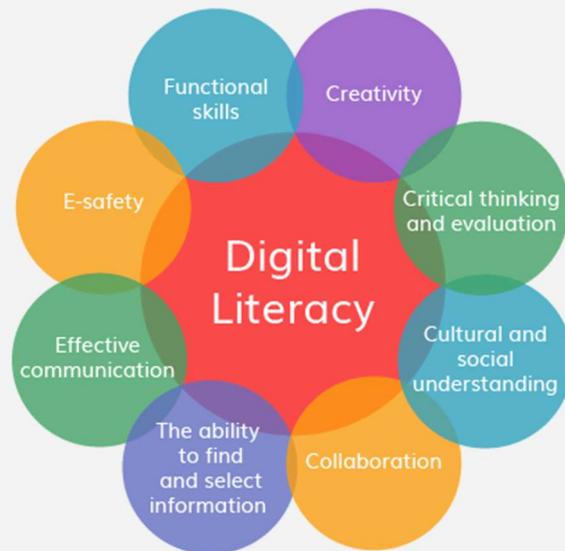
- ¿CÓMO BUSCAR EN UNA BIBLIOTECA?
- ¿CÓMO SE ORGANIZAN LAS BIBLIOTECAS?
- ¿QUÉ ES EL COPYRIGHT?
- ¿QUÉ SON LAS CREATIVE COMMONS?
- ¿CÓMO CITAR UN LIBRO? ¿Y UNA WEB?
- FUENTES DE IMÁGENES, VÍDEOS, LOGOTIPOS, ETC

SEDIC

54

ALFABETIZACIÓN DIGITAL

- Por estudios / formación
 - Por información
 - Por ocio / tiempo libre
-
- Habilidades
 - Seguridad en la red
 - Comunicación visual



55

HYPERDOCS

- Wakelet
- Padlet
- Peardeck



wakelet

padlet



56

PADLET & WAKALET



57

CANVA

school library

Log in Sign up

ALL-DAY LIBRARY DAY

Viscaria Public Library

RETURN YOUR BOOKS

BOOKDRIVE FOR CHARITY

READ IT, LOVE IT, RETURN IT!

LAWNS OF THE LIBRARY

NO FOOD OR DRINKS ALLOWED!

BEECHTOWN LIBRARY

FUNDRAISING RAFFLE

For the new wing!

NAME

NUMBER

ADDRESS

SIGNATURE

TICKET NO. 0845



58



VÍDEO TUTORIALES Y EDICIÓN

- Screen recording
- Flipgrid
- We video
- Screen-cast-o-matic



59



FLIPGRID

Para la creación de portafolios de los estudiantes



60



61



62

**ESPACIO DE ANIMACIÓN A LA
LECTURA, A LA VEZ QUE CENTRO
DE RECURSOS PARA EL
APRENDIZAJE Y LUGAR PARA LA
AMPLIACIÓN DEL CONOCIMIENTO
QUE NO APARECE EN LOS LIBROS
DE TEXTO**



63



ACCIONES DE DINAMIZACIÓN

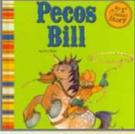
- Newsletter
- Efemérides
- Exposiciones
- Cuentacuentos
- Encuentros literarios
- Concursos de escritura
- Eventos transversales en el centro



64

LITERACY WITH STEAM ACTIVITIES (2-3)

by Jenn Roth

	+	<p>After reading the book, discuss what nocturnal animals are and then have students take a "dark" scavenger hunt in the library looking for nocturnal "animals" (books) with a flashlight. Once they find the "animal" (book) they will open the book and write down one fact about that animal on the nocturnal animal worksheet.</p>	=	
	+	<p>After reading the book, distribute cotton balls and then discuss what the main character in the story drew in the sky first. Allow students to recreate that image using their own "clouds" aka the cotton balls. Continue with the second image the character created and so on. *Extra Fun- allow students to create their own masterpiece in the sky with their cotton balls and share with a classmate.</p>	=	
	+	<p>After reading the book, discuss parts of the story. Then provide supplies for students to create Pecos Bill's lasso. After they create the lasso, they can take turns determining the best technique to capture the "rabbits" using the lasso.</p>	=	

CLICK TO RETURN TO INDEX

STEAM

- Science
- Technology
- Engineering
- Art
- Math



65

ACTIVIDADES VIRTUALES

- Club de lectura
- [Museos virtuales](#)
- Búsquedas del tesoro digitales
- Filmación de booktráileres
- Composición de audio-imágenes
- Dibujo digital de pósters de personajes de libros
- Tours online <https://poly.google.com/tours>





66

15:36
Math Riddles

12 legs and hides in the grass

3 part

What do you see?

My own children are going into grade 9 and 7. We are almost done elementary school! They, like their mom, are ready for the summer to begin!

Other strengths I bring to this group are that I have been the Coordinator of Inquiry, PD Chair, Union Rep and a Track Coach at our school.

CREACIÓN DE LIBROS ELECTRÓNICOS

- Uniteforliteracy.com
- Storytelling
- Ebookcreator
- Storyboardthat

SEDIC

67

EL BIBLIOTECARIO ESCOLAR

FUNCIONES, FORMACIÓN ...

SEDIC

68

**SI LA BIBLIOTECA
ESCOLAR ES MÁS
NECESARIA QUE NUNCA**

=

**EL BIBLIOTECARIO ES
IMPRESINDIBLE**



69

CARACTERÍSTICAS COMUNES

- Personal experto y dedicación a tiempo completo
- Elaborar del plan de trabajo junto con el equipo directivo y el equipo de apoyo
- Equipo técnico de coordinación pedagógica
- Tratamiento técnico de la colección
- Criterios de selección, actualización y adquisición de la colección
- Difundir colección y recursos a la comunidad educativa
- Coordinar y establecer las líneas maestras, criterios de préstamo, organización de espacios, etc
- Asesorar sobre el plan lector a la comunidad docente
- Elaborar la memoria anual



70



71

FORMACIÓN DEL BIBLIOTECARIO ESCOLAR

- Biblioteconomía y documentación
- Máster en bibliotecas
- Cursos de catalogación
- Formación en pedagogía
- Talleres creativos
- Actividades literarias
- Jornadas [Web del Álbum](#)
- [Feria del álbum ilustrado](#)





72

TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Para que sea eficaz, la educación online debe ser tan simple como ver Netflix.

“La tecnología educativa hoy es muy difícil, es el tema, **que no está integrada**. No hay una calidad estándar en las plataformas, hay muchas opciones dispares y los usuarios, los docentes y las familias tienen mucha dificultad para moverse entre estas opciones. En el día a día es muy complicado adaptarse a **plataformas que no se hablan entre ellas** mientras en el mundo del ocio están acostumbrados a que el contenido ahí está y la plataforma te conoce”



73

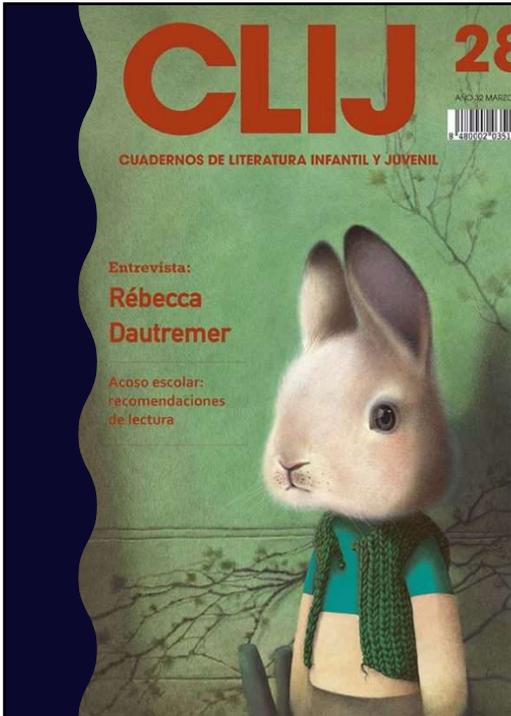
RECURSOS DOCENTES

[Agrega2](#): plataforma tecnológica implantada en las administraciones educativas españolas, a través de nodos autonómicos interconectados entre sí (federación de repositorios de objetos digitales educativos Agrega). Esta red de servidores aloja miles de recursos educativos, adecuadamente etiquetados y empaquetados

- Didactalia
- Kidsconnect
- Mundoprimeria



74



CLIJ 28
AÑO 30 MARZO
CUADERNOS DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Entrevista:
Rébecca Dautremer

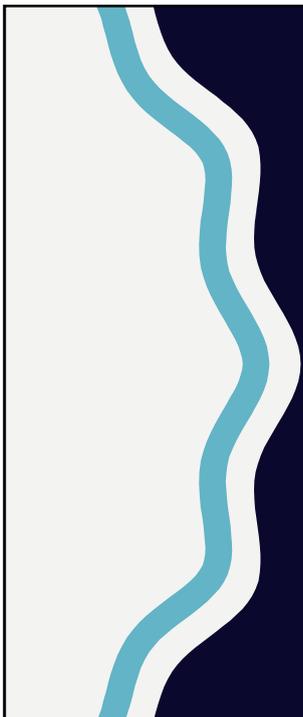
Acoso escolar:
recomendaciones
de lectura

REVISTAS Y BLOGS

- [La coleccionista](#) blog
- [Platero](#) : literatura infantil-juvenil, animación a la lectura y bibliotecas
- [SjL](#) : School Library Journal
- Babar
- CLIJ



75



CONFINAMIENTO POR COVID 19

¿QUÉ HIZO LA BIBLIOTECA?



76

COVID 19 & HIGH TECH

“Las bibliotecas están realizando un importante esfuerzo en la compra y suscripción de colecciones digitales para dar apoyo a una docencia menos presencial y en la puesta en marcha y mejora de servicios online”

A dos niveles

- Macro: comunes
- Micro: por asignatura



77

COVID 19 & LOW-TECH

- Museos – Suplementos para el aprendizaje y experimentos
- Storywalk – Búsqueda y creación de historias
- Búsqueda del tesoro – Letras o personajes literarios escondidos
- Dial-a-Story – Historias contadas por teléfono 24 hrs



78

BNEscolar

ES | EN | CAT | GA | EUS

Buscador Secuencias didácticas Desafíos interactivos Talleres Vídeos Mi BNEscolar

Inscríbete en #BNEscolarMOOC, y descubre y crea experiencias de aprendizaje con los recursos de la Biblioteca Nacional de España

MÁS INFORMACIÓN

Explora nuestros recursos digitales

Que coña es Chorographia.

79

SITUACIÓN ACTUAL Y FUTURO

COVID 19

SEDIC

80



DOCENCIA HÍBRIDA Y DIGITAL

- Curso académico con mayor apoyo en lo virtual por parte de la enseñanza presencial
- Acceso fácil de la biblioteca
- Vídeo tutoriales
- Incluir enlaces de acceso directo
- Elaborar guías temáticas – Libguides
- Facilitar las reservas
- Integrar herramientas de descubrimiento
- Servicio de referencia
- Herramientas para docentes



81

PLATAFORMAS DE ENSEÑANZA



blink Learning #realinfluencers in f t @

Iniciar sesión Colegios Editoriales Tienda Catálogo Contacto ES

Accede a los contenidos digitales de más de 90 editoriales.

Crear cuenta Iniciar sesión Descargar App ↓

Este sitio web utiliza cookies propias y ajenas para mejorar la experiencia de usuario y elaborar estadísticas. Suponemos que si continúa navegando en este sitio web, acepta su uso. Acepto Más información

82

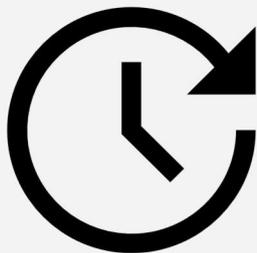
LA BIBLIOTECA AL ALCANCE DE SU MANO

- Planificación y desarrollo de programas de bibliotecas escolares en la nueva normalidad
- Epic
- Virtual bookclub
- Audiolibros
- Odilo
- PebbleGo
- Crictic



83

HACIA DÓNDE DEBERÍA IR LA BIBLIOTECA ESCOLAR



- ✓ Articular el sistema en su totalidad
- ✓ Integrarlas en el currículo escolar
- ✓ Mayor espacio
- ✓ OPAC con todos los recursos disponibles
- ✓ Centro abierto a colaborar con bibliotecas locales y centros culturales
- ✓ Creación de recursos educativos, gestión y digitalización de los existentes
- ✓ Centralización de la gestión de todos los materiales informativos y de ficción
- ✓ Plataformas virtuales para realizar cursos y talleres online
- ✓ Presencia en la web del centro
- ✓ Mayor inclusividad
- ✓ Procedimientos de autoevaluación



84



REALIDAD VIRTUAL



Body planet



Tour Creator



ir books™
immersive reality

85



REDES SOCIALES

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Snapchat
- Pinterest
- Youtube



SEDIC

86

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- Arroyo-Vázquez, N., & Gómez-Hernández, J. (2020). Veinte formas de integrar la biblioteca en la enseñanza online. Anuario ThinkEPI, 14, 1-7. Retrieved from file:///C:/Users/carme/Downloads/82791-Texto%20de%20art%C3%ADculo-271582-2-10-20200820.pdf
- Boza Puerta, M., & Sánchez Herrador, M. Á. (2004). Las bibliotecas en las misiones pedagógicas. Boletín De La Asociación Andaluza De Bibliotecarios, (74), 41-51. Retrieved from file:///C:/Users/carme/Downloads/Dialnet-LasBibliotecasEnLasMisionesPedagogicas-1122027.pdf
- Camacho Espinosa, J. A. (2003). Bibliotecas escolares : Otro mundo es posible.137, 23-24. Retrieved from https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/118973/EB15_N137_P24-25.pdf?jsessionid=83D709F23DA0A8129973A5C98FA84F1F?sequence=1
- Chávez, G. (2020, -08-14T11:00:13.799). Para que sea eficaz, la educación online debe ser tan simple como ver netflix. Expansión Retrieved from https://expansion.mx/tecnologia/2020/08/14/para-que-sea-eficaz-la-educacion-online-debe-ser-tan-simple-como-ver-netflix
- Directrices IFLA/UNESCO para la biblioteca escolar. (2002). (). Retrieved from https://archive.ifa.org/VII/s11/pubs/sguide02-s.pdf
- Historia y bibliotecas: Benjamin franklin. (2013). Retrieved from http://www.bnm.me.gov.ar/novedades/?p=7799
- Lastreto, R. (2018, 5 septiembre). La importancia de las bibliotecas en la agenda 2030 de la ONU. Retrieved from https://soybibliotecario.blogspot.com/2018/09/bibliotecas-agenda-2030-onu.html
- Maderbacher, VV. (2020). Educación y aprendizaje en los museos: ¿las profesiones olvidadas? Retrieved from https://icom.museum/es/news/educacion-y-aprendizaje-en-los-museos-las-profesiones-olvidadas/
- Martínez Cañadas, E. (2018, 4 junio). El problema no es la infoxicación. Retrieved from https://www.bibliotecarios.es/evelionar/martinez/24748/
- Las mejores actividades de animación a la lectura
- Nieto Formariz, G. (2003). La biblioteca escolar: Un reto educativo. Revista General De Información Y Documentación, (2), 203-223. Retrieved from file:///C:/Users/carme/Downloads/10811-Texto%20de%20art%C3%ADculo-10892-1-10-20110601.PDF
- Oliver, D. (2019, -12-16). El álbum ilustrado informativo se cuela en las aulas. El País Retrieved from https://elpais.com/elpais/2019/11/25/mamas_papas/1574684875_533307.html
- Ordás, A. (2019). Cómo crear una zona para jóvenes en la biblioteca. Retrieved from https://www.bibliotecarios.es/anaordas/zona-para-jovenes-en-la-biblioteca/
- Pareda, O. (2019, -11-30). Comprensión lectora, una asignatura pendiente de los menores. Elperiodico Retrieved from https://www.elperiodico.com/es/sociedad/2019/11/30/comprension-lectora-asignatura-pendiente-menores-espanoles-7753010
- Poveda, I. (2020, 9 abril). ¿Hacia dónde va (o debería ir) la biblioteca escolar? Retrieved from https://universoescrito.com/hacia-donde-va-o-deberia-ir-la-biblioteca-escolar/?fbclid=IwAR3mWha6xYFhTohCqVxznuKCB_6oF4k8oRpKglEbn4w-mr1H99sp6KkCjGw
- School libraries. Retrieved from https://education.stateuniversity.com/pages/2396/School-Libraries.html#:~:text=Although%20Benjamin%20Franklin%20envisioned%20a,library%20resources%20and%20began%20promoting
- Yuste, E. (2020). El papel de las ilustraciones en el aprendizaje con libros de texto. Retrieved from https://www.elsayuste.com/el-papel-de-las-ilustraciones-en-el-aprendizaje-de-libros-de-texto/



87


SEDIC



carmenruizdeclavijo
 @inlovewithlibraries
 @PalmiRuiz
 Carmen Palmyra

MUCHAS GRACIAS
 CARMENRUIZDECLAVIJO@GMAIL.COM

88