

Prácticas Restaurativas en centros educativos



ASSOCIACIÓ DE JUSTÍCIA I PRÀCTICA RESTAURATIVA

4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)



Círculo de presentación:

**Mi nombre, de
dónde vengo y
cuales son mis
necesidades**

PADLET

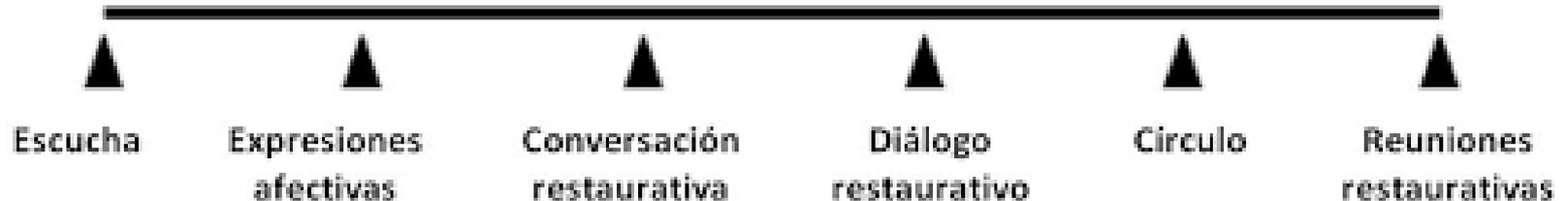
VÍDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=aboimYhB8Bc>

Repertorio de Prácticas Restaurativas

Informal

Formal



Prácticas Restaurativas

Orígen

- Justicia retributiva vs. justicia restaurativa
- Asunción de responsabilidad
- Participación de las partes
- Conflictos mejor resueltos: menor reincidencia
- Potencia el sentido de la comunidad, y la mejora de las relaciones
- De la justicia a la educación

Prácticas Restaurativas

El conflicto: El conflicto siempre existe ligado a la convivencia.



Reparar el mal provocado

Reforzar los vínculos

Prácticas Restaurativas

Crear **COMUNIDAD**, para **prevenir conflictos**



Comunidad entendida como:

- Crear relaciones /vínculos
- Mantener los vínculos
- Fomentar una participación responsable
- Reparar las relaciones cuando no van bien

Prácticas restaurativas: crear comunidad



Piensa en aquellas cosas que ayudan a crear comunidad en un centro educativo



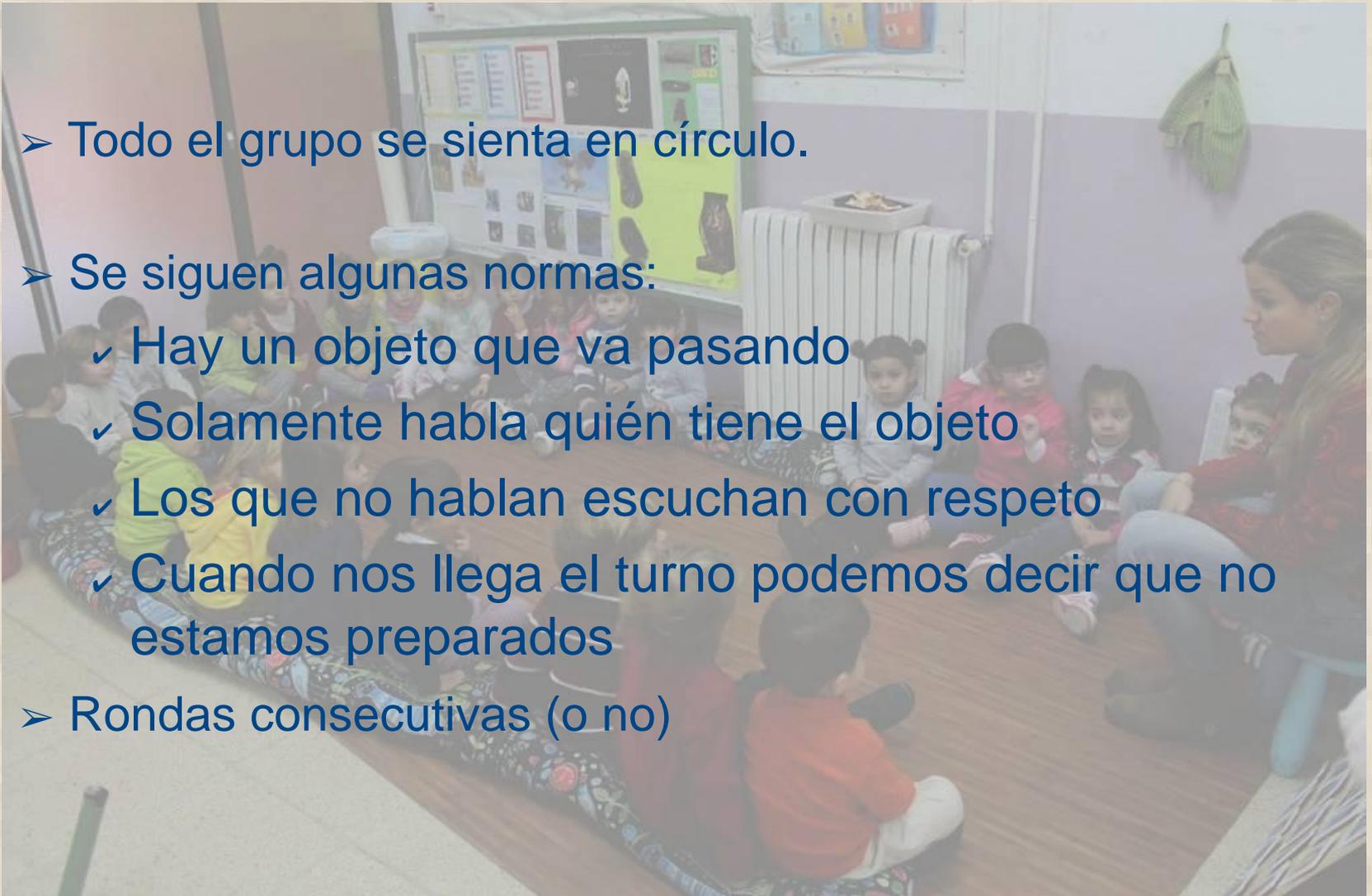
CÍRCULOS DE DIÁLOGO

SIRVEN PARA

- **Crear COMUNIDAD (entrada / salida)**
- **Aprender**
- **Recoger ideas**
- **Resolver problemas**
- **Planificar**
- **Evaluar**

Descripción de un círculo

- Todo el grupo se sienta en círculo.
- Se siguen algunas normas:
 - ✓ Hay un objeto que va pasando
 - ✓ Solamente habla quién tiene el objeto
 - ✓ Los que no hablan escuchan con respeto
 - ✓ Cuando nos llega el turno podemos decir que no estamos preparados
- Rondas consecutivas (o no)



Algunos tipos de círculos

- **Entrada** (cómo estoy hoy)
- **Salida** (una cosa que te ha gustado, sorprendido o has aprendido)
- **Normas de aula** (qué cosas facilitan el aprendizaje)
- **Contenidos** (cosas que hemos aprendido del aparato digestivo)
- **Metas académicas** (qué te propones para esta semana, cómo va el proyecto)
- **Pequeños conflictos** (qué ha pasado, cómo nos sentimos cuando alguien se ríe de nosotros)
- **Proactivos** (cómo deberíamos actuar en la siguiente salida, qué podemos hacer si alguien nos molesta en el patio)
- **Formación de grupo** (actividades para conocernos mejor, para expresar nuestros sentimientos)

REGISTRE DELS CERCLES RESTAURATIUS REALITZATS AMB L'ALUMNAT²

NIVELL: palmància

DATA	PREGUNTA O QÜESTIÓ PLANTEJADA PER FER EL CERCLE
8/10/2012	Què has fet aquest cap de setmana que t'ha agradat molt? (5è)
*	Com te sents avui? (Repetim cada dia se pregunta). (5è)
16/10/2012	Si poguessis realitzar un bot des d'un lloc molt alt, quin lloc triaries?? (3r-4t)
18/10/2012	Si poguessis demanar un desitj quin seria? (3r-4t-5è)
22/10/2012	Amamema una cosa bona del teu company. (1r, 5è)
25/10/2012	-- -- cosa bona que et dunti molt bé. (3r-5è) 4t.
26/10/2012	Amamema el teu plat favorit. (4t)
29/10/2012	Quins dibuixos animats d'agraden més, explacabo als teus company! (1r, 2n, 3r, 4t)
31/10/2012	Pensa en una persona q respedes molt i digues com és la seva personalitat. (5è).
6/11/2012	Quin és el teu color preferit? (3r-4t).
8/11/2012	Pa què te van posar el teu nom? (4t)
15/11/2012	Si hagessis de intentar fer alguna cosa, quina seria i per què?
26/11/2012	Aixecat i esgota la mà d'un company explicant-li alguna cosa que t'agradi d'ell. (3r-4t-5r)
4/12/2012	A què et vols dedicar gran avui, gran?
10/12/2012	Què vols que et portin els reis?
21/12/2012	Si hagessis de fer un regal a algú, que regalaries i a qui? (5è-3r-4t)
7/01/2013	Alguna cosa que has fet aquestes festes que t'has agradat molt. (5è).
19/01/2013	Tria un animal amb el què t'identifiques i explica perquè?
5/01/2013	Pensa en un moment bo del dia i descriu com ho has viscut? (4t-3r)

² Per totes aquelles situacions que **NO** corresponen a reunions formals (tutories, reunions delegats...) que queden registrades a les actes ni estan adreçades a resoldre conflictes sinó a crear comunitat. A emplenar per cada tutor/a implicat en el projecte.

Círculos con alumnado

- Cómo estas hoy?
- Qué te gusta de...
- Música o comida que te gusta...
- Cierra los ojos y piensa en un amigo tuyo, cómo es? Cómo se comporta contigo? Qué hace que le consideres un amigo?



Círculo sobre las relaciones en el grupo

- Entrada: Una canción que me gusta.
- Algo que me gusta de esta clase.
- Algo que me gustaría que mejorase en esta clase.
- Algo que puedo hacer yo para mejorar esta clase.
- Algo que deberíamos cambiar todos.
- Cómo será la clase si hacemos estos cambios?



Círculo para evaluar

- Entrada: Un programa de TV que me gusta.
- Una cosa que te ha ido bien en esta evaluación.
- Una cosa que podrías mejorar en esta evaluación.
- Una cosa que te gusta de la clase.
- Una cosa que quieres que mejore de la clase.
- Algo que puedes aportar tú para que todo vaya mejor.



Círculo sobre estar bien en un grupo

- Entrada: un sueño que he tenido últimamente
- Piensa en un momento en que has estado contento y orgulloso de pertenecer a un grupo. Cómo era? Da detalles
- Pensando en lo que hemos compartido, qué crees que hace que un grupo sea “bueno”?
- Alguna cosa que nos ayudaría a todos a crear grupo
- Cierre: Una cosa que he aprendido o que me ha gustado de lo que hemos hablado



PROBLEMAS COTIDIANOS

Qué nos aporta hablar en círculo?

ALGUNAS IDEAS

- Igualdad
- Fomento de la participación
- Responsabilidad
- Construye relaciones
- Empatía
- Seguridad, autoconfianza
- Ayuda al proceso de aprendizaje
- Permite compartir experiencias
- Una rutina que ayuda a dar estructura
- ...

**Ponemos en
común**

**1. Nuestra
mirada**

2. Participación

**DOS OREJAS,
UNA BOCA
Actividad por
parejas**

Obstáculos para la comunicación

Dar consejos	Esconder información	Analizar
Amenazar	Animar	Criticar
Cambiar de tema	Insultar	Interrumpir
Juzgar	Mandar	Quitar importancia
Desviar el tema	Etiquetar	Interrogar

Facilitadores de la comunicación

Un lugar tranquilo	Mostrar interés por el otro	Mirada y actitud de escuchar
Tener tiempo para el otro	No tener interferencias personales (ser consciente de cómo estamos)	Dos orejas, una boca
Estar y hablar con tranquilidad	Hablar claro, que nos puedan entender	No querer imponer nuestro punto de vista

Para una buena comunicación ...

- Coherencia entre lenguaje verbal y no verbal
- Asertividad
- Escucha activa
- Empatía

Coherencia entre el lenguaje verbal y no verbal

- Postura abierta y atenta
- La mirada, la sonrisa, expresión facial
- Gestualidad de acuerdo con lo que se está hablando
- El tono y la manera de decir las cosas

Técnicas de escucha activa

- Mostrar interés: sencillamente, estar pendiente del otro.
- Parafrasear: repetir con las propias palabras las ideas principales que ha expresado el otro.
- Reflejar: retornar no solo los conceptos, sino también los sentimientos que nos llegan de la persona, con Empatia.
- Clarificar: hacer preguntas para acabar de entender alguna cosa.
- Resumir: expresar brevemente un conjunto de ideas de la otra persona.
- Reformular: ofrecer (con prudencia) un parafraseo que presenta otra manera de ver las cosas.

**DOS OREJAS,
UNA BOCA
Actividad por
parejas**

Técnicas de escucha activa

- Preguntas circulares e hipotéticas:
 - Preguntamos a la persona cosas que afectan a otra
 - De aquí viene el nombre circular, del círculo entre el que pregunta, la persona que contesta y la persona o personas sobre las que se pregunta.

El componente hipotético lo dan preguntas sobre situaciones posibles
“qué pasará si no os poneis de acuerdo?”, o *“cómo crees que reaccionará la persona A cuando pase tal cosa?”*

SINÓNIMO

Conflicto

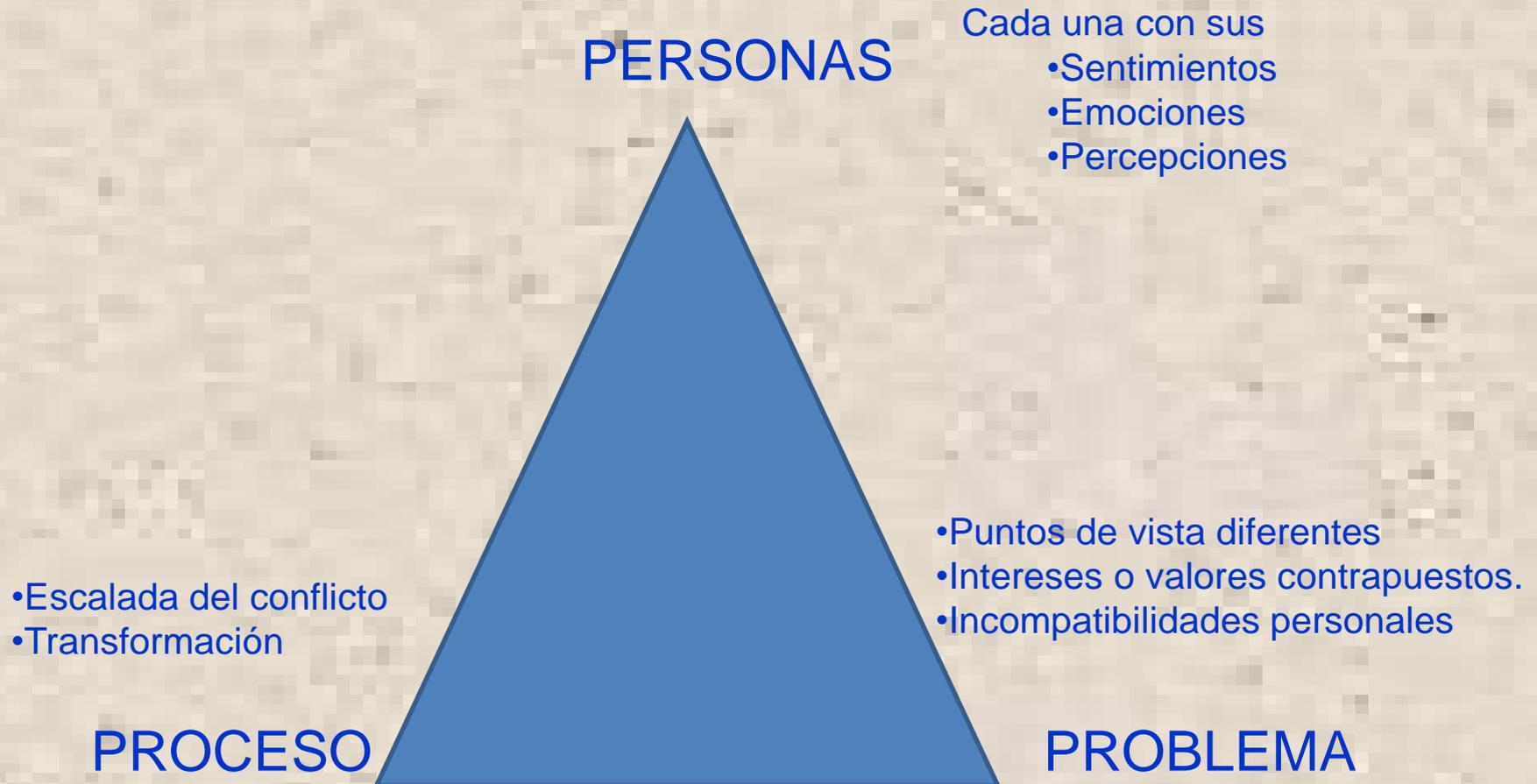
Dos o más personas que interaccionan y perciben una ***incompatibilidad*** de objetivos.

Elemento substantivo
Los hechos

Elemento subjetivo
Percepción de cada uno

Elemento interactivo
Relaciones entre las partes

Entender los conflictos



Dinámica del conflicto



RECORDAMOS

- Los conflictos son inevitables, son parte de la convivencia entre las personas.
- La violencia no es inevitable.
- El conflicto no es negativo. Según como lo gestionemos puede ayudarnos a crecer. **Lo que hacemos para tratar el conflicto** puede ayudar a transformar la situación o la puede empeorar.

Resolver conflictos requiere

Pasar de les

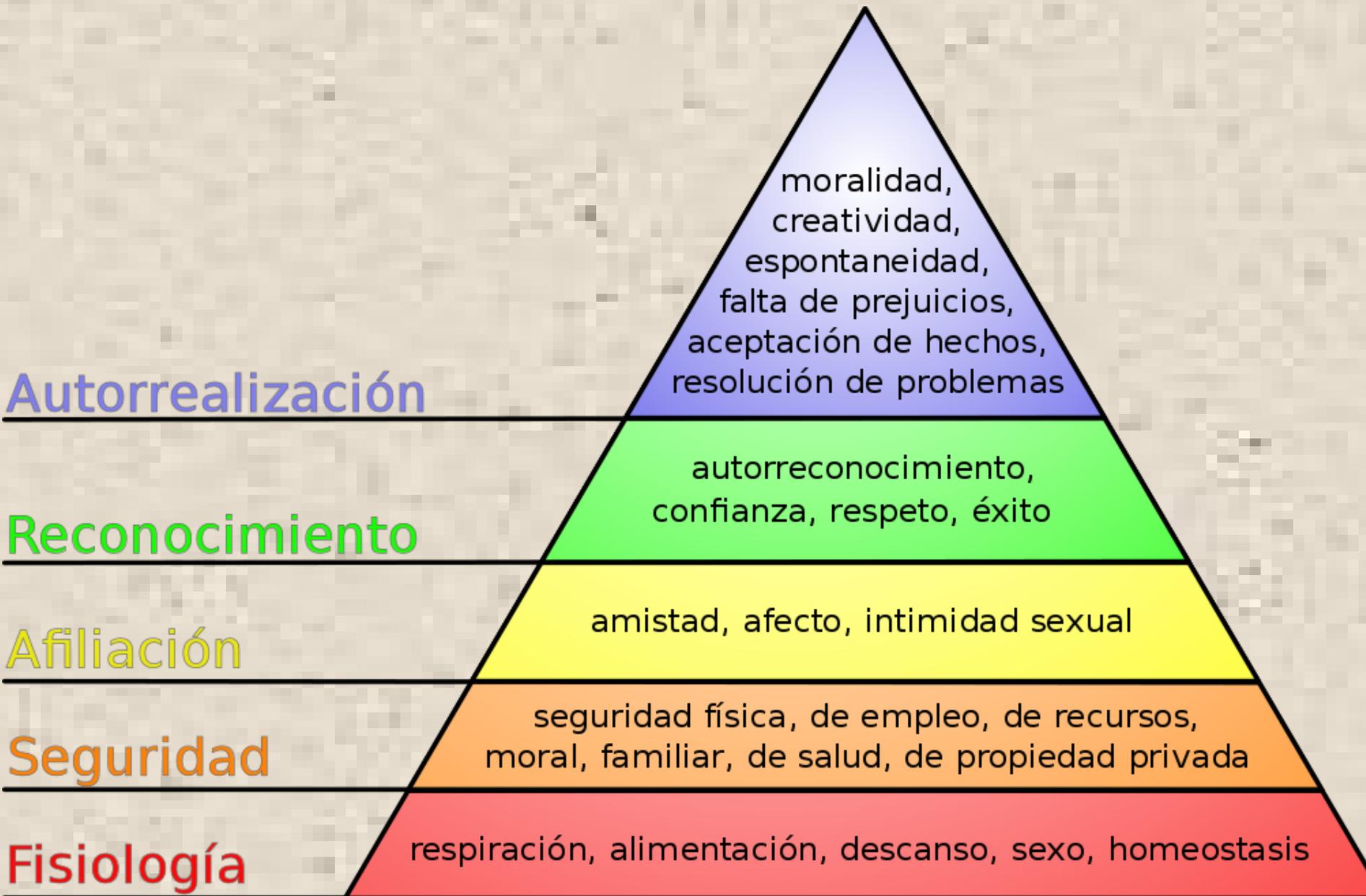
Posiciones

a los

Intereses

DOS HERMANAS

- Con frecuencia se presentan intereses y necesidades sin diferenciarlos.
- Posible diferencia:
 - Los INTERESES son *tangibles*
 - Las NECESIDADES son intangibles (seguridad, identidad, respeto, límites ...)



Cuando nos encontramos ante un conflicto, podemos ...

Evitarlo

Acomodarnos

**Llegar a un
Compromiso**

Cooperar

Competir

ESTILOS THOMAS-KILMANN PARA AFRONTAR EL CONFLICTO



Prácticas Restaurativas

Afrontar los conflictos de manera restaurativa



Nos hace sentir nuestra relación con los demás
Refuerza los vínculos
Favorece que haya menos conflictos

EXPRESIÓN AFECTIVA

- ✓ Expresión asertiva, no culpabilizadora
- ✓ Mensajes facilitadores/ no obstructores
- ✓ Pasar del mensaje tú-culpabilizador, al mensaje yo- que explica cómo me siento, concreta qué nos molesta y pide cambios
- ✓ Cuándo podemos utilizar las EA: actuaciones inmediatas / dar ejemplo / felicitar
- ✓ Ruta de la expresión afectiva

La ruta de la expresión afectiva

JUICIO /
IMPERATIVO

OBSERVACIÓN

SENTIMIENTO

NECESIDAD

PETICIÓN

Practicamos la expresión afectiva buscando las necesidades reales

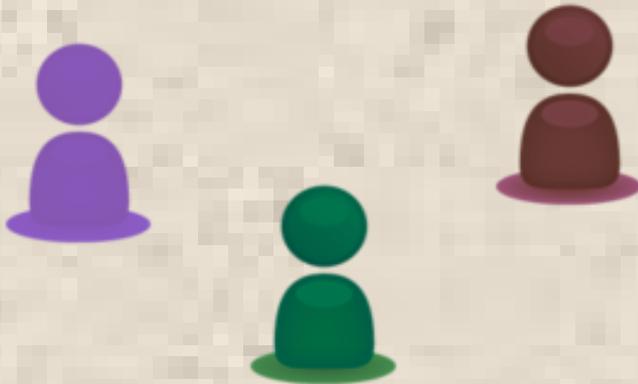
JUICIO /
IMPERATIVO

OBSERVACIÓN

SENTIMIENTO

NECESIDAD

PETICIÓN



ALTO



DESDE la autoridad



CON los otros

CONTROL



SIN hacer nada



PARA los otros

BAJO



APOYO



ALTO

Preguntas restaurativas

- Qué ha pasado?
- [Qué pensabas cuando lo hiciste?]
- A quién ha afectado el incidente?
- Cómo crees que les ha afectado?
- Qué piensas ahora de lo que ha pasado?
- Qué podrías hacer para mejorar la situación? (una vez se hayan hecho las preguntas al receptor)

Estimulan la participación
Promueven la
responsabilidad

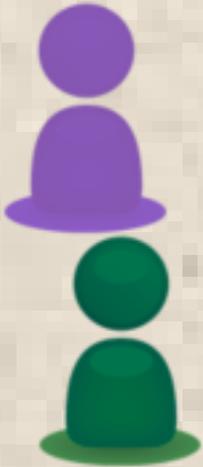
NO es un interrogatorio
NO es un juicio

Preguntas restaurativas

Cuando una persona se siente herida por otra persona

- Qué ha pasado?
- Cómo te sientes ahora con lo que pasó?
- Cómo te ha afectado a ti y a otras personas?
- [Qué ha sido lo más difícil para tí?]
- Qué necesitas que pase a partir de ahora?

Práctica de conversación restaurativa desde las necesidades



- ✓ Un niño ha cogido dinero a sus padres para comprar chucherías.
- ✓ Un alumno que ha copiado en un examen.
- ✓ Una alumna que no trae el material a clase
- ✓ Un hijo que llega tarde a casa sobre el horario previsto
- ✓ Un alumno que pierde el respeto a un profesor por haberse peleado....





Y AHORA?

LA CONVIVENCIA EN EL CEIP GABRIEL VALLSECA



-Programa de mediación escolar.

- Guia de mediación escolar.

- Hagamos las paces.

-Prácticas Restaurativas.

-Mindfulness.

Programa de mediación escolar:

“Guía de mediación escolar”

“Hagamos las paces”

7 BLOQUES:

1. Comprensión del conflicto
2. Comunicación abierta
3. Expresión de emociones y sentimientos
4. Habilidades de pensamiento
5. Participación activa
6. Convivencia pacífica
7. Mediación

RINCÓN DE HABLAR Y ESCUCHAR

“Dos orejas para escuchar y una boca para hablar”

Qué ha pasado?

Cómo te sientes?

Qué puedes hacer para solucionarlo?



DE
AR i ESCOLTAR

1r - QUÈ HA PASSAT?

2n - COM ET SENTIS? QUÈ NECESSITES?

3r - QUÈ POTS FER PER A SOLUCIONAR-HO?



MEDIACIÓN INFORMAL

Qué ha pasado?

Cómo te sientes?

Qué puedes hacer para solucionarlo?



DE

i ESCOLTAR

1r - QUÈ HA PASSAT?
2n - COM ET SENTS? QUÈ NECESSITES?
3r - QUÈ POTS FER PER A SOL...

MEDIACIÓN FORMAL

7 FASES PARA UNA MEDIACIÓN ESCOLAR:

1. DETECCIÓN
2. INICIO
3. PUNTOS DE VISTA
4. INTERESES
5. OPCIONES
6. PACTO
7. CIERRE





“Cuando llegan los alumnos a mediación lo primero que les recordamos es que es confidencial, después nos presentamos y hacemos que ellos se presenten, recordamos las cuatro normas, no interrumpir, no insultar ni ofender, ser sinceros y esforzarse por resolver el problema . Después les preguntamos por turnos qué ha pasado y parafraseamos lo que dicen para tener claro que todos lo hemos entendido, a veces cuando parafraseamos quitamos expresiones que pueden resultar poco amables y las transformamos. Después les preguntamos cómo se sienten, es muy importante saber cómo me siento yo y cómo se siente el otro Al final pedimos que aporten posibles soluciones y firmamos un acuerdo, les recordamos que cuenten a los compañeros que ellos mismos han sido capaces de resolver su propio conflicto .” William, mediador de segundo año.

PRÁCTICAS RESTAURATIVAS

CÍRCULOS

Crear comunidad:

- Crear relaciones /vínculos
- Mantener los vínculos
- Fomentar una participación responsable
- Reparar las relaciones cuando no van bien



**DIÁLOGO RESTAURATIVO
Y
RUTA DE LA EXPRESIÓN
AFECTIVA**

MINDFULNESS

-LA ATENCIÓN PLENA



Respira

Amica els



Nuestro verdadero hogar es el momento presente. Vivir el momento presente es un milagro. El milagro no consiste en andar sobre las aguas, sino en andar sobre la verde tierra en el momento presente, y apreciar la paz y la belleza de todo lo que está a nuestro alcance. Thich Nhat Hanh (1999)

Imat Seu Respira Tanca els ulls E



POSTURA-RESPIRACIÓN-RELAJACIÓN-SENTIDOS-VOZ-VISUALIZACIÓN-MOVIMIENTO-ENERGÍA

REUNIONES RESTAURATIVAS



PRECÍRCULO PREVIAMENTE TRABAJO INDIVIDUAL CON LAS PARTES IMPLICADAS

Para conseguir que sus expectativas se ajusten a lo posible y sobre todo para que entiendan que la Justicia Restaurativa se centra en el diálogo y como conseguir la "curación de sus heridas" y rendición de cuentas del infractor

**ACEPTACIÓN PRÉVIA DEL PROCESO DE MANERA
CONSCIENTE PRIMERO POR PARTE DEL INFRACTOR**

VÍCTIMA Y PERSONAS AFECTADAS

La labor del facilitador o mediador restaurativo, es ver qué expectativas tiene la víctima con respecto a la posible reunión cara a cara y valorar si estas se podrían cumplir y si al menos son realistas. Por ejemplo, si la víctima desea solo que le pidan disculpas, habrá que valorar la posible reunión porque el pedir perdón, no es un objetivo real de la justicia restaurativa y es algo personal de cada ser humano, no podemos asegurar que surja o no.

ENCONTRAR LA VERDADERA NECESIDAD.

INFRACTOR

El trabajo individual **con el infractor debe estar guiado hacia su responsabilización.**

La idea sería la distinción entre reconocimiento y responsabilidad:

La responsabilidad va más allá del reconocimiento de que las decisiones tomadas para cometer el delito eran erróneas y no deberían haber ocurrido.

Si se parte del reconocimiento de que su conducta no ha sido la más adecuada, se puede conseguir un cambio de actitud más positivo. Por eso, partiendo del reconocimiento de que hizo algo mal, se puede conseguir esta asunción de responsabilidad por el daño causado.

CÍRCULO CON LAS PARTES IMPLICADAS Y DE APOYO DISTRIBUCIÓN DE LAS PERSONAS



CÍRCULO PROCESO VÍCTIMA Y AFECTADOS

- Qué ha pasado?
- Cómo te sientes ahora con lo que pasó?
- Cómo te ha afectado a ti y a otras personas?
- [Qué ha sido lo más difícil para tí?]
- Qué necesitas que pase a partir de ahora?

CÍRCULO PROCESO INFRACTOR

- Qué ha pasado?
- [Qué pensabas cuando lo hiciste?]
- A quién ha afectado el incidente?
- Cómo crees que les ha afectado?
- Qué piensas ahora de lo que ha pasado?
- Qué puedes hacer para reparar la situación?

**ACUERDO
REVISIÓN
CIERRE**

