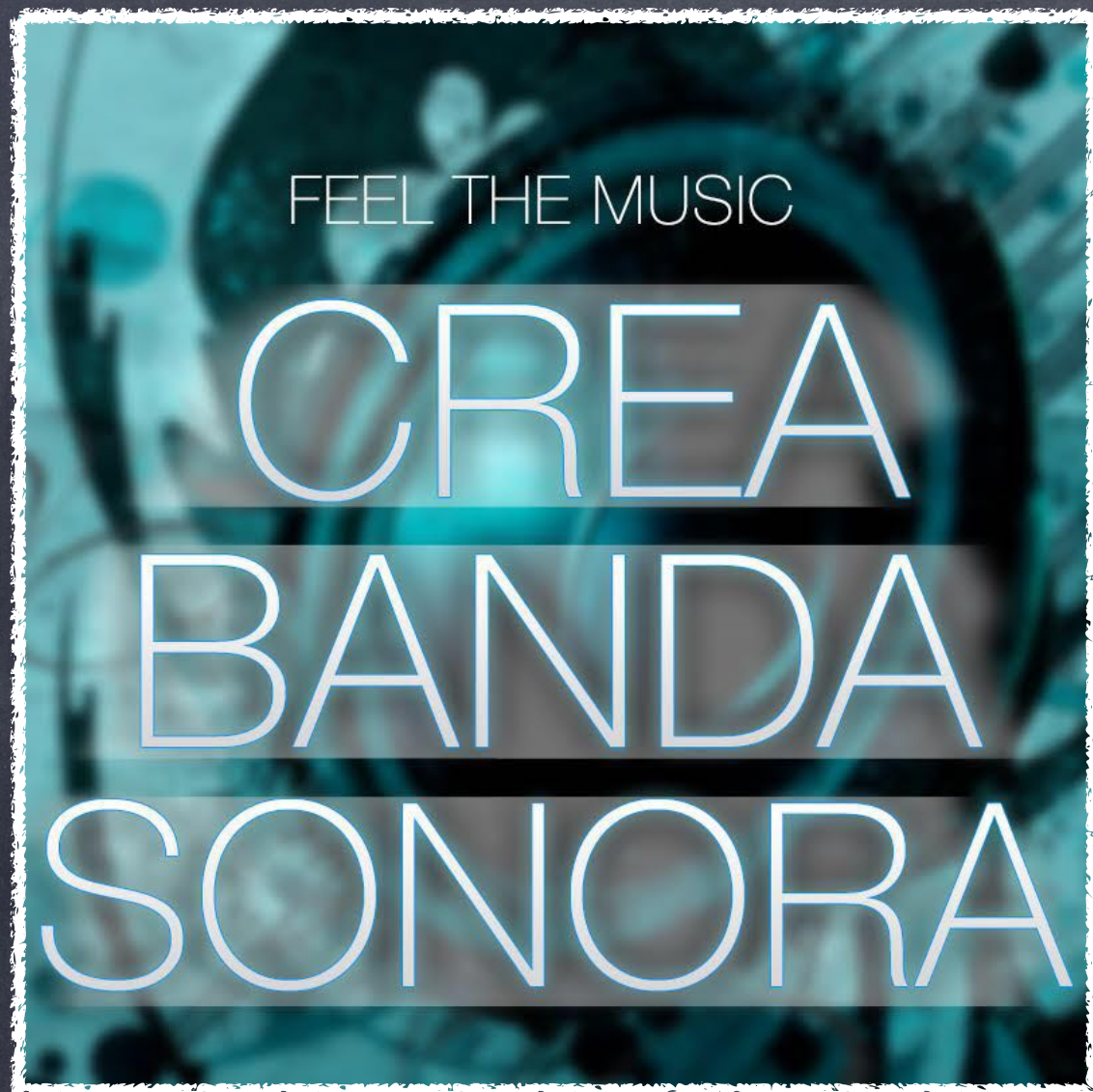


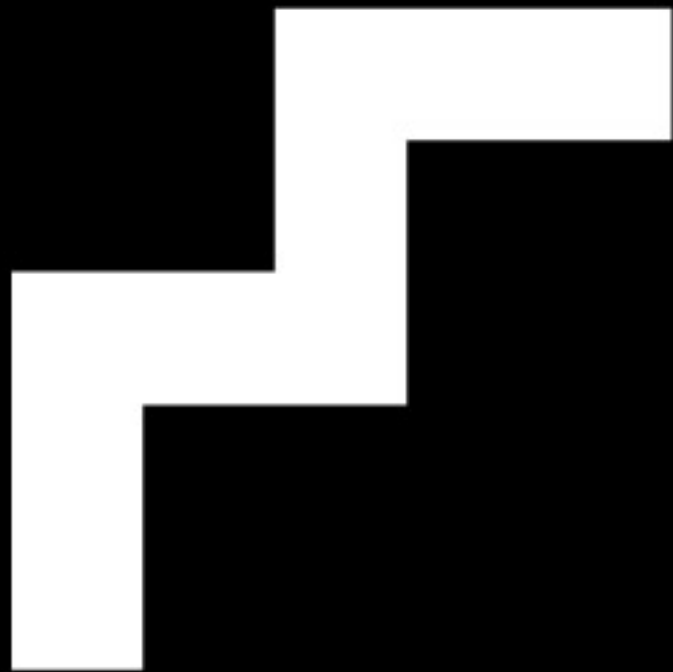
# “*Presentación*”





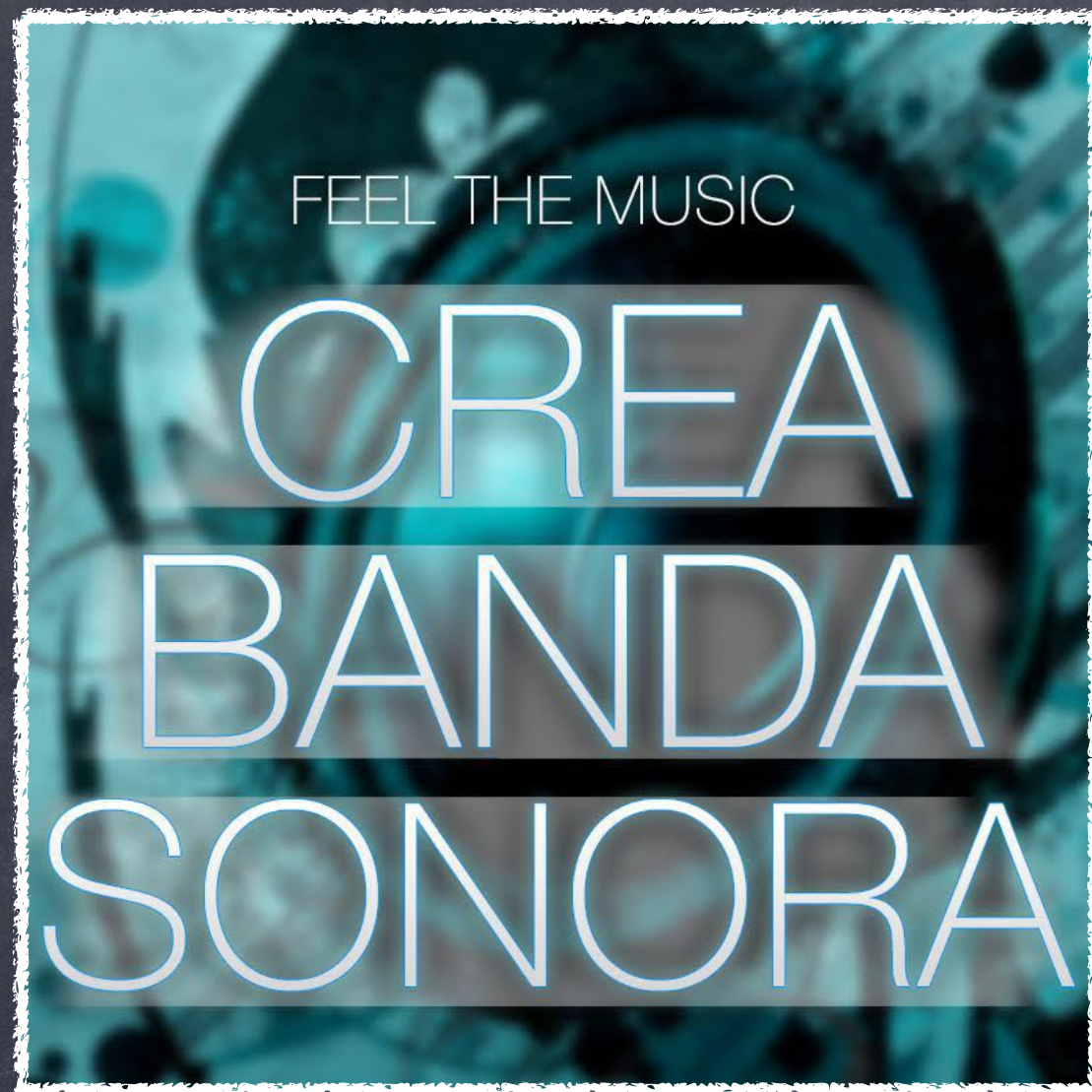






musikene

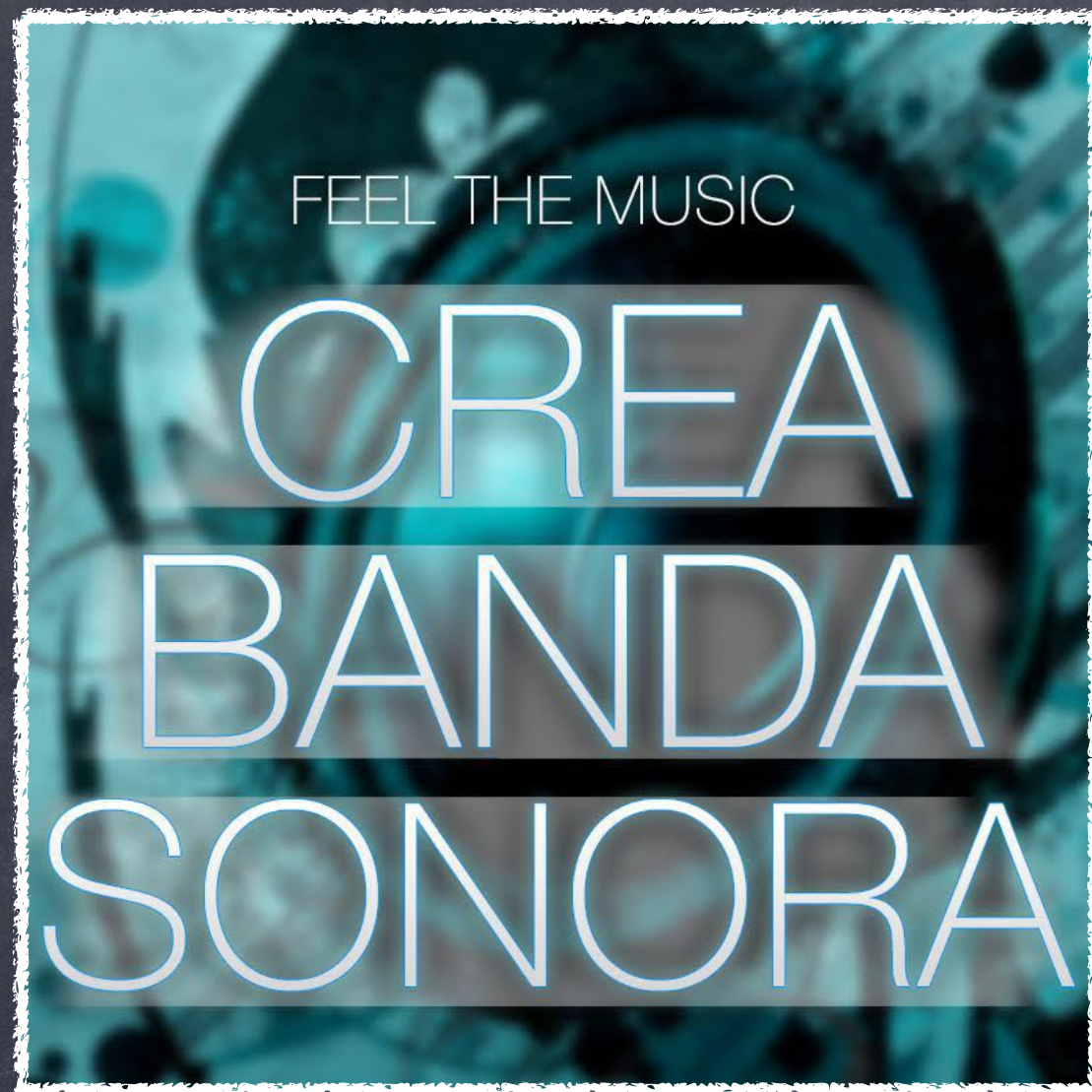










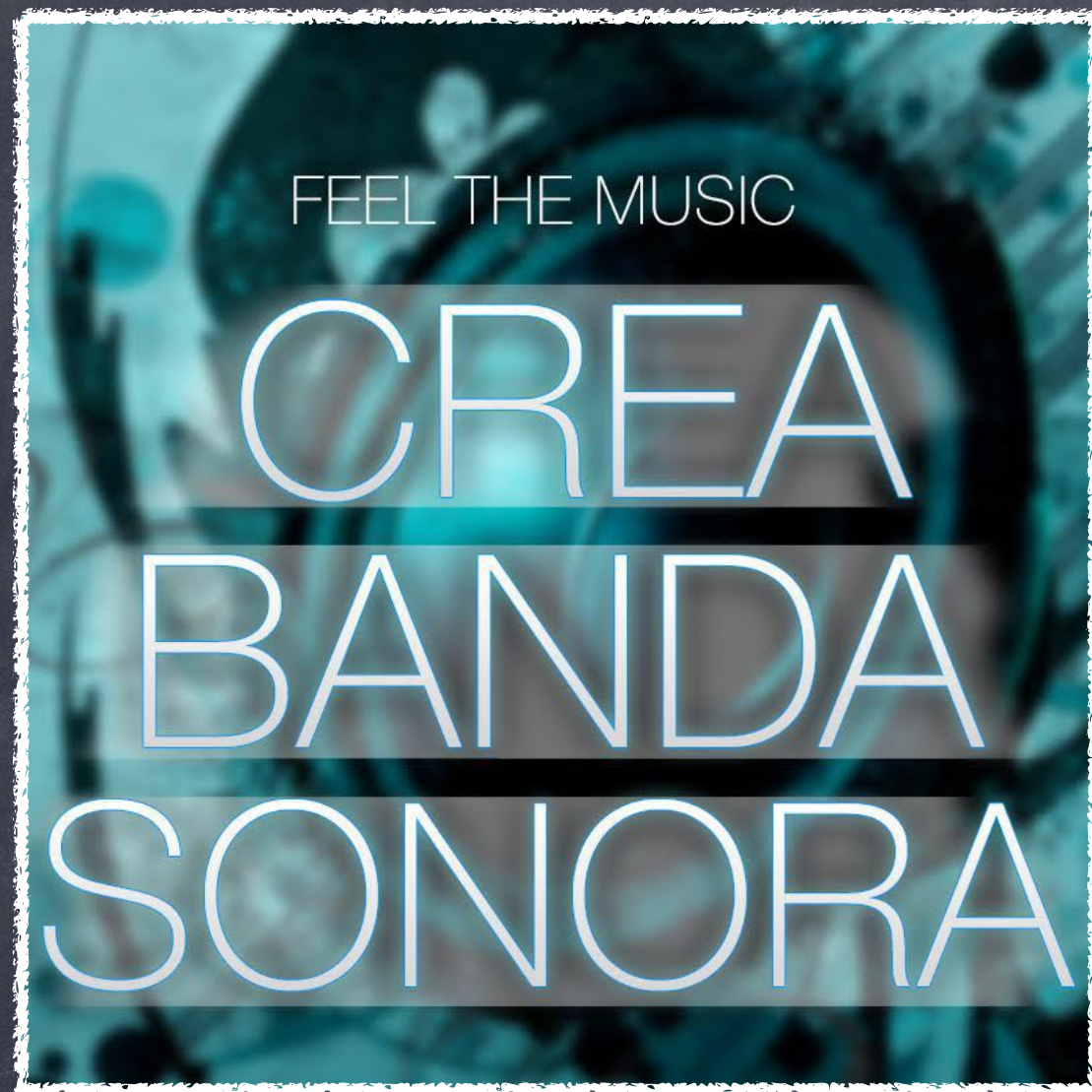




FEEL THE MUSIC

# CREA BANDA SONORA

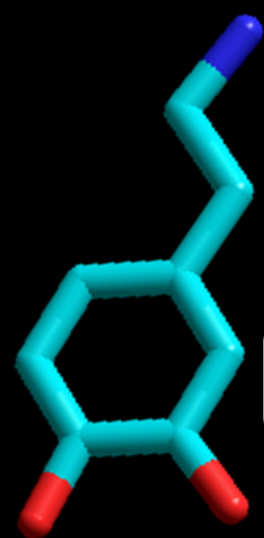












opamínate





Invitar

iVoox



## AUDIOLIBROS Y RELATOS

Especialmente para ti

[Ver todo >](#)



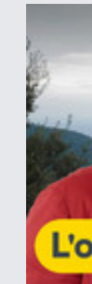
Boletines  
Informativos



Dopamínate



1906 Historias  
detrás de una c...



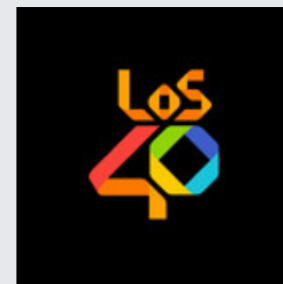
L'oficio

Radios que te pueden gustar

[Ver todo >](#)



Cadena SER



Los 40  
Principales



Cadena COPE



Cadena 5



INICIO



BUSCAR



EXPLORAR



SUSCRIPCIONES



MI IVOOX





< iVoox

PISTA ACTUAL



Dopamínate

64 audios



Suscrito

Dopamínate es un espacio de divulgación,  
presentado por Antonio Domingo y María José [más](#)



¿De profesión? Maestro

Hace 6 días, en Hijos y educación  
Dopamínate

56:14



5



3



Anuncio



vente-privee

GRATIS ★★★★★

Instalar

Mejores Marcas al -70% Descarga Gratis la App



Tus neuronas adictas

Hace 1 [Filtrar](#) psicología  
Dopam

01:01:58



INICIO



BUSCAR



EXPLORAR



SUSCRIPCIONES



MI IVOOX









# Nuevo paradigma docente-discente: Capacidades emocionales en el aula

CFIE de Palencia  
Palencia.

---

*5 de octubre de 2021*



Me podéis encontrar en...



@\_antoniodomingo



@antoniodomingo\_ruiz



Antonio Domingo



[www.antoniodomingo.es](http://www.antoniodomingo.es)





# ¿La Realidad es real?

## Interpretación De La Realidad

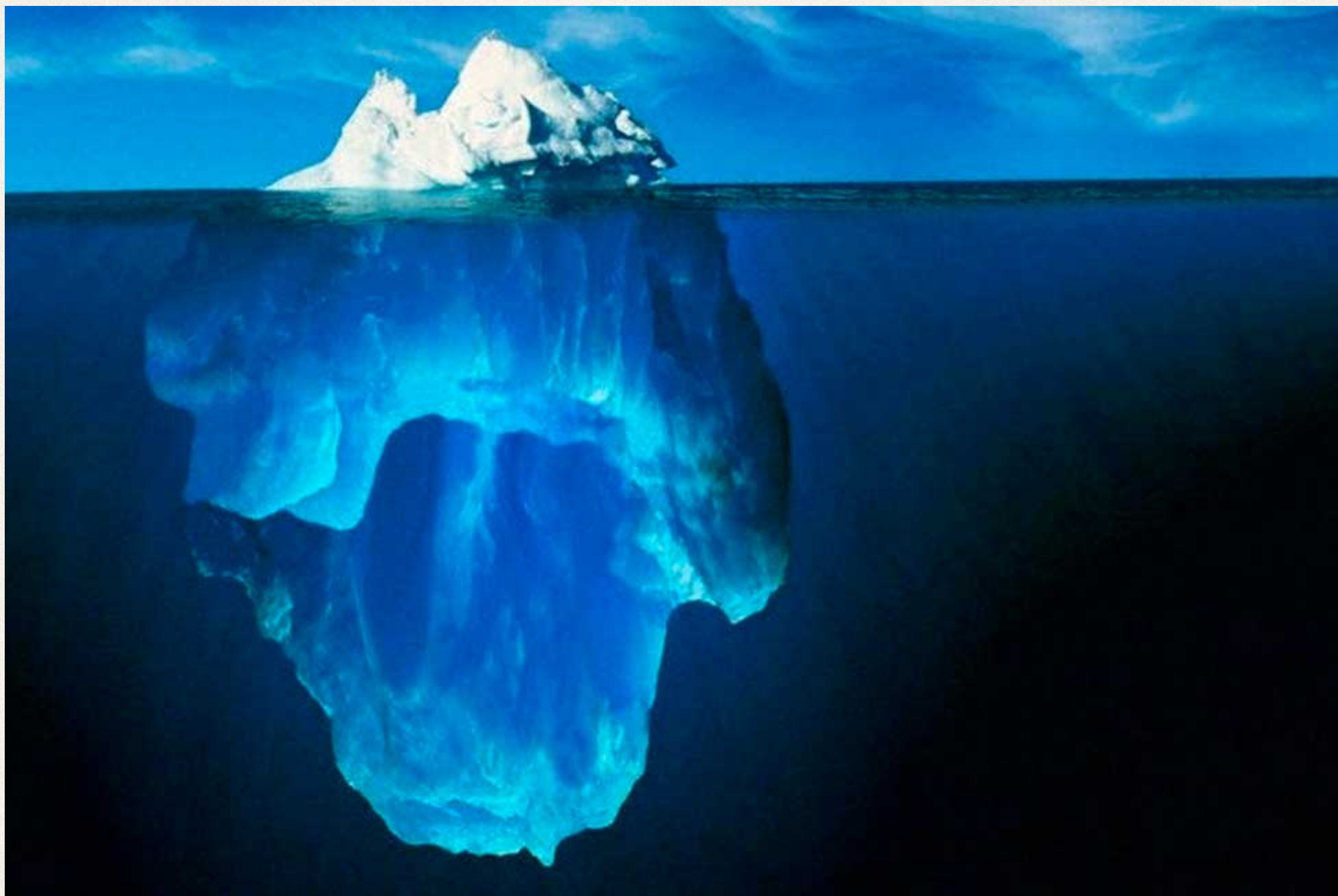
Jiddu Krishnamurti escribió:

- “No vemos las cosas tal como son, sino como somos nosotros”.
- “No vemos a los demás como son, sino como somos nosotros”.

Aldous Huxley dijo:

- “La experiencia no es lo que nos pasa, sino la interpretación de lo que nos pasa”.





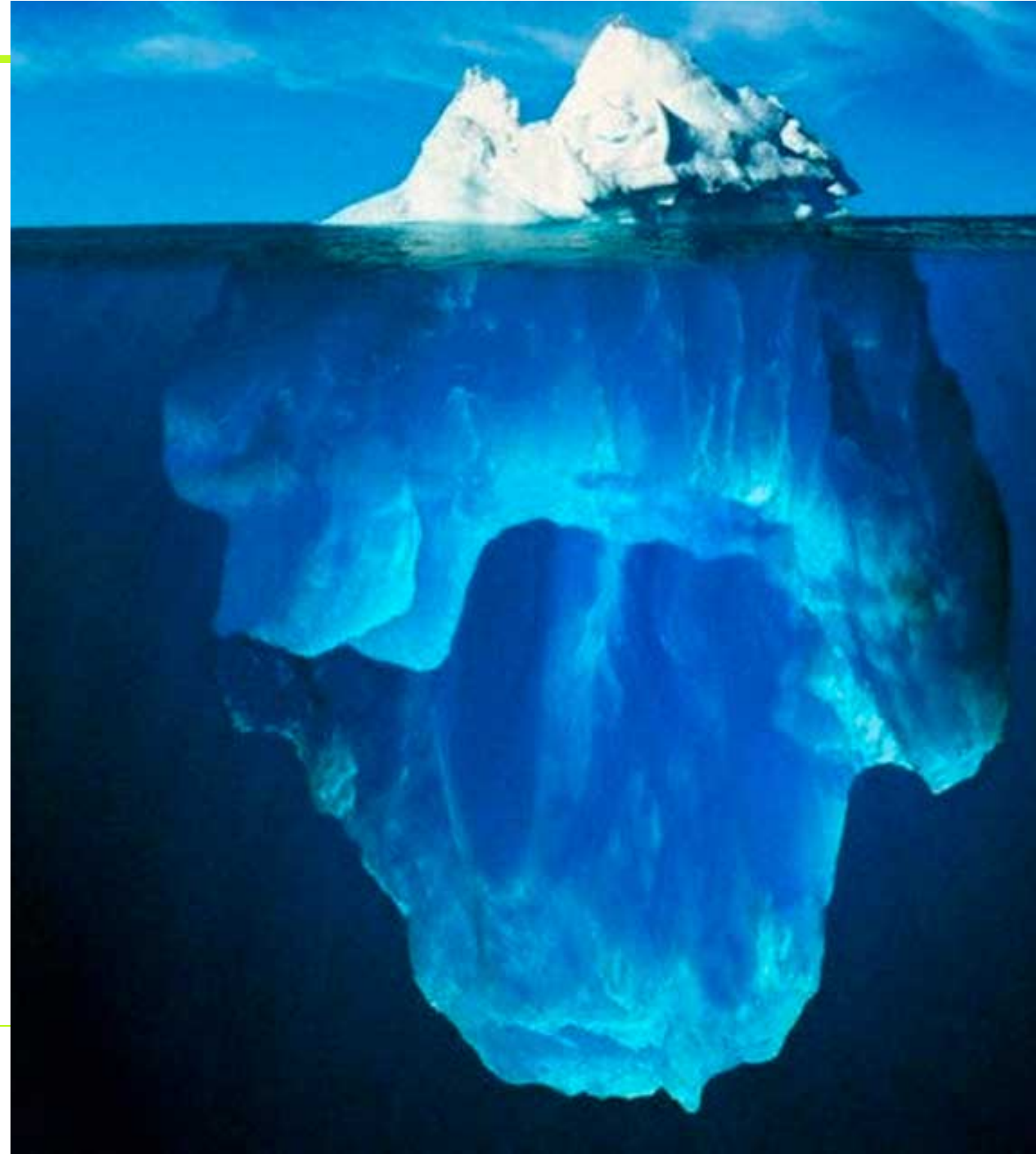


---

# ¿La Realidad es real?

## Percepción De La Realidad

- La mente consciente procesa 2.000 bits por segundo.
  - La mente subconsciente procesa 40.000.000 de bits por segundo.
  - Prejuicios.
  - Creencias.
  - Sesgos cognitivos.
  - Emociones.
  - Instintos.
  - Todo ello afecta a la percepción de la realidad.
- 





# Antonio García



Recordad que somos niños,  
no nos hagáis crecer  
antes de tiempo.



**No vemos la  
educación tal  
como debería ser,  
sino tal como  
somos nosotros.**

**Por lo tanto...**

**Responsividad.**



[www.antoniodomingo.es](http://www.antoniodomingo.es)



# “*Capítulo 1*”





# ¿Cuáles son los objetivos de un centro educativo?

---

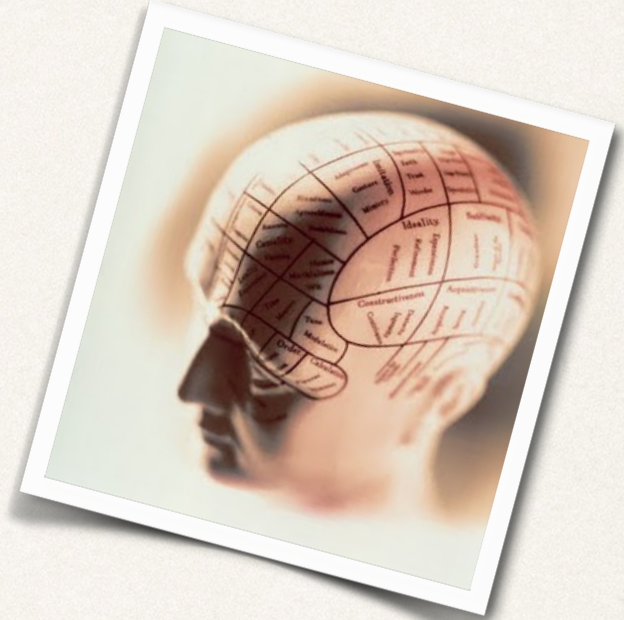




# Desarrollo de:

---

❖ Inteligencia Cognitiva.



❖ Inteligencia Social.



❖ Inteligencia Emocional.





# Posibles tipos de centros por orden de prioridad educativa.

---

- ❖ Inteligencia Cognitiva.
- ❖ Inteligencia Emocional.
- ❖ Inteligencia Social.

- ❖ Inteligencia Emocional.
- ❖ Inteligencia Cognitiva.
- ❖ Inteligencia Social.

- ❖ Inteligencia Cognitiva.
- ❖ Inteligencia Social.
- ❖ Inteligencia Emocional.

- ❖ Inteligencia Social.
- ❖ Inteligencia Emocional.
- ❖ Inteligencia Cognitiva.

- ❖ Inteligencia Emocional.
- ❖ Inteligencia Social.
- ❖ Inteligencia Cognitiva.

- ❖ Inteligencia Social.
- ❖ Inteligencia Cognitiva.
- ❖ Inteligencia Emocional.



# Elijan cada uno su prototipo ideal.

---

❖ Inteligencia Cognitiva.

1

❖ Inteligencia Emocional.

❖ Inteligencia Social.

❖ Inteligencia Emocional.

2

❖ Inteligencia Cognitiva.

❖ Inteligencia Social.

❖ Inteligencia Cognitiva.

3

❖ Inteligencia Social.

❖ Inteligencia Emocional.

❖ Inteligencia Social.

4

❖ Inteligencia Emocional.

❖ Inteligencia Cognitiva.

❖ Inteligencia Emocional.

5

❖ Inteligencia Social.

❖ Inteligencia Cognitiva.

❖ Inteligencia Social.

6

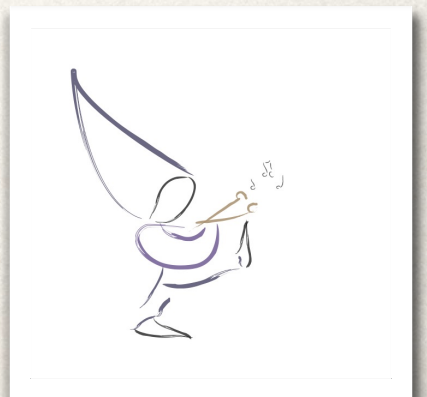
❖ Inteligencia Cognitiva.

❖ Inteligencia Emocional.



# Análisis del tipo de centro más elegido.

---





# Análisis de los posibles tipos de centros por orden de prioridad educativa.

---

- ❖ Inteligencia Cognitiva.
- ❖ Inteligencia Emocional.
- ❖ Inteligencia Social.

- ❖ Inteligencia Emocional.
- ❖ Inteligencia Cognitiva.
- ❖ Inteligencia Social.

- ❖ Inteligencia Cognitiva.
- ❖ Inteligencia Social.
- ❖ Inteligencia Emocional.

- ❖ Inteligencia Social.
- ❖ Inteligencia Emocional.
- ❖ Inteligencia Cognitiva.

- ❖ Inteligencia Emocional.
- ❖ Inteligencia Social.
- ❖ Inteligencia Cognitiva.

- ❖ Inteligencia Social.
- ❖ Inteligencia Cognitiva.
- ❖ Inteligencia Emocional.



# Tipo de centro ideal.

---

- ❖ Inteligencia Emocional.
- ❖ Inteligencia Social.
- ❖ Inteligencia Cognitiva.



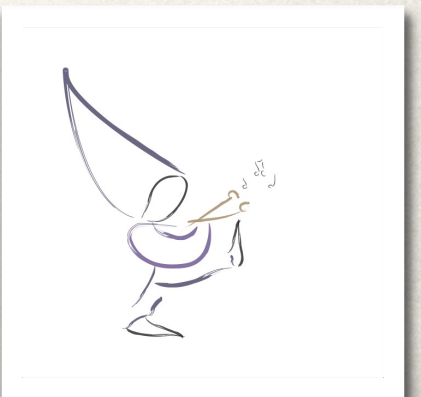
# “Capítulo 2”





# El mundo de las emociones.

---





"Sólo se puede ver con el corazón;

lo esencial permanece invisible para el ojo".

---

El principito.

Antoine de Saint-Exupéry.





# Definición de "emoción".

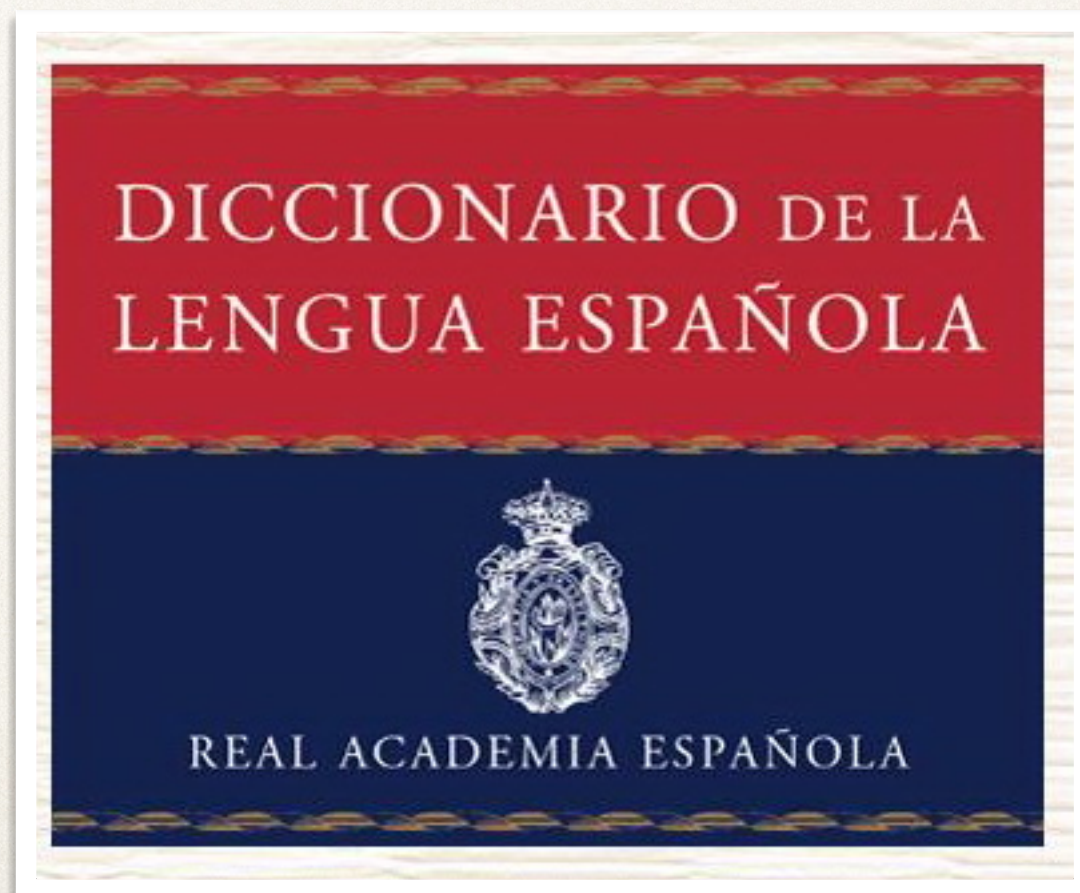
---





"Del latín emotio, la emoción es la variación profunda pero efímera del ánimo, la cual puede ser agradable o penosa y presentarse junto a cierta conmoción somática.

Por otra parte, tal como señala la Real Academia Española (RAE) en su diccionario, constituye un interés repleto de expectativa con que se participa en algo que está sucediendo".





“Son únicamente estados neuroquímicos complejos  
que se dan en el cerebro  
y nos motivan a actuar”.

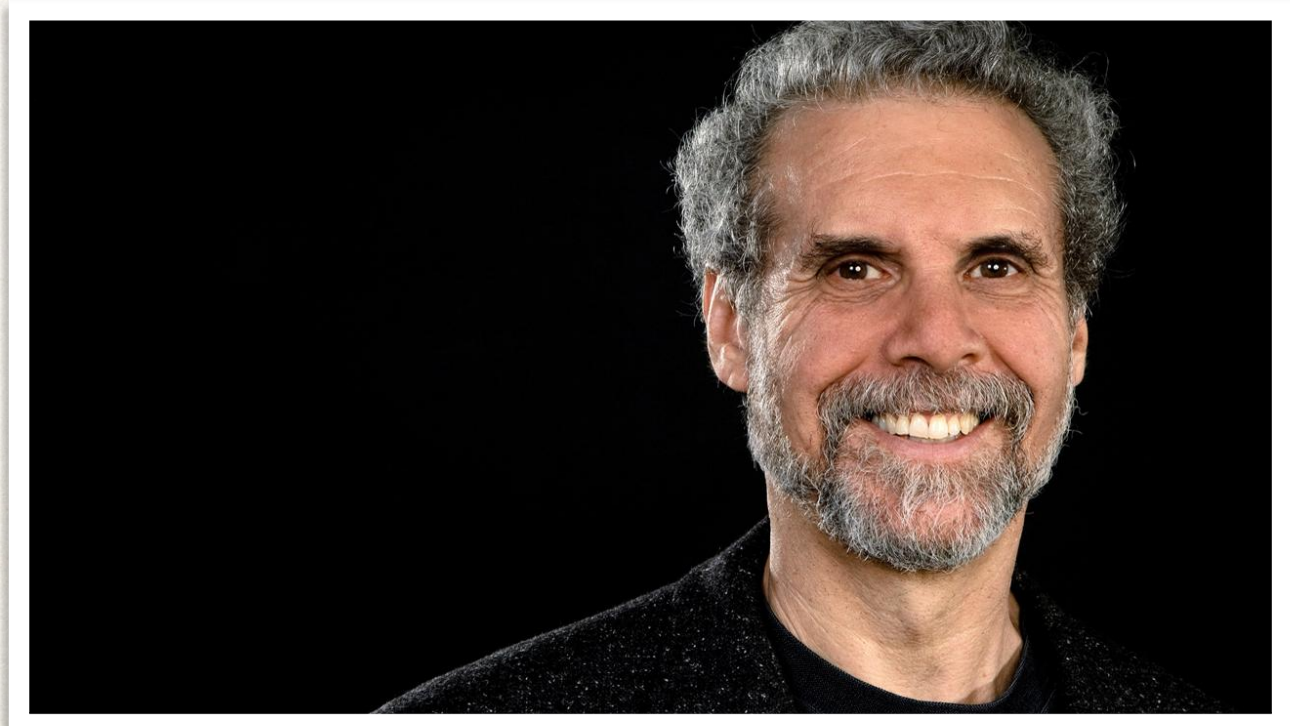
– *Daniel J. Levitin*





“Todas las emociones son, en esencia,  
impulsos que nos llevan a actuar,  
programas de reacción automática  
con los que nos ha dotado la evolución”

– *Daniel Goleman*



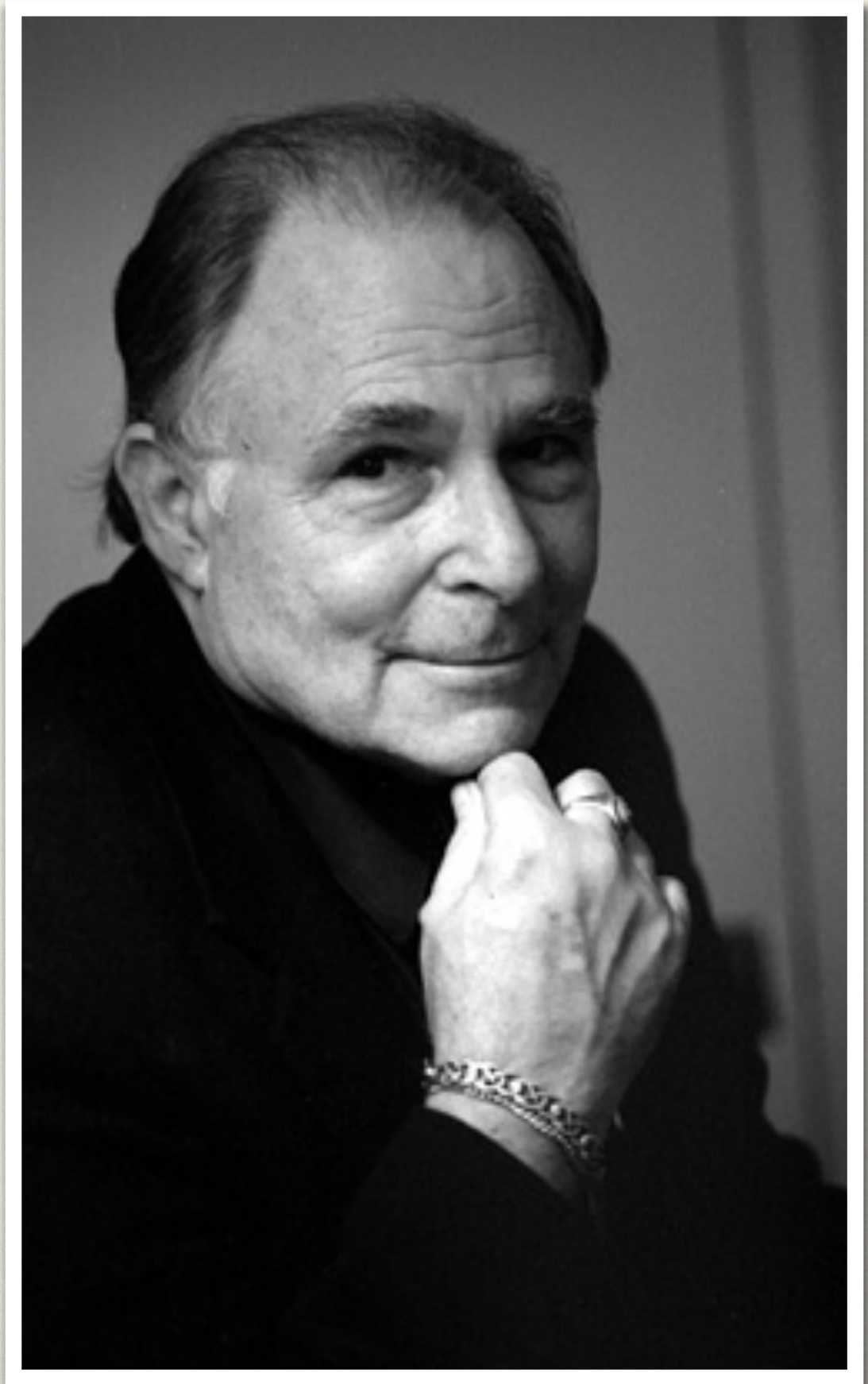


# Clasificación de las emociones.

---

Dr. Paul Ekman.

Jefe del Human Interaction Laboratory de la Universidad de California, en San Francisco.





# Las emociones.

---

- ❖ Ira.
- ❖ Tristeza.
- ❖ Miedo.
- ❖ Felicidad.
- ❖ Sorpresa.
- ❖ Repugnancia.





# Ira.

---





# Tristeza

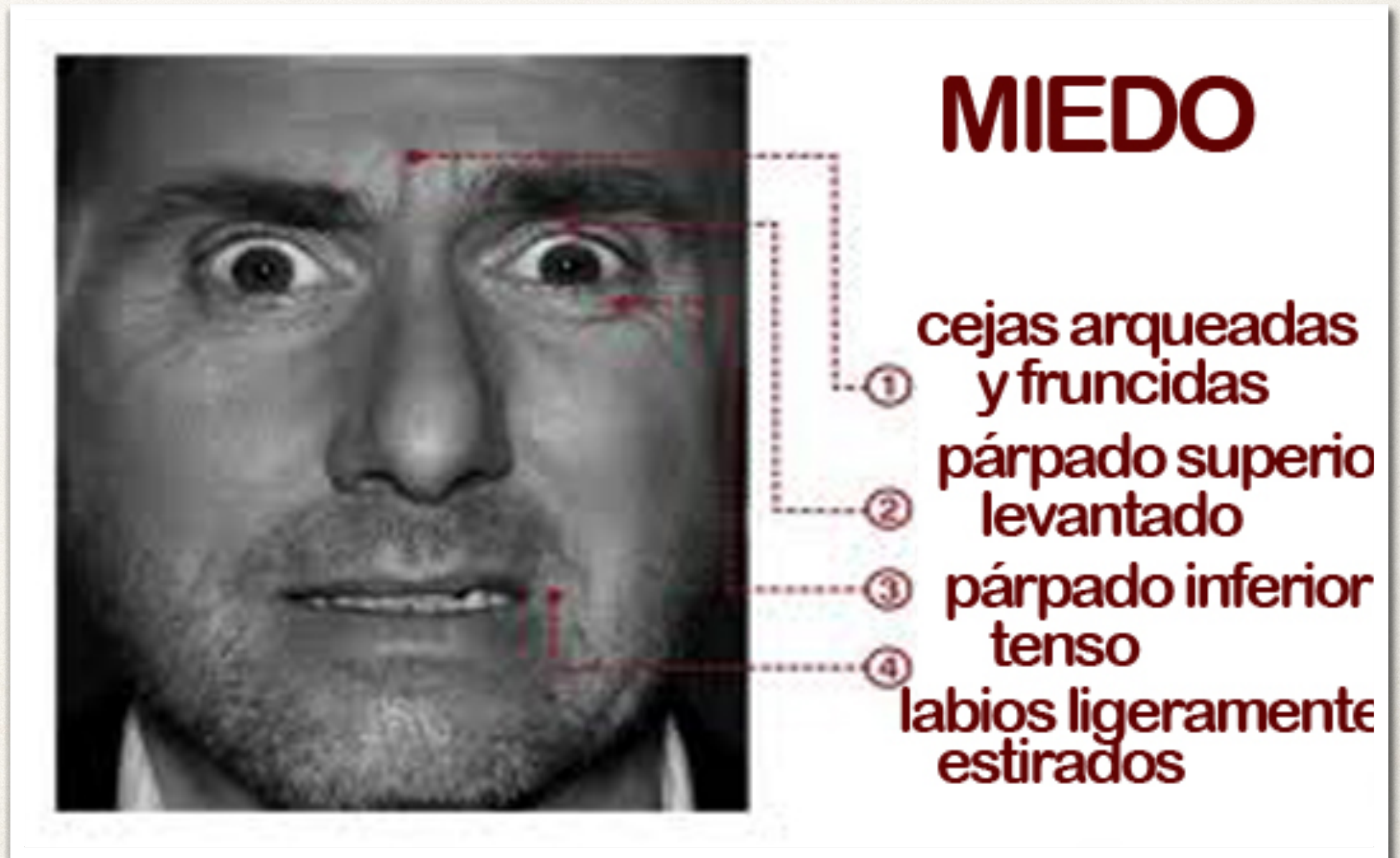
---





# Miedo.

---





# Felicidad.

---





# Sorpresa.

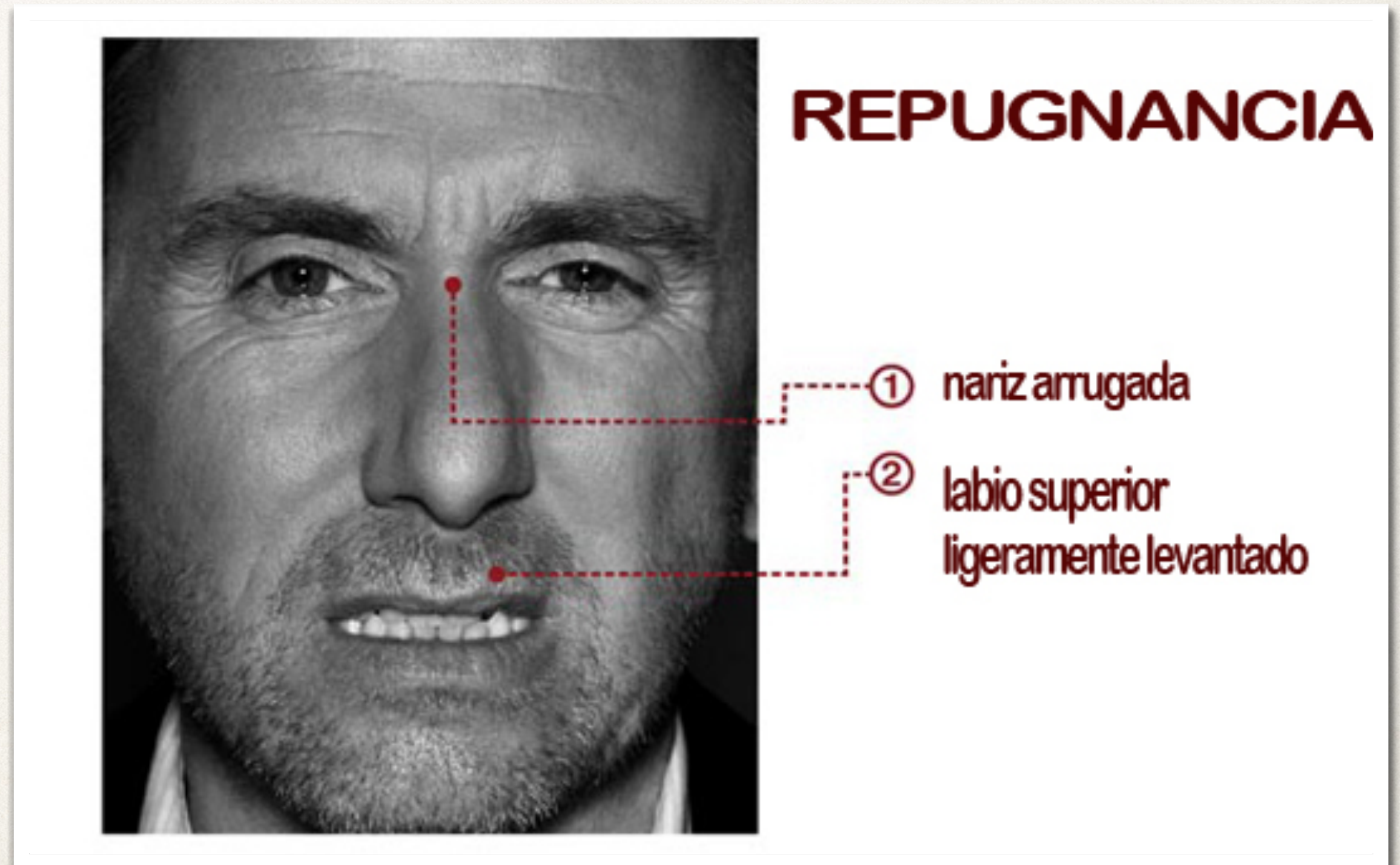
---





# Repugnancia.

---





“El deseo de experimentar o no experimentar una emoción es la causa de gran parte de nuestro comportamiento”.

---

Dr. Paul Ekman.

Jefe del Human Interaction Laboratory de la Universidad de California, en San Francisco.







Lie to me\*



# Emociones Evolucionadas.

---

Dr. Bárbara Fredrickson.

Directora del Laboratorio de Sentimientos  
Positivos y Psicofisiología de la  
Universidad de Michigan.





# Emociones Evolucionadas. (I)

---

- ❖ **Alegría:** se experimenta como radiante y ligera, los colores parecen más vivos, caminas con fuerza, tu cara se ilumina con una sonrisa y un brillo interior. No quieres perderte ni un solo detalle.
- ❖ **Gratitud:** llega cuando agradecemos algo que ha venido a nuestro encuentro como un regalo. Abre tu corazón y genera el impulso de corresponder, hacer algo bueno a cambio, ya sea por la persona que te ayudó o por alguien más.
- ❖ **Serenidad:** se siente cuando sueltas ese largo suspiro porque estás en una situación de lo más agradable y adecuada.



# Emociones Evolucionadas. (II)

---

- ❖ **Interés:** algo nuevo y distinto llama tu atención, una sensación de posibilidad o misterio. El interés requiere esfuerzo y atención. Sientes un impulso de explorar y sumergirte en lo que acabas de descubrir, detectas retos que te permiten fortalecer tus habilidades.
- ❖ **Esperanza:** aparece cuando estás en una situación desesperada, no te está yendo bien o tienes muy poca certeza acerca de cómo saldrán las cosas. La esperanza te sostiene, te impide rendirte a la desesperación, y te motiva a aprovechar tus propias capacidades e ingenio.
- ❖ **Orgullo:** florece tras un logro en el que has invertido esfuerzos y capacidades, y has tenido éxito. Despierta sueños de éxitos futuros, y de esta manera alimenta la motivación a seguir teniendo buenos resultados.



# Emociones Evolucionadas. (III)

---

- ❖ **Diversión:** implica el impulso de reírse y compartir la jovialidad con otros ante situaciones que resultan divertidas.
- ❖ **Inspiración:** cautiva nuestra atención, reconforta nuestro corazón y nos involucra. Crea el impulso de dar lo mejor de nosotros mismos.
- ❖ **Asombro:** es una inspiración abrumadora.
- ❖ **Amor:** Es la integración de todas las emociones positivas anteriores.



Artículo: El poder de los buenos sentimientos.

[https://  
psicoblogging.files.wordpre  
ss.com/2009/09/emociones-  
positivas-fredrickson.pdf](https://psicoblogging.files.wordpress.com/2009/09/emociones-positivas-fredrickson.pdf)

Dr. Bárbara Fredrickson.





# Las emociones positivas.

---





# La evolución de las emociones: intensidad y duración

---

## Emociones en el aula

---



---

La importancia  
de la consciencia  
de las emociones



# “Capítulo 3”





# Fisiología de la inteligencia emocional.

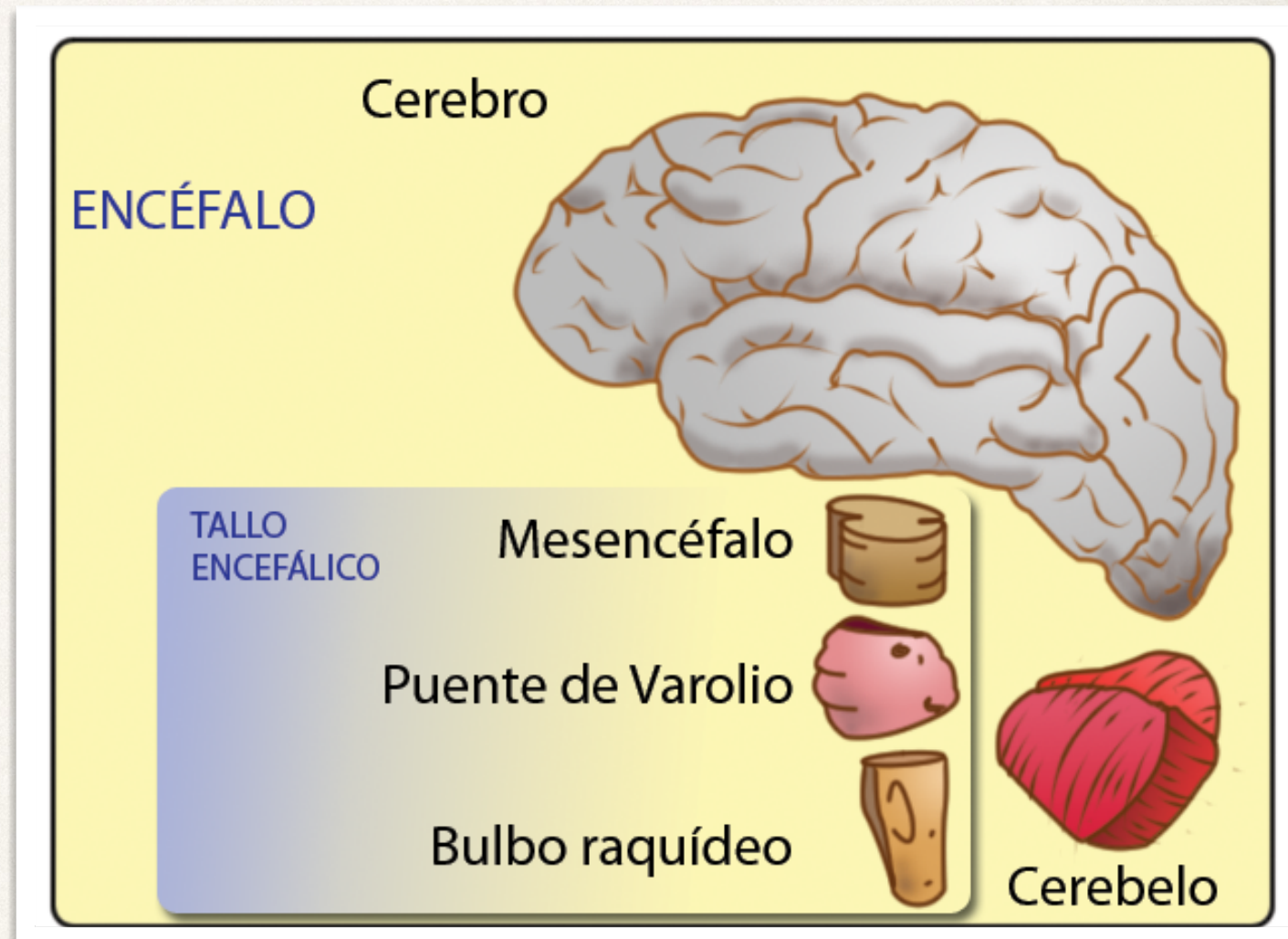
---





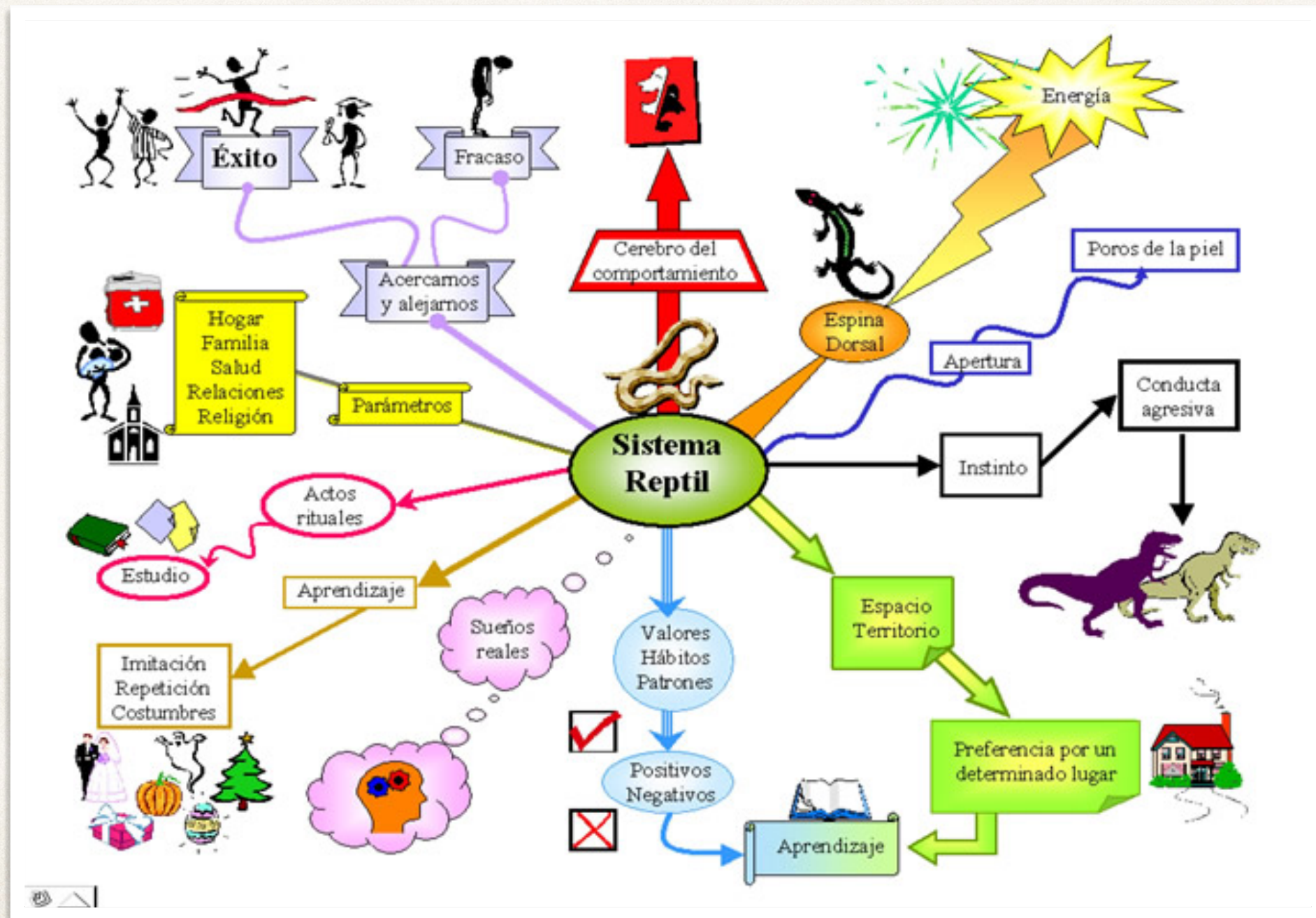
# El Cerebro Reptiliano.

- ❖ El tallo encefálico, un rudimental sistema nervioso.
- ❖ Conjunto de reguladores programados para mantener las funciones del cuerpo y asegurar la supervivencia del individuo.
- ❖ Regula funciones vitales básicas: respiración, metabolismo, reacciones y movimientos automáticos.





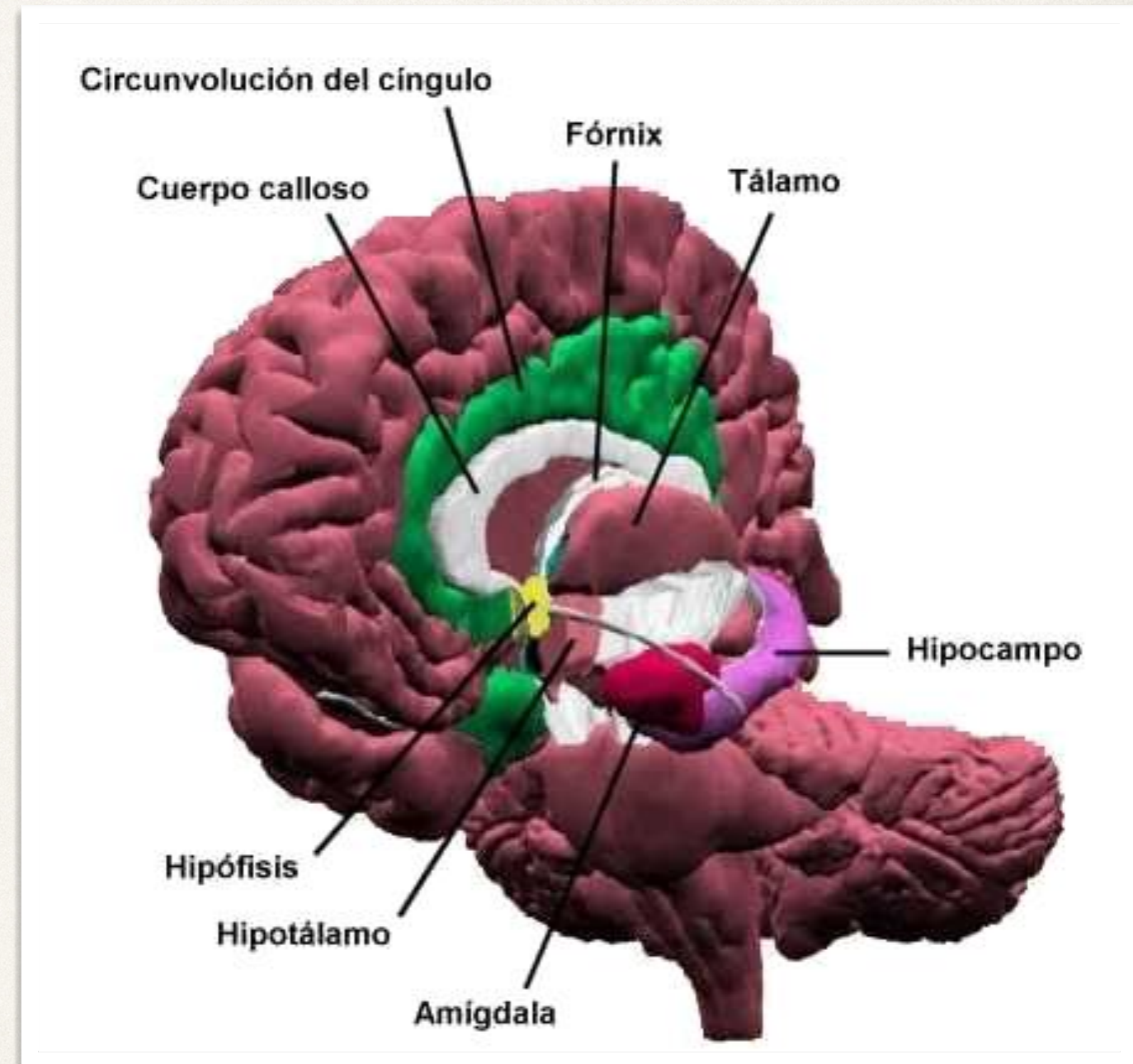
# El Cerebro Reptiliano.





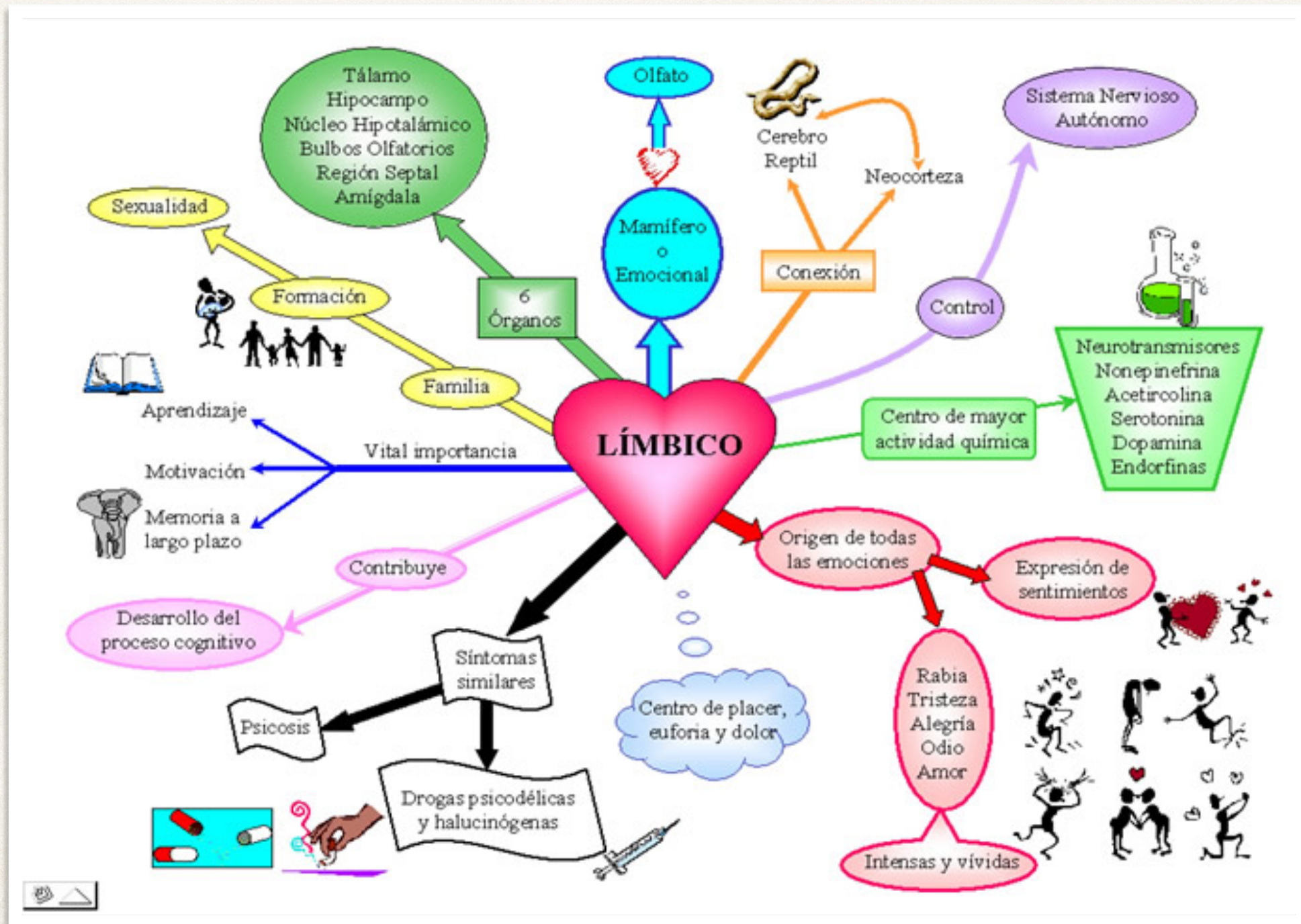
# El Cerebro Emocional.

- ❖ El Sistema Límbico.
- ❖ Extractos neuronales que rodearon al Tallo Encefálico.
- ❖ Centro neurálgico donde habitan las emociones.
- ❖ La aparición del sistema límbico ofreció dos herramientas fundamentales: el aprendizaje y la memoria.
- ❖ Es millones de años anterior al cerebro pensante o "neocortex".
- ❖ Por lo tanto los pensamientos siempre estarán estrechamente vinculados a las emociones.





# El Cerebro Emocional.

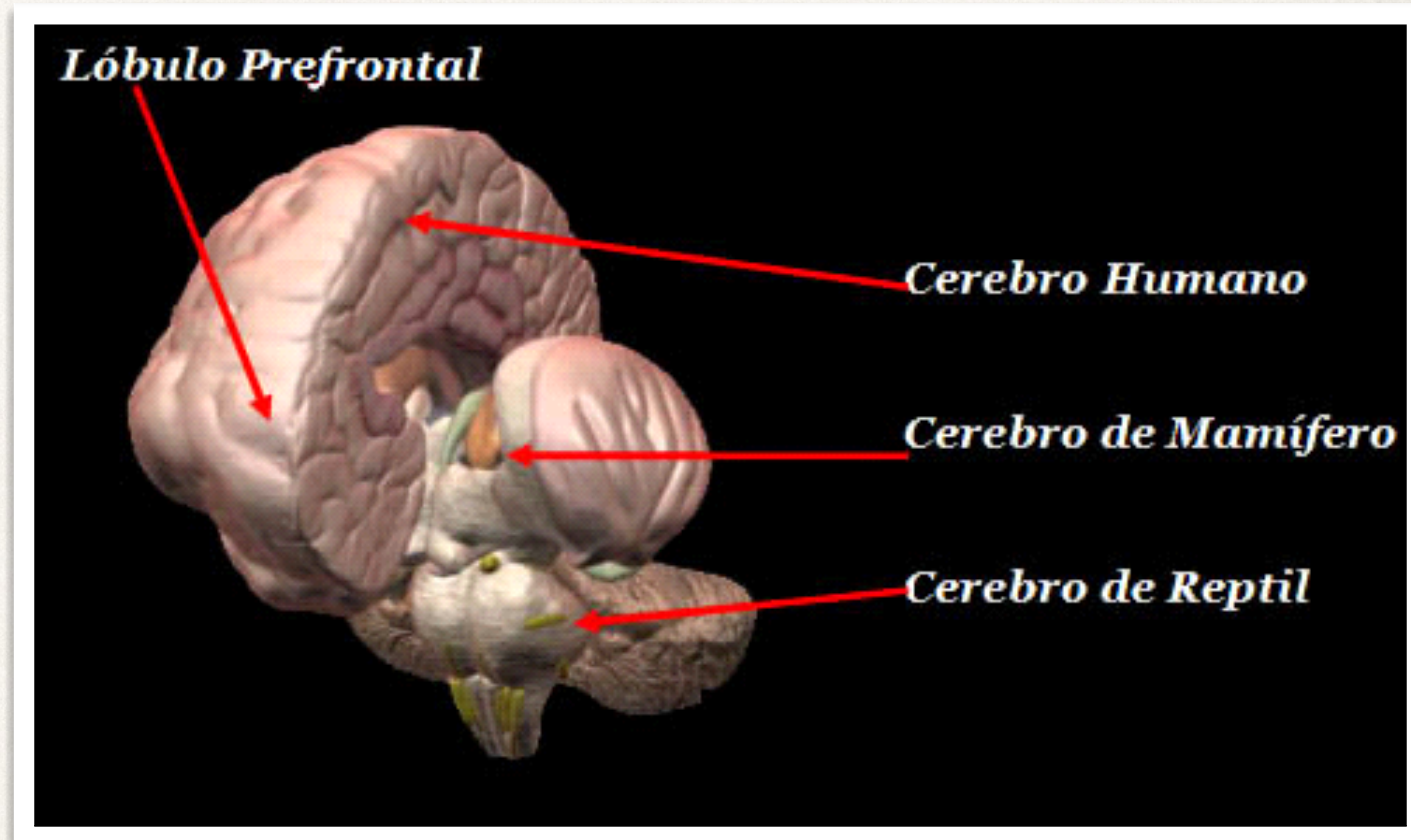




# El Cerebro Pensante.

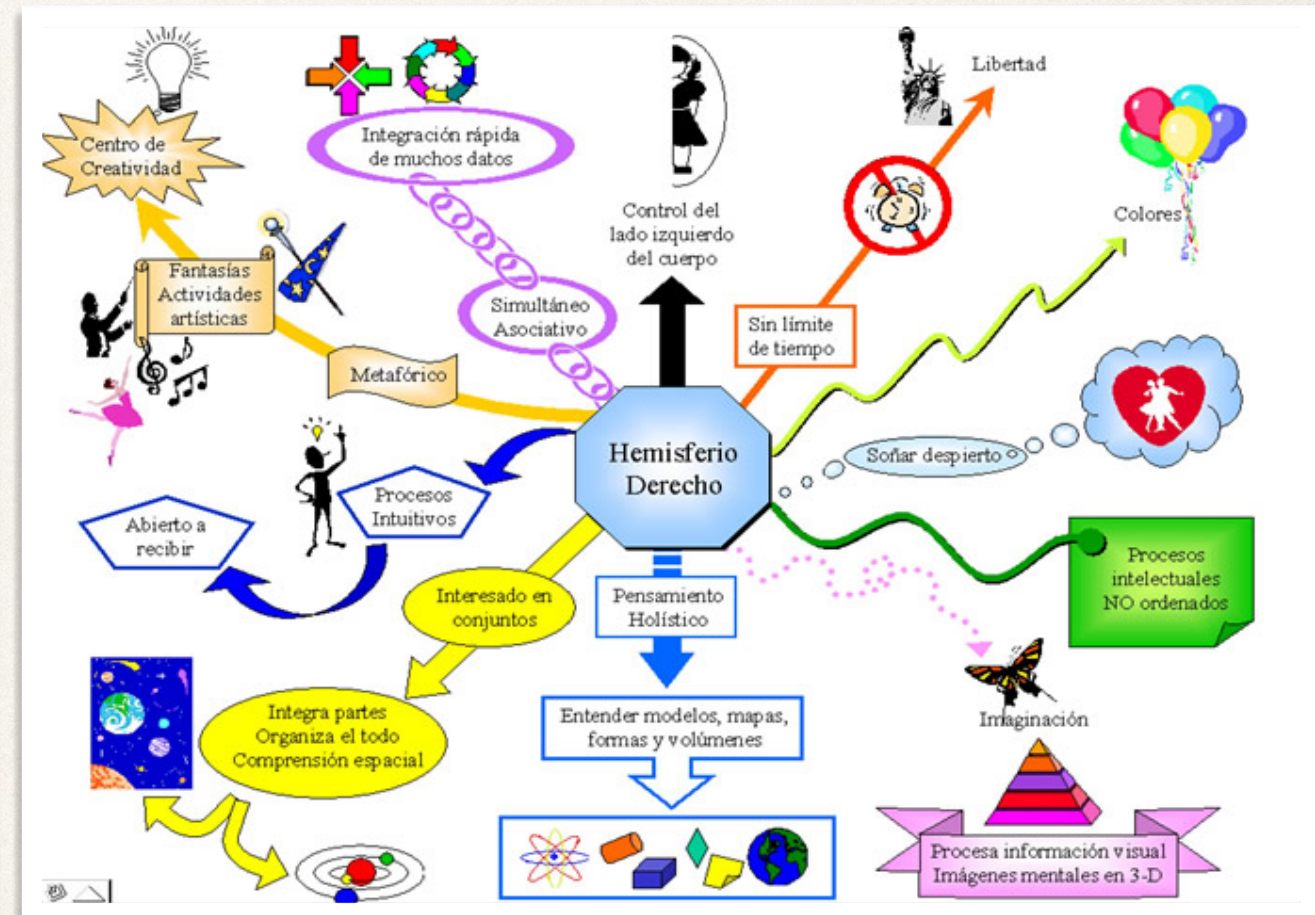
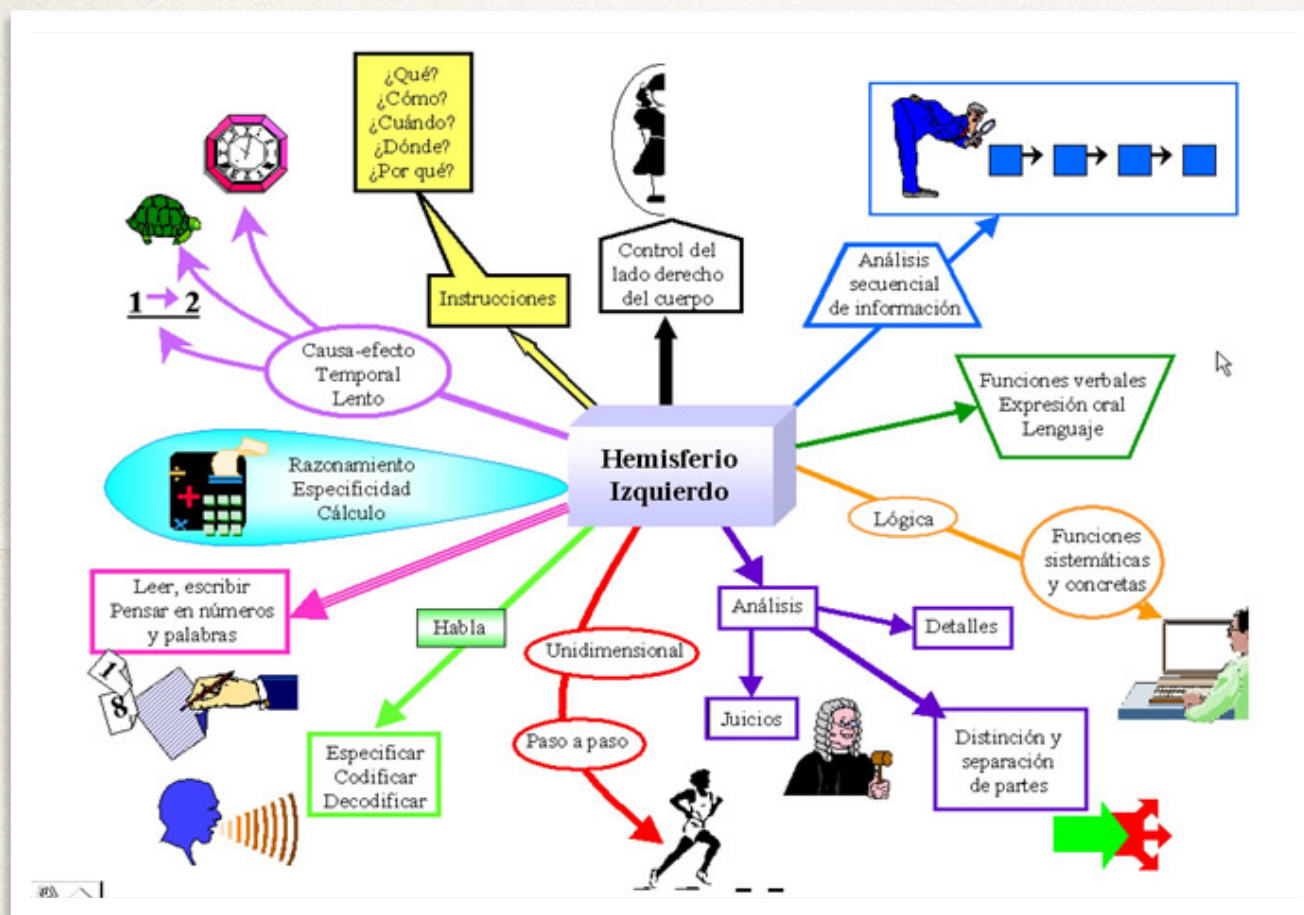
---

- ❖ El Neocortex.
- ❖ Hace millones de años el cerebro de los mamíferos se transforma y dio paso al desarrollo del intelecto.
- ❖ El Neocortex es la región que planifica, comprende lo que siente y coordina los movimientos.
- ❖ A partir de este momento los pensamientos comenzaron a matizar a las emociones.
- ❖ Ello permite un aumento de la sutileza y complejidad de la vida emocional.





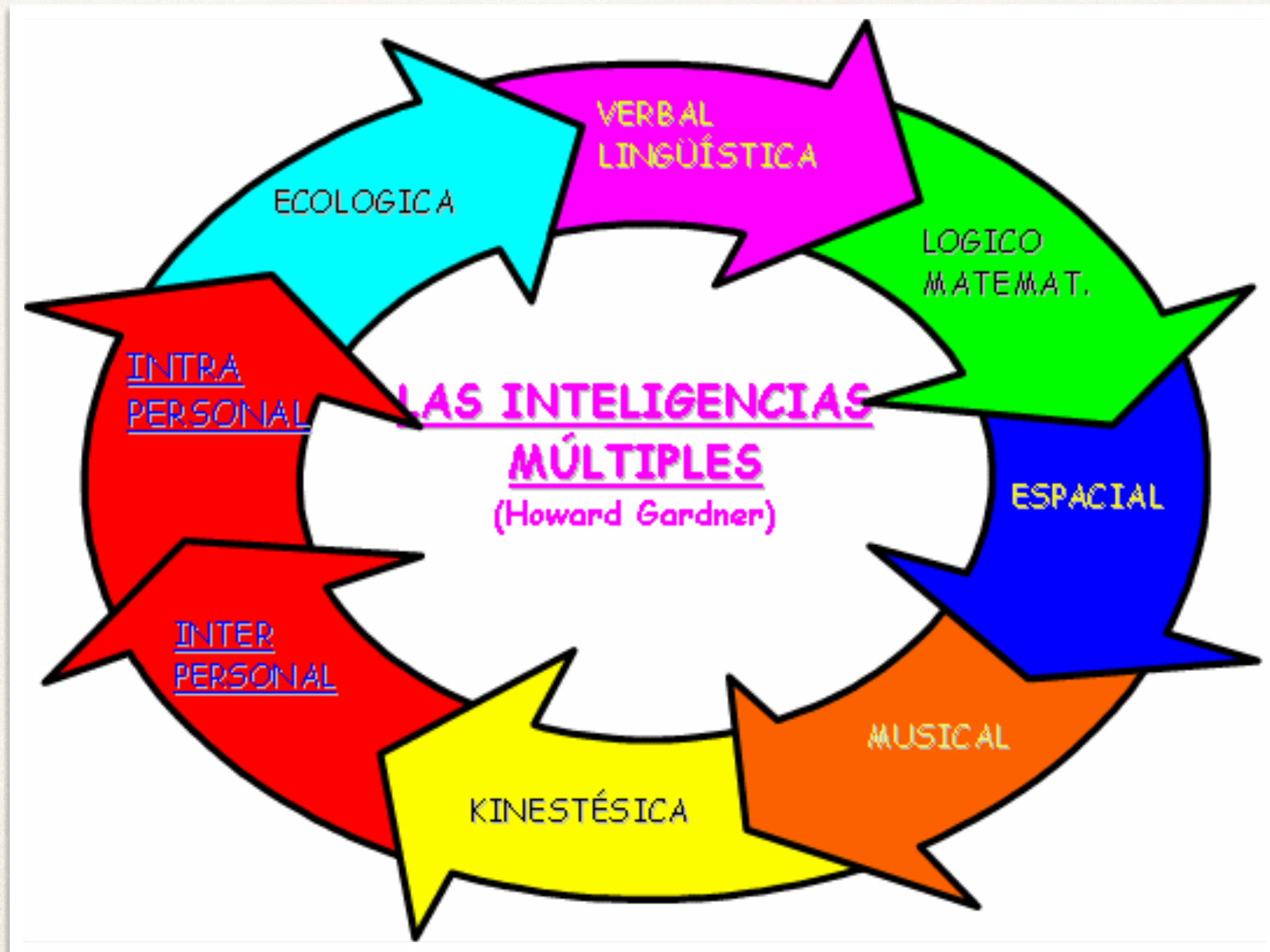
# El Neocortex.





# La unicidad del Neocortex de cada ser humano.

---





# Circuito emocional abierto.

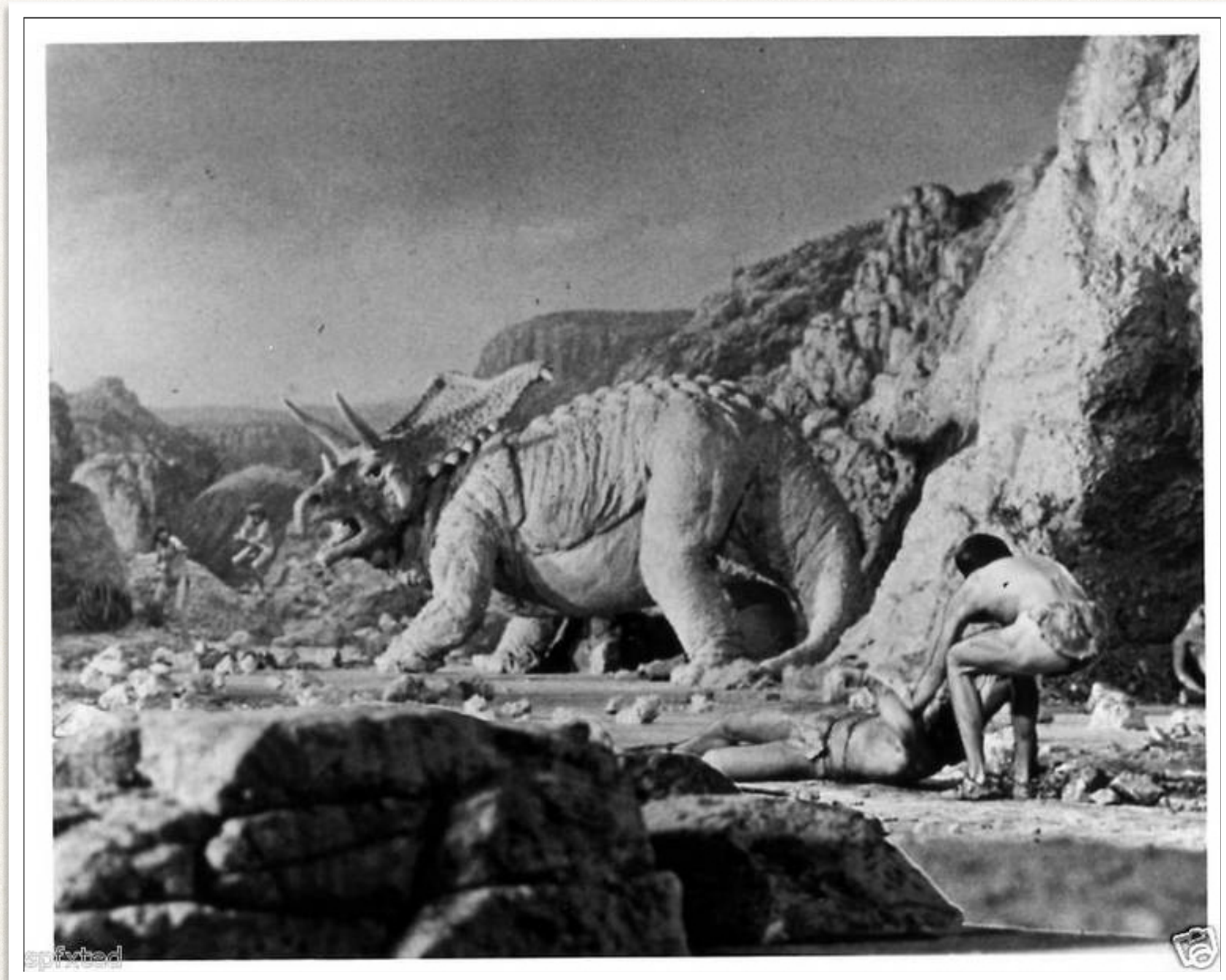
---

- ❖ El sistema límbico, centro neurálgico de las emociones, se considera un circuito abierto porque depende de conexiones con otras personas.
- ❖ Una persona puede transmitir señales emocionales que alteren los niveles hormonales, la actividad cardiovascular, las pautas del sueño, o incluso la función inmunitaria de otro individuo.
- ❖ Esto es un gran avance en la evolución. Permite a un ser humano rescatar emocionalmente a otro. También destruirlo.
- ❖ Pero no somos conscientes de todo esto. Gran error.



Las emociones han sido, durante miles y miles de años, eficaces instrumentos de supervivencia, pero tras la evolución de la sociedad, nuestro repertorio emocional ha ido quedando obsoleto.

---





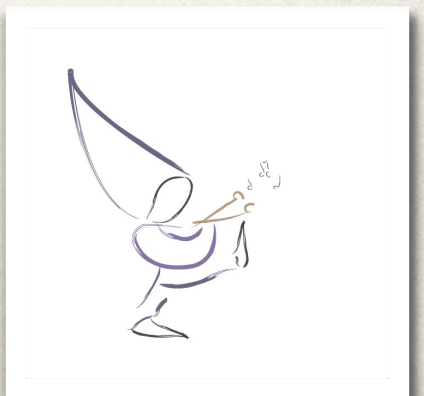
# “Capítulo 4”





# Las capacidades emocionales del docente.

---





# Capacidades emocionales.

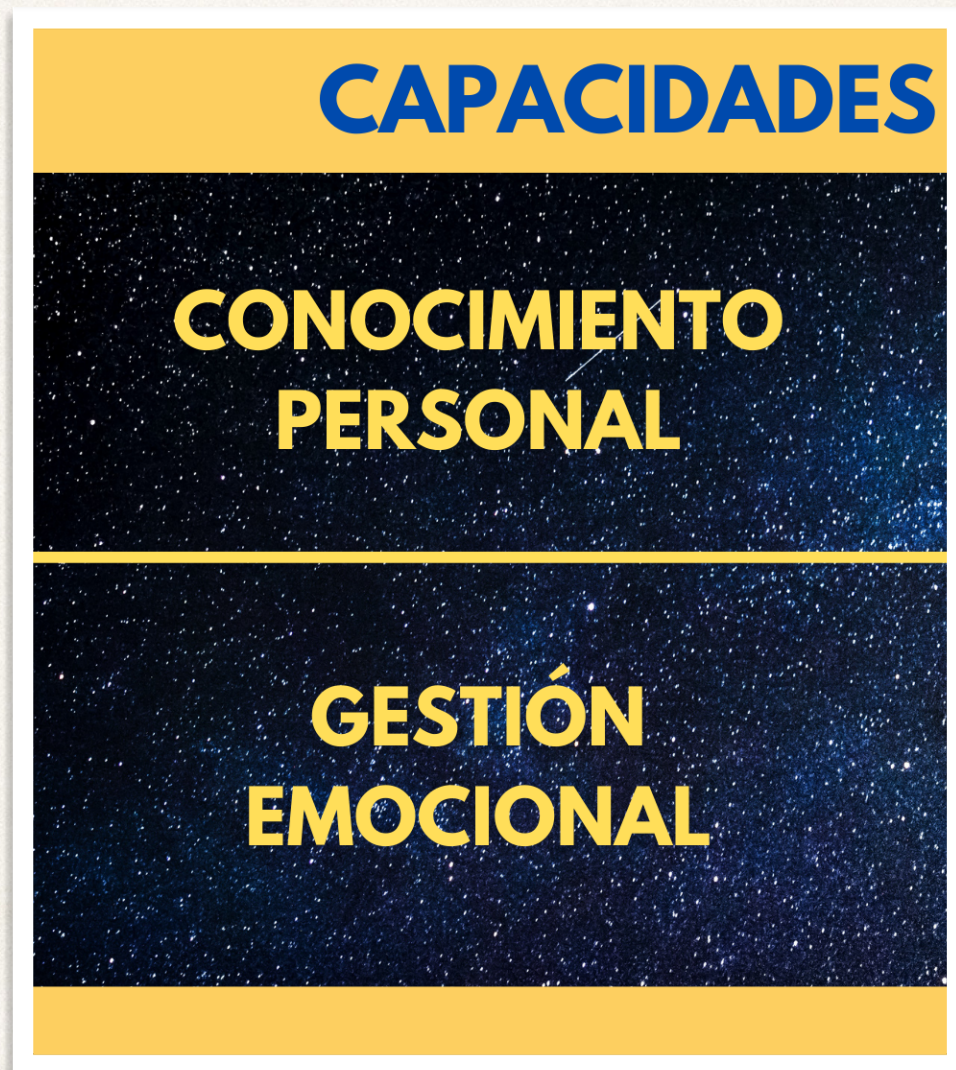
---





# Capacidades emocionales relacionadas con uno mismo.

---





# Capacidades emocionales relacionadas con los demás.

---





# Capacidades emocionales.

---





# **CENTRO EDUCATIVO**

Cociente de Optimismo

Espacios de Diálogo

**OBJETIVOS EMOCIONALES**

**OBJETIVOS SOCIALES**

**OBJETIVOS  
COGNITIVOS**

[www.antoniodomingo.es](http://www.antoniodomingo.es)

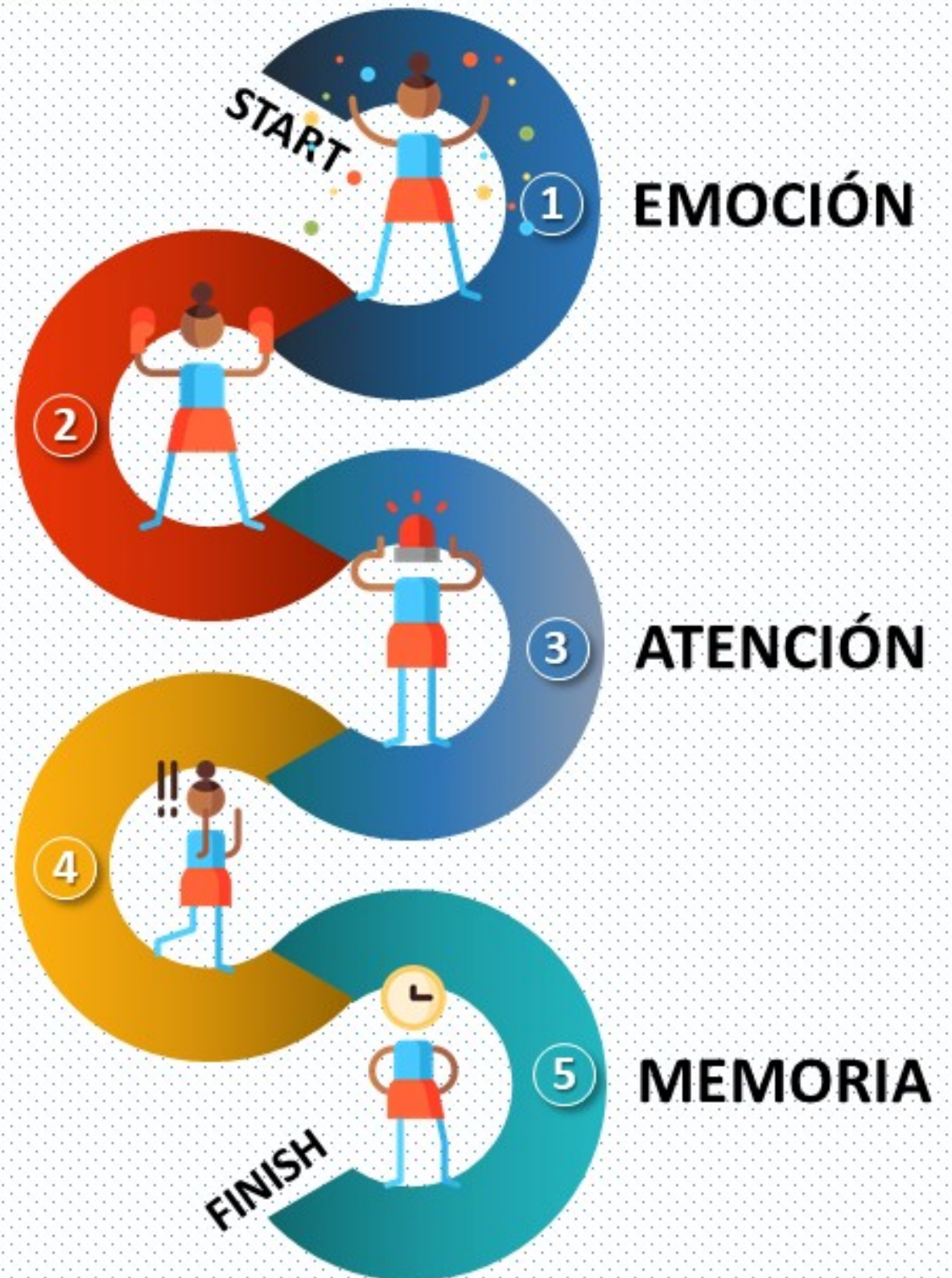


# CAMINO A LA MEMORIA



**MOTIVACIÓN**

**APRENDIZAJE**





# La autoconsciencia

---

"Conócete a ti mismo".

El oráculo de Delfos.





# La autoconsciencia emocional.

---

- ❖ Conectar con nuestras señales internas.
- ❖ Reconocer el efecto de nuestras emociones en nuestra docencia.
- ❖ Estar en sintonía con nuestros valores educativos de referencia.
- ❖ Mostrarnos francos y auténticos.



# La autoevaluación emocional certera. (I)

---

- ❖ Conocer nuestras debilidades y fortalezas vitales.
- ❖ Identificar cómo nos afectan nuestras emociones y cómo lo que nos ocurre, es la respuesta de lo que somos.
- ❖ Ponerle nombre a algo es calificarte a ti mismo, sin juicios y sin culpa.
- ❖ Reconocerlo de forma objetiva.
- ❖ Acogerlo sin más. Aceptar que eso está ahí y que es una parte de uno mismo.
- ❖ Permitirnos sentir lo que nos traiga algo concreto sin miedo a recibir la información.



# La autoevaluación emocional certera. (II)

---

- ❖ Hacerse cargo de forma personal y voluntaria asumiendo las consecuencias de nuestras decisiones y tomar acción:
  - ❖ Reconocer en qué tenemos o queremos mejorar.
  - ❖ Recibir de buen grado las críticas constructivas.
  - ❖ Saber cuándo hay que pedir ayuda sin sentir que sea una pérdida de estatus.
  - ❖ Capacidad para reírse de sí mismo.
- ❖ Mantente orientado al presente.
  - ❖ Autoevaluación Certera = AUTOESTIMA.



# La autoconfianza emocional.

---

- ❖ Sacar el máximo partido a nuestros puntos fuertes educativos.
- ❖ Recibir con ilusión propuestas educativas difíciles.
- ❖ Crecer en cada sesión en el aula, sin llegar a reiterar una y otra vez modelos aprendidos.
- ❖ Afrontar con optimismo el inicio de una nueva sesión educativa.



# La autoestima emocional.

---

- ❖ Acoger todas las emociones, no son ni buenas ni malas. Todas son útiles y necesarias.
- ❖ Vivir conscientes cada circunstancia en el centro educativo nos da información sobre cómo estamos y cómo nos sentimos.
- ❖ Es importante poder permitirnos sentir esas emociones.
- ❖ Aceptarlas, no solo es un derecho, sino que nos permite poder iniciar el conocimiento de nosotros mismos.
- ❖ Acernos cargo y aceptar que somos imperfectos y que estamos en procesos de aprendizaje, cometiendo errores.



# El Pensamiento Crítico.

---

- ❖ Poner en duda la primera respuesta emocional que surge ante una situación incómoda.
- ❖ No dar por válido cualquier pensamiento, palabra o acción que aparece de manera espontánea.
- ❖ Estar en sintonía con el resto de capacidades emocionales.



# 5 Capacidades emocionales de Autoconsciencia.

---

- ❖ La autoconsciencia emocional.
- ❖ La autoevaluación emocional.
- ❖ La autoconfianza emocional.
- ❖ La autoestima emocional.
- ❖ El pensamiento crítico.

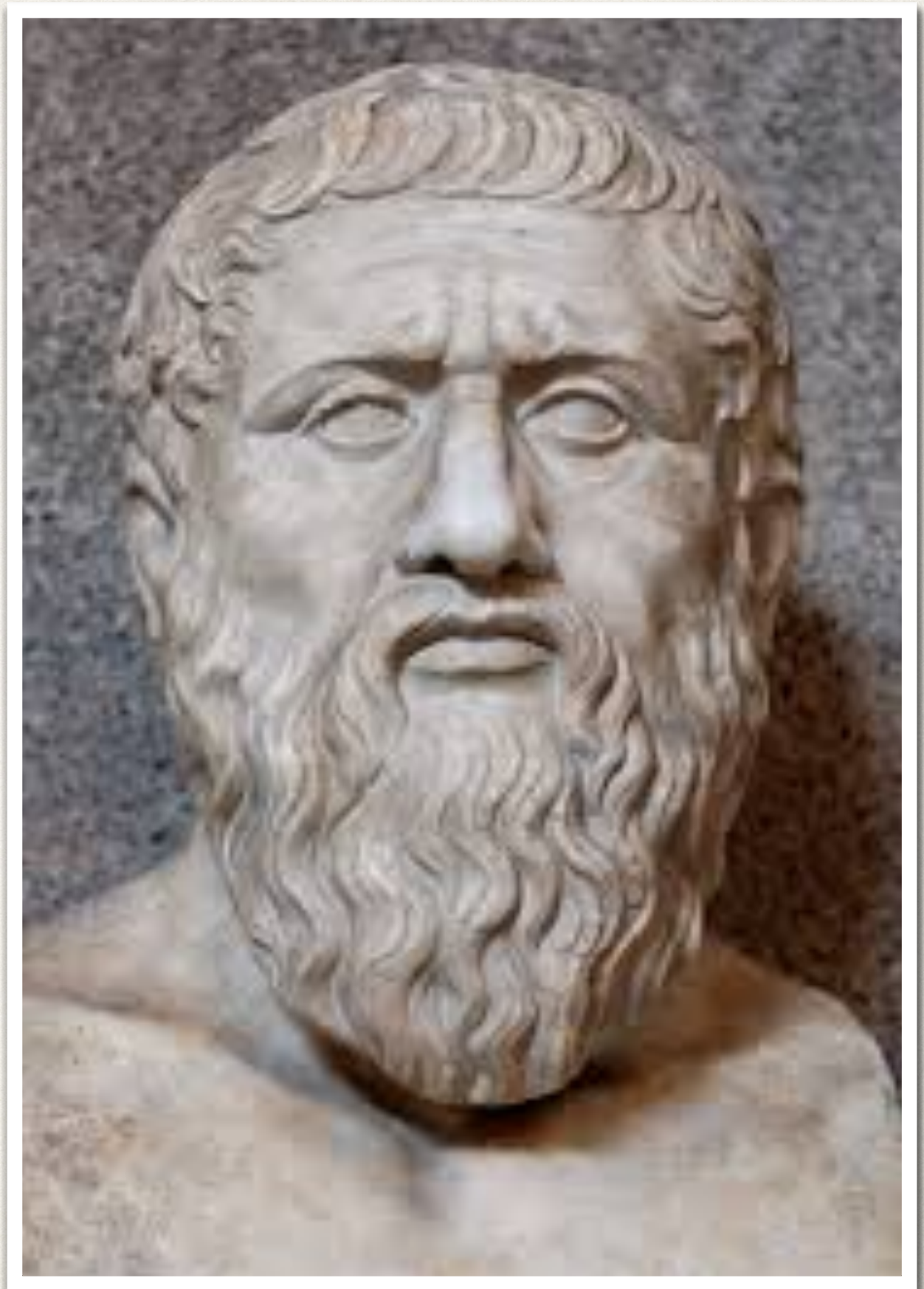


# La autogestión

---

"El cuerpo humano es el carruaje; el yo, el hombre que lo conduce; el pensamiento son las riendas, y los sentimientos los caballos".

Platón, (427-347 a C.).





# El autogestión emocional.

---

- ❖ Gestionar y canalizar los posibles sentimientos o impulsos perturbadores que nos puedan asaltar en el aula, aprovechándolos a nuestro favor.
- ❖ No perder los nervios ni la lucidez ante una posible situación de estrés o una crisis emocional en el aula.
- ❖ Permanecer imperturbables incluso en una situación ardua.
- ❖ Jamás mostrar como docentes, aquello que no queremos ver en un discente.



# La coherencia emocional.

---

- ❖ Ser fieles a nuestros valores educativos.
- ❖ Franqueza auténtica ante el discente con respecto a lo que se siente, se piensa, se dice o se hace educativamente.
- ❖ Reconocer sin problemas las faltas o errores educativos y buscar la mejor solución a ello.
- ❖ Plantar cara a una conducta educativa inapropiada en lugar de mirar para otro lado.



# La adaptabilidad emocional.

---

- ❖ Reaccionar con soltura ante realidades educativas imprevistas.
- ❖ Compaginar varias tareas educativas sin perder ni concentración ni energía.
- ❖ Demostrar flexibilidad para adaptarse a nuevos retos educativos.
- ❖ Nunca vivir en un proceso educativo testado e inamovible. En ese mismo instante, ya es obsoleto.



# El Grado de Optimismo.

---

- ❖ Aceptar las cosas tal como vienen y sacar el máximo rendimiento posible de la situación.
- ❖ Al toparse con un revés, percibirlo como una oportunidad educativa y no como una amenaza.
- ❖ Tener una concepción positiva tanto de los discentes como de nuestros compañeros docentes y esperar lo mejor de ambos colectivos.
- ❖ Está demostrado que el Cociente De Optimismo, (CO), junto a la Inteligencia Emocional, (IE), terminan siendo más importantes que el Cociente Intelectual, (CI).



# La iniciativa.

---

- ❖ Presentar altos niveles de iniciativa que hagan cambiar nuestra aula, y por extensión, nuestro centro educativo.
- ❖ Aprovechar todas las posibles oportunidades educativas de las situaciones cotidianas en el centro.
- ❖ En su caso, ser capaz de crear dichas situaciones en vez de permanecer sentado a la espera de que aparezcan.
- ❖ Adaptar o simplificar las normas, si fuera necesario, para crear mejores posibilidades educativas para nuestros discentes.



# La consecución de logros.

---

- ❖ Tener valores educativos bien definidos que nos lleven a buscar, siempre, los mejores resultados, tanto propios como de nuestros discentes.
- ❖ Ser pragmáticos y proponer objetivos educativos medibles, pero a la vez estimulantes.
- ❖ Saber calcular las dificultades de un proceso educativo de tal forma que sea finalmente alcanzable por parte del discente.
- ❖ Aprender de forma continuada para poder enseñar a mejorar al alumnado.



# 5 Capacidades emocionales de Autoconsciencia.

---

- ❖ La autoconsciencia emocional.
- ❖ La autoevaluación emocional.
- ❖ La autoconfianza emocional.
- ❖ La autoestima emocional.
- ❖ El pensamiento crítico.



# Máximas para Musikene

---

## **AUTOCONFIANZA EMOCIONAL**

**Nº11**

---

¿Conoces tus puntos fuertes como intérprete?

**Aprovéchalos y sácales el máximo partido tanto en las clases, como en audiciones, en pruebas o en conciertos.**

¿La obra que estás estudiando es compleja?

**La manera más inteligente de emprender su estudio es con la mejor de las actitudes, con ilusión y siendo plenamente consciente del crecimiento que su aprendizaje conlleva.**

¿Tienes que volver a estudiar un pasaje?

**Es una oportunidad única para seguir creciendo, sin reiterar viejos modelos aprendidos que no funcionan.**

¿Conoces el Coeficiente de Optimismo?

**Afronta siempre desde esa capacidad cada nueva sesión de estudio que tengas que realizar.**





# 6 Capacidades emocionales de Autogestión emocional

---

- ❖ La autogestión emocional.
- ❖ La coherencia emocional.
- ❖ La adaptabilidad emocional.
- ❖ El grado de optimismo.
- ❖ La iniciativa.
- ❖ La consecución de logros.



# Máximas para Musikene

---

## **CAPACIDAD DE CONSECUCCIÓN DE LOGROS**

**Nº7**

---

¿Tienes poco tiempo para estudiar?

**Aprovecha los próximos 15 minutos CONCENTRADO al 100%,  
sin ruido mental y sin pensamientos víricos.**

¿No tienes acceso a tu instrumento?

**Trabaja CONSCIENTE en cualquier otro disponible los  
materiales sonoros que necesitas aprender.**

¿Te has quedado sin aula de estudio?

**Haz trabajo de mesa y LECTURA COMPRENSIVA en el  
pasillo, o en un parque o en casa.**

¿Hoy no te quedan fuerzas para seguir  
estudiando?

**DESCANSA, es algo muy importante para  
solidificar lo estudiado y para que  
mañana pueda ser un día pleno.**

**antoniodomingo.es**

---





Veintitrés maestros, de corazón.  
Un salto cuántico en la enseñanza.

---

Carlos González.



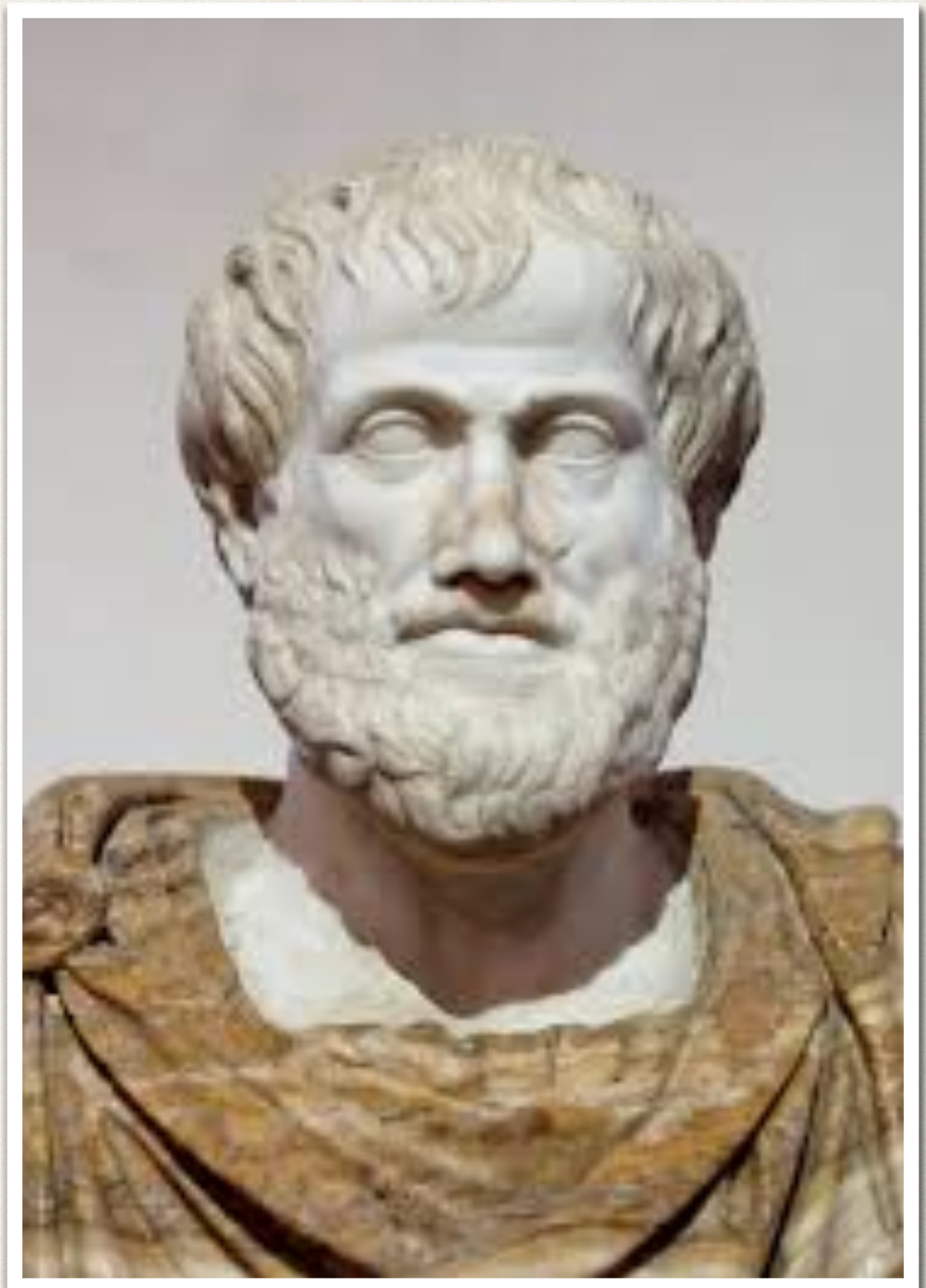
# La consciencia social

---

"Cualquiera puede enfadarse, eso es algo muy sencillo. Pero enfadarse con la persona adecuada, en el grado exacto, en el momento oportuno, con el propósito justo y del modo correcto, eso, ciertamente, no resulta tan sencillo".

Aristóteles, (384-322 a C.).

El hombre por naturaleza es un animal social





# La empatía.

---

- ❖ Nos permite como docentes, compenetrarnos con un amplio abanico de señales emocionales, detectando así lo que sienten los discentes pero nunca dicen.
- ❖ Se necesita una escucha intencionada a las señales emocionales, tanto visuales como auditivas, un conocimiento de la comunicación no verbal.
- ❖ También se necesita una capacidad desarrollada para comprender la perspectiva de los alumnos.
- ❖ Aplicado al claustro, también se convierte en una herramienta educativa imprescindible.



# La consciencia organizativa.

---

- ❖ Tener una buena "consciencia social" para detectar redes sociales entre los discentes y reconocer sus relaciones de poder.
- ❖ Ser capaces de comprender las fuerzas grupales que operan en su aula o en su centro educativo, así como los valores y / o reglas tacitas que les rigen.
- ❖ Tener la habilidad de transformar todas esas relaciones en herramientas que permitan un nuevo orden en el aula que fomente el Trabajo Colaborativo y la interactuación de todos los discentes.



# La educación como servicio social.

---

- ❖ Permanecer al servicio de la comunidad educativa, y por ampliación, de la sociedad en general, siendo conscientes de la importancia de la labor que estamos desarrollando.
- ❖ Prestar mucha atención a la estabilidad emocional del discente en el aula para garantizar que reciben la formación adecuada en cada momento.
- ❖ Mantener la disponibilidad necesaria que genere un clima de confianza en el discente.



# 5 Capacidades emocionales de Autoconsciencia.

---

- ❖ La autoconsciencia emocional.
- ❖ La autoevaluación emocional.
- ❖ La autoconfianza emocional.
- ❖ La autoestima emocional.
- ❖ El pensamiento crítico.



# 6 Capacidades emocionales de Autogestión emocional

---

- ❖ La autogestión emocional.
- ❖ La coherencia emocional.
- ❖ La adaptabilidad emocional.
- ❖ El grado de optimismo.
- ❖ La iniciativa.
- ❖ La consecución de logros.



# 3 Capacidades emocionales de Consciencia Social.

---

- ❖ Empatía.
- ❖ Consciencia Organizativa.
- ❖ Educación como servicio social.

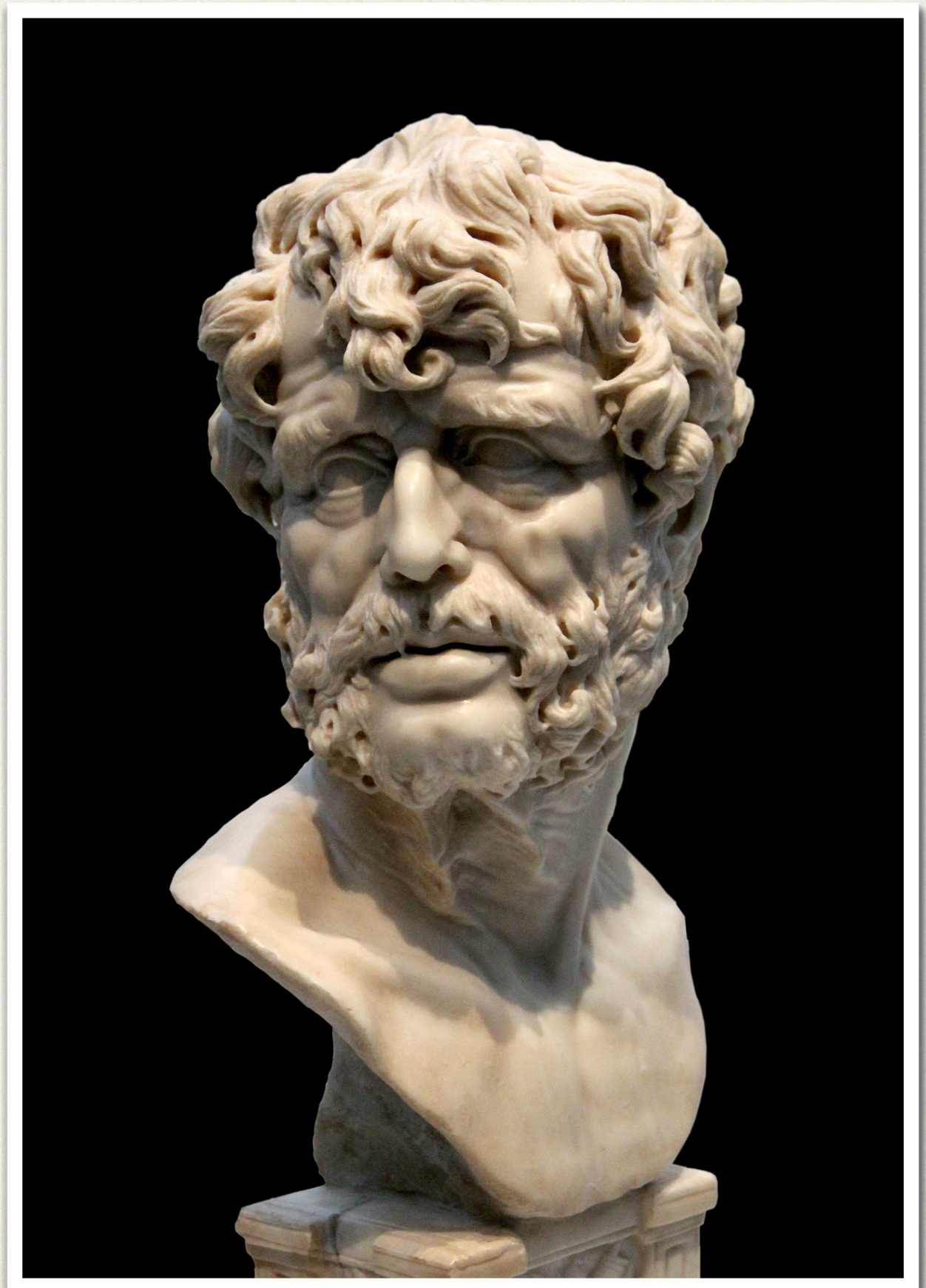


# La gestión de las relaciones

---

"El hombre por naturaleza es un animal social".

Séneca, (1-65 d. C.).





# La inspiración.

---

- ❖ Impulsar a nuestros discentes con una visión convincente de su posible desarrollo educativo.
- ❖ Ser uno de los posibles modelos a seguir, la encarnación de aquello que pedimos a nuestros discentes.
- ❖ Mostrar capacidad para articular un objetivo común con el discente del que éste se sienta estimulado por ello.
- ❖ Transmitir, más allá de las tareas educativas cotidianas, la sensación de que ambos, docente y discente, trabajamos por un mismo fin común.



# La influencia.

---

- ❖ Encontrar el punto de interés más adecuado para cada discente.
- ❖ Conseguir el respaldo de cada uno de los miembros del aula o de la comunidad educativa.
- ❖ Tener la capacidad de trascender en mayor o menor medida en el desarrollo educativo de cada discente.



# El desarrollo de la comunidad educativa.

---

- ❖ Habilidad para cultivar las capacidades de nuestros discentes como grupo, o incluso, del resto de compañeros docentes.
- ❖ Poder hacer aportaciones oportunas y constructivas al grupo, sea aula o claustro.
- ❖ Encontrar en cada momento el lugar preciso en el grupo desde donde realizar las aportaciones.



# La capacidad de impulsar el cambio.

---

- ❖ Reconocer la constante necesidad de renovación educativa, tanto propia como del colectivo al que pertenece.
- ❖ Poner en tela de juicio el estancamiento educativo y defender el nuevo orden.
- ❖ Mantener un interés por la constante formación dejando siempre abierto nuestro propio proceso de aprendizaje.



# La gestión de los conflictos.

---

- ❖ Capacidad para escuchar a todas las partes.
- ❖ Comprender los distintos puntos de vista y encontrar un ideal común que todos los discentes puedan defender.
- ❖ Sacar el conflicto a la vista de todos, recogiendo los sentimientos y las opiniones de todos los implicados y posteriormente dirigir la energía hacia el ideal común.



# El trabajo en equipo y la colaboración.

---

- ❖ Generar una atmósfera de armonía, creando modelos de respeto, atención y cooperación.
- ❖ Dirigir a los discentes hacia un compromiso activo y entusiasta con el esfuerzo colectivo, construyendo concordia e identidad.
- ❖ Dedicar tiempo a forjar y cimentar relaciones algo más estrechas que superen las meras obligaciones contractuales.



# 6 Capacidades emocionales de Gestión de las Relaciones.

---

- ❖ Inspiración.
- ❖ Influencia.
- ❖ Desarrollo.
- ❖ Capacidad de impulsar los cambios.
- ❖ Gestión de Conflictos.
- ❖ Trabajo en Equipo.



# 20 Capacidades emocionales

---

- ❖ La autoconsciencia emocional.
- ❖ La autoevaluación emocional.
- ❖ La autoconfianza emocional.
- ❖ La autoestima emocional.
- ❖ El pensamiento crítico.
- ❖ La autogestión emocional.
- ❖ La coherencia emocional.
- ❖ La adaptabilidad emocional.
- ❖ El grado de optimismo.
- ❖ La iniciativa.
- ❖ La consecución de logros.



- ❖ Empatía.
- ❖ Consciencia Organizativa.
- ❖ Música como servicio social.
- ❖ Inspiración.
- ❖ Influencia.
- ❖ Desarrollo.
- ❖ Capacidad de impulsar los cambios.
- ❖ Gestión de Conflictos.
- ❖ Trabajo en Equipo.



# Capacidades emocionales.

---





# Capacidades emocionales relacionadas con uno mismo.

---





# Capacidades emocionales relacionadas con los demás.

---





# Capacidades emocionales.

---





“*Conclusión*”





# El centro educativo como hábitat.

---

- ❖ Ecosistema protegido y protector.
- ❖ Desarrollador de todas y cada una de las capacidades humanas.
- ❖ Punto de encuentro intergeneracional e intersocial.
- ❖ Lugar específico de eterno retorno.