

Tarea 5

Esta vez he elegido dentro del bloque del color, el experimento que lleva por nombre Mezcla de pigmentos de colores primarios.

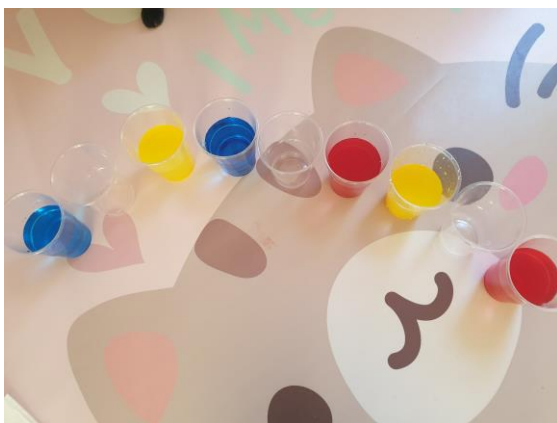
Contenidos

Como en el anterior experimento era para los mayores, esta vez lo he dirigido a los pequeños, tanto por su sencillez como por los contenidos a trabajar: mezcla de colores, como se obtiene un color a partir de otros dos llamados primarios, la magia que se produce en los otros vasos,...es algo divertido y fácil a la vez que nos sirve para sorprender a los alumnos mientras aprenden y disfrutan con todo el proceso.

Desarrollo

Lo primero es contar con todos los materiales al alcance de todos para que puedan hacerlo de manera individual o por pequeños grupos. Debemos de contar con:

- 9 vasos para cada niño o mesa
- papel absorbente de cocina
- colorante alimenticio de varios colores: azul, amarillo y rojo
- agua en jarras



Añadimos agua en 6 vasos y echamos colorante en ellos: 2 vasos con colorante rojo, 2 vasos con colorante amarillo y 2 vasos con colorante azul, y los intercalamos un color diferente y un vaso vacío en medio.

Doblamos el papel de cocina a la larga en cuatro dobleces y metemos la mitad de éste en un vaso con color y la otra mitad en un vaso vacío. En el vaso vacío metemos la mitad de otro papel y la otra mitad en otro vaso con colorante pero de diferente color. Así hasta tener los nueve vasos, es decir, tres conjuntos de tres vasos: dos con colorantes diferentes y otro en medio sin nada.





Esperamos un par de horas, y ¡CHA CHANNN!! Los vasos vacíos tienen agua y además de otro color diferente al que tienen los otros dos vasos. Nos han salido verde, morado y naranja.



Conclusiones educativas

El experimento es muy sencillo a la hora de llevarlo a la práctica con los pequeños. Aprenden que mezcla de colores dan lugar a otro color, cómo a través de un tipo de material, en este caso papel de cocina, el agua es capaz de transportarse de un vaso a otro por su capacidad de absorción. Una vez realizado y ver lo ocurrido, podemos experimentar con otros colores y ver que pasa, probar con otros objetos para ver si todos son igual de absorbentes, utilizar otros materiales para la mezcla de colores,..un largo etcétera de posibilidades para aprender divirtiéndose y experimentando.