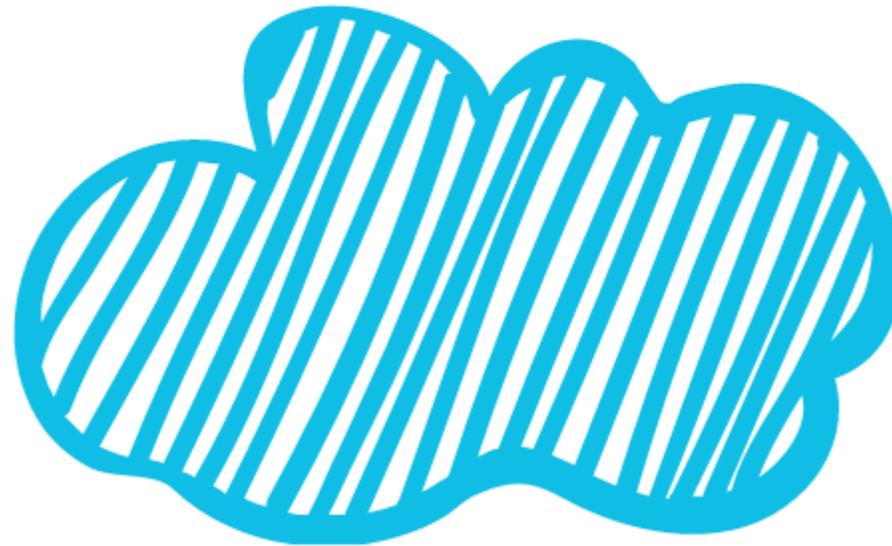


# Un patio para soñar.



Elvira Fernández Pena

 [elvira\\_fernandez](#)

 [elvirafernandezpena](#)

CEIP Virgen de Olmacedo  
CFIE de Soria.



# ¡Me presento!



- Soy docente de Educación Primaria y Educación Musical.
- Coordinadora del proyecto de rediseño de ambientes lúdicos y patios inclusivos “O patio que soñaMOS” del CEIP Mestre Martínez Alonso.
- Escritora y podcaster en Atención Selectiva ([www.atencionselectiva.com](http://www.atencionselectiva.com))

# Antes de comenzar, nos presentamos.

- CONCURSO:  
Los juegos de mi infancia.



# Terminología: rediseño de ambientes lúdicos vs patios inclusivos.

REDISEÑO DE AMBIENTES LÚDICOS	PATIOS INCLUSIVOS
Cambio estructural del ambiente del patio para ofrecer más posibilidades de juego.	Cambio en la organización del recreo para incluir al alumnado más diverso y prevenir el bullying.
Consiste en la creación de nuevos rincones de juego.	Consiste en la creación de material para gestionar el juego del alumnado para hacerlo accesible.
Su realización tiene un tiempo indeterminado y precisa de reflexión y de diferentes procesos que pueden implicar la cooperación de alumnado, profesorado, familias, ayuntamiento, otras organizaciones del entorno, etc.	Su realización tiene un tiempo más corto y los pasos son más sencillos. Lo puede realizar el profesorado del centro o un agente externo.
El producto final se alcanza muy fácilmente y su duración es breve, por lo que ha que estar rediseñando constantemente.	El producto final es más difícil de conseguir, pero su impacto en la comunidad educativa es duradero.

# Tipos de rediseño de ambientes lúdicos: dimensiones.

- Inclusiva



- Coeducativa



- Sostenible



- De la Convivencia  
Escolar



# ¿Qué es un cambio o rediseño de ambientes lúdicos?

- Una solución a una situación de conflictos continuados.
- Un modo de trabajar cooperativamente para mejorar la convivencia.
- Un proyecto de niñ@s, hecho por niñ@s, y por tanto, con sus intereses.
- Un proyecto que apoye nuestra ideología inclusista.
- Una transformación para soñar tod@s junt@s.



# Que no es.

- Una moda pasajera.
- Poner el cole más bonito.
- Eliminar el fútbol.
- Un proyecto con fecha de caducidad.
- NO es un objetivo, ES un sueño.



# Un proyecto que son dos y mucho más...

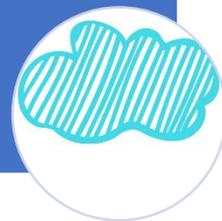
- Teoría de Gey Lagar
- Modelo inclusivo del juego en el patio de recreo.

Patios  
dinámicos



- Rediseño de ambientes de ocio para disminuir los conflictos en los patios.
- Experiencia de otros colegios precursores.

Rediseño de  
patios



- Tutoría entre iguales.
- El Consejo de los niños de Tonucci.
- Prácticas restaurativas.
- Recreos residuo cero de Teacher for Future Spain.

Y mucho más...



**Lo transformamos en...**

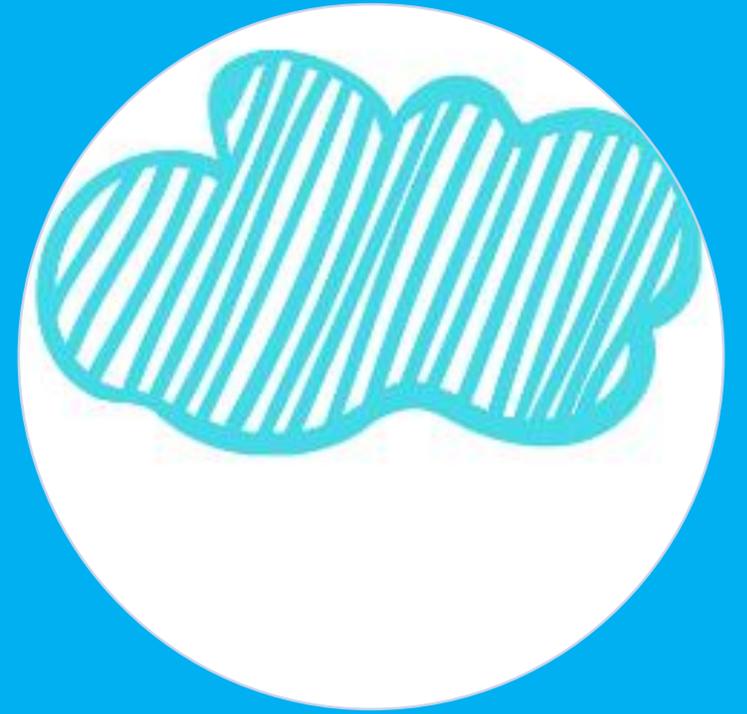
**Patios Colectivos**

**O Patio que soñAMOS**

**El Club de Convivencia.**

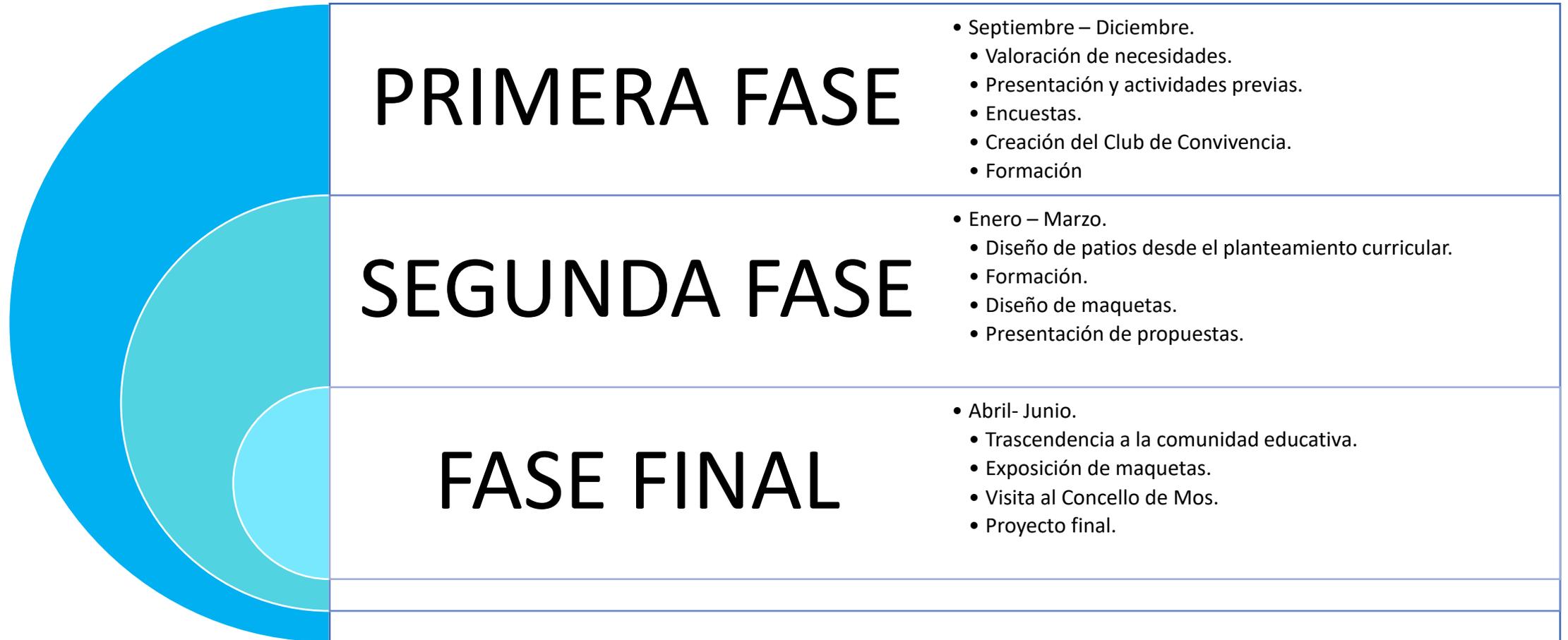
# Colegio Público Virgen de Olmacedo, un patio para soñar.





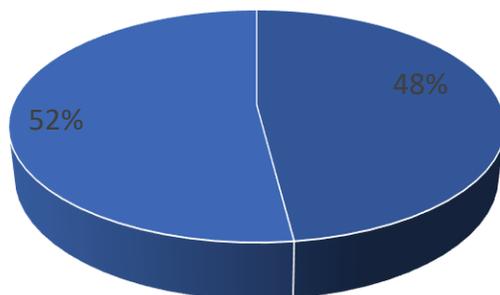
O patio que  
soñamos.

# Fases de la parte de rediseño.

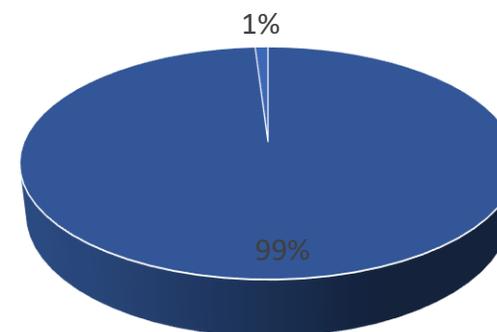


# Encuestas (participación) – Noviembre.

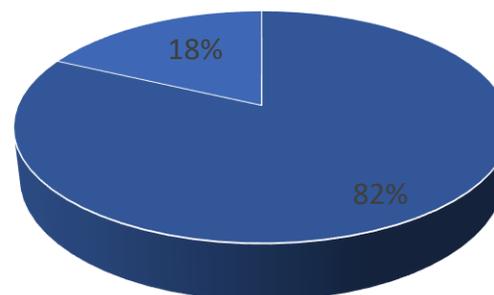
Profesorado



Alumnado



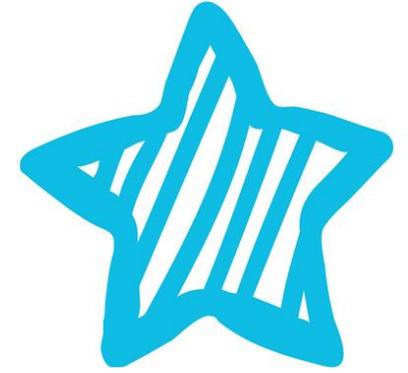
Familias



# Presentación del proyecto y actividades previas.



# Creación del Club de Convivencia.



★ Organismo escolar de participación e información.

★ Democrático.

★ Asambleario.

★ Formado por:

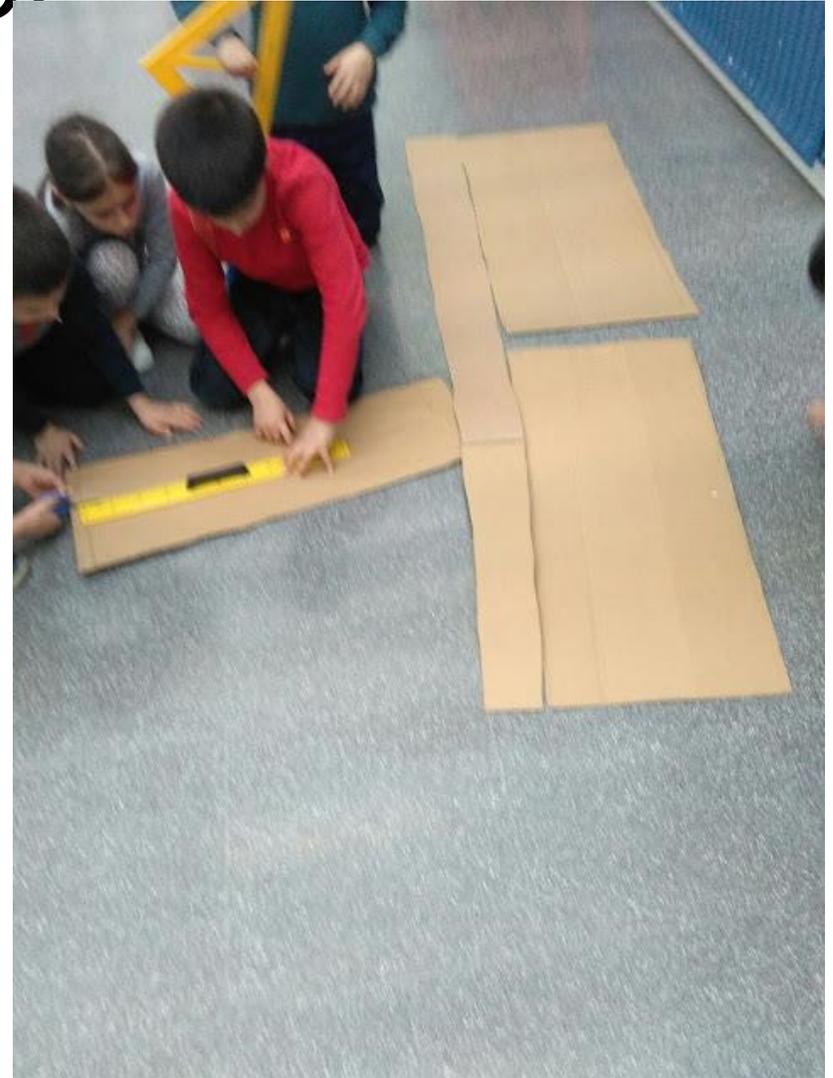
★ Representantes.

★ Mediadores.

★ Árbitros.



# SEGUNDA FASE. Diseño de patios desde el planteamiento curricular. PDI

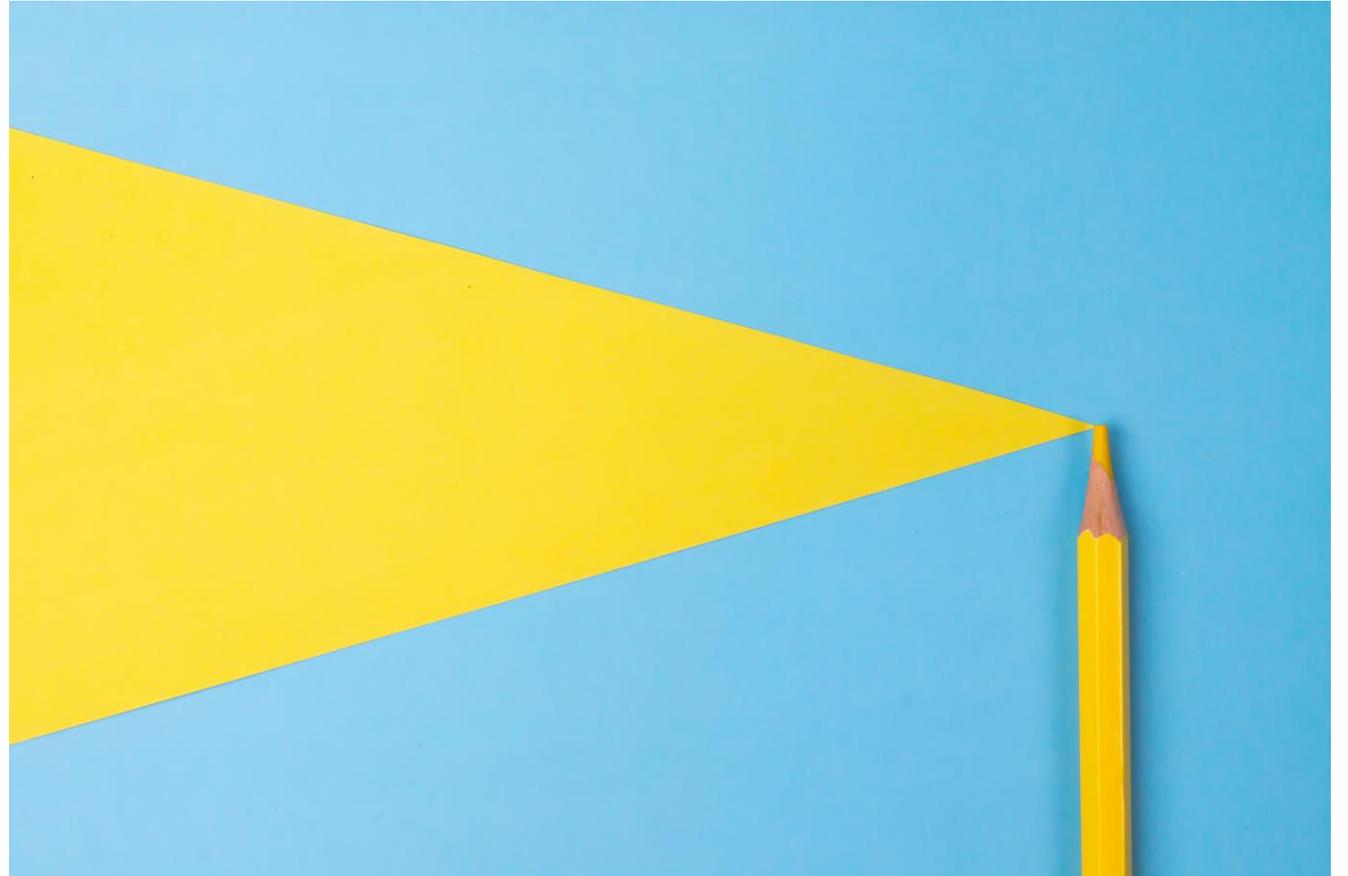


# Diseño de maquetas.

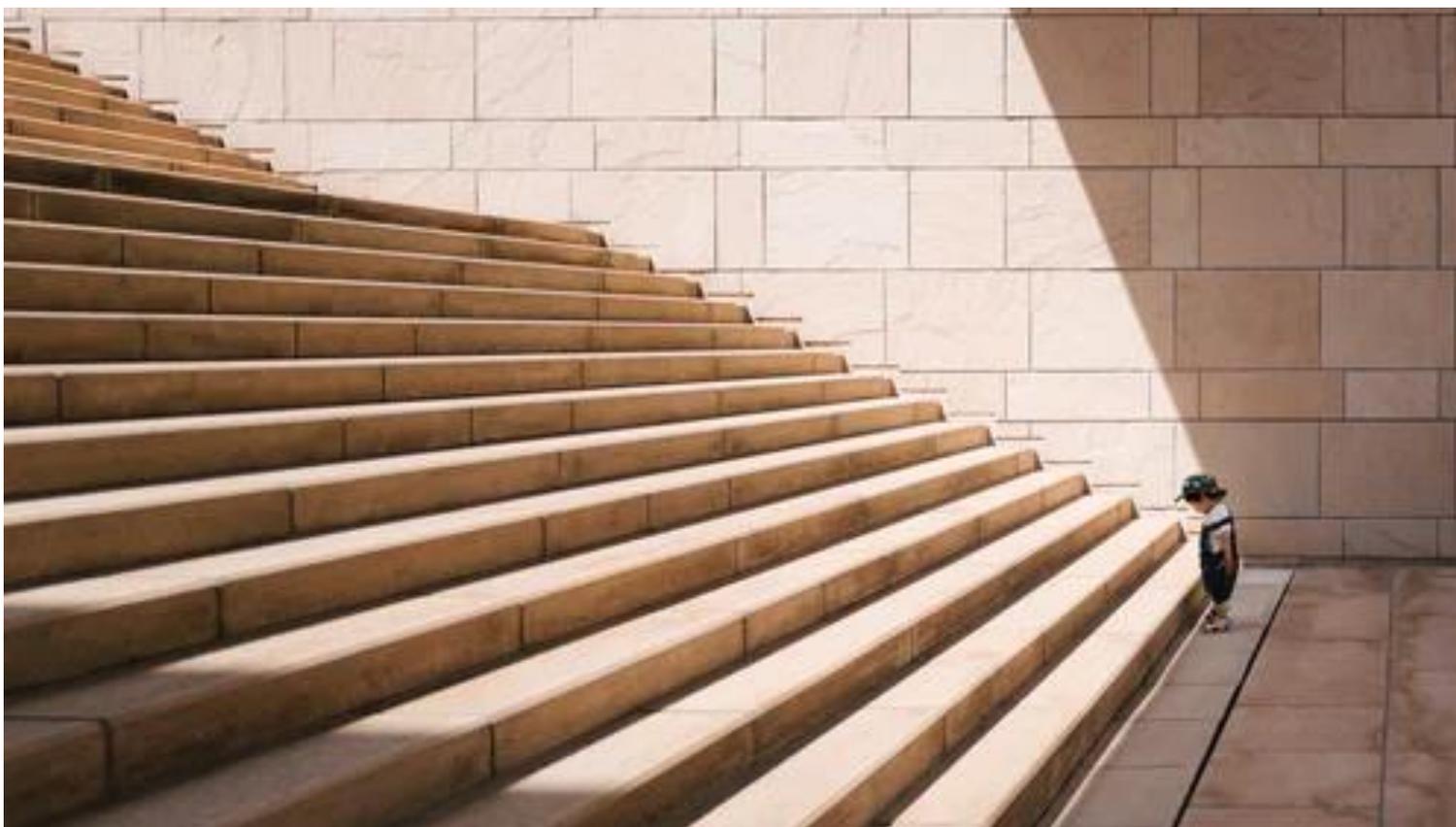


# Actividades

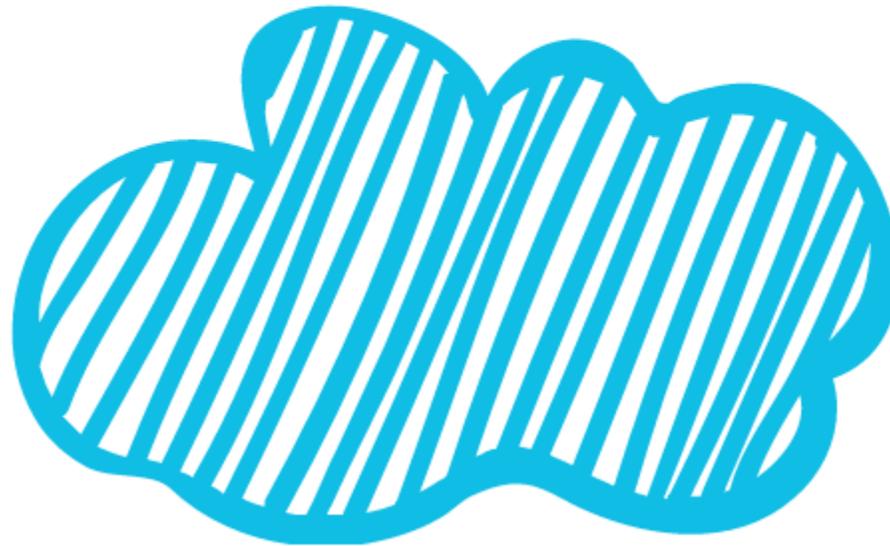
- Diseño de encuestas para la comunidad educativa con Formularios de Google ([https://docs.google.com/forms/d/1dspvnt\\_6WMB6yvBiiFGUlnS6lrB4vRbNAleWpUeRfxw/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/forms/d/1dspvnt_6WMB6yvBiiFGUlnS6lrB4vRbNAleWpUeRfxw/edit?usp=sharing) ).
- Diseño de alguna actividad para presentar el proyecto en el centro.



Para ir comenzando...



# Un patio para soñar.



Elvira Fernández Pena

 [elvira\\_fernandez](#)

 [elvirafernandezpena](#)

CEIP Virgen de Olmacedo  
CFIE de Soria.



Repaso de la sesión anterior con JamBoard.  
<https://acortar.link/egEDH0>

[https://jamboard.google.com/d/14B-C0Zhu6qXGIRYVS6Wc1k7JpTAWG\\_n7k970OcqTAKc/edit?usp=sharing](https://jamboard.google.com/d/14B-C0Zhu6qXGIRYVS6Wc1k7JpTAWG_n7k970OcqTAKc/edit?usp=sharing)



# Factores que vulneran el juego

- Construcción vertical.
- Aumento del juego tecnológico.
- Sociedad individualista.
- Visión adultocentrista.
- Nuevos modelos familiares y de ocio.
- Preadolescencia cada día más temprana.
- Sesgo en la diversidad.



# Presentación de proyectos.



XUÍZ

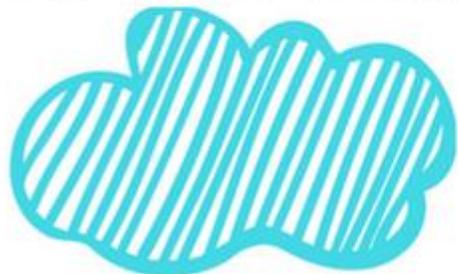
O patio que soñamos

Nome:

Apellidos:



# Exposición de maquetas.



O patio que soñamos

## Exposición de maquetas

O profesorado e o alumnado do CEIP Mestre Martínez Alonso quere invitala/o á nosa exposición de maquetas, "O patio que soñamos", en colaboración co CFR de Vigo.

**MARTES 8 DE MAIO DE 16:00 A 18:00 HORAS.**



# Visita al Ayuntamiento de Mos



‘El patio que soñamos’ comenzará a hacerse realidad este curso

# Presentación al Ayuntamiento de Mos.





# O patio que creaMOS.

















# PATIOS COVID Y POSTCOVID

- Juegos con/sin contacto.
- Juegos con/sin objetos de apoyo.
- Juegos con/sin distancia social.



# Patios dinámicos COVID

- <https://www.youtube.com/watch?v=-MyxvS225mQ&t=2028s>



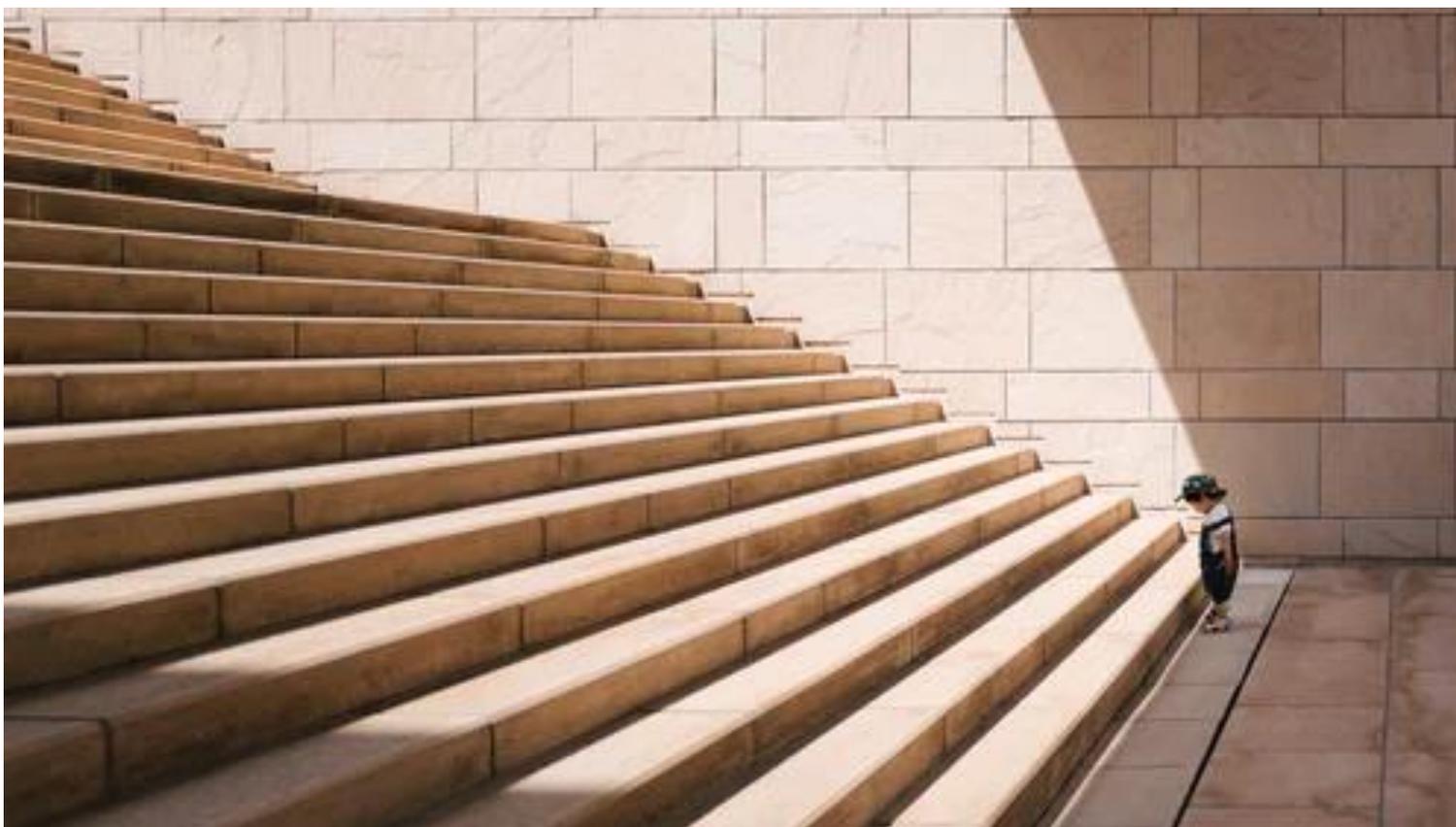
# Actividades

- Mapa mental con Canva: “Así es mi patio soñado”.

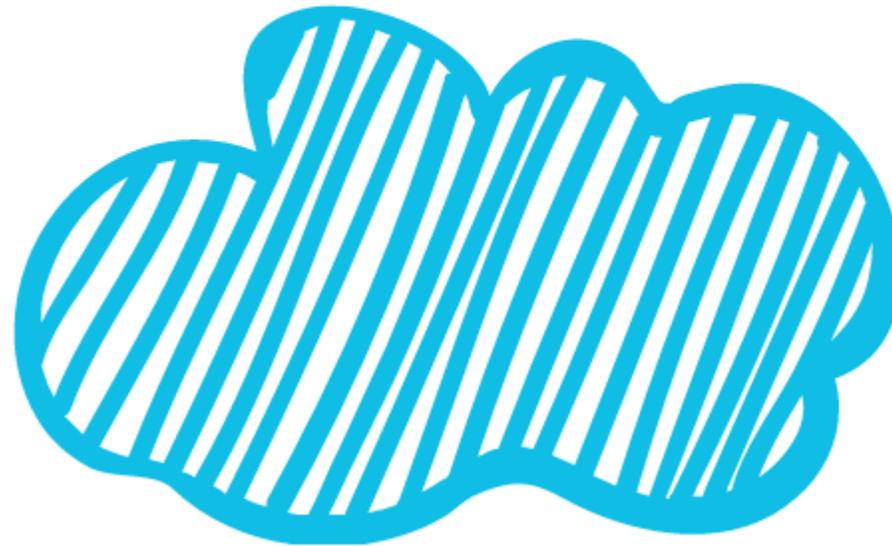
[https://www.canva.com/design/DAEokeBB16w/01hgFf5S5-hC7vPNinBO-w/watch?utm\\_content=DAEokeBB16w&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAEokeBB16w/01hgFf5S5-hC7vPNinBO-w/watch?utm_content=DAEokeBB16w&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)



Para ir comenzando...



# Un patio para soñar.



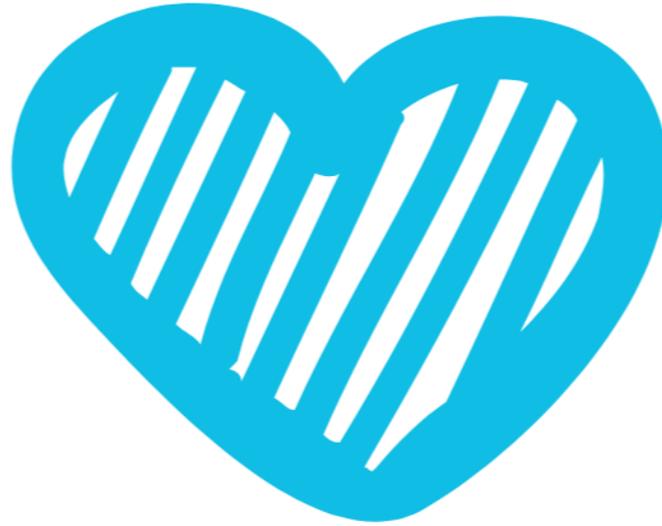
Elvira Fernández Pena

 [elvira\\_fernandez](#)

 [elvirafernandezpena](#)

CEIP Virgen de Olmacedo  
CFIE de Soria.





Antes de empezar...

¡Examen! <https://bit.ly/301e0T1>

<https://create.kahoot.it/share/patios-inclusivos-test/6c57b786-5f32-4489-9ce4-d6dd2dcc9ad0>

# Para reflexionar





Patios colectivos.

# Otras consideraciones

- Asamblea
- Profesor de juego.
- Organización por grupos, niveles, etc.
- Echar mano de elementos antiestrés para esperar los turnos.



# Cómo empezar.

- Indispensable dominar páginas o herramientas de elaboración de pictogramas (Arasaac, Pictotraductor, Araword,...) e ir incorporando este sistema de comunicación aumentada a la estructura del centro.
- Escoger un día y hacerlo libre de balones o pelotas de cualquier tipo.
- Decidir quién va a ser el/la Profe guía.
- Muchas ganas.



# Opciones de ocio en los Patios Colectivos.

1. Zona de juego activo.
2. Zona de juego de mesa.





# Cambios derivados de implementar medidas de patio inclusivos

- Disminución del ruido y de los gritos.
- Aumento de la socialización.
- Aumento de la inclusión y reforzamiento de la ideología de centro.
- Experiencia enriquecedora y motivadora.

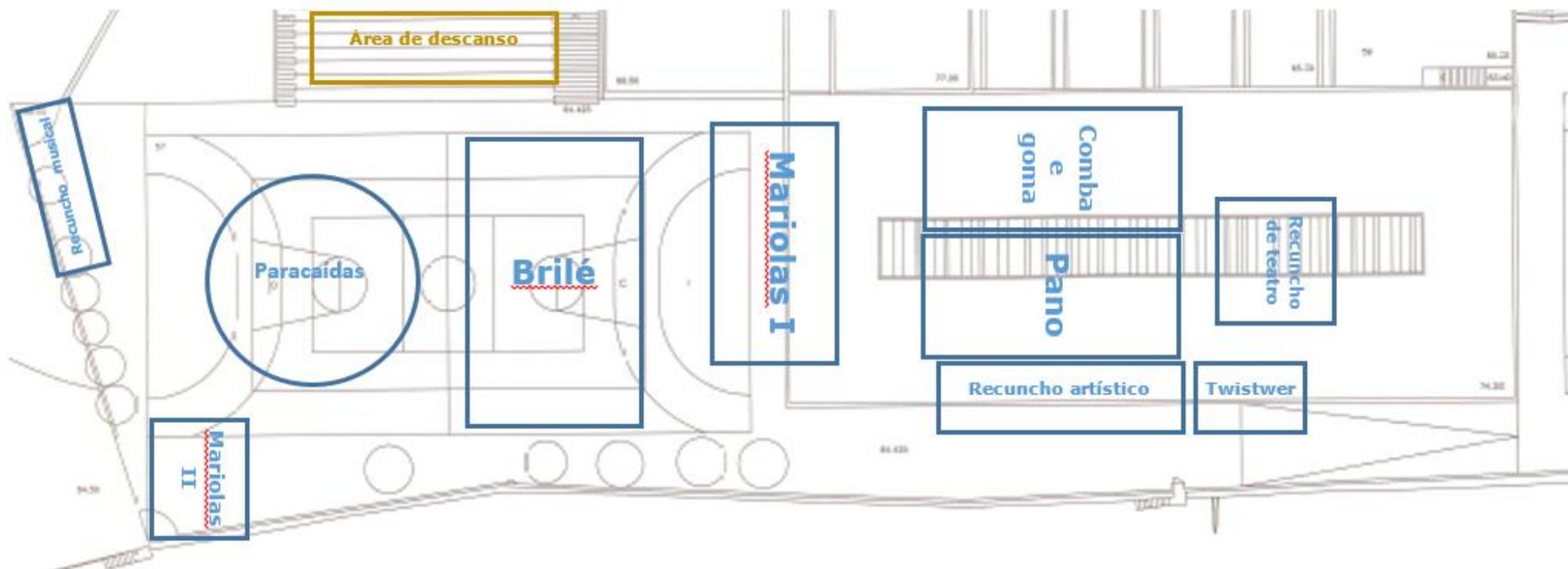


# Juegos.

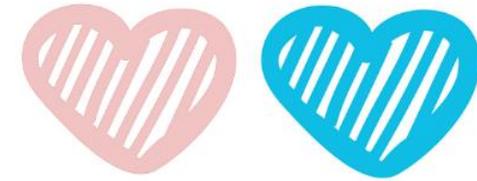
- Juegos del Magosto (encesta castaña, castaña no vaso).
- Cuerda.
- Goma elástica.
- Brilé o balón prisionero.
- Pilla pilla de Los Increíbles.
- Pañuelo (dos versiones).
- Paracaídas.
- Rincón de teatro.
- Rincón musical.
- Mariolas
- Nuevas formas de juego.



# PLANO DOS XOGOS COLECTIVOS TEMAPADA 2019-20



# #PatiosColectivosCoeducativos



#PatiosColectivos



## Patios colectivos coeducativos, un modo de que nadie se quede sin jugar

Por Elvira Fernández Pena y ... | 22/01/2019 | Opinión



Elvira Fernández Pena y Alba Alonso Feijoo

Docentes de Primaria e Infantil en el CEIP Mestre Martínez Alonso, interesadas en la transmisión de contenido educativo en la red, bloggers, activas y creyentes de utopías, siempre de proyecto en proyecto y amigas. Autoras de los blogs [Realkiddys](#) y [Atención selectiva](#).

En los últimos años el juego ha venido cobrando el protagonismo y la importancia que durante una

# Patios residuo cero

**SONAMOS CON MUNDO MEJOR**

**FEITOS**

1. OS ALMOZOS DOS NOSOS PATIOS XENERÁN RESÍDUOS.

1. A MAIORÍA SON ENVASES DUN SO USO QUE NON SON REUSABLES.

2. A FABRICACIÓN DOS ENVASES TÉN UN COSTO AMBIENTAL.

**RETO**

REDUCIR OS RESÍDUOS QUE XENERAMOS NOS PATIOS POSSÍBE:

A PROMEIDA É A DE REDUCIR. NON TODO SE PODE RECICLAR.

A RECICLAR TAMÉN TÉN UN COSTO AMBIENTAL.

**PISTAS**

COMER PROFAL PREPARARSE UN BOCALLO.

RECICLAR ENVASES DUN SO USO.

EMPREGAR ENVASES RECICLABLES: TAMPÉCS, BOTTALLAS OU CANTINILLAS, BOLLÓNIS DE TEA...

**PERIGOS**

RETOBROS.

PLÁSTICOS DUN SO USO CANTILLAS, FILM, ENVASES INDIVIDUAIS.

PAPEL DE ALUMINO.

ENVASES DE POLIESTIRENO.

OPINIÓN DO ALUMNO

PATIOS RESÍDUO CERO

NOME	SINALA CADA DÍA QUE TRAIAS UN ALMOZOS RESÍDUO CERO																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	TOTAL
1																																
2																																
3																																
4																																
5																																
6																																
7																																
8																																
9																																
10																																
11																																
12																																
13																																
14																																
15																																
16																																
17																																
18																																
19																																
20																																
21																																
22																																
23																																
24																																
25																																

CANTOS DE VÓS CONSEGUISTEDES O RETO MENSUAL?

SETEMBRO

OUTUBRO

NOVEMBRO

XANEIRO

FEBREIRO

MARZO

ABRIL

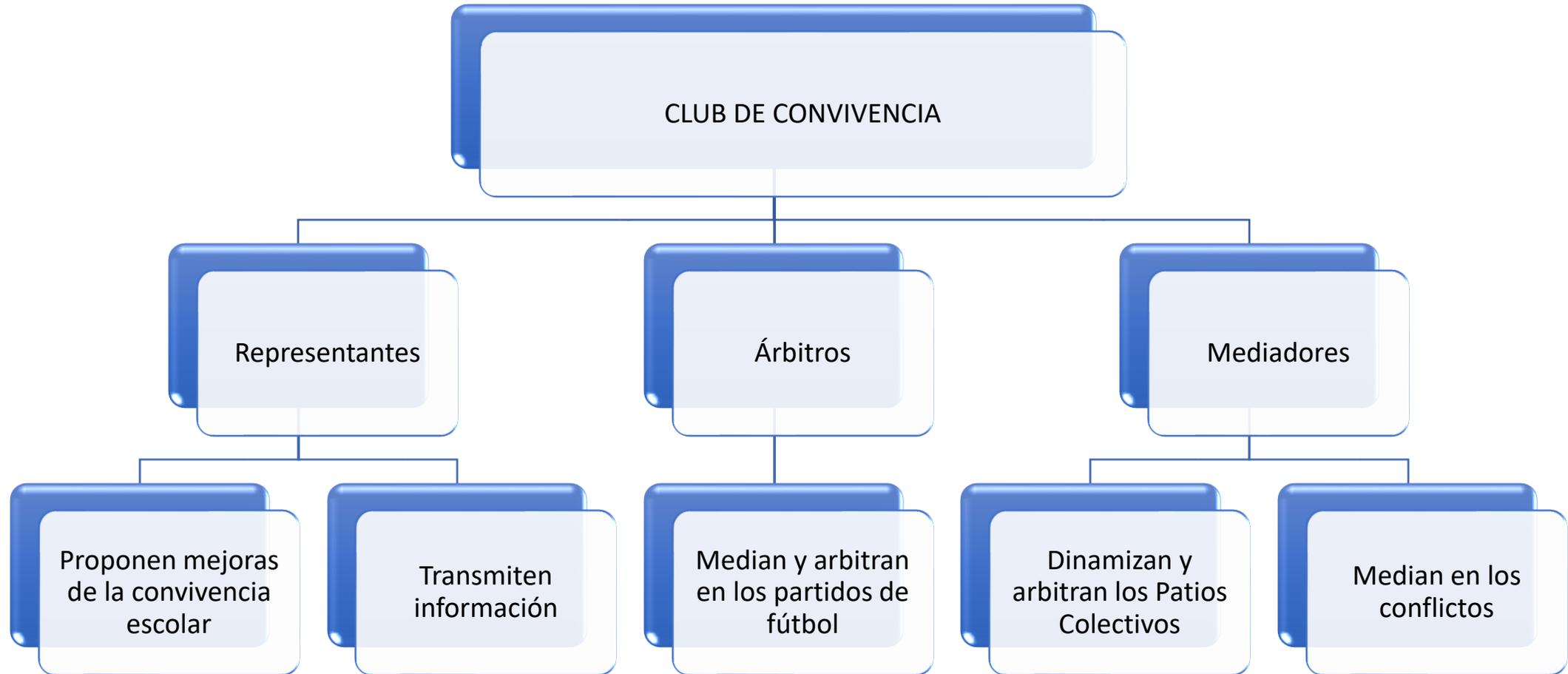
MAIO

XUÑO



Club de  
convivencia.

# Organigrama



# Antes de empezar

- Anunciar y dinamizar el Club de Convivencia.
- Elecciones a cargos.
- Información a tutores, familia y comunidad educativa.
- Información al Consejo Escolar.
- Presentación.



# Organización de las sesiones

- Coordinadores/as
- Horarios
- Modo telemático vs presencial
- Otras maneras de comunicación horizontal
- Registro documental

# Representantes

- Proponen mejoras de la convivencia escolar.
- Transmiten información.
- Representan las decisiones de sus clases.
- Ofrecen información a las comunidades educativas.
- Atienden las demandas de las clases.
- Se coordinan para crear un centro más dialogante y menos punitivo.

# Mediadores

- Median en los conflictos derivados de la convivencia en los patios escolares o en espacios comunes (entradas, salidas, etc.).
- Dinamizan la lúdica por rincones de los patios escolares.
- Forman a los siguientes mediadores.



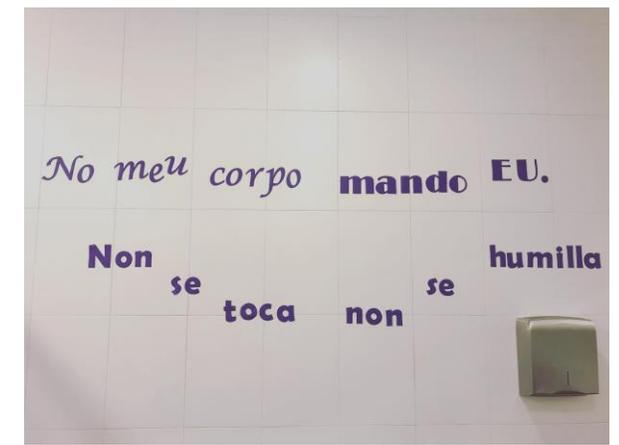
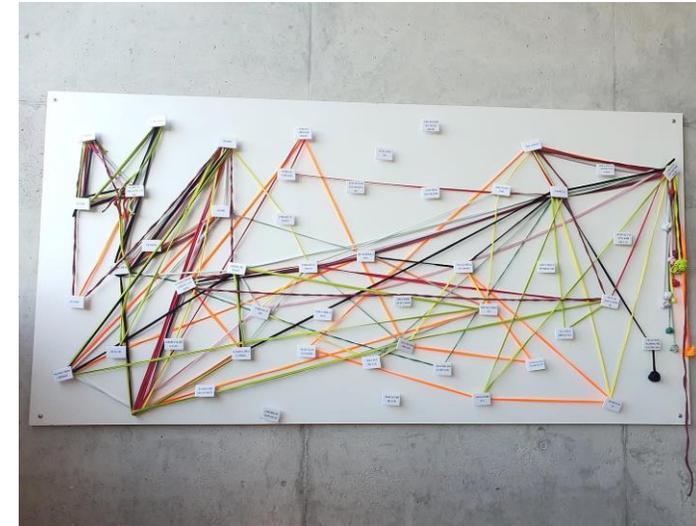
# Árbitros

- Median en los conflictos del fútbol.
- Tienen conocimiento del reglamento.
- Fomentan el juego limpio y la deportividad.
- Es importante que tengan una representación femenina.



# Embajadores y embajadoras de igualdad

- Garantizan procesos de igualdad en las aulas.
- Transmiten información sobre momentos del curso que puedan derivar en la formación de estereotipos (campana de regalos de Navidad, disfraces en Carnavales).
- Promueven la igualdad de oportunidades.



# Normas del patio.



#PatriosColectivos

AS **NORMAS** DO PATIO DE PRIMARIA,  
UN MODO DE CONVIVIR EN PAZ E ARMONÍA.



O PATIO É UN ESPAZO DE TODOS E DE TODAS, POR TANTO DEBEMOS COIDALO E RESPECTAR UNHAS **NORMAS SINXELAS**:



1. BAIXAR E SUBIR ORDEADAMENTE.	
2. RECOLLER O LIXO DO CHAN.	
3. COIDAR O MATERIAL DOS PATIOS COLECTIVOS E DOS RECUNCHOS DO PATIO QUE SOÑAMOS.	
4. TRATAR XS COMPANEIRXS E RESTRXS CON RESPECTO.	
5. TRATAR OS MEDIADORES E ARBITROS CON RESPECTO, ENTENDENDO A SÚA LABOR.	

SE FAI SOL...

OS LUNS XOGAN O FUTBOL 1º E 2º.	1º 2º
OS MARTES XOGAN O FUTBOL 3º E 4º.	3º 4º
OS MERCORES XOGAN O FUTBOL 5º E 6º.	5º 6º
SO SE PODERA XOGAR O FUTBOL NA PISTA DE FUTBOL. O COLEXIO DEIXA UNHA PELOTA.	1
SE FAI SO TEMPO, PERÓ A PISTA DE FUTBOL ESTA MOI LADADA, NON SE PODE XOGAR O FUTBOL.	

PODESE XOGAR  BALONCESTO LUNS, MARTES E MÉRCORES.	
SO SE PODERA XOGAR O BALONCESTO NA PISTA DE BALONCESTO.	
PARA XOGAR O BALONCESTO, HAI QUE TRAE A PELOTA DA CASA. NON SE DEIXARÁN AS DÓ COLE.	

SE CHOVE:

NINGUEN PODE XOGAR  FUTBOL NIN AO BALONCESTO.	
---	--

XOVES E VENRES:

NON SE PERMITEN BALONS, SO OS DE ESPUMA E SO PARA XOGAR  BRILÉ.	
CANDO REMATAN OS XOGOS COLECTIVOS, RECOLLESE O MATERIAL E COLÓCASE ORDEADAMENTE NAS ESTANTERÍAS.	

USO DOS ESPAZOS:

NON SE PERMITE XOGAR NO ALTILLO DAS ESCALEIRAS POR ONDE SAEN OS MAIORES, POR SEGURIDADE.	
--	--

A NORMA QUE SE CUMPLE É A MÁIS EFECTIVA.



EQUIPO DE CONVIVENCIA



# Formulario de resolución de conflictos

- [Formulario de resolución de conflictos](#)



FORMULARIO DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS:



NO CLUB DE CONVIVENCIA QUEREMOS RECORDAR QUE O PRIMEIRO PASO PARA RESOLVER UN CONFLICTO NO PATIO



É AVISAR A UN MEDIADOR, PARA NON SUBIR CON CONFLICTOS ÁS AULAS. SE AÍNDA ASÍ, TES UN CONFLICTO QUE



# Clubs de convivencia y proyectos similares en otros centros educativos.

- [CEIP Valle Inclán de Vigo](#)



# Protocolo de mediación: MediaMOS.

- Protocolo de mediación donde todos empleamos un diálogo restaurador.
- Pretende descartar el modelo punitivo del centro.
- Incluye objetivos, estrategias de intervención, pasos a dar, etc.

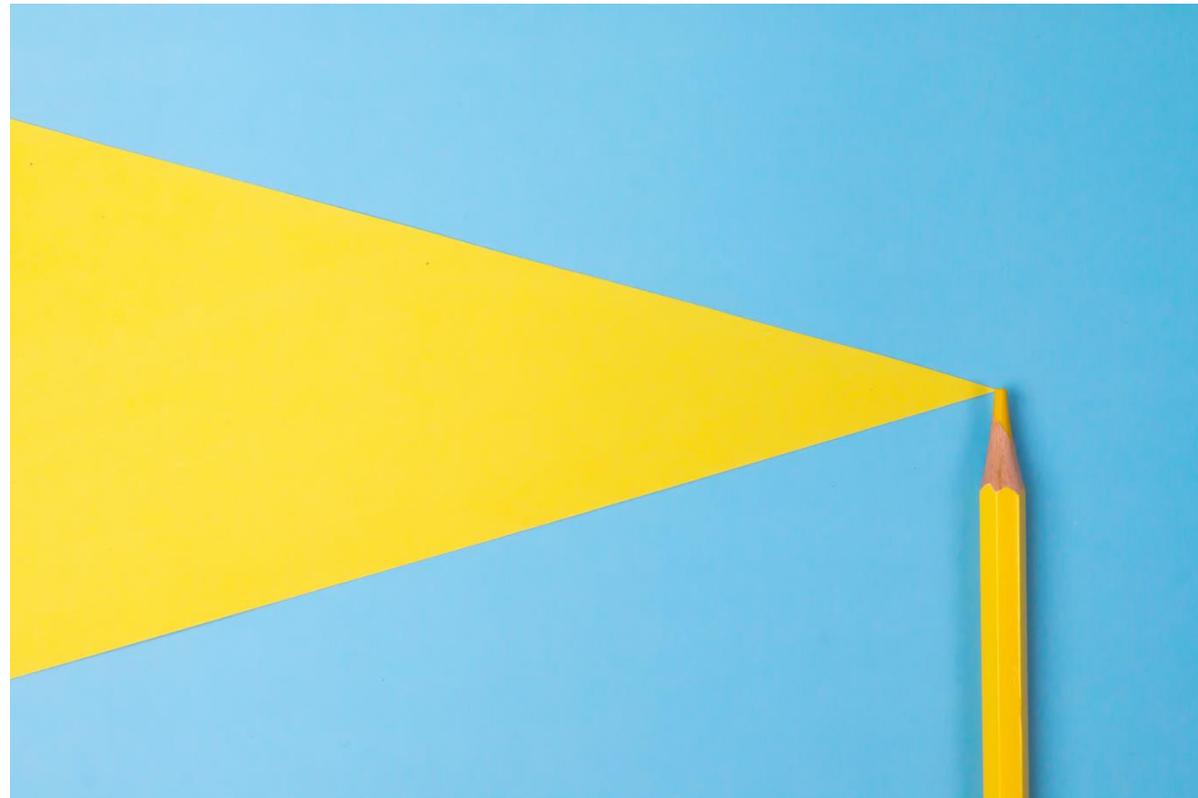


# Estratexia QUE-CC

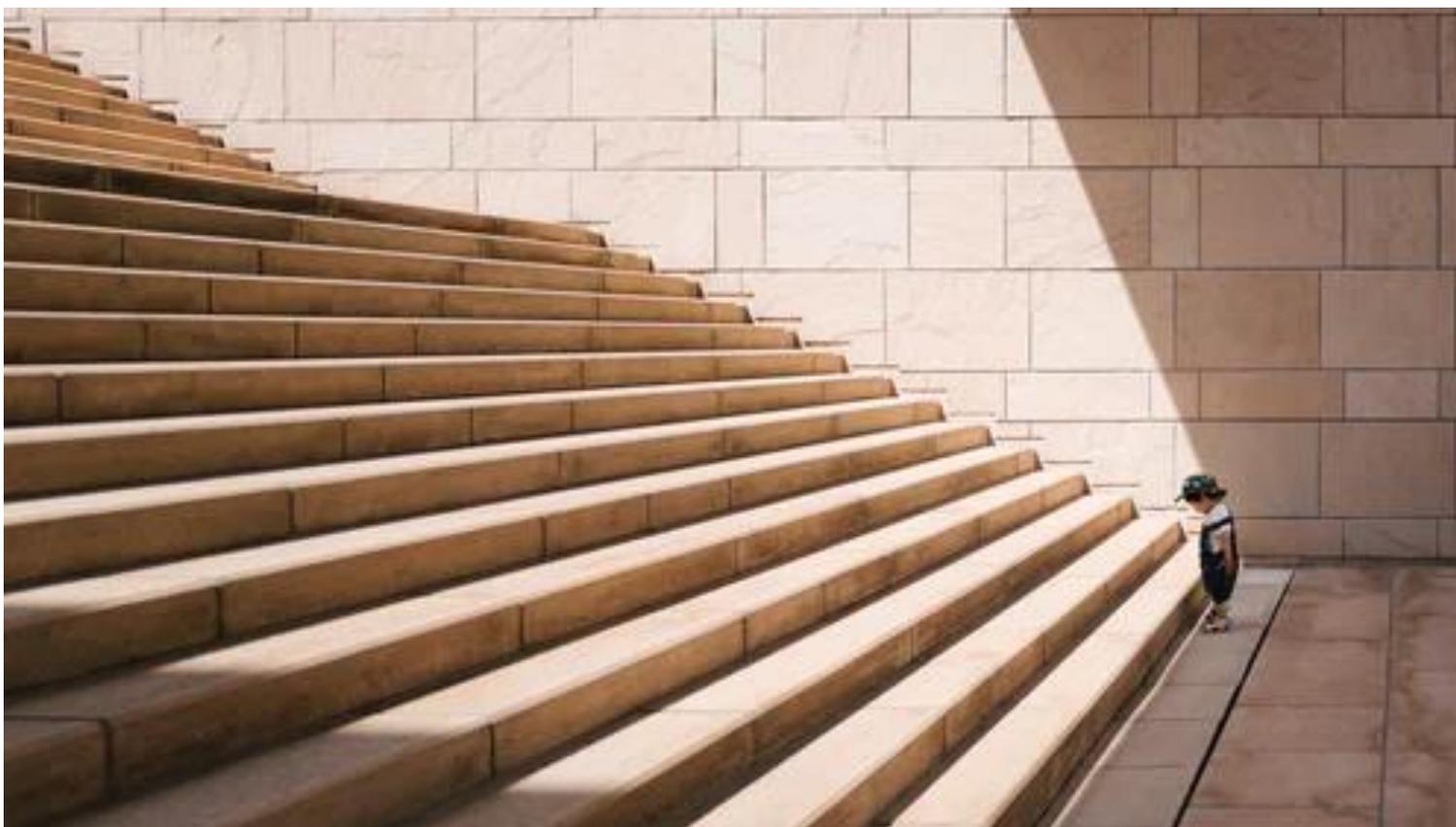
<b>Estratexia QUE-CC</b> 	 
<b>QUE</b> pasou?	 
<b>COMO</b> te sentiches?	 
<b>QUE</b> consecuencias pensas que teñen teu actos?	 
<b>COMO</b> o solucionamos?	 

# Actividades

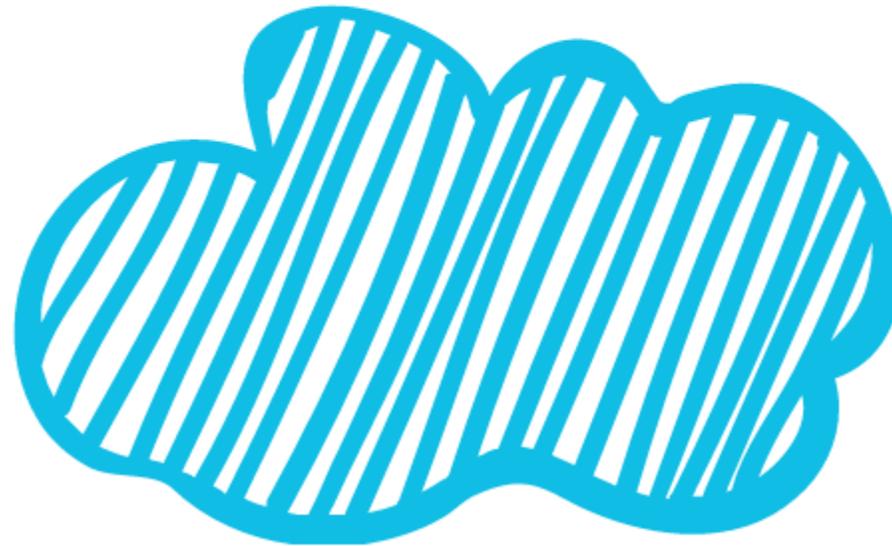
Toma de decisión de los juegos para el patio y creación de un plano.



Para ir comenzando...



# Un patio para soñar.



Elvira Fernández Pena

 [elvira\\_fernandez](#)

 [elvirafernandezpena](#)

CEIP Virgen de Olmacedo  
CFIE de Soria.



# Para reflexionar: claves en el cambio de patio. La experiencia del CEIP La Paloma en Madrid.

- <https://www.youtube.com/watch?v=ks8isQPRm-s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=mKKqihUnSyw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=TaJ1Ylbf16Y>



# Introducción a las prácticas restaurativas

- Modelo de prevención para disminuir los conflictos.
- Proviene del ámbito jurídico y está empezando a instaurarse en los centros educativos.
- Su modo básico consiste en una serie de acciones siempre realizadas con una disposición de círculo en el que nadie será interrumpido o juzgado mientras posea la palabra.
- Necesitan de una escucha activa.



# Justicia restaurativa: las tres R.

Las prácticas restaurativas son una respuesta y una actitud ante los conflictos en las que, a diferencia de la justicia retributiva, se reivindica la visión de la víctima y de la comunidad en el proceso de administración de la justicia.

- R – Responsabilización del infractor.
- R – Reparación a la víctima.
- R – Restauración del diálogo y de las relaciones.



# Objetivos de la justicia restaurativa.

1. Atender a las necesidades de las víctimas.
2. Instar a los agresores a asumir su responsabilidad reparando el daño causado.
3. Incluir en el proceso a las víctimas, agresores y comunidad.



# Hipótesis

Las personas somos más felices, más cooperadoras, más productivas y tenemos más probabilidades de hacer cambios positivos en nuestro comportamiento cuando aquellos que están en posición de autoridad hacen las cosas **CON** ellas, en lugar de **EN CONTRA** o **PARA** ellas.

# Repertorio de prácticas restaurativas

- Escucha.
- Declaraciones afectivas.
- Preguntas restaurativas.
- Pequeña reunión espontánea.
- Círculos restaurativos.
- Reuniones formales.



# Escucha activa y empática.

MEJOR NO...

- Interrumpir.
- Criticar.
- Aconsejar.
- Juzgar.
- Interrogar.
- Ignorar.
- Restar importancia.

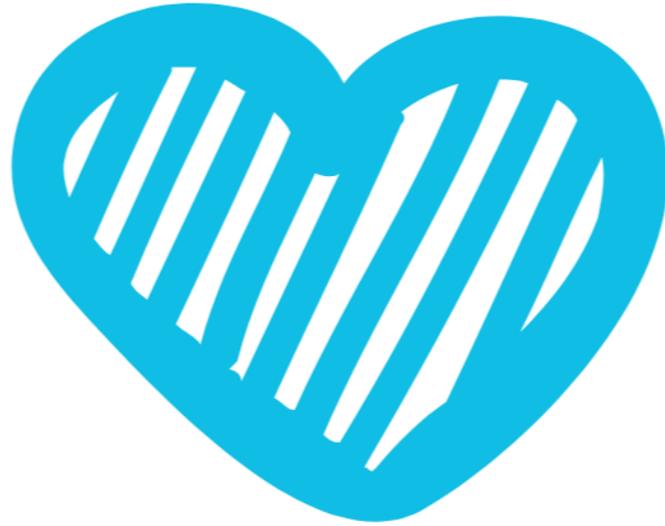


# Características de un círculo

- Tienen un facilitador.
- También un objeto de la palabra que se va pasando.
- Las personas que no hablan, escuchan con respeto.
- Si cuando llega el objeto la persona no está preparada, puede pasar su turno.
- Las rondas pueden ser secuenciales o aleatorias.







# REPASO GENERAL

<https://quizizz.com/admin/quiz/619a24ecf55828001db1ff15/patios-inclusivos-para-mejorar-la-convivencia-escolar>

# Descanso



# Actividades: <https://acortar.link/uL3vy4>

- Diseño de encuestas para la comunidad educativa con Formularios de Google ([https://docs.google.com/forms/d/1dspvnt\\_6WMB6yvBiiFGUInS6lrB4vRbNAleWpUeRfxw/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/forms/d/1dspvnt_6WMB6yvBiiFGUInS6lrB4vRbNAleWpUeRfxw/edit?usp=sharing) ).
- Diseño de alguna actividad para presentar el proyecto en el centro.



# Repaso con JamBoard.

<https://acortar.link/egEDH0>

[https://jamboard.google.com/d/14B-C0Zhu6qXGIRYVS6Wc1k7JpTAWG\\_n7k970OcqTAKc/edit?usp=sharing](https://jamboard.google.com/d/14B-C0Zhu6qXGIRYVS6Wc1k7JpTAWG_n7k970OcqTAKc/edit?usp=sharing)



# Actividades

<https://acortar.link/9ZTLp8>

- Mapa mental con Canva: “Así es mi patio soñado”.

[https://www.canva.com/design/DAEokeBB16w/01hgFf5S5-hC7vPNinBO-w/watch?utm\\_content=DAEokeBB16w&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAEokeBB16w/01hgFf5S5-hC7vPNinBO-w/watch?utm_content=DAEokeBB16w&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)



# Actividades

- Lluvia de ideas para implementar patios inclusivos en el centro con Padlet.
- <https://padlet.com/lvirafernandezpena/7m9akmf5chn7qren>
- <https://acortar.li/nk/9ypPAQ>



padlet

# Mapa de empatía con JamBoard.

<https://acortar.link/xS6KBz>

<https://jamboard.google.com/d/11I1NJjJBvHotSuLmdUcYR0AWac0X7Dm3IYOmapQXT34/viewer?f=0>



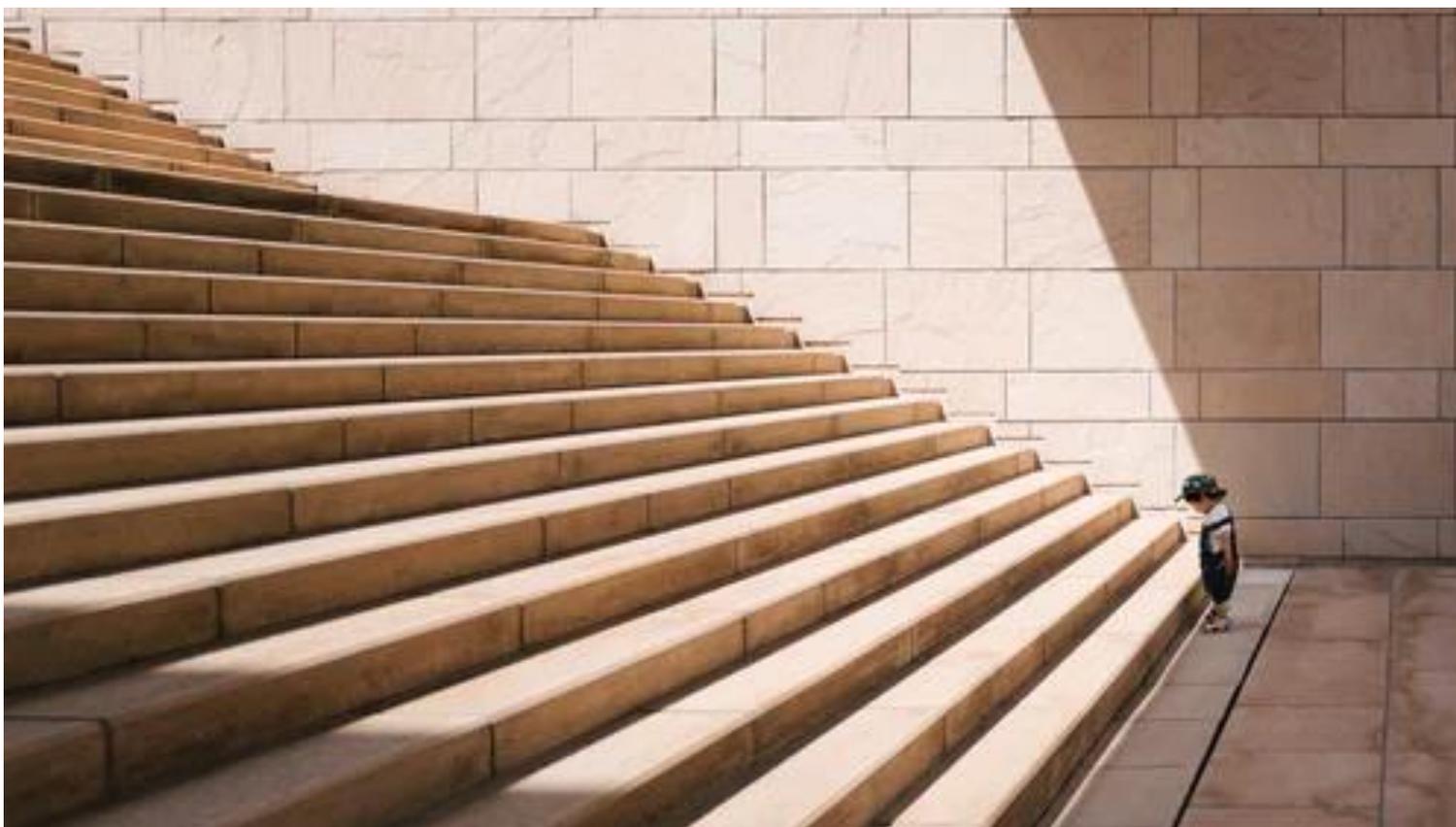
# Rutina de pensamiento con JamBoard.

<https://acortar.link/XeqiKW>

<https://jamboard.google.com/d/13RI14jspW0eBRgRZRfTmj3V9zOkByA3yYyNbrfl7UY4/viewer?f=0>



Para ir comenzando...



Los sueños, sueños  
son. Lo sabe quien  
ha soñado.