







Seminario Recatalogación y exposición de los fondos geológicos históricos del IES Mariano Quintanilla



Dr. Andrés Díez Herrero

Instituto Geológico y Minero de España (IGME, CSIC)



Índice de contenidos

- ✓ El ramo geológico del Gabinete de Historia Natural del Instituto de Segunda Enseñanza de Segovia: origen, importancia y evolución histórico-científica.
- ✓ Intervenciones recientes (1995-2021) en los fondos geológicos del IES Mariano Quintanilla de Segovia.
- ✓ Criterios prácticos para la catalogación, conservación y exposición de los fondos geológicos del IES Mariano Quintanilla.



Criterios prácticos para la catalogación, conservación y exposición de los fondos geológicos del IES Mariano Quintanilla





- ✓ Documentación exhaustiva del proceso y resultado.
- ✓ Reversibilidad de las actuaciones



Documentación exhaustiva del proceso y resultado:

- Estado preoperacional: descripción y fotografía
- Descripción del proceso de la actuación
- Catalogación e inventario de piezas
- Estado **postoperacional**: descripción y fotografía



Documentación exhaustiva del proceso y resultado.

CATALOGO DE LAS COLECCIONES DE MINERALES, ROCAS Y FOSILES DE LA ACADEMIA DE ARTILLERIA DE SEGOVIA

COLECCION PRINCIPAL

Nº CATAL	SIT PREV	N P	CLASIF_ACTUAL CLASE_TIPO	CLASIF_ANTIGUA	LUGAR_PROC PAIS	CONSERVACION ETIQUETAS	OBSERVACIONES
						1	
							, ,
							-
							
						-	



Reversibilidad de las actuaciones:

- No separar elementos de los ejemplares
 - Pieza /piezas
 - Etiqueta / inscripciones
 - Bandeja /soporte
- No lavar elementos vulnerables

 - Solubles Anhidros

- Etiquetas

- Metálicos

- Inscripciones
- No cepillar elementos vulnerables
 - Baja dureza
 - Pulverulentos



✓ Ejemplares con valor histórico

- Piezas singulares
- Piezas con etiquetado singular
- Piezas asociadas a personajes o publicaciones
- ✓ Ejemplares con valor geológico o estético
 - Rocas, minerales o fósiles poco abundantes
 - Piezas cristalizadas
 - Piezas de gran tamaño
- ✓ Ejemplares con valor didáctico
 - Sistemática petrológica, mineralógica o paleo-
 - Valor educativo (escala Mohs...)







Los envíos de la expedición Heuland





Los envíos de la expedición Heuland





Los envíos de la expedición Heuland





Clasificación linneana de los minerales







Clasificación linneana de los minerales



Simbología alquímica pre-Berzelius

SIGNOS EMPLEADOS POR LOS QUIMICOS HASTA EL TIEMPO DE BERZELIUS HACE POCO MAS DE UN SIGLO.

1 + D Vilriólico 14 + C del Limón 2 + DA - Flogisticado 15 + 070 del Benjui 3 + ⊕ Nitroso
3 + ⊕ Nitroso
4 + ⊕ → Flogisticado
5 + ⊖ Marino
6 + ⊖ ♥ Desflogisticado
7 ♥ Agua Regia
8 + ☐ Espático o Fluórico
9 ○ + ○ Arsenical
10 + ○ del Azucar
21 + ⊘ Sebáceo
22 + ♀ Fasfórico
21 + ⊘ Sebáceo
22 + ♀ Fasfórico
23 + ♀ Perlado
24 + ⇨ del Azul de Prusia
25 ★ Aires 12 + p del Tartaro 25 A Aereo 13 + \oplus de Acederas

ALCALIS

26 OV/vp Fijo Vegetal puro 27 Dimp Fijo Mineral puro 28 ⊕^P Volálil puro

TIERRAS

33 AP Silice pure

29 YP pesada pura 30 YP Caliza pura. Cal viva 31 YP Magnesia pura 32 PP Arcilla pura

35 A Aire vilal 36 apo Flogisto 37 A Materia del calor 38 A Azufre 39 🕀 🗘 Higado de Azufre Alcalino 40 V Espíritu de Vino 41 00 Eter 42 00 Aceite esencial 43 @ Aceile graso

	S METALICAS
44 40 de Oro	52 Y & - Bismuto
145 4 DO - Platino	5.3 4 8 - Niquel
46 4) - Plata	54 YOO - Arrenico
47 44 - Mercurio	55 48 - Coballo
48 4to - Plomo	56 40 - Cinc
49 49 - Cobre	57 4 5 - Antimonio
50 40 - Hierro	58 4 5-Magneriva Mangenero
51 42 - Estaño	39 48 - Siderita
23	

Nº Quitando el signo 4 que se encuentra en cada cal metalica, el otro signo solo indica el regulo del mismo metal.

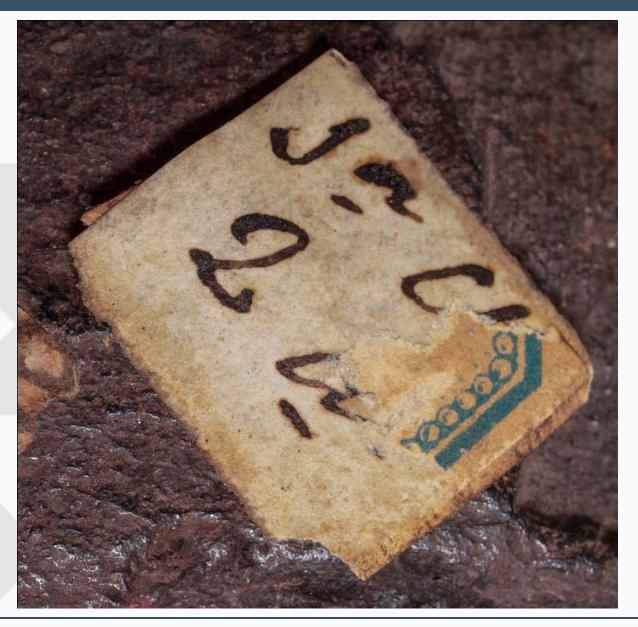


Clasificación linneana de los minerales





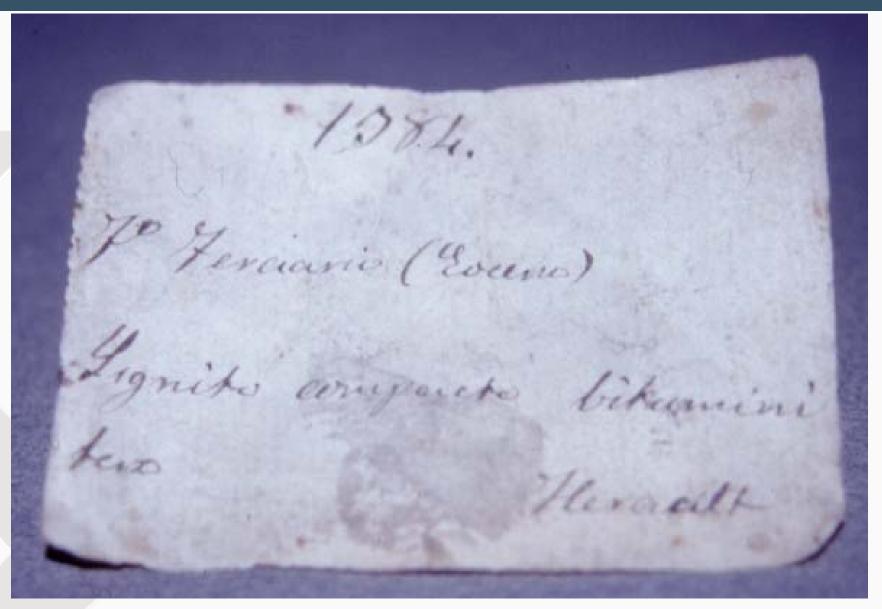
Clasificación linneana de los minerales











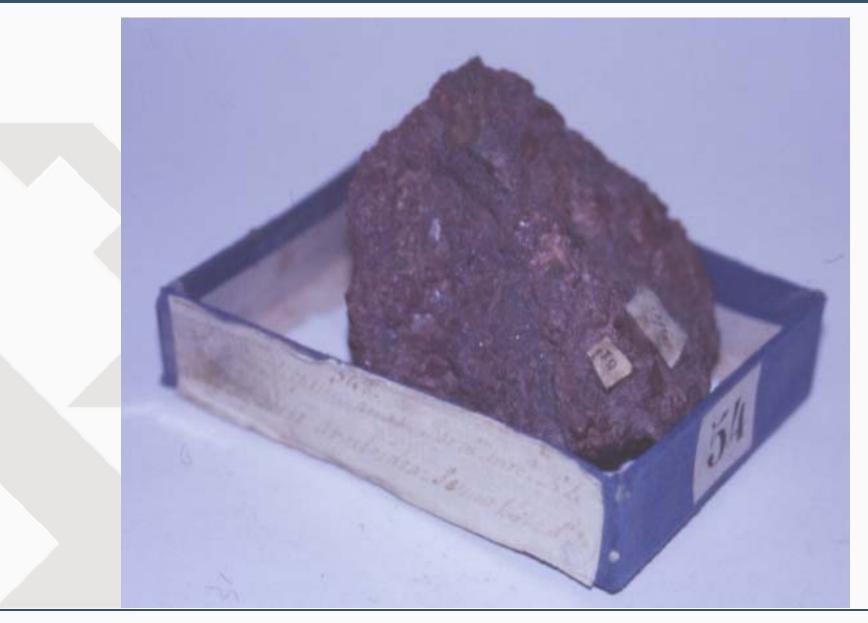










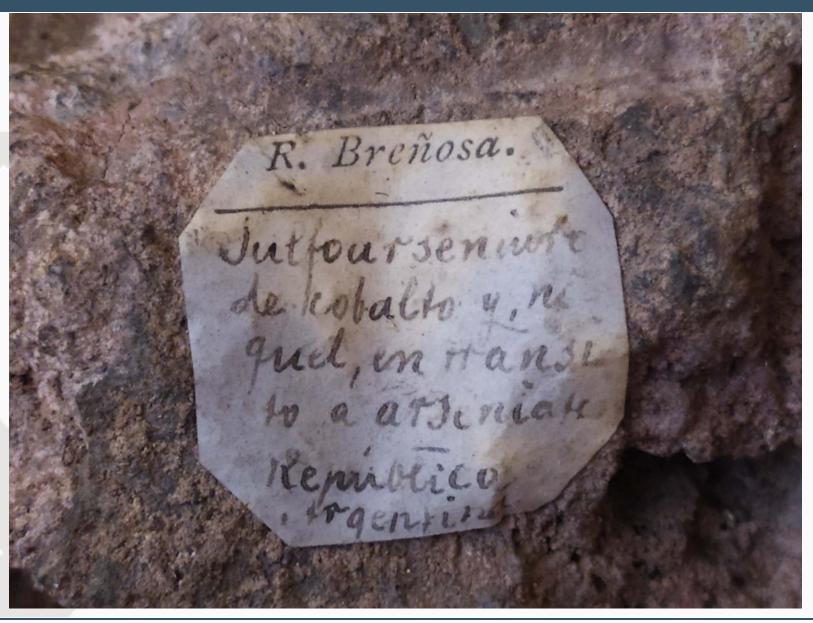








Etiquetado colecciones Rafael Breñosa





Etiquetado colecciones Rafael Breñosa





Etiquetado colecciones Rafael Breñosa





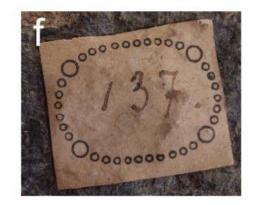






















27











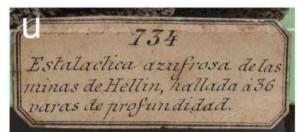










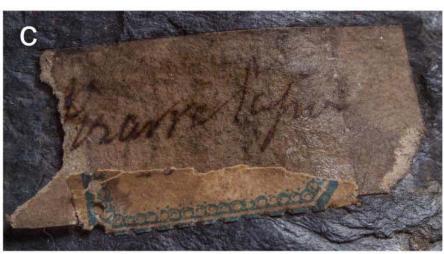










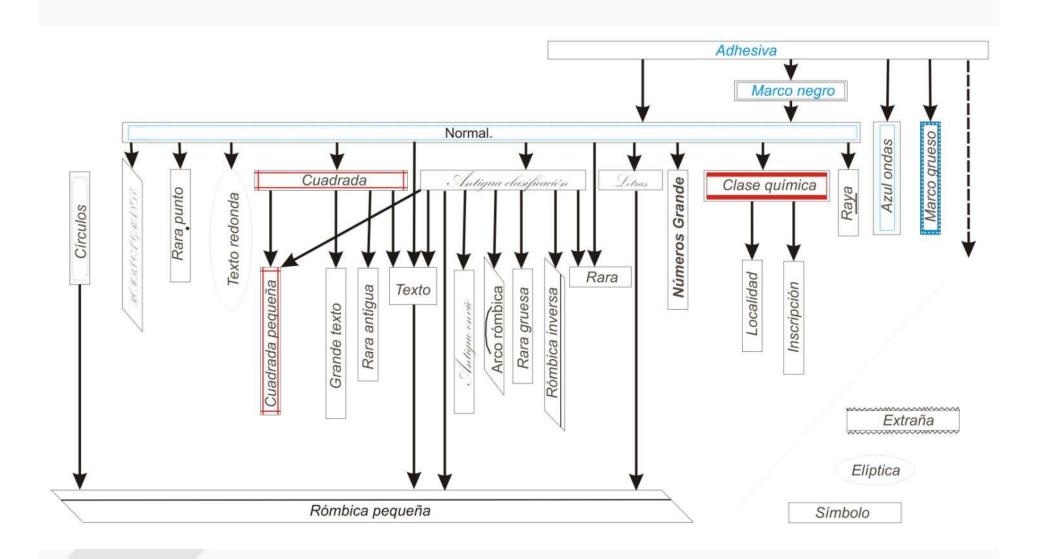














✓ Importancia del continente

- Mesas expositoras: tamaño, disposición, altura
- Peanas y soportes
- Piezas asociadas a personajes o publicaciones

✓ Importancia de los complementos

- Cartelas y nuevas etiquetas
- Paneles interiores ('piedras con historia')
- Paneles exteriores

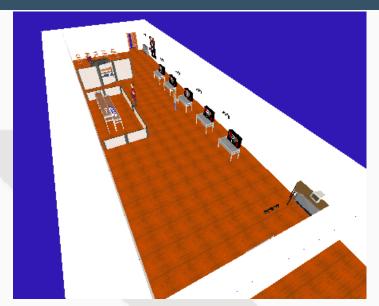
✓ Importancia de las condiciones ambientales

- Luz
- Temperatura
- -Humedad

- Polvo
- Radiactividad y asbestiformes



Criterios de exposición











En homenaje al Dr. Ing. Francisco Javier Ayala Carcedo





Instituto Geológico y Minero de España

AGRADECIMIENTOS:

- Juan Luis G^a Hourcade
- Juan Manuel Moreno
- Juan Carlos Sacristán
- Miguel Ángel San Frutos
- Mercedes Tamayo
- Jesús Gómez
- Juana Vegas
- Rubén Alonso
- José Manuel Maza
- Esteban Casaux

