

The background features a collection of watercolor-style circles in various colors including yellow, pink, purple, blue, and green. At the top center, there are five small balloons in blue, green, red, green, and purple. A large, stylized question mark is positioned on the left side, with a line extending from its base towards the main title.

NUESTROS  
EXPERIMENTOS

# ***TRANSMISIÓN DEL SONIDO***

# CONTENIDOS

1. EL SONIDO: CARACTERÍSTICAS.
2. EL SONIDO: CUALIDADES
3. TRANSMISIÓN DEL SONIDO
4. PARTICIPACIÓN EN EXPERIMENTOS RELACIONADOS CON EL SONIDO.

# MATERIALES

- PERCHA METÁLICA
- CUERDA
- ALGO METÁLICO (TIJERAS, CUCHARILLA...)
- GLOBOS
- AGUA
- ARENA

# PREPARACIÓN DEL EXPERIMENTO I

Cortamos dos trozos de cuerda que ataremos a ambos lados de una percha metálica.

Enrollaremos los extremos de la cuerda a los dedos índice de los niños. Algún compañero golpeará la percha con un objeto y escucharán.

Después harán lo mismo pero con los dedos en sus oídos.

***¿Qué han sentido?***

***¿Qué han escuchado?***

***¿Qué diferencias han encontrado entre la primera actividad y la segunda?***

# PREPARACIÓN DEL EXPERIMENTO II

Cogeremos ahora tres globos. Uno lo inflamamos, otro lo rellenamos de agua, y el último de arena. Los niños irán cogiendo uno por uno y poniéndolos en la oreja los golpearán para establecer las diferencias en la transmisión del sonido.

***¿Qué han escuchado?***

***¿Qué globo ha producido el sonido más grave?***

***¿Cuál ha producido el sonido más agudo?***

# DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



# DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



# DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



# DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



# DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



# DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



# CONCLUSIONES EDUCATIVAS

- ✓ Son experimentos que se pueden aplicar sin problema en un aula de infantil.
- ✓ Son actividades muy llamativas y diferentes por lo que se muestran muy motivados.
- ✓ Lo más complicado para ellos quizá sea el vocabulario (grave, agudo, vibración,...), pero trabajándolo lo adquieren sin problema.
- ✓ A ellos mismos se les ocurrieron posibles variaciones de los experimentos, las cuales se podrán llevar a cabo en sucesivas jornadas (llenar de plastilina un globo, de hojas, ponerle vasos a la cuerda de la percha para hacer un teléfono...)