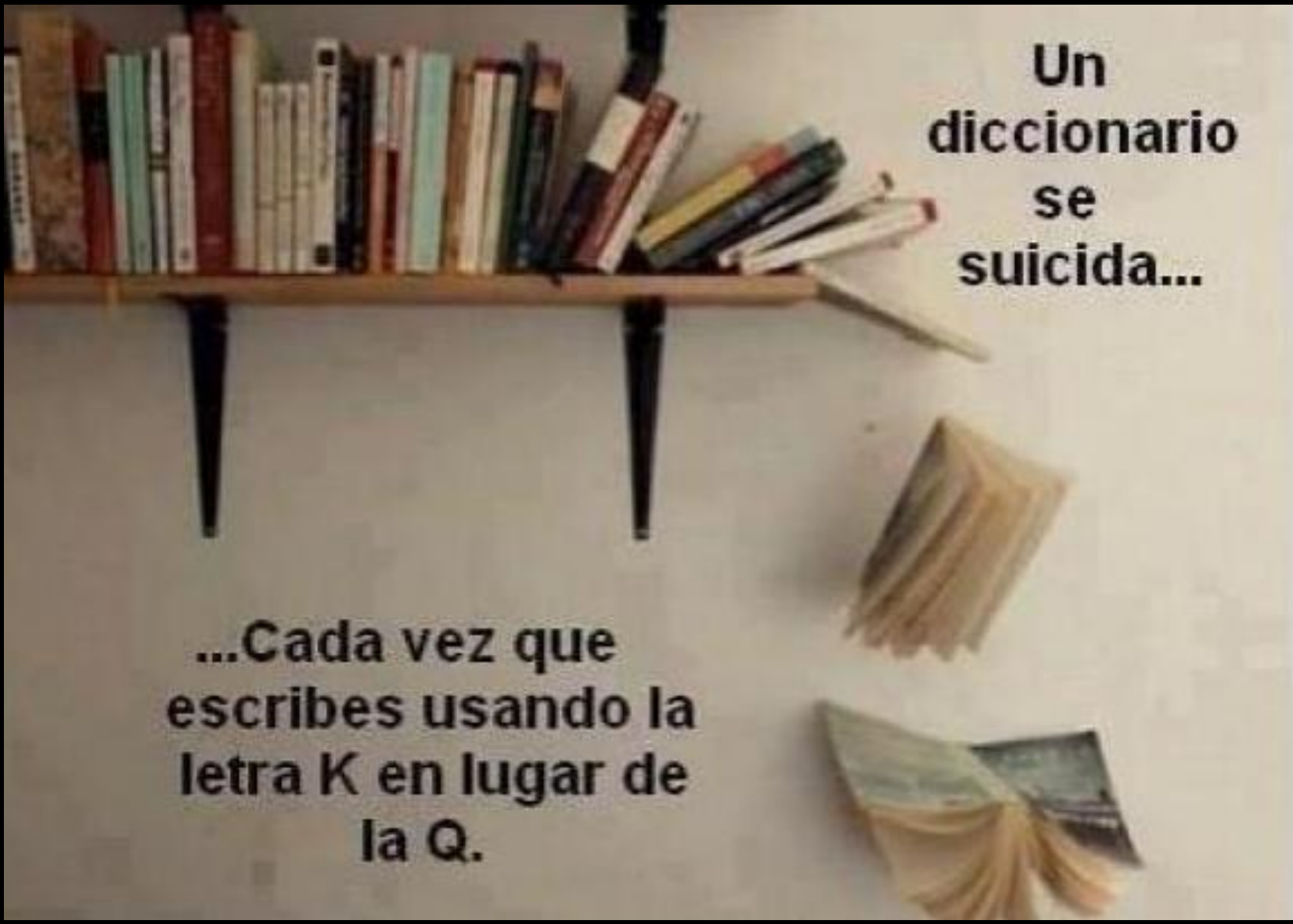


LA EXPRESIÓN ESCRITA Y LA ORTOGRAFÍA EN PRIMARIA

Raúl Vela López – Director del CEIP Agapito Marazuela (La Granja)
Segovia a 10 de febrero 2022



A photograph of a wooden shelf against a light-colored wall. The shelf is filled with a row of books of various colors and thicknesses. On the right side of the shelf, several books are leaning precariously over the edge, as if about to fall. Below the shelf, on the floor, two books are lying open. One book is standing upright but slightly tilted, and the other is lying flat, showing its pages. The overall scene suggests a sense of instability or a 'falling' action.

**Un
diccionario
se
suicida...**

**...Cada vez que
escribes usando la
letra K en lugar de
la Q.**



DOCUMENTACIÓN DE CENTRO

Proyecto Educativo

Plan de Lectura y Escritura

¿Qué es?	Conjunto de objetivos, metodologías y estrategias confluyentes para promover el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, lo que implica un apoyo explícito a la adquisición de las competencias. Instrumento para dar una respuesta organizativa que aumente el peso de la lectura, escritura y expresión oral en todas las áreas del currículo.		
Debe recoger	El compromiso de todos los miembros de la comunidad educativa para trabajar los aspectos relacionados con la comprensión de textos y la producción de los mismos, la dinamización de la lectura y la capacidad para buscar y evaluar información, así como utilizarla y comunicarla, a través especialmente de las bibliotecas escolares y de las tecnologías de la información y de la comunicación.		
Características del Plan	Concebirse para todas las edades y etapas educativas (para todas las áreas, materias, ámbitos y módulos).		
	Realista, operativo, viable y progresivo	Contextualizado a las características del centro	Flexible y consensuado
	Su eje vertebrador debe ser la Biblioteca Escolar	Aprovechar los recursos del entorno	Incluir las buenas prácticas del centro
Revisión del Plan	Incorporar mecanismos de seguimiento y evaluación de resultados que permitan mejorar		
Incluirá al menos estos apartados	El Plan deberá ser revisado y actualizado anualmente e incorporado a la programación general del centro.		
	Justificación del plan, donde se exponga la importancia que el centro concede a la lectura.		
	Análisis de necesidades, basado en la evaluación inicial de centro y adaptado a las características del alumnado y del propio centro.		
Equipo de Coordinación	Diseño del Plan: • Identificación de destinatarios para definir objetivos y acciones específicas • Incluir las competencias desarrolladas en educación básica. • Definir los objetivos y el alcance del plan. • Determinar indicadores que puedan medirse objetivamente y que ayuden a verificar el grado de cumplimiento de los objetivos establecidos. • Establecer las estructuras organizativas que han de responsabilizarse de la dirección y coordinación del plan, las acciones de comunicación y difusión asociadas al plan • Diseñar el esquema general de las acciones a llevar a cabo en los distintos ámbitos de actuación del plan • Determinar los recursos necesarios para acometer la puesta a punto de las infraestructuras necesarias. • Establecer un calendario en el que se especifiquen los plazos para cada una de las acciones previstas y los hitos más significativos del plan.		
	Seguimiento y evaluación final.		
	Formado por: Coordinador del Plan, profesor responsable de la Biblioteca Escolar, profesor responsable de Medios Audiovisuales, profesor responsable de formación del Profesorado y Responsable de Actividades Extraescolares.		
Normativa	Sus funciones son: • Diseñar el plan de lectura, en colaboración con los equipos docentes intervine o departamentos. • Impulsar cuantas iniciativas y proyectos proponga el profesorado en relación con el fomento de la lectura y la comprensión lectora. • Elaborar el informe de evaluación inicial con la finalidad de la recogida de información sobre hábitos lectores, lectura en diferentes formatos y sobre utilización y frecuencia en el uso de la biblioteca escolar. • Elaborar el informe de evaluación final de centro, en el que se plasme el grado de consecución de los objetivos propuestos, las competencias desarrolladas, el desarrollo de las actividades contempladas en el plan, el aprovechamiento de la biblioteca, las principales estrategias utilizadas, así como la forma de llevarse a cabo el seguimiento del plan.		
	▪ ORDEN EDU/747/2014 , de 22 de agosto		
	▪ Resolución de 27 de agosto de 2014 , de la Dirección General de Política Educativa Escolar.		
Normativa	▪ Resolución de 30 de agosto de 2013 , de la Dirección General de Política Educativa Escolar.		
	▪ Artículo 113.3 de la Ley Orgánica 2/2006 , de 3 de mayo de Educación: explicita el uso de las Bibliotecas Escolares como una herramienta básica en este nuevo concepto de lectura.		
	▪ ORDEN EDU/519/2014 , de 17 de junio señalan la importancia del trabajo y enseñanza de estrategias lectoras y de producción de textos escritos.		



Propuesta Curricular

Programación Ciclo

Método Sintético

Método Analítico: Decroly – Doman

Métodos de Enseñanza de la lectura y de la escritura

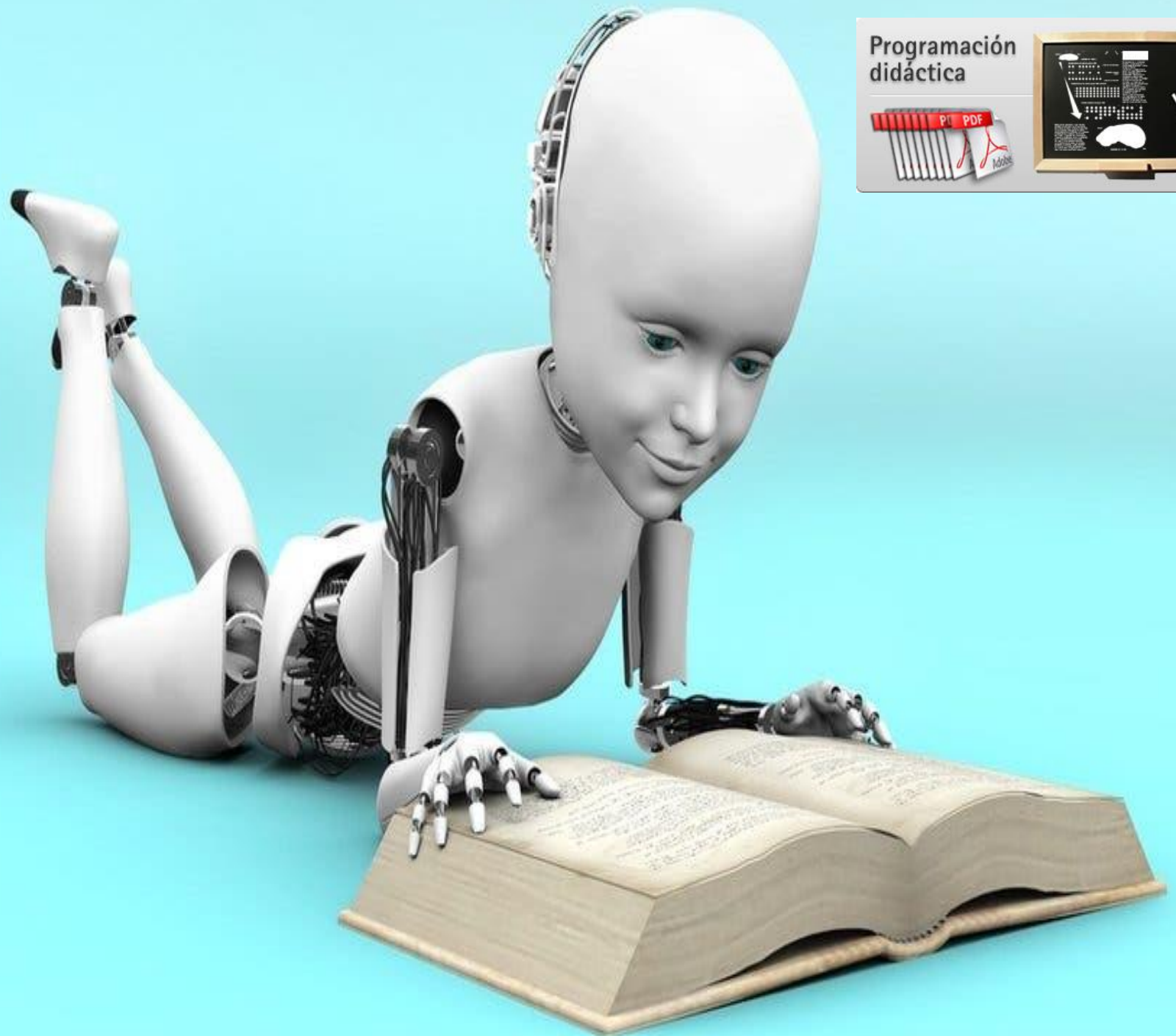
Plan de Atención a la Diversidad

Instrucción de 24 de agosto de 2017 de la Dirección General de Innovación y Equidad Educativa por la que se modifica la Instrucción de 9 julio de 2015 de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, por la que se establece el procedimiento de recogida y tratamiento de los datos relativos al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en centros docentes de Castilla y León.

GRUPO
ACNEE: Alumnado con Necesidades Educativas Especiales
ANCE: Alumnado con Necesidades de Compensación Educativa
ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE y/o BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO
TDAH: Trastorno por déficit de atención e hiperactividad.

TIPOLOGÍA	CATEGORÍA
TRASTORNOS DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE SIGNIFICATIVOS	MUTISMO SELECTIVO
	DISARTRIA
	DISGLOSIA
	DISFEMIA
	RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE ⁽¹⁾
TRASTORNOS DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE NO SIGNIFICATIVOS	DISLALIA
	DISFONÍA
DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE ⁽²⁾	DE LECTURA
	DE ESCRITURA
	DE MATEMÁTICAS
	DE LECTO ESCRITURA
CAPACIDAD INTELECTUAL LÍMITE ⁽³⁾	

Orden EDU/1152/2010, de 3 de agosto, por la que se regula la respuesta educativa al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Enseñanzas de Educación Especial, en los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.



Programación
didáctica





HERRAMIENTAS ONLINE

PARA DOCENTES



REGLAS Y EJERCICIOS

ACENTOS

MAYÚSCULAS

SIGNOS

ABREVIATURAS

GENTILICIOS

EXTRANJERISMOS

NUMERALES

ERRORES

PALABRAS DUDOSAS

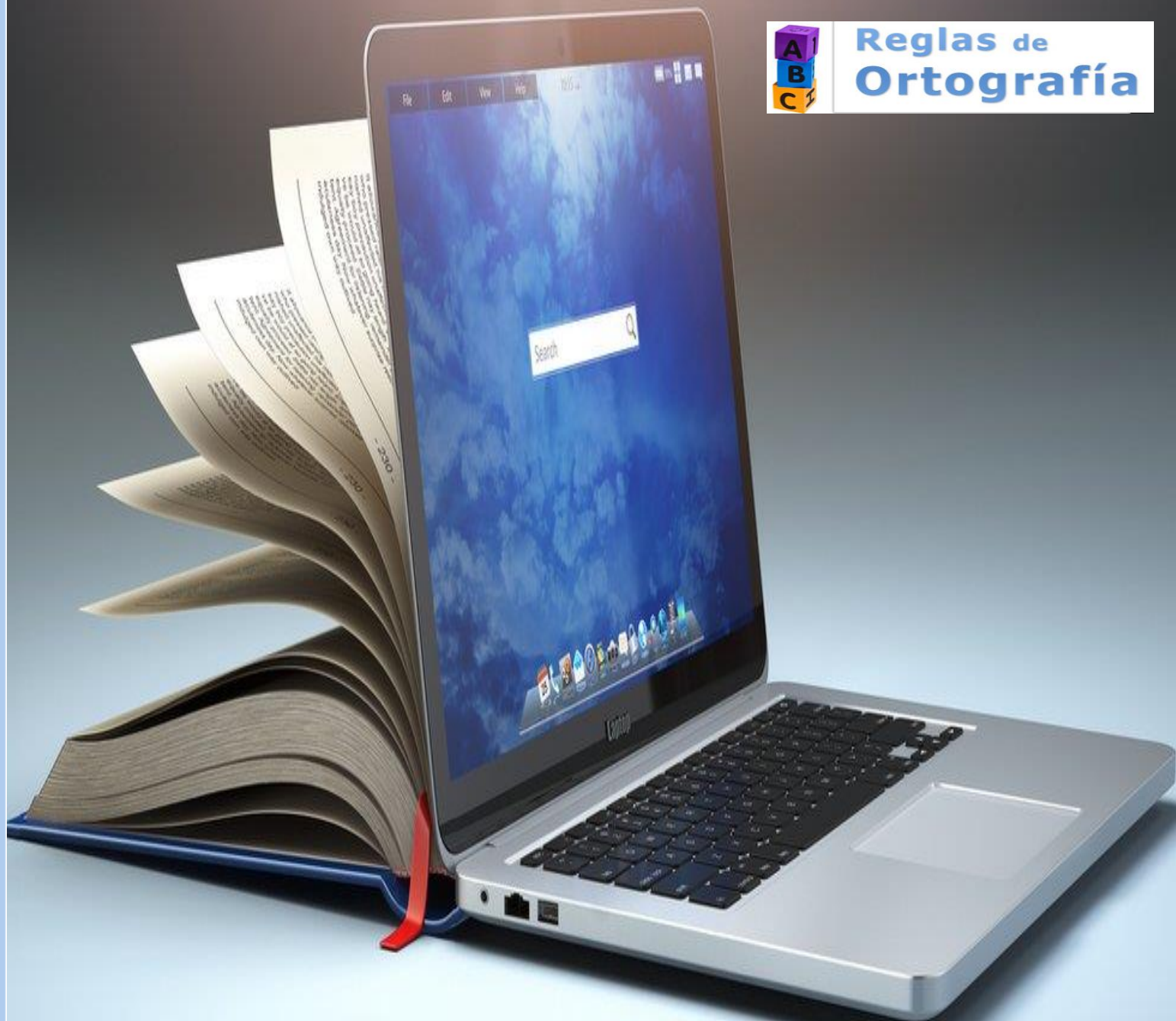
PALABRAS HOMÓFONAS

PREFIJOS Y SUFIJOS

SIGLAS Y ACRÓNIMOS



Reglas de Ortografía





REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Sinónimos

Rimador.net

Diccionarios

Zona de Alumnos

Mi área privada 

Primaria



Infantil



Secundaria

Buscar un recurso



Lo más nuevo



Buscador

Buscar

[Búsqueda avanzada](#)



Junta de
Castilla y León

educacyl Portal de Educación

Información On-line para la Comunidad Educativa de Castilla y León

Educacyl

Alumnado

Profesorado

Familias

Universidad



Fomento de la Lectura

Enlaces Directos



Plan de Lectura
Documento base de la
Consejería de Educación.



Blog colaborativo
Leyendo a Castilla y
León



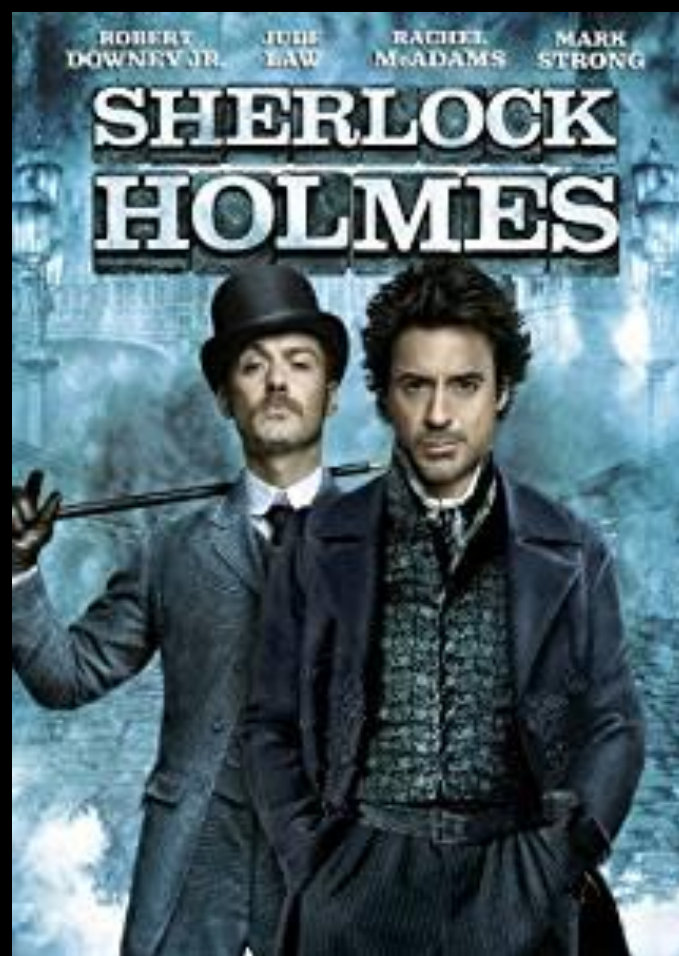
@Hoy_Libro
Siga la información sobre
Fomento de la Lectura en
Twitter.



**Junta de
Castilla y León**

educacyl Portal de Educación

Información On-line para la Comunidad Educativa de Castilla y León



Dulces Aulas

Aulas Dulces	Educación Infantil	Recursos Infantil y Primaria	¿Educación?	Aplicaciones TIC	
Organismos Oficiales	¿Escuela 2.0?	Redes Sociales	Nuevas Generaciones		
Recuerdos de la Infancia	Educación Física	Blog y Wikis RED XXI	Cuentos	Publicidad	
Glogster Red XXI	Educación Musical	Familias	Vídeo - Audio	Educación Plástica	Inglés
Evaluación	Bibliotecas	ACNEAE			

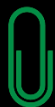
<http://dulcesaulas.blogspot.com.es/>





Ortografía
perdida

GRAMÁTICA



LOS PUEDES
EDITAR

CONTIENEN
AUDIO



12 Power Points

interactivos
Para trabajar

ORTOGRAFÍA

DESCARGABLES



ideas para la clase.com

PTYAL

Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje



Atención a la Diversidad

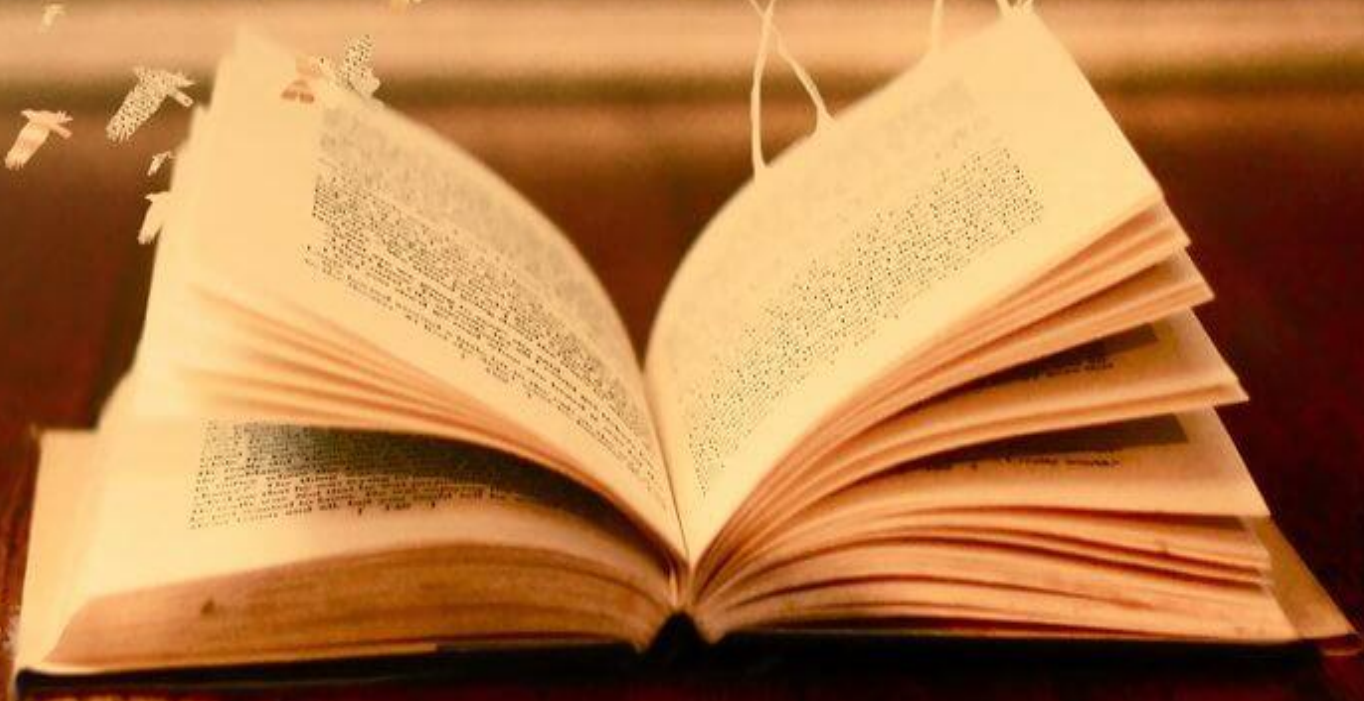




aulaPlaneta



INNOVAMOS PARA UNA EDUCACIÓN MEJOR



EJEMPLO



JUEGOS



WEGOS



JUEGOS





El Bosque de la Fantasía

Carrera de Ranas





Ella me _____ de la casa

echó



hecho

comodicequedijo





The image displays three sequential screenshots of the 'Diccionario de la Real Academia Española' (RAE) mobile application interface.

Left Screenshot: Shows the search results for the word 'relativo'. The search bar at the top contains 'Buscar palabra ...'. Below it, a list of grammatical categories is shown under the heading 'Índice de formas complejas':

- adjetivo relativo
- adverbio relativo
- determinante relativo
- grado superlativo relativo
- humedad relativa
- mayoría relativa
- nulidad relativa
- oración de relativo
- oración relativa
- oración subordinada de relativo

Middle Screenshot: Shows the detailed entry for 'relativo, va'. The search bar contains 'Buscar palabra ...'. The entry includes:

- Del lat. *tardío relativo*
- 1. *adj.* Que guarda con algo.
- 2. *adj.* Que no es al
- 3. *adj.* No mucho, e intensidad. *Daba a importancia.*
- 4. *adj.* Discutible, s puesto en cuestión *relativa.*
- 5. *adj.* *Gram.* Propio de los pronombres, determinantes y adverbios *relativos*. *La partícula que tiene un uso conjuntivo y otro*

Right Screenshot: Shows the detailed entry for 'rastafari'. The search bar contains 'Buscar palabra ...'. The entry includes:

- Palabra del día:
- rastafari**
- Del ingl. *Rastafari*, y este del amárico *Ras Tāfāri*, n. con que se conoció al emperador etíope Haile Selassie I, 1892-1975, al que los seguidores de este movimiento consideran el Mesías.
- 1. *adj.* Perteneciente o relativo a un movimiento religioso, social y cultural de origen jamaicano que se caracteriza por transmitir sus creencias a través de la música, defender el consumo de marihuana y el uso de una indumentaria y un peinado característicos.
- 2. *adj.* Seguidor del movimiento **rastafari**. *Apl. a pers., u. t. c. s.*

At the bottom of each screenshot, there is a footer with the RAE logo and the text 'Consulta posible gracias a Obra Social "la Caixa"'.

Palabra Correcta



<< **Palabra correcta**

Gramática
Modo Clásico

Trivia Cultural
Prueba de conocimiento general

Arma Palabra
Ordena las letras y halla la palabra

Diccionario
Lee la definición y adivina la palabra

Sinónimos
Palabras similares

Antónimos
Palabras opuestas

Combinado
Gramática, sinónimos y antónimos

Slider Block

¿Te gustan los juegos de lógica?

Del creador de Palabra Correcta.
Descarga gratis en el App Store.

<< 2061 ★

Que se hace en el momento apropiado

O	O	T	U
N	R	P	O

12 x ★

Espero que lo ____ escrito bien

haya

halla

allá

94 Segundos



1 categoría, 1 letra,
1 palabra a encontrar

Frutas | P » -3s

P Validar

q w e r t y u i o p
a s d f g h j k l ñ
z x c v b n m
Español Sig.

PUNTAJE en 21 respuestas

F	Unidades de medida Fahrenheit	+2
P	Partes del cuerpo humano Pecho	+1
K	Deportes Karate	+1
X	Instrumentos musicales Xilófono	+2
E	Medios de transporte Elevador	+1

TOTAL Puntos extras: 6 pts 29 Siguiente

En más
de 40 categorías



Los Cazafaltas

Esta aplicación **gratuita** desarrollada para **iOS** está inspirada en el **tradicional juego de la Oca**. El objetivo es ir superando diferentes niveles del juego mediante la resolución de las dudas ortográficas que va planteando la app. Gracias a su interfaz, es posible en todo momento acceder a las reglas de ortografía de nuestra lengua facilitando así el aprendizaje y la resolución del juego.

Las partidas se producen entre dos **rivales**, aunque también existe la posibilidad de jugar en solitario. Los turnos se van alternando hasta llegar al nivel final, donde uno de los dos jugadores se **hará** con el premio de los cazafaltas. Los resultados de las competiciones quedarán registrados para que todo el mundo pueda ver en el perfil del usuario su **evoluc**ión en ortografía. Las partidas individuales, aunque no se registran, siempre servirán de entrenamiento contra próximos **rivales**.



iCuadernos

Todos hemos hecho un **Cuadernillo Rubio** a lo largo de nuestra vida, bien para mejorar en matemáticas, bien para aprender a escribir bien. Por ello, Rubio no quiere desaprovechar la oportunidad de adentrarse en el mundo de la tecnología creando así su propia aplicación basada en los míticos cuadernillos de enseñanza.

Si bien es cierto que la oferta es mucho mayor en matemáticas, la app también ofrece la posibilidad de **aprender reglas ortográficas de nuestra lengua**. Para ello, es necesaria la compra de cuadernillos dentro de la aplicación. Cuestan 100 rubis cada uno. Los **rubis son la moneda de la aplicación**, que se consiguen mediante el pago con dinero real en una equivalencia que sería: 100 rubis – 0,99 €; 200 rubis – 1,99€; 1.000 rubis – 8,99 € y 2.000 rubis – 16,99€. Finalmente, los más pequeños podrán obtener sus premios en forma de medallas, que harán que la motivación por aprender sea aún mayor.



94 segundos

Y no solo los niños cometen faltas de ortografía. Cuando hablamos por *whatsapp* o escribimos alguna nota rápida, no es extraño percatarse de que los adultos también le damos verdaderas patadas al diccionario, y, en ocasiones, demasiadas veces.

94 segundos es la aplicación gratuita para iOS y Android, dedicada a los adultos y a mejorar su ortografía. Consiste básicamente en un juego basado en contestar el mayor número de preguntas de una categoría en particular en menos de 94 segundos. La agilidad mental y la rapidez serán fundamentales, ya que, si cometemos un error, tendremos que saber corregirlo para, después, poder pasar a la siguiente pregunta.



Apalabrados

Este juego basado en el popular **Intelect**, lleva en nuestros móviles varios años, pero es cierto que ayuda a la mejora de la ortografía significativamente.

La aplicación consiste en una competición entre dos usuarios que tienen que colocar palabras encima de un tablero de forma estratégica para conseguir más puntuación que el rival en cuestión.

Apalabrados ha conseguido convertirse en una de las **aplicaciones educativas gratuitas más populares de Android e iOS**, ya que permite competir a tiempo real con tus amigos, familiares o compañeros de trabajo, haciendo de la aplicación un juego verdaderamente adictivo.



Mr.Mouse

Por último, Mr. Mouse es la aplicación dedicada a los más pequeños, que aparte de corregir la ortografía también la enseña. Está desarrollada para **niños de entre 6 y 8 años**, y consiste en un juego en el que los participantes tienen que ayudar a Mr. Mouse a saltar los agujeros que solo podrán tapar colocando las palabras o letras correctas.

Recomendaciones



YO LEO, Y ¿TÚ?
CEIP
SANGIL

**CEIP
Agapito
Marazuela**



"Para educar a un niño,
hace falta una tribu entera"



PRINCIPAL

ITINERARIO LECTOR

RECOMENDACIONES

PRODUCCIONES ORIGINALES

DIVERSIÓN CON PALABRAS

CUENTACUENTOS

AL DÍA

BIBLIOFAMILIA

ESCAPADAS VIRTUALES

CELEBRACIONES

CINE

MÚSICA

IN ENGLISH



IES Andrés Laguna

*El que lee mucho y anda mucho,
ve mucho y sabe mucho
Miguel de Cervantes*

GRACIAS



Raúl Vela López



rvelalopez@educa.jcyl.es