

MYRIAN DEL PINO GÓMEZ

**Herramienta de evaluación empleada:** FORMS

**Título:** Recuperación 1º ESO. Recursos didácticos editorial Savia SM\_Felix Conde.

**Objetivo:** Alcanzar los contenidos no superados durante el curso.

1. UD. Lenguaje visual y audiovisual.

Recuperación 1ºESO

Repaso teórico de las siguientes Unidades Didácticas: UD1, UD2, UD3, UD4, UD5, UD6, UD7, UD8 y UD9.

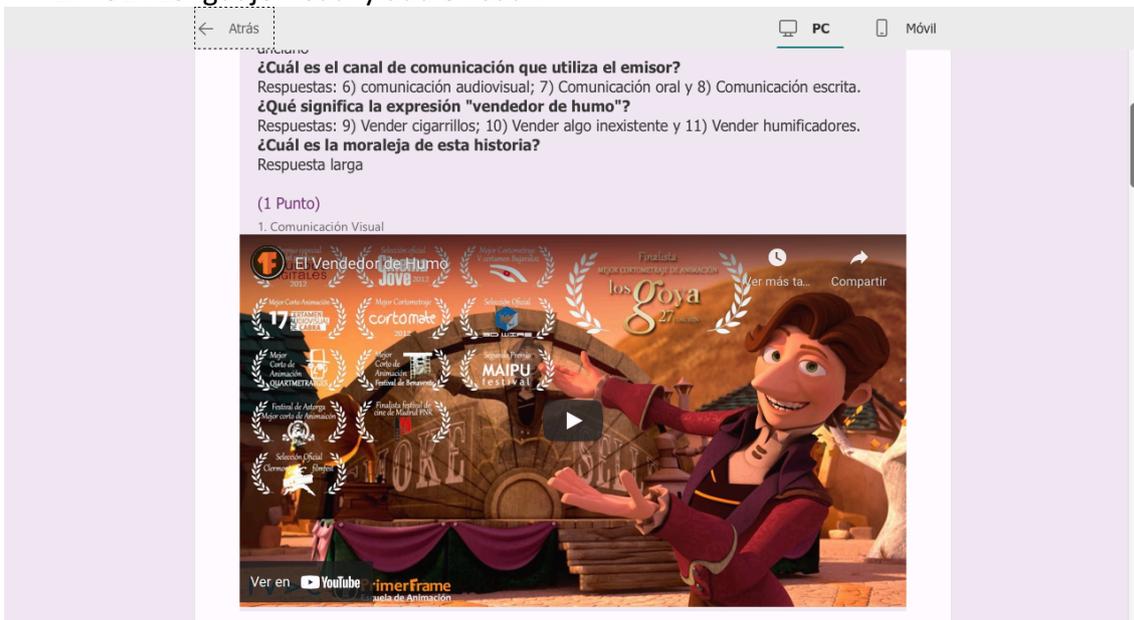
Hola, MYRIAN. Cuando envíe este formulario, el propietario verá su nombre y dirección de correo electrónico.

1

Ved el cortometraje "El vendedor de humo" y responded a estas preguntas.  
**¿Qué personaje actúa como emisor en este cortometraje?**  
Respuestas: 1) El pescadero; 2) El vendedor ambulante; 3) La anciana; 4) El perro y 5) El anciano  
**¿Cuál es el canal de comunicación que utiliza el emisor?**  
Respuestas: 6) comunicación audiovisual; 7) Comunicación oral y 8) Comunicación escrita.  
**¿Qué significa la expresión "vendedor de humo"?**  
Respuestas: 9) Vender cigarrillos; 10) Vender algo inexistente y 11) Vender humificadores.  
**¿Cuál es la moraleja de esta historia?**  
Respuesta larga

(1 Punto)

1. UD. Lenguaje visual y audiovisual.



2. Elementos básicos de la expresión plástica.

### 3. El color.

2

¿Cuáles son los elementos de la expresión plástica?  
(1 Punto)

Elementos básicos de la expresión plástica

- Opción 1. El punto, el plano y la textura.
- Opción 2. El punto, la línea, el plano y la textura.
- Opción 3. El punto, la línea y el plano.

3



¿Qué tipos de gamas cromáticas existen en el círculo cromático?  
(1 Punto)

3. El color

### 4. Las formas.

4

¿Qué recursos utilizamos para crear profundidad?  
(1 Punto)

4. Las formas

- Opción 1. Superposición de formas, contraste de forma y disminución del tamaño.
- Opción 2. Contraste de color, superposición de formas y disminución del tamaño.
- Opción 3. Contraste de forma, contraste de color, superposición de formas y disminución del tamaño.
- Opción 4. Contraste de forma, disminución del tamaño y contraste de color

### 5. La forma en el espacio.

5

En la perspectiva cónica, ¿cuántos son los elementos que utilizamos en su representación?  
(1 Punto)

5. La forma en el espacio



Ver en  YouTube

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

### 6. La figura humana.

## 7. Trazados geométricos.

**6**

¿Qué tipos de representación de la figura humana conocemos?  
(1 Punto)

6. La figura humana

Opción 1. Figura en estabilidad: posición firme o de descanso

Opción 2. Figura en movimiento.

Opción 3. Ambas opciones son correctas.

**7**

¿Qué tipos de rectas conoces? ¿Qué operaciones se pueden realizar con segmentos?  
(1 Punto)

7. Trazados geométricos.

Escriba su respuesta

## 8- 9. Formas poligonales.

**8**

¿Qué son los polígonos y cuáles son sus elementos? Describe sus elementos.  
(1 Punto)

8. Formas poligonales.

Escriba su respuesta

**9**

Clasificación de los polígonos según sus lados y ángulos:  
(1 Punto)

8. Formas poligonales.

Opción 1. Regulares e irregulares.

Opción 2. Triángulo, cuadrilátero, pentágono, hexágono y heptágono

Opción 3. Ambas opciones son correctas

## 10. Formas geométricas.

**10**

Define la simetría y los tipos de simetrías según el número de ejes. ☐  
(1 Punto)

9. Formas simétricas.

Escriba su respuesta

Enviar

Enlace:

<https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=7iKSZuXVOUWYfqMBWrbfMdKjn6tXSx9PnJ94PD4agDIUOUZKR01ZVEVCVDBTNEE5RUZDMk9LU1Q0Sy4u>