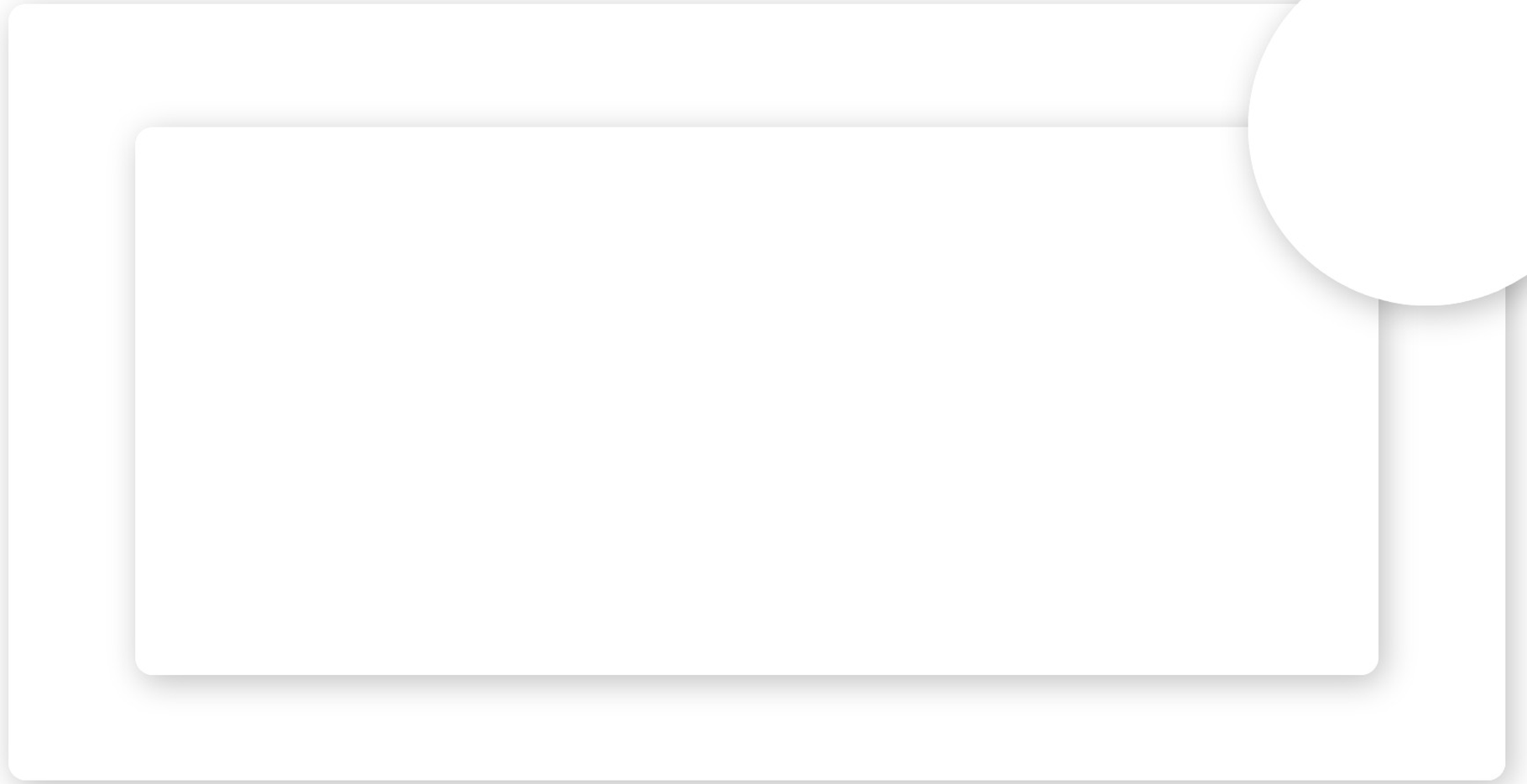
Color, símbolo, imagen (CSI)



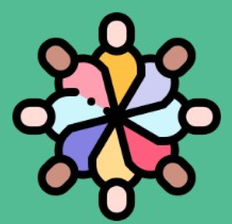
COLOR

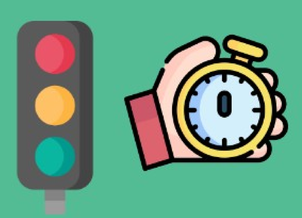
SÍMBOLO

IMAGEN

Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Inferir ideas	Proyecta su imaginación	Listo para todos	Fácilmente realizable
Se reflexiona sobre un concepto (curricular o no curricular) y se busca inferir de él un color, un símbolo y una imagen que lo represente.	Busca analizar las ideas de una manera no verbal (en la que no se use el lenguaje oral o escrito).	Debido a su naturaleza, es especialmente adecuado para trabajar la atención a la diversidad y a la inclusión.	Adecuado a partir de los 4-5 años. Duración aproximada: 10-15 minutos.





Titulares

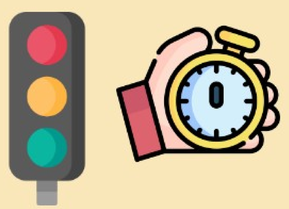
Titular 1

Titular 2

Titular 3

Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Destacar la idea principal	**Individual o grupal**	**Aplicable en todos los cursos**	**Realiza y continúa**
Se puede realizar como actividad de inicio o de conclusión. Busca establecer una conclusión sobre un tema en concreto.	Escribimos nuestras propios titulares y los mejoramos con ayuda de los compañeros.	Debido a su simpleza, resulta sencillo de aplicar en casi cualquier grupo de edad.	Adecuado a partir de los 6-7 años. Duración aproximada: 5-10 minutos.



El semáforo

Idea/ideas que se creen como verdaderas

Idea/ideas de las cuales se dudan

Idea/ideas que se creen que son falsas

Explicación

¿Qué busca?

Analizar información o ideas de un texto

Se utiliza para inferir información de distintos tipos de texto y establecer conclusiones sobre ellos.

¿Cómo?

Individual o grupal

Se puede trabajar de manera individual o grupal dependiendo de la intencionalidad de la actividad.

¿Dónde?

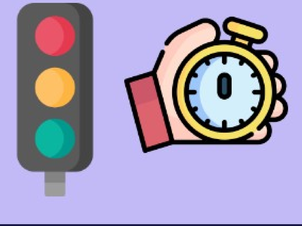
Unas asignaturas mejores que otras

Especialmente adecuada para asignaturas como Lengua Castellana o Inglés

Dificultad y tiempo

Realiza y continúa

Adecuado a partir de los 8-9 años.
Duración aproximada: 15-20 minutos.



Diez veces dos

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

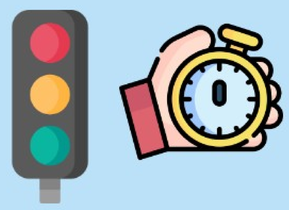
1. *Descripción de ideas*
2. *Descripción de ideas*
3. *Descripción de ideas*
4. *Descripción de ideas*
5. *Descripción de ideas*

6. *Descripción de ideas*
7. *Descripción de ideas*
8. *Descripción de ideas*
9. *Descripción de ideas*
10. *Descripción de ideas*

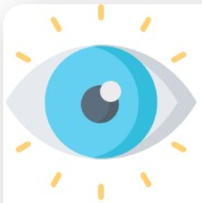
Se repite después de compartirlo en grupo

Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Describir y observar	Primero yo y luego nosotros	Fomentando el trabajo en cooperativo	Fácil de adaptar
Se reflexiona sobre una imagen, concepto o idea y se infieren diez conclusiones sobre ellas.	Damos nuestras propias conclusiones, escuchamos las de los compañeros y escribimos diez ideas finales.	Intercambiamos ideas con los compañeros y elegimos aquellas que nos parecen más interesantes.	Adecuado a partir de los 7-8 años. Duración aproximada: 10-15 minutos.



Veo, pienso, me pregunto



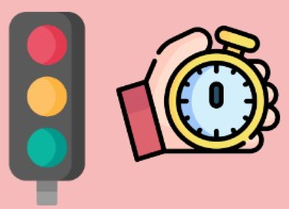
Qué cosas vemos o inferirmos a partir de una idea dada

Sobre la idea dada, qué cosa o cosas pensamos sobre ella/s

Realizamos una pregunta final que sirva de conclusión sobre lo escrito.

Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Reflexión sin límites	Establecemos tres partes diferenciadas	Adecuado para todas las edades	Fácilmente realizable
Se reflexiona sobre una idea y se busca explorar en ella de forma profunda.	Vemos, pensamos y nos preguntamos. Damos importancia a cada fase para establecer tres conclusiones diferenciadas.	De fácil realización debido a su adaptabilidad. Se puede aumentar su grado de complejidad dependiendo de la edad.	Adecuado a partir de los 4-5 años. Duración aproximada: 10-15 minutos.



Palabra, idea, frase

Palabra	Idea	Frase

Palabra

Escribimos una palabra sobre un tema dado

Idea

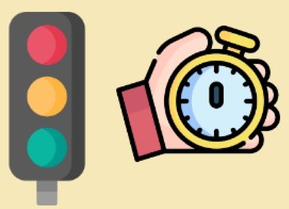
Inferimos una idea dada a partir del tema

Frase

Redactamos una frase que resuma la idea expuesta

Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Establecer conclusiones	**Establecemos tres partes diferenciadas**	**Adecuado para todas las edades**	**Fácilmente realizable**
Se reflexiona sobre una idea y se categorizan distintas conclusiones sobre ella.	Escribimos una palabra, una frase y una idea. Damos importancia a cada fase para establecer tres conclusiones diferenciadas.	De fácil realización debido a su adaptabilidad. Se puede aumentar su grado de complejidad dependiendo de la edad.	Adecuado a partir de los 4-5 años. Duración aproximada: 10-15 minutos.



Pienso, me intereso, investigo

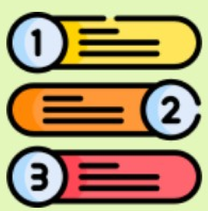
Pensamos sobre un tema o una idea dada

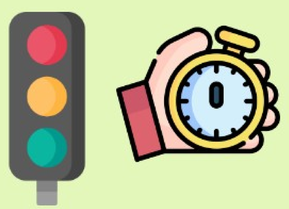
Me intereso sobre un tema o idea en concreto de las expuestos

Investigo sobre ese tema o idea para saber más

Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Profundización en los contenidos	**Establecemos tres pasos diferenciados**	**Alumnos con iniciativa**	**Adaptable según la edad**
Seguimos el proceso reflexivo para terminar en una acción que parte del alumno.	Pensamos, priorizamos un tema en concreto e investigamos el máximo sobre él.	Vemos la investigación como punto final de nuestra rutina. Orientamos los dos primeros pasos hacia ella.	Adecuado a partir de los 10-11 años. Duración aproximada: 20-25 minutos (en aula)





3-2-1 Puente

3

2

1

3

2

1

Los alumnos rellenas los apartados antes de la explicación

3 Escribimos 3 ideas

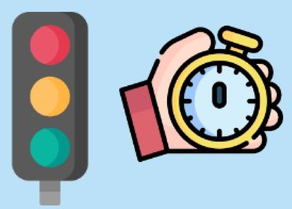
2 Escribimos 2 preguntas

1 Escribimos 1 metáfora

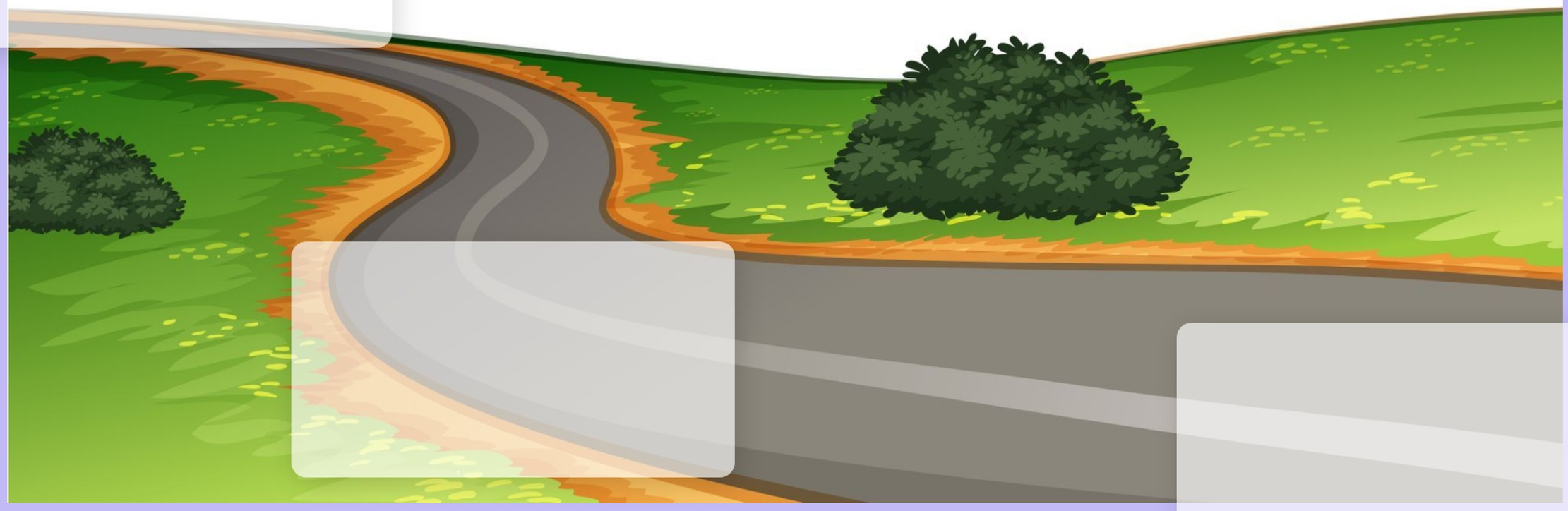
Los alumnos rellenan los apartados después de la explicación

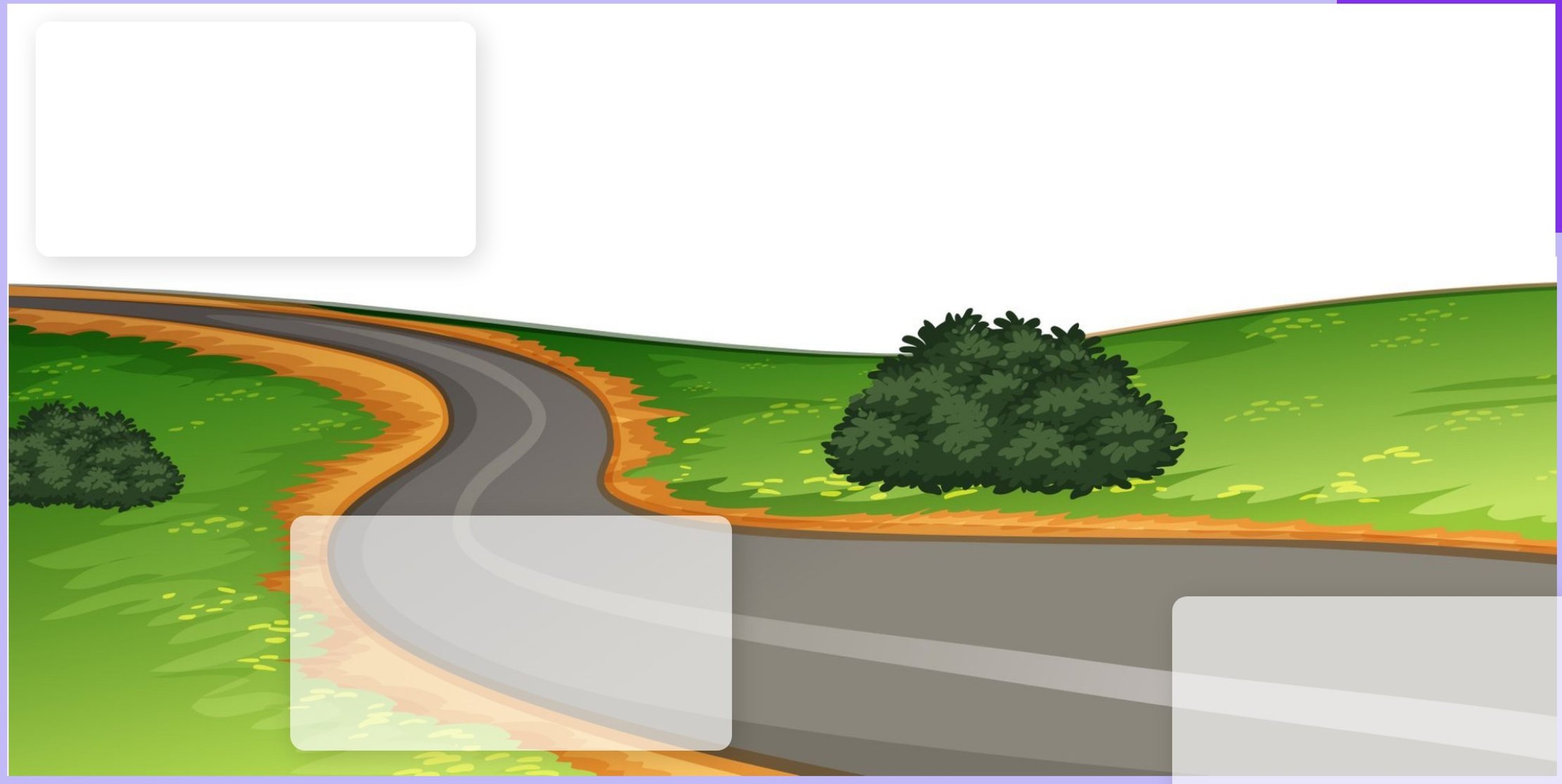
Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Pensamiento "pre" y "post"	**Dos partes claramente diferenciadas**	**Alumnos entrenados**	**Fácil de adaptar**
Se reflexiona sobre un tema en concreto antes y después de la explicación por parte del profesor. Busca una reflexión completa y eficaz.	Se trata de una rutina con dos partes claramente diferenciadas. Es de las pocas rutinas de pensamiento que sigue este patrón.	Está destinado a aquellos alumnos que han trabajado previamente con este tipo de actividades.	Adecuado a partir de los 10-11 años. Duración aproximada: una sesión (50´-55´)



Principio-medio-final





Escribimos el principio de la idea o de la historia

Escribimos el nudo de la idea o de la historia

Escribimos el final de la idea o de la historia

Explicación

¿Qué busca?

Fomentar la creatividad

Se utiliza para dar rienda suelta a la imaginación en un ambiente más destendido y desenfadado que de costumbre

¿Cómo?

Individual o grupal

Se puede trabajar de manera individual o grupal dependiendo de la intencionalidad de la actividad.

¿Cuándo?

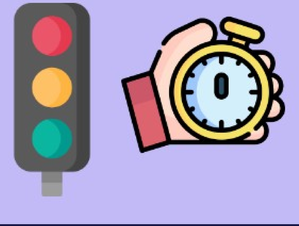
En cualquier contexto o asignatura

Debido a su naturaleza, se puede convertir en una herramienta curricular o no curricular desde donde fomentar la creatividad,

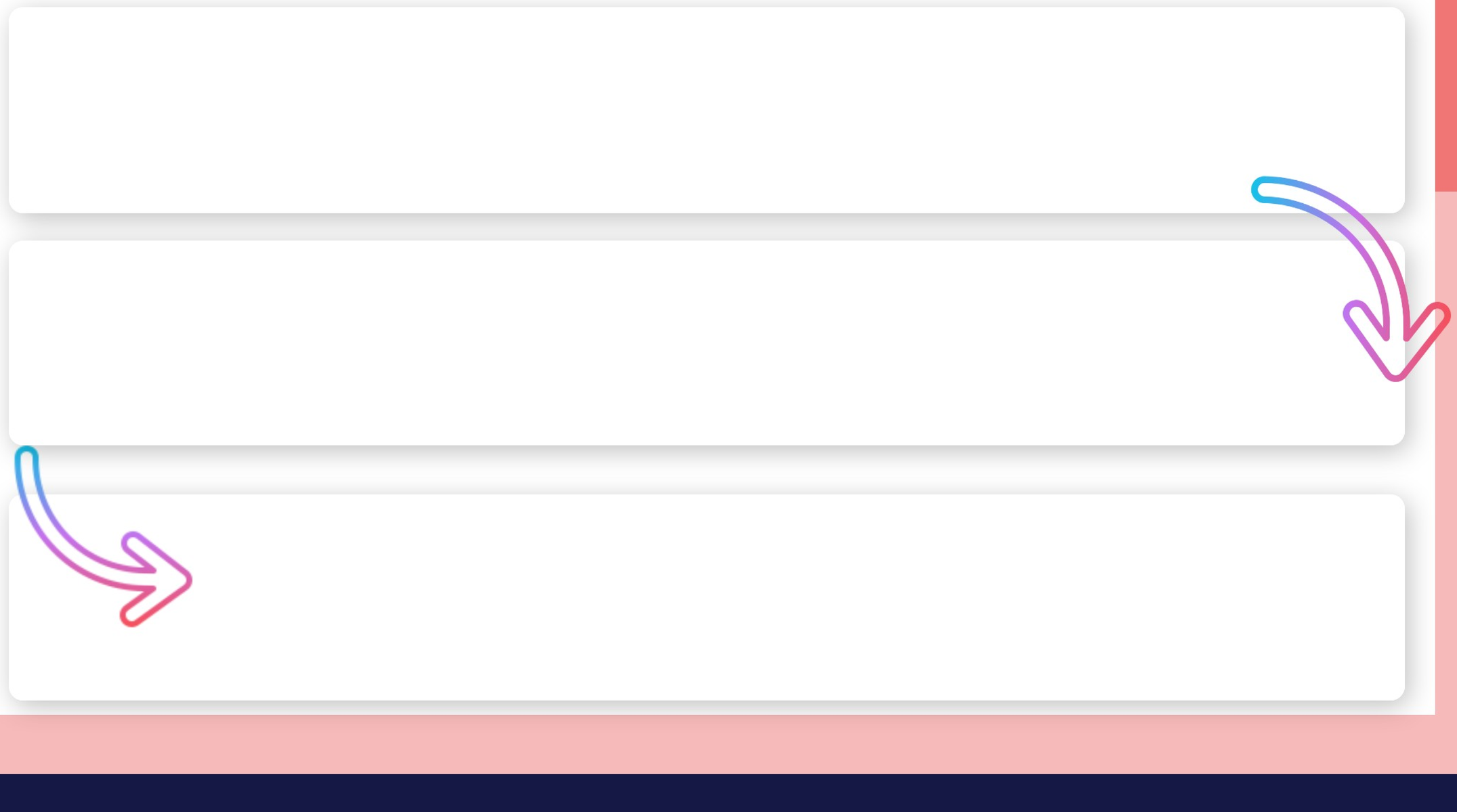
Dificultad y tiempo

Para todo y todos

Adecuado a partir de los 4-5 años.
Duración aproximada: de 10´a 30´ dependiendo de la edad.



Piensa, conecta, explora



Pensamos sobre aquellas cosas que sabemos sobre un tema

Escribimos las ideas preconcebidas que tenemos sobre el tema y las conexiones que se establecen con otras asignaturas o conocimientos que ya sabemos

A partir de lo anteriormente razonado, pensamos qué cosas nos gustaría explorar sobre el tema

Explicación

¿Qué busca?

Aclarar conceptos para adquirir otros nuevos

Una forma distinta de fomentar la curiosidad y la asimilación de nuevos conceptos.

¿Cómo?

Establecemos tres partes diferenciadas

Pensamos, conectamos y exploramos.
Damos importancia a cada fase para establecer tres conclusiones diferenciadas.

¿Para quién?

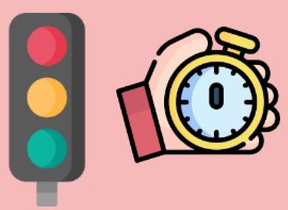
Aplicable en cualquier curso

Destinado principalmente a alumnos que pueden mostrar reticencias al aprendizaje de un nuevo concepto.

Dificultad y tiempo

Fácilmente realizable

Adecuado a partir de los 6-7 años.
Duración aproximada: 10-15 minutos.



La brújula

N
W
E
S

Norte

¿Qué necesito saber o averiguar sobre el tema?

Oeste

¿Qué te preocupa? ¿Qué inconvenientes encuentras?

Este

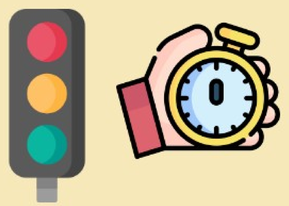
¿Qué te gusta? ¿Cuál es su lado positivo?

Sur

¿Cuál es tu opinión sobre ello?

Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Establecer conclusiones profundas	**A través de cuatro pasos contrapuestos**	**Adecuado para alumnos entrenados**	**Una rutina para completar tu sesión**
Se reflexiona sobre una idea y se categorizan distintas conclusiones sobre ella.	Se analiza el proceso de una manera completa. Se indaga y reflexiona de forma profunda.	adecuado para alumnos que ya han trabajado con rutinas mñas sencillas.	Adecuado a partir de los 9-10 años Duración aproximada: 25-30 minutos.



Diez veces dos

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

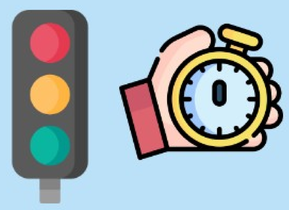
1. *Descripción de ideas*
2. *Descripción de ideas*
3. *Descripción de ideas*
4. *Descripción de ideas*
5. *Descripción de ideas*

6. *Descripción de ideas*
7. *Descripción de ideas*
8. *Descripción de ideas*
9. *Descripción de ideas*
10. *Descripción de ideas*

Se repite después de compartirlo en grupo

Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Describir y observar	Primero yo y luego nosotros	Fomentando el trabajo en cooperativo	Fácil de adaptar
Se reflexiona sobre una imagen, concepto o idea y se infieren diez conclusiones sobre ellas.	Damos nuestras propias conclusiones, escuchamos las de los compañeros y escribimos diez ideas finales.	Intercambiamos ideas con los compañeros y elegimos aquellas que nos parecen más interesantes.	Adecuado a partir de los 7-8 años. Duración aproximada: 10-15 minutos.



Las partes y el todo

El objeto

Partes del objeto

¿Cuál es la función de cada parte?

¿Qué le pasaría al objeto si le falta esa parte?

El objeto

Partes del objeto

¿Cuál es la función de cada parte?

¿Qué le pasaría al objeto si le falta esa parte?

El objeto

Un objeto o tema a tratar

Partes del objeto

Relacionamos en vertical

P1	P2	P3	P4	P5
FU1				
FA1				

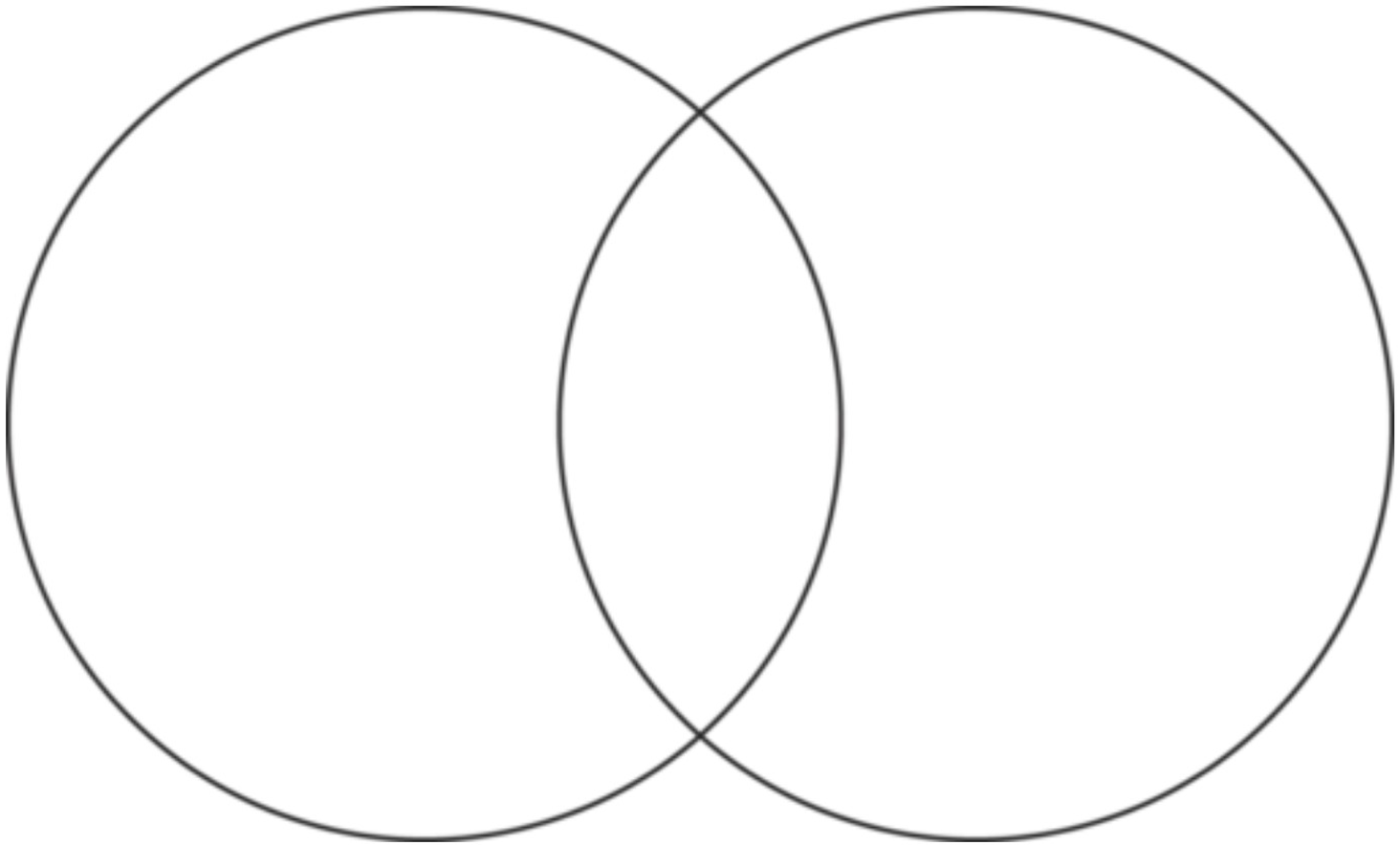
¿Cuál es la función de cada parte?

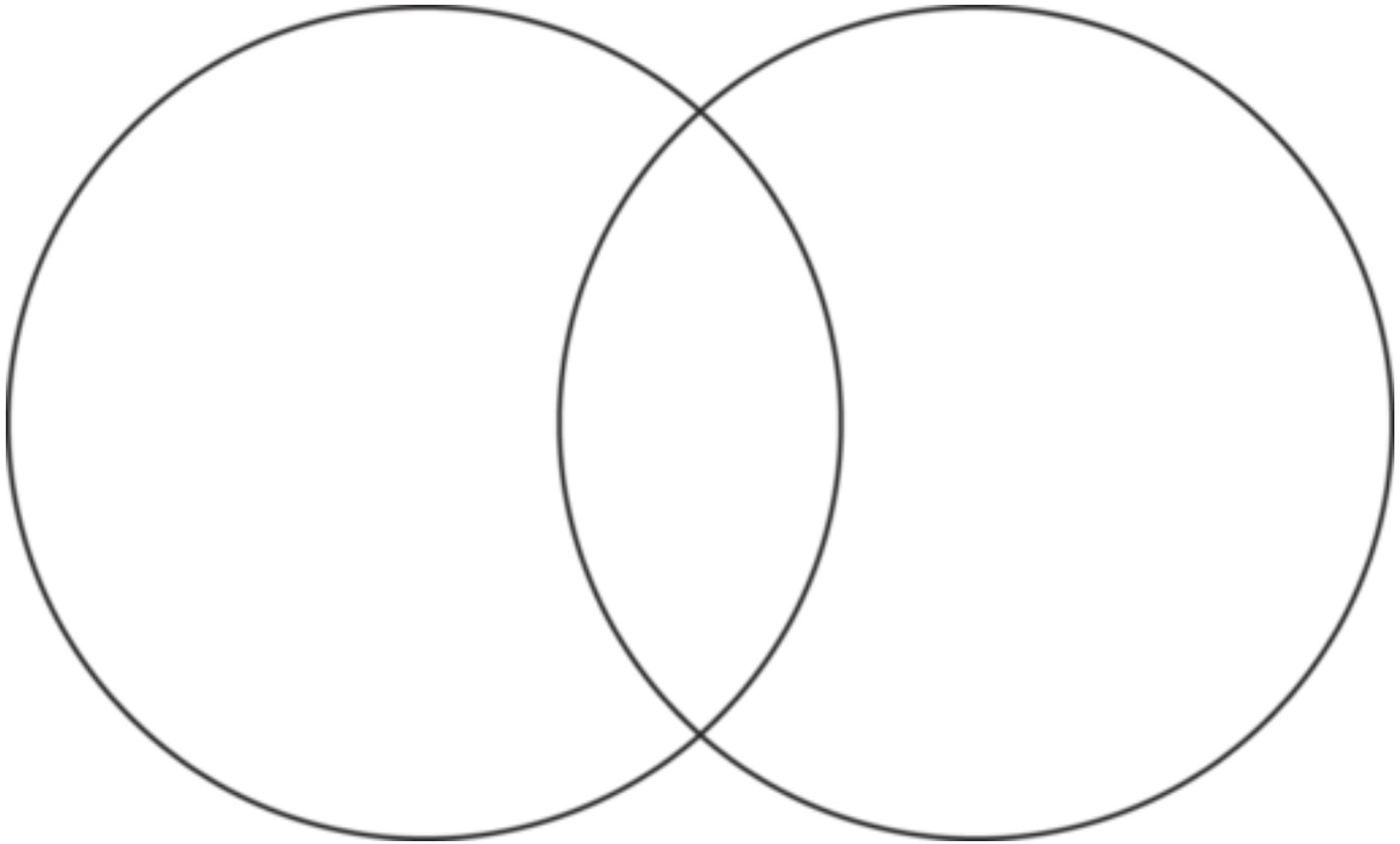
¿Qué le pasaría al objeto si le falta esa parte?

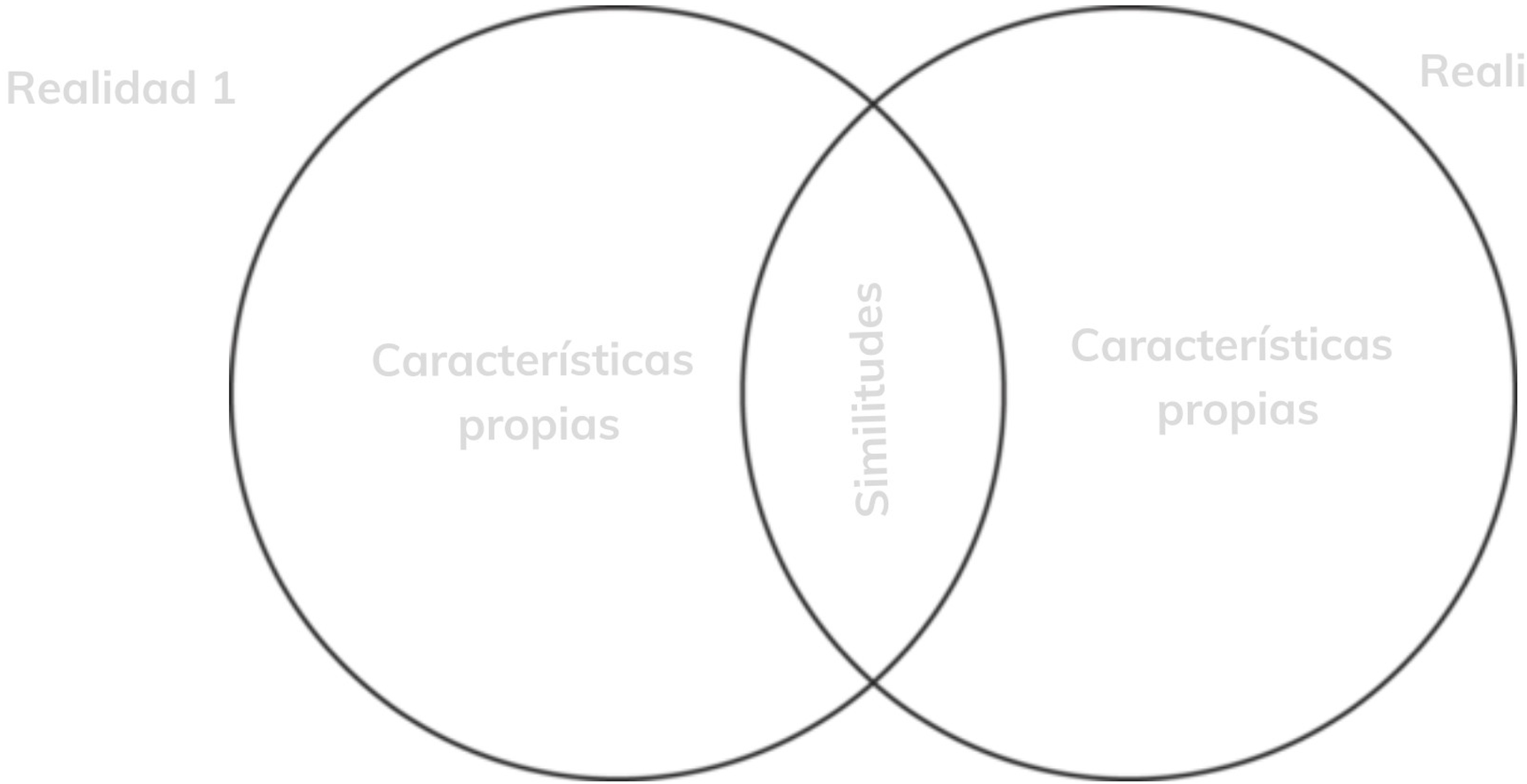
Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Desmenuzar ideas	Dividimos el pensamiento	Un púbñico experto	Fácilmente realizable
Desmontar la realidad en pequeñas partes para entender mejor sus características	Se analiza de manera indipendiente y complementaria	Debido a su naturaleza, es especialmente adecuado para edades avanzadas. Además, sirve para fomentar el trabajo en grupo.	Adecuado a partir de los 9-10 años. Duración aproximada: 25-30 minutos.

Compara y contrasta

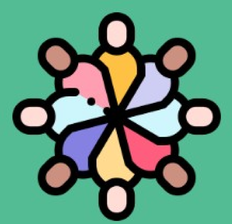


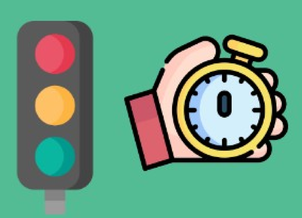



Realidad 1
Características propias
Similitudes
Realidad 2
Características propias

Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Inferir ideas	Proyecta su imaginación	Listo para todos	Fácilmente realizable
Se reflexiona sobre un concepto (curricular o no curricular) y se busca inferir de él un color, un símbolo y una imagen que lo represente.	Busca analizar las ideas de una manera no verbal (en la que no se use el lenguaje oral o escrito).	Debido a su naturaleza, es especialmente adecuado para trabajar la atención a la diversidad y a la inclusión.	Adecuado a partir de los 4-5 años. Duración aproximada: 10-15 minutos.





Explicación

¿Qué busca?	¿Cómo?	¿Para quién?	Dificultad y tiempo
Diferenciar ideas	Establecer características propias	Listo para todos	Fácilmente realizable
Se reflexiona sobre dos conceptos (curricular o no curricular) y se busca establecer una comparación entre ellos	Con el análisis de ambos elementos se consigue entender ambas partes por igual	Debido a su naturaleza, es muy fácil trabajar con cualquier grupo de edad.	Adecuado a partir de los 4-5 años. Duración aproximada: 10-15 minutos.