

- INTRODUCCIÓN.
- TAREA A REALIZAR.
- HERRAMIENTAS.
- VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD.

INTRODUCCIÓN

Esta tarea está diseñada para el **CFGS Guía, información y asistencia turística**.

Módulo Procesos de guía, información y asistencia turística.

Según El Decreto 58/2010, de 9 de diciembre, por el que se establece el currículo correspondiente al Título Superior de Guía, Información y Asistencias Turísticas en la Comunidad de Castilla y León, los **resultados de aprendizaje y criterios de evaluación** que se trabajarán en la unidad son:

2. Diseña itinerarios, visitas y otros servicios analizando la información y aplicando la metodología de cada proceso.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los componentes de la **oferta turística de un ámbito territorial** y temporal determinado.
- b) Se han diseñado itinerarios, rutas, y **visitas a recursos turísticos**, caracterizando los diversos métodos y fases.
- c) Se ha justificado la viabilidad comercial, técnica y, en su caso, ambiental del itinerario, ruta o visita diseñada.
- d) Se han identificado las posibles dificultades para personas con discapacidad o necesidades específicas.
- e) Se han caracterizado y seleccionado las estrategias adecuadas para **adaptar la información al perfil del usuario**.
- f) Se ha caracterizado la intermediación habitual del guía con prestatarios de los recursos y servicios turísticos y otros guías.
- g) Se han seguido los protocolos establecidos para la gestión de la documentación relativos al registro, emisión y archivo, utilizando medios informáticos.

Con esta tarea practicaremos el diseño de visitas guiadas para dar a conocer a los turistas y al público en general los recursos más emblemáticos de la ciudad de León. En este caso realizamos la **visita guiada al MUSEO CASA BOTINES GAUDI**.

Debemos adaptar la información que queremos transmitir al perfil del usuario de la visita.

Características del grupo:

- 15 participantes.
- Estudiantes de 3º ESO.
- Edad comprendida entre 13 y 14 años.
- Duración: 1,5H

TAREA A REALIZAR

¿QUÉ TIENE QUE HACER EL ALUMNO?

- Complimentar ficha-guion de la visita que vas a diseñar, teniendo en cuenta que como mínimo debes incluir los siguientes datos:
 - o Año de construcción del edificio.
 - o Arquitecto.
 - o Otras obras importantes de este arquitecto.
 - o Quién encargo construir Casa Botines.
 - o Características de la construcción.
 - o Que usos ha tenido desde su construcción a la actualidad.
 - o Una reflexión sobre la importancia de su construcción en la modernización de la ciudad.
 - o Distribución del edificio en la actualidad en las distintas plantas del museo.
- Grabar video con la explicación, apoyándote en una ppt en la que incluyas algunas diapositivas de Casa Botines Gaudí.

Ficha a cumplimentar individualmente por cada alumno:

CIUDAD	
GRUPO	
RECURSO TURISTICO	
DURACIÓN	
GUION DE LA VISITA	
PRESENTACIÓN DEL GUÍA TURISTICO	
EXPLICACIÓN DEL RECURSO TURISTICO	
CIERRE - RESUMEN - DESPEDIDA	

HERRAMIENTAS

Para grabar el video puedes utilizar la herramienta Screen-Cast-o-Matic.

Screen-Cast-o-Matic, es una herramienta que te servirá para **grabar en vídeo tus pantallas**, mientras haces una narración.

Aquí tienes un pequeño tutorial para los que no conozcáis **Screen-Cast-o-Matic**:

<https://youtu.be/QgB-Q7Ic-d0>

El vídeo tendrá una duración de entre **2 y 4 minutos**.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD 10 puntos

Cumplimentar ficha 4 puntos	La presentación (se valora no olvidar presentarse a sí mismo y a la ciudad donde se sitúa el recurso turístico)	0,5 puntos
	Explicación del recurso turístico (ajustar a 250 palabras)	2 puntos
	Despedida.	0,5 puntos
	Se ha cumplimentado en su totalidad y sin ningún error	1 punto
Video 6 puntos	Fotos de la ppt (muestra el recurso turístico estudiada y la calidad de la imagen es buena).	2 puntos
	El audio (calidad del sonido, vocalización, pausas de la grabación adecuadas, max. 50 palabras).	4 puntos